

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 0 1

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—

—

—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Esplorare
 - B) Lo studio mnemonico
 - C) Maneggiare utensili
 - D) Costruire
 - E) Maneggiare materiali

2. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - B) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - C) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - D) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - E) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"

3. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) fanno parte del programma scolastico regionale
 - B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - C) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - D) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - E) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini

4. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - B) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - C) La psicologia negli sport e nei giochi
 - D) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - E) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento

5. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dalla teoria
- B) dall'esperienza
- C) da ragioni intellettuali e sociali
- D) dalla ricerca scientifica
- E) dagli studi di psicologia

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) Gli anziani in generale
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) La famiglia di Katalin
- D) Gli abitanti di via Katalin
- E) I parenti di Magda Szabó

7. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un accumularsi di ricordi e paure
- B) una strada scoscesa
- C) un'implacabile decadenza
- D) una buia galleria
- E) una particolare lucentezza

8. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- B) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- C) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- D) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- E) strada imboccata con precisione e impegno

9. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai bisogni sempre più frugali
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- D) ai disturbi del sonno e della memoria
- E) ai cambiamenti nell'aspetto



10. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) sonno e memoria
- C) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- D) sonno e digestione
- E) giudizi e valori

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono sempre sintomi di una patologia
- B) sono scatenati dalla paura
- C) sono processi istintuali
- D) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- E) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) comprende i processi istintivi
- B) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- C) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- D) corrisponde all'istinto
- E) non esiste

13. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- B) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- C) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- D) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- E) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre

14. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una categoria psicologica
- B) una necessità interiore
- C) un'azione istintiva
- D) una paura ancestrale
- E) un impulso naturale verso determinate azioni

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- C) la coscienza della volontà di compierla
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) l'irregolarità delle sue manifestazioni

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Le "performance" delle donne sul lavoro
- B) La disoccupazione femminile
- C) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- D) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità

17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- B) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- C) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- D) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- E) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno

18. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- B) le donne che hanno dei figli si licenziano
- C) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile



19. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- B) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- C) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- D) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- E) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini

20. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- D) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- E) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno

Test di Competenze didattiche

21. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) ostico
- B) permissivo
- C) rifiutante
- D) autoritario
- E) democratico

22. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) conflitti interni
- B) conflitti esterni
- C) cause intrinseche al soggetto
- D) traumi personali
- E) cause ambientali

23. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- C) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- E) la costruzione del Sé

- 24. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Howard Gardner
 - B) Robert Sternberg
 - C) Jean Piaget
 - D) Noam Chomsky
 - E) Jerome Bruner
- 25. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento della Strange Situation
 - B) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - C) Compito di autopercezione
 - D) Compito di conservazione
 - E) Esperimento delle tre montagne
- 26. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale dovuto a cause sociali
 - B) individuale, a carattere ereditario
 - C) sociale fondamentale
 - D) individuale dovuto a fattori genetici
 - E) sociale irrilevante
- 27. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle linee guida per i DSA
 - B) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - C) nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - E) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- 28. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - B) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - C) La famiglia, la scuola e la società
 - D) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - E) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- 29. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - B) si comporta come uno studente
 - C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - D) lascia totale libertà agli studenti
 - E) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- 30. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione sistematica
 - B) Osservazione etologica
 - C) Osservazione psicoanalitica
 - D) Osservazione indiretta
 - E) Osservazione diretta



31. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- B) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- C) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- D) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- E) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto

32. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non si deve più lavorare
- B) non esistono guerre
- C) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- D) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- E) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione

33. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- B) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- C) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- D) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- E) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita

34. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) B. Skinner
- B) J. Bruner
- C) S. Freud
- D) J. Piaget
- E) A. Freud

35. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- C) la cultura di una società
- D) un aspetto della teoria evoluzionista
- E) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. **A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - C) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - D) No, non possono
 - E) Sì, previa validazione del MIUR
37. **Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - B) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - C) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - E) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
38. **A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo territoriale
 - B) No, non lo è
 - C) Solo il pluralismo culturale
 - D) Sì, è valorizzato
 - E) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
39. **A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - B) sempre sulla base del numero dei docenti
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - D) sempre sulla base del numero delle classi
 - E) sempre sulla base del numero degli alunni
40. **A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal singolo dirigente scolastico
 - B) dalla Regione
 - C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - D) dall'Unione Europea
 - E) da ogni istituzione scolastica
41. **Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il governo
 - B) il responsabile amministrativo
 - C) la rete di scuole
 - D) il dirigente scolastico
 - E) il consiglio di istituto



- 42. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - B) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- 43. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si possano adottare unicamente misure compensative
 - E) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
- 44. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - B) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - C) Favorire l'inserimento lavorativo
 - D) Garantire il diritto all'istruzione
 - E) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- 45. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - C) solo dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - E) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Solo se collegate in rete
 - B) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - C) Possono farlo solo le scuole primarie
 - D) Devono farlo
 - E) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati

47. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?

- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- B) Nessuna delle altre alternative è corretta
- C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- D) No, non possono
- E) Solo per comprovate ed eccezionali necessità

48. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- B) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- C) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- D) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- E) 1 – B; 2 – A; 3 – C

49. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:

- A) regionali
- B) provinciali
- C) comunitari
- D) nazionali
- E) comunali

50. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?

- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- B) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- C) No, non possono
- D) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- E) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Erik Erikson
- B) Lev Semënovič Vygotskij
- C) Jean Piaget
- D) Martin Hoffman
- E) Jerome Bruner



- 52. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) M. Montessori
 - B) J. Piaget
 - C) C. Rogers
 - D) D. Winnicott
 - E) E. Fromm
- 53. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) dirigenziale
 - B) conflittuale
 - C) autoritario
 - D) empatico
 - E) passivo
- 54. Chi può provare empatia?**
- A) Tutti gli esseri viventi
 - B) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - C) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - D) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - E) Tutti gli esseri umani
- 55. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - B) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - D) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - E) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) temporale
 - B) prolungata
 - C) selettiva
 - D) frequente
 - E) concentrata
- 57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) problem solving
 - B) empatia
 - C) apprendimento collettivo
 - D) role taking
 - E) apprendimento sociale
- _____
- _____
- _____
- 58. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) unidirezionale
 - B) sensoriale
 - C) multisociale
 - D) multifattoriale
 - E) collaborativo
- _____

59. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'efficienza
- B) La flessibilità
- C) L'originalità
- D) L'elaborazione
- E) La fluidità

60. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) di fuga
- B) di ricettività per le idee nuove
- C) privo di connessioni con la realtà
- D) critico
- E) distruttivo

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280001

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280001

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280001

password: RW858MFH

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 0 2

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



Scheda anagrafica

Per l'ammissione all'esame e la valutazione della prova, il candidato compili in ogni sua parte il modulo sottostante:

Nome

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

Cognome

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

Data di nascita

| | | | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|---|--|--|--|--|
| | | / | | | / | | | | |
|--|--|---|--|--|---|--|--|--|--|

Luogo di nascita

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

Con la presente il/la sottoscritto/a, presa visione del codice dell'etichetta sottostante, dichiara che corrisponde a quello riportato nell'etichetta posta sul modulo risposte e che i dati sopra riportati corrispondono al vero.

| |
|--|
| <p>Spazio etichetta MIUR</p> |
| <p>Spazio per eventuale etichetta Ateneo</p> |

Firma



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Costruire
 - B) Maneggiare utensili
 - C) Lo studio mnemonico
 - D) Maneggiare materiali
 - E) Esplorare

2. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - B) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - C) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - D) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - E) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"

3. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) fanno parte del programma scolastico regionale
 - B) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - C) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - D) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

4. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - B) La psicologia negli sport e nei giochi
 - C) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - D) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - E) La funzione dello sport nello sviluppo motorio

5. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dall'esperienza
- B) dagli studi di psicologia
- C) dalla ricerca scientifica
- D) dalla teoria
- E) da ragioni intellettuali e sociali

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai disturbi del sonno e della memoria
- B) ai cambiamenti nell'aspetto
- C) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- D) ai bisogni sempre più frugali
- E) ai sensi assopiti e indeboliti

7. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un'implacabile decadenza
- B) una buia galleria
- C) una strada scoscesa
- D) un accumularsi di ricordi e paure
- E) una particolare lucentezza

8. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) giudizi e valori
- B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- C) sonno e memoria
- D) sonno e digestione
- E) nessuna delle altre alternative è corretta

9. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) Gli abitanti di via Katalin
- B) I parenti di Magda Szabó
- C) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- D) Gli anziani in generale
- E) La famiglia di Katalin



10. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- B) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- C) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- D) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- E) strada imboccata con precisione e impegno

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) l'irregolarità delle sue manifestazioni

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono scatenati dalla paura
- B) sono processi istintuali
- C) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- D) sono sempre sintomi di una patologia
- E) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) una paura ancestrale
- C) un'azione istintiva
- D) una categoria psicologica
- E) una necessità interiore

14. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- B) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- C) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- D) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- E) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti

15. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) comprende i processi istintivi
- B) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- C) corrisponde all'istinto
- D) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- E) non esiste

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- C) le donne che hanno dei figli si licenziano
- D) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- E) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza

17. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- B) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- E) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità



18. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- B) La disoccupazione femminile
- C) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- D) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- E) Le "performance" delle donne sul lavoro

19. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- B) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- C) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- D) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- E) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini

20. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- B) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- C) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- D) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- E) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro

Test di Competenze didattiche

21. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- B) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- C) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- D) un aspetto della teoria evoluzionista
- E) la cultura di una società

22. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- B) si comporta come uno studente
- C) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- D) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- E) lascia totale libertà agli studenti

23. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- B) delle linee guida per i DSA
- C) delle indicazioni dell'Unione Europea
- D) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- E) nessuna delle altre alternative è corretta

- 24. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) traumi personali
 - B) conflitti interni
 - C) conflitti esterni
 - D) cause ambientali
 - E) cause intrinseche al soggetto
- 25. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Howard Gardner
 - B) Noam Chomsky
 - C) Jerome Bruner
 - D) Jean Piaget
 - E) Robert Sternberg
- 26. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - B) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - C) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - D) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - E) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- 27. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - B) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - C) non si deve più lavorare
 - D) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - E) non esistono guerre
- 28. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - B) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - C) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - D) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - E) La famiglia, la scuola e la società
- 29. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - B) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - D) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- 30. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale fondamentale
 - B) individuale, a carattere ereditario
 - C) individuale dovuto a cause sociali
 - D) individuale dovuto a fattori genetici
 - E) sociale irrilevante



- 31. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) ostico
 - B) autoritario
 - C) permissivo
 - D) rifiutante
 - E) democratico
- 32. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione sistematica
 - B) Osservazione indiretta
 - C) Osservazione etologica
 - D) Osservazione psicoanalitica
 - E) Osservazione diretta
- 33. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - C) la costruzione del Sé
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- 34. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - B) Compito di conservazione
 - C) Esperimento delle tre montagne
 - D) Esperimento della Strange Situation
 - E) Compito di autopercezione
- 35. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) S. Freud
 - B) A. Freud
 - C) B. Skinner
 - D) J. Bruner
 - E) J. Piaget

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dall'Unione Europea
 - B) dal singolo dirigente scolastico
 - C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - D) da ogni istituzione scolastica
 - E) dalla Regione

- 37. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - B) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - C) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) No, non possono
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- 38. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) nazionali
 - B) comunitari
 - C) provinciali
 - D) comunali
 - E) regionali
- 39. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero dei docenti
 - B) sempre sulla base del numero degli alunni
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - E) sempre sulla base del numero delle classi
- 40. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - B) No, non possono
 - C) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - E) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- 41. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - B) si possano adottare unicamente misure compensative
 - C) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - E) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate



- 42. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - D) solo dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) No, non possono
 - B) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - C) Sì, previa validazione del MIUR
 - D) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- 44. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - B) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - C) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - D) 1 – C; 2 – B; 3 – A
 - E) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Possono farlo solo le scuole primarie
 - B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - C) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - D) Devono farlo
 - E) Solo se collegate in rete
- _____
- _____
- _____

- 46. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - B) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - C) Garantire il diritto all'istruzione
 - D) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - E) Favorire l'inserimento lavorativo
- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - B) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - D) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- 48. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - C) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - D) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- 49. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - B) No, non lo è
 - C) Solo il pluralismo culturale
 - D) Solo il pluralismo territoriale
 - E) Sì, è valorizzato
- 50. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il responsabile amministrativo
 - B) il dirigente scolastico
 - C) la rete di scuole
 - D) il governo
 - E) il consiglio di istituto

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Lev Semënovič Vygotskij
 - B) Jerome Bruner
 - C) Jean Piaget
 - D) Martin Hoffman
 - E) Erik Erikson



- 52. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) C. Rogers
 - B) M. Montessori
 - C) J. Piaget
 - D) D. Winnicott
 - E) E. Fromm
- 53. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - C) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - D) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - E) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- 54. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) passivo
 - B) autoritario
 - C) dirigenziale
 - D) empatico
 - E) conflittuale
- 55. Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - B) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - C) Tutti gli esseri umani
 - D) Tutti gli esseri viventi
 - E) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'elaborazione
 - B) La flessibilità
 - C) La fluidità
 - D) L'efficienza
 - E) L'originalità
- 57. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) concentrata
 - B) prolungata
 - C) temporale
 - D) frequente
 - E) selettiva
- 58. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di ricettività per le idee nuove
 - B) di fuga
 - C) privo di connessioni con la realtà
 - D) critico
 - E) distruttivo

59. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) collaborativo
- B) multisociale
- C) unidirezionale
- D) sensoriale
- E) multifattoriale

60. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) empatia
- B) apprendimento collettivo
- C) role taking
- D) problem solving
- E) apprendimento sociale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280002

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280002

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280002

password: Z4DUN2BM

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>



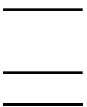
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 0 3

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) da ragioni intellettuali e sociali
 - B) dall'esperienza
 - C) dagli studi di psicologia
 - D) dalla teoria
 - E) dalla ricerca scientifica

2. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Esplorare
 - B) Maneggiare utensili
 - C) Maneggiare materiali
 - D) Costruire
 - E) Lo studio mnemonico

3. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - B) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - D) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - E) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini

4. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - B) La psicologia negli sport e nei giochi
 - C) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - D) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - E) La funzione dello sport nello sviluppo motorio

5. Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- B) fanno parte del programma scolastico regionale
- C) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- E) sono determinanti per il completamento del curriculum

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai sensi assopiti e indeboliti
- B) ai disturbi del sonno e della memoria
- C) ai bisogni sempre più frugali
- D) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- E) ai cambiamenti nell'aspetto

7. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Gli abitanti di via Katalin
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) I parenti di Magda Szabó
- D) Gli anziani in generale
- E) La famiglia di Katalin

8. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- D) strada imboccata con precisione e impegno
- E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente

9. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) giudizi e valori
- B) sonno e memoria
- C) nessuna delle altre alternative è corretta
- D) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- E) sonno e digestione



10. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una strada scoscesa
- B) un accumularsi di ricordi e paure
- C) una particolare lucentezza
- D) un'implacabile decadenza
- E) una buia galleria

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono sempre sintomi di una patologia
- B) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- C) sono scatenati dalla paura
- D) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- E) sono processi istintuali

12. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) la sua coincidenza con la paura
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) l'irregolarità delle sue manifestazioni

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una paura ancestrale
- B) un impulso naturale verso determinate azioni
- C) un'azione istintiva
- D) una categoria psicologica
- E) una necessità interiore

14. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- B) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- C) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- D) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- E) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti

15. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) comprende i processi istintivi
- B) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) non esiste
- E) corrisponde all'istinto

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- D) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- E) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio



17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- B) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- C) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- D) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi

18. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- B) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- C) Le "performance" delle donne sul lavoro
- D) La disoccupazione femminile
- E) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione

19. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) le donne che hanno dei figli si licenziano
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- C) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- E) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza

20. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- B) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- C) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- D) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- E) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale

Test di Competenze didattiche

21. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) A. Freud
- B) B. Skinner
- C) J. Piaget
- D) S. Freud
- E) J. Bruner

22. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- B) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- D) la costruzione del Sé
- E) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni

23. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- B) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- C) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- E) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace

24. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- B) lascia totale libertà agli studenti
- C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- D) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- E) si comporta come uno studente

25. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) ostico
- B) permissivo
- C) rifiutante
- D) autoritario
- E) democratico

26. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- B) La famiglia, la scuola e la società
- C) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- D) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- E) La famiglia, la scuola e lo Stato

27. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- B) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- C) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- D) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- E) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico

28. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Howard Gardner
- B) Robert Sternberg
- C) Jerome Bruner
- D) Jean Piaget
- E) Noam Chomsky



29. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?
- A) Compito di autopercezione
 - B) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - C) Compito di conservazione
 - D) Esperimento della Strange Situation
 - E) Esperimento delle tre montagne
30. Per "stratificazione sociale" si intende:
- A) un aspetto della teoria evoluzionista
 - B) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - C) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - D) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - E) la cultura di una società
31. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:
- A) nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - C) delle linee guida per i DSA
 - D) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - E) delle indicazioni dell'Unione Europea
32. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:
- A) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - B) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - C) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - D) non esistono guerre
 - E) non si deve più lavorare
33. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:
- A) individuale dovuto a fattori genetici
 - B) individuale dovuto a cause sociali
 - C) sociale fondamentale
 - D) individuale, a carattere ereditario
 - E) sociale irrilevante
34. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:
- A) cause intrinseche al soggetto
 - B) cause ambientali
 - C) conflitti esterni
 - D) traumi personali
 - E) conflitti interni
35. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?
- A) Osservazione psicoanalitica
 - B) Osservazione indiretta
 - C) Osservazione diretta
 - D) Osservazione etologica
 - E) Osservazione sistematica

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - B) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - C) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) Sì, previa validazione del MIUR
 - E) No, non possono
- 37. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - C) si possano adottare unicamente misure compensative
 - D) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si possano adottare unicamente misure dispensative
- 38. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - B) dal singolo dirigente scolastico
 - C) da ogni istituzione scolastica
 - D) dall'Unione Europea
 - E) dalla Regione
- 39. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il dirigente scolastico
 - B) la rete di scuole
 - C) il governo
 - D) il consiglio di istituto
 - E) il responsabile amministrativo
- 40. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - B) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - C) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) No, non possono
 - E) Solo per comprovate ed eccezionali necessità



- 41. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - B) Favorire l'inserimento lavorativo
 - C) Garantire il diritto all'istruzione
 - D) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - E) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- 42. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - B) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - D) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - E) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- 43. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - D) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- 44. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- A) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - B) 1 – C; 2 – B; 3 – A
 - C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - D) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - E) 1 – A; 2 – C; 3 – B

- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) No, non lo è
 - B) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - C) Solo il pluralismo culturale
 - D) Sì, è valorizzato
 - E) Solo il pluralismo territoriale
- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Devono farlo
 - B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - C) Solo se collegate in rete
 - D) Possono farlo solo le scuole primarie
 - E) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- 47. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - B) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - E) solo dalle famiglie
- 48. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - B) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - C) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- 49. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunali
 - B) comunitari
 - C) provinciali
 - D) regionali
 - E) nazionali
- 50. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero dei docenti
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - D) sempre sulla base del numero delle classi
 - E) sempre sulla base del numero degli alunni



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:
- A) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - B) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - D) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
52. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:
- A) E. Fromm
 - B) J. Piaget
 - C) C. Rogers
 - D) D. Winnicott
 - E) M. Montessori
53. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:
- A) conflittuale
 - B) passivo
 - C) autoritario
 - D) empatico
 - E) dirigenziale
54. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?
- A) Lev Semënovič Vygotskij
 - B) Jerome Bruner
 - C) Jean Piaget
 - D) Martin Hoffman
 - E) Erik Erikson
55. Chi può provare empatia?
- A) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - B) Tutti gli esseri umani
 - C) Tutti gli esseri viventi
 - D) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - E) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:
- A) concentrata
 - B) selettiva
 - C) temporale
 - D) prolungata
 - E) frequente
- _____
- _____
- _____

57. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) critico
- B) privo di connessioni con la realtà
- C) di fuga
- D) di ricettività per le idee nuove
- E) distruttivo

58. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) apprendimento collettivo
- B) empatia
- C) role taking
- D) problem solving
- E) apprendimento sociale

59. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) La fluidità
- B) L'originalità
- C) L'elaborazione
- D) L'efficienza
- E) La flessibilità

60. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) sensoriale
- B) multifattoriale
- C) multisociale
- D) collaborativo
- E) unidirezionale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280003

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280003

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280003

password: JE939CSA

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 0 4

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dall'esperienza
 - B) dalla teoria
 - C) dalla ricerca scientifica
 - D) da ragioni intellettuali e sociali
 - E) dagli studi di psicologia

2. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - B) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - D) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - E) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini

3. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Maneggiare utensili
 - B) Costruire
 - C) Esplorare
 - D) Maneggiare materiali
 - E) Lo studio mnemonico

4. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - C) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - D) La psicologia negli sport e nei giochi
 - E) La funzione dello sport nello sviluppo motorio

5. Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- B) fanno parte del programma scolastico regionale
- C) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- D) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- E) sono determinanti per il completamento del curriculum

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai bisogni sempre più frugali
- B) ai disturbi del sonno e della memoria
- C) ai sensi assopiti e indeboliti
- D) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- E) ai cambiamenti nell'aspetto

7. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una strada scoscesa
- B) un accumularsi di ricordi e paure
- C) un'implacabile decadenza
- D) una buia galleria
- E) una particolare lucentezza

8. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- B) La famiglia di Katalin
- C) Gli abitanti di via Katalin
- D) Gli anziani in generale
- E) I parenti di Magda Szabó

9. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada imboccata con precisione e impegno
- B) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- C) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- D) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- E) strada da compiere che inizia nel momento della nascita



10. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e memoria
- B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- C) sonno e digestione
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) giudizi e valori

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una categoria psicologica
- B) una necessità interiore
- C) un impulso naturale verso determinate azioni
- D) un'azione istintiva
- E) una paura ancestrale

12. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- B) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- C) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- D) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- E) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti

13. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono sempre sintomi di una patologia
- B) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- C) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- D) sono scatenati dalla paura
- E) sono processi istintuali

14. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- B) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- C) la coscienza della volontà di compierla
- D) la sua coincidenza con la paura
- E) il fatto di essere una necessità oscura

15. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) comprende i processi istintivi
- B) non esiste
- C) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- D) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- E) corrisponde all'istinto

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La disoccupazione femminile
- B) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- C) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- D) Le "performance" delle donne sul lavoro
- E) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione

17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- B) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- C) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi



18. Facendo riferimento al *brano 4*, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - C) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - D) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - E) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
19. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal *brano 4*?
- A) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
 - B) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
 - C) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
 - D) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
 - E) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
20. Nel *brano 4*, secondo l'ISTAT:
- A) le donne che hanno dei figli si licenziano
 - B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
 - C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
 - D) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
 - E) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile

Test di Competenze didattiche

21. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:
- A) cause ambientali
 - B) traumi personali
 - C) cause intrinseche al soggetto
 - D) conflitti interni
 - E) conflitti esterni
22. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:
- A) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - B) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - C) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - D) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - E) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione

- 23. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) la cultura di una società
 - B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - C) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - D) un aspetto della teoria evoluzionista
 - E) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- 24. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - C) la costruzione del Sé
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - E) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- 25. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - B) non si deve più lavorare
 - C) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - D) non esistono guerre
 - E) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- 26. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Piaget
 - B) J. Bruner
 - C) A. Freud
 - D) S. Freud
 - E) B. Skinner
- 27. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - B) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - D) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - E) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- 28. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione psicoanalitica
 - B) Osservazione sistematica
 - C) Osservazione diretta
 - D) Osservazione etologica
 - E) Osservazione indiretta
- 29. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) permissivo
 - B) ostico
 - C) rifiutante
 - D) autoritario
 - E) democratico



30. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e la società
- B) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- C) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- D) La famiglia, la scuola e lo Stato
- E) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea

31. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento della Strange Situation
- B) Compito di conservazione
- C) Esperimento del riconoscimento dei volti
- D) Esperimento delle tre montagne
- E) Compito di autopercezione

32. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Noam Chomsky
- B) Robert Sternberg
- C) Jerome Bruner
- D) Jean Piaget
- E) Howard Gardner

33. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle linee guida per i DSA
- B) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- C) delle indicazioni dell'Unione Europea
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum

34. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- C) lascia totale libertà agli studenti
- D) si comporta come uno studente
- E) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità

35. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) sociale fondamentale
- B) individuale dovuto a fattori genetici
- C) sociale irrilevante
- D) individuale, a carattere ereditario
- E) individuale dovuto a cause sociali

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunali
 - B) comunitari
 - C) nazionali
 - D) provinciali
 - E) regionali
- 37. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - B) Garantire il diritto all'istruzione
 - C) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - D) Favorire l'inserimento lavorativo
 - E) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- 38. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero degli alunni
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - C) sempre sulla base del numero dei docenti
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - E) sempre sulla base del numero delle classi
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - B) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) No, non possono
 - D) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - E) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- 40. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo territoriale
 - B) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - C) Sì, è valorizzato
 - D) Solo il pluralismo culturale
 - E) No, non lo è
- 41. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dall'Unione Europea
 - B) dalla Regione
 - C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - D) da ogni istituzione scolastica
 - E) dal singolo dirigente scolastico



42. **A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - C) solo dalle famiglie
 - D) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
43. **A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - B) No, non possono
 - C) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) Sì, previa validazione del MIUR
 - E) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
44. **La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - C) si possano adottare unicamente misure compensative
 - D) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
45. **A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - B) No, non possono
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - D) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
46. **Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - B) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - D) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - E) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile

- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - B) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - C) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- 48. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Devono farlo
 - B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - C) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - D) Possono farlo solo le scuole primarie
 - E) Solo se collegate in rete
- 49. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - B) 1 – C; 2 – B; 3 – A
 - C) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - D) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - E) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- 50. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il responsabile amministrativo
 - B) la rete di scuole
 - C) il dirigente scolastico
 - D) il governo
 - E) il consiglio di istituto

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Chi può provare empatia?**
- A) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - B) Tutti gli esseri umani
 - C) Tutti gli esseri viventi
 - D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - E) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività



- 52. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) C. Rogers
 - B) J. Piaget
 - C) M. Montessori
 - D) D. Winnicott
 - E) E. Fromm
- 53. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Jean Piaget
 - B) Lev Semënovič Vygotskij
 - C) Erik Erikson
 - D) Jerome Bruner
 - E) Martin Hoffman
- 54. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) dirigenziale
 - B) conflittuale
 - C) empatico
 - D) passivo
 - E) autoritario
- 55. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - B) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - E) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'efficienza
 - B) L'elaborazione
 - C) La flessibilità
 - D) La fluidità
 - E) L'originalità
- 57. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) concentrata
 - B) prolungata
 - C) selettiva
 - D) temporale
 - E) frequente
- _____
- _____
- _____
- _____

58. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) di fuga
- B) di ricettività per le idee nuove
- C) critico
- D) privo di connessioni con la realtà
- E) distruttivo

59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) role taking
- B) apprendimento collettivo
- C) empatia
- D) problem solving
- E) apprendimento sociale

60. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) collaborativo
- B) multisociale
- C) unidirezionale
- D) multifattoriale
- E) sensoriale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280004

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280004

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

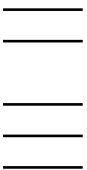
**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280004

password: Z5EXDCZB

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>



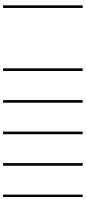
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 0 5

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—

—

—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- B) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- C) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- D) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- E) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini

2. Secondo l'autore del brano 1, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dalla teoria
- B) dagli studi di psicologia
- C) da ragioni intellettuali e sociali
- D) dalla ricerca scientifica
- E) dall'esperienza

3. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel brano 1 come una tendenza innata dei bambini?

- A) Maneggiare materiali
- B) Maneggiare utensili
- C) Costruire
- D) Esplorare
- E) Lo studio mnemonico

4. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?

- A) Il lavoro e il suo valore orientativo
- B) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- C) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- D) La psicologia negli sport e nei giochi
- E) La funzione dello sport nello sviluppo motorio

5. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- B) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- C) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- D) fanno parte del programma scolastico regionale
- E) sono determinanti per il completamento del curriculum

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) I parenti di Magda Szabó
- B) Gli abitanti di via Katalin
- C) La famiglia di Katalin
- D) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- E) Gli anziani in generale

7. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- B) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- C) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- D) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- E) strada imboccata con precisione e impegno

8. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai sensi assopiti e indeboliti
- B) ai disturbi del sonno e della memoria
- C) ai cambiamenti nell'aspetto
- D) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- E) ai bisogni sempre più frugali

9. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un'implacabile decadenza
- B) un accumularsi di ricordi e paure
- C) una buia galleria
- D) una particolare lucentezza
- E) una strada scoscesa



10. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) giudizi e valori
- B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- C) nessuna delle altre alternative è corretta
- D) sonno e memoria
- E) sonno e digestione

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una categoria psicologica
- B) una necessità interiore
- C) un impulso naturale verso determinate azioni
- D) un'azione istintiva
- E) una paura ancestrale

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- C) sono processi istintuali
- D) sono sempre sintomi di una patologia
- E) sono scatenati dalla paura

13. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) il fatto di essere una necessità oscura
- D) la sua coincidenza con la paura
- E) l'irregolarità delle sue manifestazioni

14. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- B) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- C) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- D) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- E) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre

15. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- B) corrisponde all'istinto
- C) comprende i processi istintivi
- D) non esiste
- E) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- B) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- C) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- D) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- E) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno

17. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- B) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- C) Le "performance" delle donne sul lavoro
- D) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- E) La disoccupazione femminile



18. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- B) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- D) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- E) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro

19. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- B) le donne che hanno dei figli si licenziano
- C) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile

20. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- B) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- D) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi

Test di Competenze didattiche

21. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione psicoanalitica
- B) Osservazione indiretta
- C) Osservazione diretta
- D) Osservazione sistematica
- E) Osservazione etologica

22. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Compito di conservazione
- B) Esperimento delle tre montagne
- C) Compito di autopercezione
- D) Esperimento del riconoscimento dei volti
- E) Esperimento della Strange Situation

- 23. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jean Piaget
 - B) Howard Gardner
 - C) Jerome Bruner
 - D) Robert Sternberg
 - E) Noam Chomsky
- 24. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) rifiutante
 - B) autoritario
 - C) ostico
 - D) democratico
 - E) permissivo
- 25. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - E) la costruzione del Sé
- 26. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e la società
 - B) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - C) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - D) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - E) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- 27. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale dovuto a cause sociali
 - B) individuale dovuto a fattori genetici
 - C) sociale fondamentale
 - D) individuale, a carattere ereditario
 - E) sociale irrilevante
- 28. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - B) non esistono guerre
 - C) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - D) non si deve più lavorare
 - E) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- 29. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - B) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - C) lascia totale libertà agli studenti
 - D) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - E) si comporta come uno studente



30. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:
- A) conflitti esterni
 - B) cause intrinseche al soggetto
 - C) traumi personali
 - D) cause ambientali
 - E) conflitti interni
31. Per "stratificazione sociale" si intende:
- A) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - C) la cultura di una società
 - D) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - E) un aspetto della teoria evoluzionista
32. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:
- A) delle linee guida per i DSA
 - B) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - C) nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - E) delle indicazioni dell'Unione Europea
33. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:
- A) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - B) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - C) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - E) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
34. La zona di sviluppo prossimale:
- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - B) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - C) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - D) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
35. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?
- A) A. Freud
 - B) J. Piaget
 - C) B. Skinner
 - D) S. Freud
 - E) J. Bruner

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - B) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - D) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- 37. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - C) si possano adottare unicamente misure compensative
 - D) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si possano adottare unicamente misure dispensative
- 38. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) la rete di scuole
 - B) il dirigente scolastico
 - C) il responsabile amministrativo
 - D) il consiglio di istituto
 - E) il governo
- 39. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunali
 - B) nazionali
 - C) provinciali
 - D) regionali
 - E) comunitari
- 40. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, previa validazione del MIUR
 - B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) No, non possono
 - D) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - E) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- 41. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Possono farlo solo le scuole primarie
 - B) Devono farlo
 - C) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - D) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - E) Solo se collegate in rete



- 42. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - B) Garantire il diritto all'istruzione
 - C) Favorire l'inserimento lavorativo
 - D) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - E) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- 43. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - E) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo culturale
 - B) Solo il pluralismo territoriale
 - C) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - D) No, non lo è
 - E) Sì, è valorizzato
- 45. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - D) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - E) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - B) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - C) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) No, non possono
 - E) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

47. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:

- A) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- B) sempre sulla base del numero delle classi
- C) sempre sulla base del numero dei docenti
- D) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- E) sempre sulla base del numero degli alunni

48. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:

- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- B) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- E) solo dalle famiglie

49. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- B) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- C) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- D) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- E) 1 – C; 2 – A; 3 – B

50. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:

- A) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- B) dal singolo dirigente scolastico
- C) da ogni istituzione scolastica
- D) dalla Regione
- E) dall'Unione Europea

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Jerome Bruner
- B) Martin Hoffman
- C) Jean Piaget
- D) Lev Semënovič Vygotskij
- E) Erik Erikson



52. Chi può provare empatia?

- A) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- B) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- C) Tutti gli esseri umani
- D) Tutti gli esseri viventi
- E) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo

53. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) J. Piaget
- B) M. Montessori
- C) D. Winnicott
- D) E. Fromm
- E) C. Rogers

54. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- B) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi

55. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) autoritario
- B) conflittuale
- C) dirigenziale
- D) empatico
- E) passivo

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) apprendimento collettivo
- B) empatia
- C) role taking
- D) apprendimento sociale
- E) problem solving

57. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) multisociale
- B) multifattoriale
- C) sensoriale
- D) unidirezionale
- E) collaborativo

58. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) frequente
- B) prolungata
- C) concentrata
- D) selettiva
- E) temporale

59. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) La fluidità
- B) L'efficienza
- C) La flessibilità
- D) L'elaborazione
- E) L'originalità

60. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) critico
- B) di ricettività per le idee nuove
- C) distruttivo
- D) di fuga
- E) privo di connessioni con la realtà

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280005

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280005

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280005

password: KDA2GWAC

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

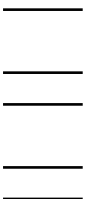
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 0 6

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- B) devono essere controllati per non causare distrazioni nei bambini
- C) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- D) sono determinanti per il completamento del curriculum
- E) fanno parte del programma scolastico regionale

2. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Lo studio mnemonico
- B) Costruire
- C) Maneggiare materiali
- D) Maneggiare utensili
- E) Esplorare

3. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- B) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- C) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- D) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- E) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini

4. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dall'esperienza
- B) dagli studi di psicologia
- C) dalla teoria
- D) da ragioni intellettuali e sociali
- E) dalla ricerca scientifica

5. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
- A) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - B) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - C) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - D) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - E) La psicologia negli sport e nei giochi

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:**
- A) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
 - B) giudizi e valori
 - C) sonno e digestione
 - D) nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) sonno e memoria
7. **Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:**
- A) strada imboccata con precisione e impegno
 - B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
 - C) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
 - D) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
 - E) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
8. **Chi è il soggetto del brano 2 ?**
- A) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
 - B) Gli abitanti di via Katalin
 - C) I parenti di Magda Szabó
 - D) Gli anziani in generale
 - E) La famiglia di Katalin
9. **Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:**
- A) ai cambiamenti di gusti e abitudini
 - B) ai disturbi del sonno e della memoria
 - C) ai bisogni sempre più frugali
 - D) ai sensi assopiti e indeboliti
 - E) ai cambiamenti nell'aspetto



10. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un accumularsi di ricordi e paure
- B) una strada scoscesa
- C) un'implacabile decadenza
- D) una particolare lucentezza
- E) una buia galleria

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) corrisponde all'istinto
- B) non esiste
- C) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- D) comprende i processi istintivi
- E) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità

12. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) il fatto di essere una necessità oscura
- B) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- C) la coscienza della volontà di compierla
- D) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- E) la sua coincidenza con la paura

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una paura ancestrale
- B) un'azione istintiva
- C) una necessità interiore
- D) un impulso naturale verso determinate azioni
- E) una categoria psicologica

14. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono processi istintuali
- B) sono sempre sintomi di una patologia
- C) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- D) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- E) sono scatenati dalla paura

15. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- B) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- C) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- D) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- E) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- B) La disoccupazione femminile
- C) Le "performance" delle donne sul lavoro
- D) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità

17. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- B) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- C) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE



18. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- B) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- C) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- D) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- E) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana

19. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- B) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- D) le donne che hanno dei figli si licenziano
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile

20. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- B) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- C) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- D) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- E) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno

Test di Competenze didattiche

21. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- B) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- C) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- D) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- E) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo

22. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- D) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- E) la costruzione del Sé

- 23. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non si deve più lavorare
 - B) non esistono guerre
 - C) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - D) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - E) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- 24. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - B) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - C) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - D) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - E) La famiglia, la scuola e la società
- 25. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) conflitti esterni
 - B) cause ambientali
 - C) traumi personali
 - D) conflitti interni
 - E) cause intrinseche al soggetto
- 26. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) A. Freud
 - B) J. Piaget
 - C) B. Skinner
 - D) S. Freud
 - E) J. Bruner
- 27. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - C) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - D) delle linee guida per i DSA
 - E) delle indicazioni dell'Unione Europea
- 28. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale irrilevante
 - B) individuale dovuto a fattori genetici
 - C) sociale fondamentale
 - D) individuale dovuto a cause sociali
 - E) individuale, a carattere ereditario
- 29. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) la cultura di una società
 - B) un aspetto della teoria evoluzionista
 - C) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - D) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - E) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale



30. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- B) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- D) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto

31. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) si comporta come uno studente
- B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- C) lascia totale libertà agli studenti
- D) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- E) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità

32. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) ostico
- B) democratico
- C) rifiutante
- D) autoritario
- E) permissivo

33. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Robert Sternberg
- B) Noam Chomsky
- C) Howard Gardner
- D) Jerome Bruner
- E) Jean Piaget

34. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Compito di autopercezione
- B) Esperimento della Strange Situation
- C) Compito di conservazione
- D) Esperimento del riconoscimento dei volti
- E) Esperimento delle tre montagne

35. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione indiretta
- B) Osservazione diretta
- C) Osservazione etologica
- D) Osservazione sistematica
- E) Osservazione psicoanalitica

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - B) Sì, è valorizzato
 - C) Solo il pluralismo culturale
 - D) No, non lo è
 - E) Solo il pluralismo territoriale
- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - C) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - D) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - E) Nessuna delle altre alternative è corretta
- 38. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - B) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - C) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - E) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- 39. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - B) Garantire il diritto all'istruzione
 - C) Favorire l'inserimento lavorativo
 - D) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - E) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- 40. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - C) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - D) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si possano adottare unicamente misure compensative



41. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- B) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- C) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- D) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- E) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti

42. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:

- A) sempre sulla base del numero dei docenti
- B) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- C) sempre sulla base del numero delle classi
- D) sempre sulla base del numero degli alunni
- E) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento

43. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?

- A) Solo le scuole secondarie di primo grado
- B) Sì, previa validazione del MIUR
- C) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- D) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- E) No, non possono

44. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:

- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- C) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- D) solo dalle famiglie
- E) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali

45. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:

- A) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- B) dalla Regione
- C) da ogni istituzione scolastica
- D) dal singolo dirigente scolastico
- E) dall'Unione Europea

46. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- B) Possono farlo solo le scuole primarie
- C) Solo se collegate in rete
- D) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- E) Devono farlo

47. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?

- A) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- B) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- C) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- D) No, non possono
- E) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa

48. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- B) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- C) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- D) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- E) 1 – C; 2 – A; 3 – B

49. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."

- A) il responsabile amministrativo
- B) il dirigente scolastico
- C) il consiglio di istituto
- D) il governo
- E) la rete di scuole

50. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:

- A) regionali
- B) comunitari
- C) comunali
- D) nazionali
- E) provinciali

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) J. Piaget
- B) D. Winnicott
- C) E. Fromm
- D) M. Montessori
- E) C. Rogers



- 52. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) passivo
 - B) empatico
 - C) conflittuale
 - D) dirigenziale
 - E) autoritario
- 53. Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - B) Tutti gli esseri viventi
 - C) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - E) Tutti gli esseri umani
- 54. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - B) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - E) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- 55. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Martin Hoffman
 - B) Lev Semënovič Vygotskij
 - C) Jean Piaget
 - D) Jerome Bruner
 - E) Erik Erikson

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) collaborativo
 - B) multisociale
 - C) sensoriale
 - D) unidirezionale
 - E) multifattoriale
- 57. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) La flessibilità
 - B) L'originalità
 - C) La fluidità
 - D) L'efficienza
 - E) L'elaborazione
- _____
- _____
- _____

58. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) prolungata
- B) temporale
- C) frequente
- D) concentrata
- E) selettiva

59. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) di ricettività per le idee nuove
- B) distruttivo
- C) privo di connessioni con la realtà
- D) critico
- E) di fuga

60. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) apprendimento sociale
- B) apprendimento collettivo
- C) role taking
- D) problem solving
- E) empatia

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280006

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280006

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280006

password: XR4GGPUX

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

—
—
—
—

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 0 7

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dalla ricerca scientifica
 - B) dalla teoria
 - C) dagli studi di psicologia
 - D) dall'esperienza
 - E) da ragioni intellettuali e sociali

2. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) fanno parte del programma scolastico regionale
 - B) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - C) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - E) sono determinanti per il completamento del curriculum

3. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Maneggiare utensili
 - B) Costruire
 - C) Lo studio mnemonico
 - D) Maneggiare materiali
 - E) Esplorare

4. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - B) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - C) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - E) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini

5. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?

- A) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- C) Il lavoro e il suo valore orientativo
- D) La psicologia negli sport e nei giochi
- E) La funzione dello sport nello sviluppo motorio

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai disturbi del sonno e della memoria
- B) ai cambiamenti nell'aspetto
- C) ai bisogni sempre più frugali
- D) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- E) ai sensi assopiti e indeboliti

7. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Gli anziani in generale
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) La famiglia di Katalin
- D) I parenti di Magda Szabó
- E) Gli abitanti di via Katalin

8. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una particolare lucentezza
- B) un'implacabile decadenza
- C) un accumularsi di ricordi e paure
- D) una strada scoscesa
- E) una buia galleria

9. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e memoria
- B) giudizi e valori
- C) sonno e digestione
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate



10. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada imboccata con precisione e impegno
- B) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- C) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- D) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- B) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- C) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- D) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- E) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) sono processi istintuali
- C) sono scatenati dalla paura
- D) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- E) sono sempre sintomi di una patologia

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una paura ancestrale
- B) una necessità interiore
- C) un'azione istintiva
- D) una categoria psicologica
- E) un impulso naturale verso determinate azioni

14. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- B) la sua coincidenza con la paura
- C) la coscienza della volontà di compierla
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) l'irregolarità delle sue manifestazioni

15. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) corrisponde all'istinto
- B) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) comprende i processi istintivi
- E) non esiste

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- B) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- C) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- D) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale

17. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- B) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- D) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi



18. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) le donne che hanno dei figli si licenziano
- B) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- C) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile

19. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- B) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- C) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- D) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- E) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno

20. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La disoccupazione femminile
- B) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- C) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- D) Le "performance" delle donne sul lavoro
- E) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione

Test di Competenze didattiche

21. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) cause intrinseche al soggetto
- B) traumi personali
- C) conflitti interni
- D) conflitti esterni
- E) cause ambientali

22. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- B) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- D) la costruzione del Sé
- E) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente

23. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) delle linee guida per i DSA
- D) delle indicazioni dell'Unione Europea
- E) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum

24. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) lascia totale libertà agli studenti
- B) si comporta come uno studente
- C) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- D) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- E) elimina qualsiasi tipo di ruolo

25. La zona di sviluppo prossimale:

- A) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- B) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- C) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- D) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- E) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico

26. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- B) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- C) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- E) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni

27. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) A. Freud
- B) B. Skinner
- C) J. Piaget
- D) S. Freud
- E) J. Bruner

28. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione psicoanalitica
- B) Osservazione sistematica
- C) Osservazione indiretta
- D) Osservazione diretta
- E) Osservazione etologica

29. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale, a carattere ereditario
- B) sociale irrilevante
- C) individuale dovuto a cause sociali
- D) sociale fondamentale
- E) individuale dovuto a fattori genetici



30. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- B) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- C) La famiglia, la scuola e la società
- D) La famiglia, la scuola e lo Stato
- E) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose

31. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) democratico
- B) permissivo
- C) ostico
- D) autoritario
- E) rifiutante

32. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- C) un aspetto della teoria evoluzionista
- D) la cultura di una società
- E) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale

33. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Compito di autopercezione
- B) Esperimento del riconoscimento dei volti
- C) Esperimento delle tre montagne
- D) Esperimento della Strange Situation
- E) Compito di conservazione

34. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Noam Chomsky
- B) Howard Gardner
- C) Jerome Bruner
- D) Robert Sternberg
- E) Jean Piaget

35. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- B) non si deve più lavorare
- C) non esistono guerre
- D) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- E) lo Stato controlla il pensiero degli individui

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. **Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il governo
 - B) il responsabile amministrativo
 - C) la rete di scuole
 - D) il dirigente scolastico
 - E) il consiglio di istituto
37. **A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - B) Devono farlo
 - C) Solo se collegate in rete
 - D) Possono farlo solo le scuole primarie
 - E) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
38. **La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si possano adottare unicamente misure compensative
 - D) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - E) si possano adottare unicamente misure dispensative
39. **A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dalla Regione
 - B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - C) dall'Unione Europea
 - D) da ogni istituzione scolastica
 - E) dal singolo dirigente scolastico
40. **A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo territoriale
 - B) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - C) Sì, è valorizzato
 - D) Solo il pluralismo culturale
 - E) No, non lo è
41. **A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - B) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - C) No, non possono
 - D) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Sì, previa validazione del MIUR



- 42. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero degli alunni
 - B) sempre sulla base del numero dei docenti
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - D) sempre sulla base del numero delle classi
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- 43. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - D) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - E) solo dalle famiglie
- 44. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) nazionali
 - B) provinciali
 - C) comunitari
 - D) regionali
 - E) comunali
- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) No, non possono
 - B) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - D) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - E) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- 46. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - B) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - E) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

47. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?

- A) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- B) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- C) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- D) No, non possono
- E) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa

48. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- B) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- C) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- D) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- E) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto

49. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- B) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- D) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- E) 1 – C; 2 – B; 3 – A

50. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?

- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- B) Favorire l'inserimento lavorativo
- C) Garantire il diritto all'istruzione
- D) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- E) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Jean Piaget
- B) Erik Erikson
- C) Lev Semënovič Vygotskij
- D) Jerome Bruner
- E) Martin Hoffman



- 52. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) E. Fromm
 - B) D. Winnicott
 - C) M. Montessori
 - D) J. Piaget
 - E) C. Rogers
- 53. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - B) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - C) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - D) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- 54. Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - B) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - C) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - D) Tutti gli esseri viventi
 - E) Tutti gli esseri umani
- 55. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) dirigenziale
 - B) autoritario
 - C) passivo
 - D) conflittuale
 - E) empatico

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) empatia
 - B) role taking
 - C) problem solving
 - D) apprendimento sociale
 - E) apprendimento collettivo
- 57. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) multisociale
 - B) unidirezionale
 - C) multifattoriale
 - D) collaborativo
 - E) sensoriale
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- 58. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di ricettività per le idee nuove
 - B) di fuga
 - C) distruttivo
 - D) privo di connessioni con la realtà
 - E) critico

59. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) concentrata
- B) prolungata
- C) selettiva
- D) frequente
- E) temporale

60. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'efficienza
- B) La fluidità
- C) L'elaborazione
- D) L'originalità
- E) La flessibilità

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280007

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280007

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280007

password: D98SMW6S

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 0 8

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Costruire
 - B) Maneggiare utensili
 - C) Lo studio mnemonico
 - D) Esplorare
 - E) Maneggiare materiali

2. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) La psicologia negli sport e nei giochi
 - B) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - C) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - D) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - E) Il lavoro e il suo valore orientativo

3. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - C) fanno parte del programma scolastico regionale
 - D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - E) sono determinanti per il completamento del curriculum

4. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - B) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - C) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - D) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

5. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dalla teoria
- B) dall'esperienza
- C) dagli studi di psicologia
- D) da ragioni intellettuali e sociali
- E) dalla ricerca scientifica

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- B) ai disturbi del sonno e della memoria
- C) ai bisogni sempre più frugali
- D) ai sensi assopiti e indeboliti
- E) ai cambiamenti nell'aspetto

7. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- C) giudizi e valori
- D) sonno e memoria
- E) sonno e digestione

8. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una particolare lucentezza
- B) una buia galleria
- C) un accumularsi di ricordi e paure
- D) un'implacabile decadenza
- E) una strada scoscesa

9. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) Gli anziani in generale
- B) I parenti di Magda Szabó
- C) La famiglia di Katalin
- D) Gli abitanti di via Katalin
- E) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin



10. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- B) strada imboccata con precisione e impegno
- C) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- D) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono scatenati dalla paura
- B) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- C) sono sempre sintomi di una patologia
- D) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- E) sono processi istintuali

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) comprende i processi istintivi
- B) corrisponde all'istinto
- C) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- D) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- E) non esiste

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una paura ancestrale
- B) un impulso naturale verso determinate azioni
- C) una categoria psicologica
- D) una necessità interiore
- E) un'azione istintiva

14. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- D) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- E) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- C) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) la coscienza della volontà di compierla

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- B) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- C) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- D) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi

17. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) le donne che hanno dei figli si licenziano
- B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- D) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile

18. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- B) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- C) La disoccupazione femminile
- D) Le "performance" delle donne sul lavoro
- E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità



19. Facendo riferimento al **brano 4**, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - B) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - C) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - E) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
20. Quale delle seguenti affermazioni **NON** è deducibile dal **brano 4**?
- A) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
 - B) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
 - C) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
 - D) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
 - E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale

Test di Competenze didattiche

21. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:
- A) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - B) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - C) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - D) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - E) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
22. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:
- A) si comporta come uno studente
 - B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - D) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - E) lascia totale libertà agli studenti
23. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:
- A) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - B) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - C) delle linee guida per i DSA
 - D) nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum

- 24. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) democratico
 - B) ostico
 - C) autoritario
 - D) rifiutante
 - E) permissivo
- 25. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) B. Skinner
 - B) A. Freud
 - C) J. Piaget
 - D) J. Bruner
 - E) S. Freud
- 26. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - B) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - C) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - D) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - E) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- 27. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - C) la costruzione del Sé
 - D) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- 28. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale dovuto a cause sociali
 - B) individuale, a carattere ereditario
 - C) sociale fondamentale
 - D) individuale dovuto a fattori genetici
 - E) sociale irrilevante
- 29. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - B) un aspetto della teoria evoluzionista
 - C) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - D) la cultura di una società
 - E) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- 30. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Howard Gardner
 - B) Jerome Bruner
 - C) Noam Chomsky
 - D) Jean Piaget
 - E) Robert Sternberg



- 31. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) conflitti esterni
 - B) cause intrinseche al soggetto
 - C) traumi personali
 - D) conflitti interni
 - E) cause ambientali
- 32. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - B) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - C) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - D) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - E) La famiglia, la scuola e la società
- 33. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento delle tre montagne
 - B) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - C) Compito di autopercezione
 - D) Esperimento della Strange Situation
 - E) Compito di conservazione
- 34. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - B) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - C) non si deve più lavorare
 - D) non esistono guerre
 - E) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- 35. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione sistematica
 - B) Osservazione etologica
 - C) Osservazione psicoanalitica
 - D) Osservazione diretta
 - E) Osservazione indiretta

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - B) Sì, previa validazione del MIUR
 - C) No, non possono
 - D) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Sì, tutte quelle che ritengono opportune

37. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- B) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- C) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- D) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- E) 1 – B; 2 – A; 3 – C

38. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?

- A) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- B) No, non possono
- C) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- D) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- E) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa

39. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?

- A) No, non lo è
- B) Solo il pluralismo culturale
- C) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
- D) Solo il pluralismo territoriale
- E) Sì, è valorizzato

40. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?

- A) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- B) Favorire l'inserimento lavorativo
- C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- D) Garantire il diritto all'istruzione
- E) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA



- 41. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - D) si possano adottare unicamente misure compensative
 - E) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
- 42. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - C) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - D) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- 43. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - C) sempre sulla base del numero dei docenti
 - D) sempre sulla base del numero delle classi
 - E) sempre sulla base del numero degli alunni
- 44. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) da ogni istituzione scolastica
 - B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - C) dal singolo dirigente scolastico
 - D) dalla Regione
 - E) dall'Unione Europea
- 45. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - B) solo dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - E) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- _____
- _____
- _____
- _____

- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - B) Possono farlo solo le scuole primarie
 - C) Solo se collegate in rete
 - D) Devono farlo
 - E) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- 47. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - B) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - E) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- 48. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) regionali
 - B) comunitari
 - C) comunali
 - D) nazionali
 - E) provinciali
- 49. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - C) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - D) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - E) No, non possono
- 50. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il consiglio di istituto
 - B) il governo
 - C) la rete di scuole
 - D) il responsabile amministrativo
 - E) il dirigente scolastico

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Chi può provare empatia?**
- A) Tutti gli esseri viventi
 - B) Tutti gli esseri umani
 - C) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - E) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo



- 52. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - B) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - D) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- 53. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Martin Hoffman
 - C) Lev Semënovič Vygotskij
 - D) Erik Erikson
 - E) Jean Piaget
- 54. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) passivo
 - B) empatico
 - C) conflittuale
 - D) autoritario
 - E) dirigenziale
- 55. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) C. Rogers
 - B) J. Piaget
 - C) D. Winnicott
 - D) M. Montessori
 - E) E. Fromm

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di ricettività per le idee nuove
 - B) privo di connessioni con la realtà
 - C) di fuga
 - D) critico
 - E) distruttivo
- 57. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) La fluidità
 - B) L'originalità
 - C) L'efficienza
 - D) La flessibilità
 - E) L'elaborazione
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

58. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) temporale
- B) prolungata
- C) concentrata
- D) frequente
- E) selettiva

59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) apprendimento collettivo
- B) role taking
- C) problem solving
- D) apprendimento sociale
- E) empatia

60. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) unidirezionale
- B) multifattoriale
- C) multisociale
- D) sensoriale
- E) collaborativo

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280008

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280008

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280008

password: DF4RGK99

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

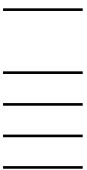
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



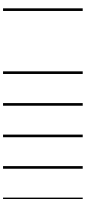
1 4 B 2 8 0 0 0 9

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Esplorare
 - B) Maneggiare utensili
 - C) Maneggiare materiali
 - D) Costruire
 - E) Lo studio mnemonico

2. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dalla ricerca scientifica
 - B) dall'esperienza
 - C) da ragioni intellettuali e sociali
 - D) dalla teoria
 - E) dagli studi di psicologia

3. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - B) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - C) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - D) fanno parte del programma scolastico regionale
 - E) sono determinanti per il completamento del curriculum

4. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) La psicologia negli sport e nei giochi
 - B) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - C) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - D) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - E) Il lavoro e il suo valore orientativo

5. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- B) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- C) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- D) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- E) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada imboccata con precisione e impegno
- B) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- C) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- D) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- E) strada da compiere che inizia nel momento della nascita

7. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un accumularsi di ricordi e paure
- B) una particolare lucentezza
- C) un'implacabile decadenza
- D) una strada scoscesa
- E) una buia galleria

8. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e memoria
- B) sonno e digestione
- C) giudizi e valori
- D) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- E) nessuna delle altre alternative è corretta

9. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) I parenti di Magda Szabó
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) La famiglia di Katalin
- D) Gli anziani in generale
- E) Gli abitanti di via Katalin



10. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai sensi assopiti e indeboliti
- B) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- C) ai cambiamenti nell'aspetto
- D) ai bisogni sempre più frugali
- E) ai disturbi del sonno e della memoria

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- C) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- D) la coscienza della volontà di compierla
- E) il fatto di essere una necessità oscura

12. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- B) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- C) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- D) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una necessità interiore
- B) un impulso naturale verso determinate azioni
- C) un'azione istintiva
- D) una categoria psicologica
- E) una paura ancestrale

14. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) sono sempre sintomi di una patologia
- C) sono scatenati dalla paura
- D) sono processi istintuali
- E) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto

15. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- B) comprende i processi istintivi
- C) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- D) corrisponde all'istinto
- E) non esiste

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- C) le donne che hanno dei figli si licenziano
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- E) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza

17. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La disoccupazione femminile
- B) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- C) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- D) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- E) Le "performance" delle donne sul lavoro

18. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- B) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- C) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- D) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- E) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale



- 19. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?**
- A) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - E) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- 20. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?**
- A) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
 - B) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
 - C) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
 - D) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
 - E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi

Test di Competenze didattiche

- 21. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - B) non si deve più lavorare
 - C) non esistono guerre
 - D) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - E) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- 22. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) la costruzione del Sé
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - D) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- _____ **23. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Noam Chomsky
 - B) Jerome Bruner
 - C) Howard Gardner
 - D) Jean Piaget
 - E) Robert Sternberg

24. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) rifiutante
- B) autoritario
- C) democratico
- D) permissivo
- E) ostico

25. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- B) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- C) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- D) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- E) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione

26. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- B) la cultura di una società
- C) un aspetto della teoria evoluzionista
- D) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- E) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale

27. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) B. Skinner
- B) S. Freud
- C) J. Piaget
- D) A. Freud
- E) J. Bruner

28. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale, a carattere ereditario
- B) individuale dovuto a cause sociali
- C) individuale dovuto a fattori genetici
- D) sociale irrilevante
- E) sociale fondamentale

29. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione sistematica
- B) Osservazione etologica
- C) Osservazione indiretta
- D) Osservazione psicoanalitica
- E) Osservazione diretta



- 30. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - B) Esperimento delle tre montagne
 - C) Esperimento della Strange Situation
 - D) Compito di conservazione
 - E) Compito di autopercezione
- 31. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - B) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - C) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - D) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - E) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- 32. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - B) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - C) delle linee guida per i DSA
 - D) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - E) nessuna delle altre alternative è corretta
- 33. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause intrinseche al soggetto
 - B) conflitti esterni
 - C) cause ambientali
 - D) conflitti interni
 - E) traumi personali
- 34. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - B) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - C) La famiglia, la scuola e la società
 - D) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - E) La famiglia, la scuola e lo Stato
- 35. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) si comporta come uno studente
 - B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - C) lascia totale libertà agli studenti
 - D) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - E) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- _____
- _____
- _____
- _____

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal singolo dirigente scolastico
 - B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - C) dalla Regione
 - D) dall'Unione Europea
 - E) da ogni istituzione scolastica
- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) No, non possono
 - B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Sì, previa validazione del MIUR
 - D) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - E) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- 38. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - D) solo dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- 39. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - B) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - C) 1 – C; 2 – B; 3 – A
 - D) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - E) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- 40. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il responsabile amministrativo
 - B) il dirigente scolastico
 - C) il governo
 - D) la rete di scuole
 - E) il consiglio di istituto



- 41. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - B) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - C) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - D) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - E) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- 42. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - B) No, non possono
 - C) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - E) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- 43. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - D) No, non possono
 - E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- 44. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - B) si possano adottare unicamente misure compensative
 - C) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - D) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - E) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- _____
- _____
- _____
- _____

- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - B) Solo il pluralismo territoriale
 - C) Sì, è valorizzato
 - D) Solo il pluralismo culturale
 - E) No, non lo è
- 47. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero degli alunni
 - B) sempre sulla base del numero delle classi
 - C) sempre sulla base del numero dei docenti
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- 48. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Solo se collegate in rete
 - B) Possono farlo solo le scuole primarie
 - C) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - D) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - E) Devono farlo
- 49. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Favorire l'inserimento lavorativo
 - B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - D) Garantire il diritto all'istruzione
 - E) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- 50. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunali
 - B) comunitari
 - C) regionali
 - D) nazionali
 - E) provinciali

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Chi può provare empatia?**
- A) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - B) Tutti gli esseri viventi
 - C) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - D) Tutti gli esseri umani
 - E) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute



- 52. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) C. Rogers
 - B) J. Piaget
 - C) D. Winnicott
 - D) E. Fromm
 - E) M. Montessori
- 53. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - B) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - C) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - D) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- 54. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) autoritario
 - B) conflittuale
 - C) passivo
 - D) dirigenziale
 - E) empatico
- 55. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Lev Semënovič Vygotskij
 - B) Jerome Bruner
 - C) Martin Hoffman
 - D) Jean Piaget
 - E) Erik Erikson

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) distruttivo
 - B) privo di connessioni con la realtà
 - C) di ricettività per le idee nuove
 - D) di fuga
 - E) critico
- 57. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) temporale
 - B) concentrata
 - C) frequente
 - D) prolungata
 - E) selettiva
- 58. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) collaborativo
 - B) multisociale
 - C) unidirezionale
 - D) sensoriale
 - E) multifattoriale

59. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) La fluidità
- B) L'elaborazione
- C) La flessibilità
- D) L'originalità
- E) L'efficienza

60. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) apprendimento sociale
- B) apprendimento collettivo
- C) role taking
- D) empatia
- E) problem solving

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280009

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280009

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280009

password: MPVD9SPF

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

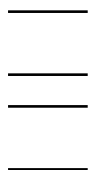
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 1 0

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



Scheda anagrafica

Per l'ammissione all'esame e la valutazione della prova, il candidato compili in ogni sua parte il modulo sottostante:

Nome

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

Cognome

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

Data di nascita

| | | | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|---|--|--|--|--|
| | | / | | | / | | | | |
|--|--|---|--|--|---|--|--|--|--|

Luogo di nascita

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

Con la presente il/la sottoscritto/a, presa visione del codice dell'etichetta sottostante, dichiara che corrisponde a quello riportato nell'etichetta posta sul modulo risposte e che i dati sopra riportati corrispondono al vero.

Spazio etichetta MIUR

Spazio per eventuale
etichetta Ateneo

Firma



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dalla ricerca scientifica
 - B) dall'esperienza
 - C) da ragioni intellettuali e sociali
 - D) dagli studi di psicologia
 - E) dalla teoria

2. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - B) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - C) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - D) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

3. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) La psicologia negli sport e nei giochi
 - B) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - C) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - D) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - E) Il lavoro e il suo valore orientativo

4. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Maneggiare utensili
 - B) Costruire
 - C) Esplorare
 - D) Lo studio mnemonico
 - E) Maneggiare materiali

5. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) sono determinanti per il completamento del curriculum
- B) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- C) devono essere controllati per non causare distrazioni nei bambini
- D) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- E) fanno parte del programma scolastico regionale

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) strada imboccata con precisione e impegno
- D) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- E) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica

7. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un accumularsi di ricordi e paure
- B) un'implacabile decadenza
- C) una buia galleria
- D) una particolare lucentezza
- E) una strada scoscesa

8. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti nell'aspetto
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai bisogni sempre più frugali
- D) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- E) ai disturbi del sonno e della memoria

9. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) I parenti di Magda Szabó
- B) La famiglia di Katalin
- C) Gli abitanti di via Katalin
- D) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- E) Gli anziani in generale



10. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e digestione
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- D) giudizi e valori
- E) sonno e memoria

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una necessità interiore
- B) un impulso naturale verso determinate azioni
- C) una paura ancestrale
- D) un'azione istintiva
- E) una categoria psicologica

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) corrisponde all'istinto
- B) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- C) comprende i processi istintivi
- D) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- E) non esiste

13. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- C) il fatto di essere una necessità oscura
- D) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- E) la coscienza della volontà di compierla

14. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- B) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- C) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- D) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

15. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) sono scatenati dalla paura
- C) sono sempre sintomi di una patologia
- D) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- E) sono processi istintuali

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- B) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- C) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- D) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- E) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro

17. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- B) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- C) Le "performance" delle donne sul lavoro
- D) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- E) La disoccupazione femminile

18. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- B) le donne che hanno dei figli si licenziano
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- D) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile



19. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- B) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- C) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- D) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- E) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro

20. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- B) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- D) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi

Test di Competenze didattiche

21. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- C) delle linee guida per i DSA
- D) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- E) delle indicazioni dell'Unione Europea

22. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) lascia totale libertà agli studenti
- B) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- C) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- D) si comporta come uno studente
- E) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità

23. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) un aspetto della teoria evoluzionista
- B) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- C) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- D) la cultura di una società
- E) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale

- 24. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non esistono guerre
 - B) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - C) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - D) non si deve più lavorare
 - E) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- 25. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) autoritario
 - B) rifiutante
 - C) ostico
 - D) permissivo
 - E) democratico
- 26. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale, a carattere ereditario
 - B) individuale dovuto a fattori genetici
 - C) sociale irrilevante
 - D) individuale dovuto a cause sociali
 - E) sociale fondamentale
- 27. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e la società
 - B) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - C) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - D) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - E) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- 28. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jean Piaget
 - B) Howard Gardner
 - C) Robert Sternberg
 - D) Jerome Bruner
 - E) Noam Chomsky
- 29. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione etologica
 - B) Osservazione indiretta
 - C) Osservazione diretta
 - D) Osservazione psicoanalitica
 - E) Osservazione sistematica



- 30. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - B) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - C) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - D) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - E) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- 31. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) B. Skinner
 - B) J. Piaget
 - C) A. Freud
 - D) J. Bruner
 - E) S. Freud
- 32. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - B) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - D) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - E) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- 33. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause intrinseche al soggetto
 - B) conflitti interni
 - C) traumi personali
 - D) conflitti esterni
 - E) cause ambientali
- 34. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - B) la costruzione del Sé
 - C) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- 35. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - B) Compito di autopercezione
 - C) Esperimento della Strange Situation
 - D) Compito di conservazione
 - E) Esperimento delle tre montagne

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?
- A) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Sì, previa validazione del MIUR
 - D) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - E) No, non possono
37. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?
- A) Garantire il diritto all'istruzione
 - B) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - C) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - D) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - E) Favorire l'inserimento lavorativo
38. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?
- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - B) Sì, è valorizzato
 - C) No, non lo è
 - D) Solo il pluralismo territoriale
 - E) Solo il pluralismo culturale
39. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - C) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - D) solo dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
40. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:
- A) dall'Unione Europea
 - B) da ogni istituzione scolastica
 - C) dalla Regione
 - D) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - E) dal singolo dirigente scolastico
41. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:
- A) regionali
 - B) comunali
 - C) comunitari
 - D) provinciali
 - E) nazionali



42. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- C) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- D) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- E) 1 – B; 2 – A; 3 – C

43. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:

- A) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- C) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- D) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- E) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati

44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) Possono farlo solo le scuole primarie
- B) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- C) Devono farlo
- D) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- E) Solo se collegate in rete

45. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:

- A) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- B) sempre sulla base del numero degli alunni
- C) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- D) sempre sulla base del numero delle classi
- E) sempre sulla base del numero dei docenti

- 46. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - B) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - D) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si possano adottare unicamente misure compensative
- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - C) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - D) No, non possono
 - E) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- 48. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - B) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - D) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- 49. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - E) No, non possono
- 50. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il dirigente scolastico
 - B) il responsabile amministrativo
 - C) la rete di scuole
 - D) il governo
 - E) il consiglio di istituto

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Erik Erikson
 - B) Martin Hoffman
 - C) Jerome Bruner
 - D) Lev Semënovič Vygotskij
 - E) Jean Piaget



- 52. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - C) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - D) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - E) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- 53. Chi può provare empatia?**
- A) Tutti gli esseri viventi
 - B) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - C) Tutti gli esseri umani
 - D) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - E) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- 54. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) C. Rogers
 - B) D. Winnicott
 - C) E. Fromm
 - D) M. Montessori
 - E) J. Piaget
- 55. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) conflittuale
 - B) passivo
 - C) dirigenziale
 - D) empatico
 - E) autoritario

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) privo di connessioni con la realtà
 - B) critico
 - C) di fuga
 - D) distruttivo
 - E) di ricettività per le idee nuove
- 57. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) temporale
 - B) prolungata
 - C) frequente
 - D) concentrata
 - E) selettiva
- _____
- _____
- 58. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) multifattoriale
 - B) multisociale
 - C) unidirezionale
 - D) sensoriale
 - E) collaborativo
- _____
- _____

59. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'originalità
- B) La fluidità
- C) La flessibilità
- D) L'elaborazione
- E) L'efficienza

60. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) empatia
- B) apprendimento sociale
- C) role taking
- D) problem solving
- E) apprendimento collettivo

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280010

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280010

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280010

password: PSP62VPD

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 1 1

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) da ragioni intellettuali e sociali
 - B) dalla teoria
 - C) dalla ricerca scientifica
 - D) dall'esperienza
 - E) dagli studi di psicologia

2. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - C) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - D) fanno parte del programma scolastico regionale
 - E) sono determinanti per il completamento del curriculum

3. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - B) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - C) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - D) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - E) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini

4. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - B) La psicologia negli sport e nei giochi
 - C) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - D) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - E) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento

5. Quale tra le seguenti azioni **NON** è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Esplorare
- B) Maneggiare utensili
- C) Lo studio mnemonico
- D) Costruire
- E) Maneggiare materiali

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai sensi assopiti e indeboliti
- B) ai disturbi del sonno e della memoria
- C) ai cambiamenti nell'aspetto
- D) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- E) ai bisogni sempre più frugali

7. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) Gli anziani in generale
- B) Gli abitanti di via Katalin
- C) La famiglia di Katalin
- D) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- E) I parenti di Magda Szabó

8. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) giudizi e valori
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) sonno e memoria
- D) sonno e digestione
- E) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate

9. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una buia galleria
- B) una strada scoscesa
- C) un accumularsi di ricordi e paure
- D) un'implacabile decadenza
- E) una particolare lucentezza



10. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) strada imboccata con precisione e impegno
- D) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- E) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la coscienza della volontà di compierla
- B) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- C) la sua coincidenza con la paura
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) l'irregolarità delle sue manifestazioni

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono scatenati dalla paura
- B) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- C) sono processi istintuali
- D) sono sempre sintomi di una patologia
- E) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto

13. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- B) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- C) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- D) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- E) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre

14. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- B) non esiste
- C) corrisponde all'istinto
- D) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- E) comprende i processi istintivi

15. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una paura ancestrale
- B) un impulso naturale verso determinate azioni
- C) una categoria psicologica
- D) una necessità interiore
- E) un'azione istintiva

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- B) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- C) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- D) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- E) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale

17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- B) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- C) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- E) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno



18. Facendo riferimento al *brano 4*, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - D) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - E) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
19. Nel *brano 4*, secondo l'ISTAT:
- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
 - B) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
 - C) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
 - D) le donne che hanno dei figli si licenziano
 - E) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
20. Quale questione affronta il *brano 4*?
- A) Le "performance" delle donne sul lavoro
 - B) Il problema del licenziamento delle donne con figli
 - C) La disoccupazione femminile
 - D) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
 - E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità

Test di Competenze didattiche

21. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:
- A) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - B) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - C) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - E) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
22. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:
- A) si comporta come uno studente
 - B) lascia totale libertà agli studenti
 - C) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - D) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - E) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti

- 23. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento della Strange Situation
 - B) Esperimento delle tre montagne
 - C) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - D) Compito di conservazione
 - E) Compito di autopercezione
- 24. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale fondamentale
 - B) individuale, a carattere ereditario
 - C) individuale dovuto a fattori genetici
 - D) individuale dovuto a cause sociali
 - E) sociale irrilevante
- 25. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) B. Skinner
 - B) A. Freud
 - C) J. Piaget
 - D) J. Bruner
 - E) S. Freud
- 26. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle linee guida per i DSA
 - B) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - C) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - D) nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- 27. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - B) non si deve più lavorare
 - C) non esistono guerre
 - D) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - E) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- 28. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) la cultura di una società
 - B) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - C) un aspetto della teoria evuzionista
 - D) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - E) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- 29. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - B) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - C) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - D) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto



- 30. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - D) la costruzione del Sé
 - E) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- 31. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause ambientali
 - B) conflitti interni
 - C) conflitti esterni
 - D) traumi personali
 - E) cause intrinseche al soggetto
- 32. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - B) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - C) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - D) La famiglia, la scuola e la società
 - E) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- 33. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) ostico
 - B) rifiutante
 - C) democratico
 - D) permissivo
 - E) autoritario
- 34. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione psicoanalitica
 - B) Osservazione indiretta
 - C) Osservazione diretta
 - D) Osservazione sistematica
 - E) Osservazione etologica
- 35. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Noam Chomsky
 - B) Robert Sternberg
 - C) Jean Piaget
 - D) Jerome Bruner
 - E) Howard Gardner
- _____
- _____
- _____
- _____

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) la rete di scuole
 - B) il governo
 - C) il responsabile amministrativo
 - D) il dirigente scolastico
 - E) il consiglio di istituto
- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - B) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - D) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- 38. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - B) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - C) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - D) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - E) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- 39. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunitari
 - B) provinciali
 - C) regionali
 - D) comunali
 - E) nazionali
- 40. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - C) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - D) No, non possono
 - E) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- 41. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - B) sempre sulla base del numero degli alunni
 - C) sempre sulla base del numero dei docenti
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - E) sempre sulla base del numero delle classi



- 42. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) da ogni istituzione scolastica
 - B) dall'Unione Europea
 - C) dalla Regione
 - D) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - E) dal singolo dirigente scolastico
- 43. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - B) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - C) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - D) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - E) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- 44. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - C) si possano adottare unicamente misure compensative
 - D) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
- 45. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Garantire il diritto all'istruzione
 - B) Favorire l'inserimento lavorativo
 - C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - D) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - E) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

- 46. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - C) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - D) solo dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Sì, è valorizzato
 - B) Solo il pluralismo territoriale
 - C) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - D) No, non lo è
 - E) Solo il pluralismo culturale
- 48. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, previa validazione del MIUR
 - C) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - D) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Solo le scuole secondarie di primo grado
- 49. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - D) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- 50. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - C) Devono farlo
 - D) Solo se collegate in rete
 - E) Possono farlo solo le scuole primarie

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) J. Piaget
 - B) E. Fromm
 - C) M. Montessori
 - D) D. Winnicott
 - E) C. Rogers



- 52. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - C) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - D) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - E) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- 53. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) autoritario
 - B) conflittuale
 - C) dirigenziale
 - D) passivo
 - E) empatico
- 54. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Erik Erikson
 - B) Martin Hoffman
 - C) Jerome Bruner
 - D) Lev Semënovič Vygotskij
 - E) Jean Piaget
- 55. Chi può provare empatia?**
- A) Tutti gli esseri viventi
 - B) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - C) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - D) Tutti gli esseri umani
 - E) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) La flessibilità
 - B) L'originalità
 - C) L'efficienza
 - D) La fluidità
 - E) L'elaborazione
- 57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) role taking
 - B) apprendimento collettivo
 - C) empatia
 - D) problem solving
 - E) apprendimento sociale
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

58. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) collaborativo
- B) sensoriale
- C) multisociale
- D) unidirezionale
- E) multifattoriale

59. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) frequente
- B) concentrata
- C) prolungata
- D) temporale
- E) selettiva

60. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) critico
- B) privo di connessioni con la realtà
- C) di fuga
- D) di ricettività per le idee nuove
- E) distruttivo

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280011

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280011

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280011

password: FGYTNMMD

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 1 2

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



Università degli Studi di MESSINA
 Corso formazione attività di sostegno per la scuola primaria

Scheda anagrafica

Per l'ammissione all'esame e la valutazione della prova, il candidato compili in ogni sua parte il modulo sottostante:

Nome

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

Cognome

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

Data di nascita

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

Luogo di nascita

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

Con la presente il/la sottoscritto/a, presa visione del codice dell'etichetta sottostante, dichiara che corrisponde a quello riportato nell'etichetta posta sul modulo risposte e che i dati sopra riportati corrispondono al vero.

| |
|--|
| Spazio etichetta MIUR |
| Spazio per eventuale etichetta Ateneo |

 Firma



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- B) sono determinanti per il completamento del curriculum
- C) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- D) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- E) fanno parte del programma scolastico regionale

2. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dalla teoria
- B) dagli studi di psicologia
- C) dall'esperienza
- D) dalla ricerca scientifica
- E) da ragioni intellettuali e sociali

3. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- B) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- C) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- D) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- E) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini

4. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) La psicologia negli sport e nei giochi
- B) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- C) Il lavoro e il suo valore orientativo
- D) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- E) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento

5. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**

- A) Lo studio mnemonico
- B) Maneggiare materiali
- C) Costruire
- D) Maneggiare utensili
- E) Esplorare

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:**

- A) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- B) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- C) strada imboccata con precisione e impegno
- D) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- E) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio

7. **Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:**

- A) un accumularsi di ricordi e paure
- B) una buia galleria
- C) un'implacabile decadenza
- D) una strada scoscesa
- E) una particolare lucentezza

8. **Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:**

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) sonno e memoria
- C) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- D) giudizi e valori
- E) sonno e digestione

9. **Chi è il soggetto del *brano 2* ?**

- A) Gli abitanti di via Katalin
- B) I parenti di Magda Szabó
- C) Gli anziani in generale
- D) La famiglia di Katalin
- E) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin



10. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai disturbi del sonno e della memoria
- B) ai cambiamenti nell'aspetto
- C) ai sensi assopiti e indeboliti
- D) ai bisogni sempre più frugali
- E) ai cambiamenti di gusti e abitudini

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) non esiste
- B) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- C) corrisponde all'istinto
- D) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- E) comprende i processi istintivi

12. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la coscienza della volontà di compierla
- B) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- C) la sua coincidenza con la paura
- D) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- E) il fatto di essere una necessità oscura

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) un'azione istintiva
- C) una categoria psicologica
- D) una paura ancestrale
- E) una necessità interiore

14. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- B) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- C) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- D) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- E) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant

15. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- B) sono scatenati dalla paura
- C) sono processi istintuali
- D) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- E) sono sempre sintomi di una patologia

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- B) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- C) le donne che hanno dei figli si licenziano
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile

17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- B) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- C) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- D) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi



18. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- B) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- C) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- D) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- E) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini

19. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- B) La disoccupazione femminile
- C) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- D) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- E) Le "performance" delle donne sul lavoro

20. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- B) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- C) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi

Test di Competenze didattiche

21. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) J. Piaget
- B) B. Skinner
- C) A. Freud
- D) J. Bruner
- E) S. Freud

22. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e la società
- B) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- C) La famiglia, la scuola e lo Stato
- D) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- E) Lo studente, l'insegnante e la scuola

- 23. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - B) nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) delle linee guida per i DSA
 - D) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - E) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- 24. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - B) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - C) non esistono guerre
 - D) non si deve più lavorare
 - E) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- 25. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - C) si comporta come uno studente
 - D) lascia totale libertà agli studenti
 - E) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- 26. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Compito di autopercezione
 - B) Compito di conservazione
 - C) Esperimento della Strange Situation
 - D) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - E) Esperimento delle tre montagne
- 27. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - B) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - C) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - D) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - E) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- 28. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - B) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - C) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - D) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - E) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace



- 29. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - D) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - E) la costruzione del Sé
- 30. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jean Piaget
 - B) Jerome Bruner
 - C) Robert Sternberg
 - D) Noam Chomsky
 - E) Howard Gardner
- 31. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) rifiutante
 - B) autoritario
 - C) democratico
 - D) ostico
 - E) permissivo
- 32. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause ambientali
 - B) traumi personali
 - C) conflitti interni
 - D) conflitti esterni
 - E) cause intrinseche al soggetto
- 33. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione etologica
 - B) Osservazione psicoanalitica
 - C) Osservazione sistematica
 - D) Osservazione diretta
 - E) Osservazione indiretta
- 34. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale irrilevante
 - B) individuale dovuto a fattori genetici
 - C) sociale fondamentale
 - D) individuale, a carattere ereditario
 - E) individuale dovuto a cause sociali
- 35. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) un aspetto della teoria evuzionista
 - B) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - C) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - D) la cultura di una società
 - E) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - C) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - D) solo dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- 37. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - B) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - D) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si possano adottare unicamente misure compensative
- 38. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - B) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - C) 1 – C; 2 – B; 3 – A
 - D) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - E) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - B) No, non lo è
 - C) Solo il pluralismo culturale
 - D) Sì, è valorizzato
 - E) Solo il pluralismo territoriale



- 40. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - C) No, non possono
 - D) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- 41. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il dirigente scolastico
 - B) il governo
 - C) il consiglio di istituto
 - D) la rete di scuole
 - E) il responsabile amministrativo
- 42. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunitari
 - B) comunali
 - C) provinciali
 - D) nazionali
 - E) regionali
- 43. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - B) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - C) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - D) Garantire il diritto all'istruzione
 - E) Favorire l'inserimento lavorativo
- 44. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero dei docenti
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - C) sempre sulla base del numero degli alunni
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - E) sempre sulla base del numero delle classi
- _____
- _____
- _____
- _____

- 45. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - B) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - C) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - E) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- 46. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dalla Regione
 - B) dall'Unione Europea
 - C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - D) dal singolo dirigente scolastico
 - E) da ogni istituzione scolastica
- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Possono farlo solo le scuole primarie
 - B) Devono farlo
 - C) Solo se collegate in rete
 - D) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - E) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- 48. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - B) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - D) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - E) No, non possono
- 49. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Sì, previa validazione del MIUR
 - D) No, non possono
 - E) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- 50. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - C) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - D) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. **Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) autoritario
 - B) conflittuale
 - C) dirigenziale
 - D) empatico
 - E) passivo
52. **Chi può provare empatia?**
- A) Tutti gli esseri viventi
 - B) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - C) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - D) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - E) Tutti gli esseri umani
53. **Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) M. Montessori
 - B) D. Winnicott
 - C) E. Fromm
 - D) J. Piaget
 - E) C. Rogers
54. **Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - B) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - E) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
55. **Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Martin Hoffman
 - B) Jerome Bruner
 - C) Lev Semënovič Vygotskij
 - D) Jean Piaget
 - E) Erik Erikson

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. **Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) problem solving
 - B) empatia
 - C) role taking
 - D) apprendimento sociale
 - E) apprendimento collettivo
- _____
- _____
- _____
- _____

57. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) privo di connessioni con la realtà
- B) distruttivo
- C) di fuga
- D) di ricettività per le idee nuove
- E) critico

58. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'elaborazione
- B) L'efficienza
- C) L'originalità
- D) La flessibilità
- E) La fluidità

59. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) sensoriale
- B) collaborativo
- C) multifattoriale
- D) multisociale
- E) unidirezionale

60. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) selettiva
- B) temporale
- C) concentrata
- D) frequente
- E) prolungata

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280012

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280012

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280012

password: WWYCMZ66

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

—
—
—
—

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 1 3

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



Scheda anagrafica

Per l'ammissione all'esame e la valutazione della prova, il candidato compili in ogni sua parte il modulo sottostante:

Nome

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

Cognome

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

Data di nascita

| | | | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|---|--|--|--|--|
| | | / | | | / | | | | |
|--|--|---|--|--|---|--|--|--|--|

Luogo di nascita

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

Con la presente il/la sottoscritto/a, presa visione del codice dell'etichetta sottostante, dichiara che corrisponde a quello riportato nell'etichetta posta sul modulo risposte e che i dati sopra riportati corrispondono al vero.

| |
|--|
| <p>Spazio etichetta MIUR</p> |
| <p>Spazio per eventuale etichetta Ateneo</p> |

 Firma



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
 - A) La psicologia negli sport e nei giochi
 - B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - C) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - D) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - E) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione

2. **Secondo l'autore del brano 1, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dalla ricerca scientifica
 - B) da ragioni intellettuali e sociali
 - C) dalla teoria
 - D) dall'esperienza
 - E) dagli studi di psicologia

3. **Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - B) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - C) fanno parte del programma scolastico regionale
 - D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

4. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel brano 1 come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Maneggiare utensili
 - B) Costruire
 - C) Maneggiare materiali
 - D) Lo studio mnemonico
 - E) Esplorare

5. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- B) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- C) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- D) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Gli abitanti di via Katalin
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) I parenti di Magda Szabó
- D) Gli anziani in generale
- E) La famiglia di Katalin

7. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un'implacabile decadenza
- B) una particolare lucentezza
- C) un accumularsi di ricordi e paure
- D) una buia galleria
- E) una strada scoscesa

8. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- B) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- C) strada imboccata con precisione e impegno
- D) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- E) strada da compiere che inizia nel momento della nascita

9. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- B) sonno e memoria
- C) sonno e digestione
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) giudizi e valori



10. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- B) ai disturbi del sonno e della memoria
- C) ai bisogni sempre più frugali
- D) ai sensi assopiti e indeboliti
- E) ai cambiamenti nell'aspetto

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- B) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- C) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- D) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- E) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente

12. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un'azione istintiva
- B) una categoria psicologica
- C) un impulso naturale verso determinate azioni
- D) una paura ancestrale
- E) una necessità interiore

13. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono processi istintuali
- B) sono sempre sintomi di una patologia
- C) sono scatenati dalla paura
- D) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- E) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali

14. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) non esiste
- B) comprende i processi istintivi
- C) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- D) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- E) corrisponde all'istinto

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) il fatto di essere una necessità oscura
- D) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- E) la sua coincidenza con la paura

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- B) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- C) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- E) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno

17. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- B) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- C) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- D) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- E) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana



18. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- B) le donne che hanno dei figli si licenziano
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- E) il 25% delle donne con figli è senza lavoro

19. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- B) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- C) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- E) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità

20. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- B) Le "performance" delle donne sul lavoro
- C) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- D) La disoccupazione femminile
- E) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione

Test di Competenze didattiche

21. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Howard Gardner
- B) Jerome Bruner
- C) Noam Chomsky
- D) Robert Sternberg
- E) Jean Piaget

22. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- C) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- D) la costruzione del Sé
- E) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente

23. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- B) La famiglia, la scuola e lo Stato
- C) La famiglia, la scuola e la società
- D) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- E) Lo studente, l'insegnante e la scuola

24. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- B) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- C) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- D) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- E) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita

25. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- B) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- C) non si deve più lavorare
- D) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- E) non esistono guerre

26. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) autoritario
- B) permissivo
- C) ostico
- D) democratico
- E) rifiutante

27. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle linee guida per i DSA
- B) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- C) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- D) delle indicazioni dell'Unione Europea
- E) nessuna delle altre alternative è corretta

28. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) conflitti interni
- B) conflitti esterni
- C) cause ambientali
- D) cause intrinseche al soggetto
- E) traumi personali



29. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale dovuto a cause sociali
- B) individuale, a carattere ereditario
- C) individuale dovuto a fattori genetici
- D) sociale fondamentale
- E) sociale irrilevante

30. La zona di sviluppo prossimale:

- A) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- B) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- D) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- E) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico

31. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- B) lascia totale libertà agli studenti
- C) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- D) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- E) si comporta come uno studente

32. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- B) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- C) un aspetto della teoria evolucionista
- D) la cultura di una società
- E) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia

33. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione diretta
- B) Osservazione sistematica
- C) Osservazione etologica
- D) Osservazione psicoanalitica
- E) Osservazione indiretta

34. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Compito di conservazione
- B) Compito di autopercezione
- C) Esperimento delle tre montagne
- D) Esperimento della Strange Situation
- E) Esperimento del riconoscimento dei volti

35. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) B. Skinner
- B) S. Freud
- C) J. Piaget
- D) J. Bruner
- E) A. Freud

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - B) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - D) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - E) No, non possono
- 37. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero degli alunni
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - D) sempre sulla base del numero dei docenti
 - E) sempre sulla base del numero delle classi
- 38. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal singolo dirigente scolastico
 - B) da ogni istituzione scolastica
 - C) dalla Regione
 - D) dall'Unione Europea
 - E) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- 39. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - B) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - C) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - D) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- 40. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - C) Possono farlo solo le scuole primarie
 - D) Solo se collegate in rete
 - E) Devono farlo
- 41. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) No, non lo è
 - B) Solo il pluralismo culturale
 - C) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - D) Solo il pluralismo territoriale
 - E) Sì, è valorizzato



42. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:
- A) comunali
 - B) provinciali
 - C) nazionali
 - D) comunitari
 - E) regionali
43. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - C) solo dalle famiglie
 - D) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
44. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."
- A) la rete di scuole
 - B) il governo
 - C) il consiglio di istituto
 - D) il dirigente scolastico
 - E) il responsabile amministrativo
45. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.
1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.
- A) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - B) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - C) 1 – C; 2 – B; 3 – A
 - D) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - E) 1 – B; 2 – A; 3 – C
-
-
-
-

- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, previa validazione del MIUR
 - B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - D) No, non possono
 - E) Solo le scuole secondarie di primo grado
- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - B) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - D) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- 48. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - C) No, non possono
 - D) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- 49. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure compensative
 - B) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - E) si possano adottare unicamente misure dispensative
- 50. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Favorire l'inserimento lavorativo
 - B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - C) Garantire il diritto all'istruzione
 - D) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - E) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. **Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) autoritario
 - B) dirigenziale
 - C) conflittuale
 - D) passivo
 - E) empatico
52. **Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - B) Tutti gli esseri viventi
 - C) Tutti gli esseri umani
 - D) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - E) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
53. **Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Martin Hoffman
 - B) Jean Piaget
 - C) Jerome Bruner
 - D) Erik Erikson
 - E) Lev Semënovič Vygotskij
54. **Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - B) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - C) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - D) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
55. **Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) C. Rogers
 - B) E. Fromm
 - C) M. Montessori
 - D) J. Piaget
 - E) D. Winnicott

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. **La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) distruttivo
 - B) di fuga
 - C) privo di connessioni con la realtà
 - D) critico
 - E) di ricettività per le idee nuove
- _____
- _____
- _____
- _____

57. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) unidirezionale
- B) collaborativo
- C) sensoriale
- D) multifattoriale
- E) multisociale

58. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) empatia
- B) apprendimento sociale
- C) apprendimento collettivo
- D) role taking
- E) problem solving

59. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) temporale
- B) concentrata
- C) selettiva
- D) frequente
- E) prolungata

60. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) La flessibilità
- B) L'originalità
- C) L'efficienza
- D) L'elaborazione
- E) La fluidità

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280013

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280013

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280013

password: F7JBEAWM

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

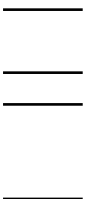
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 1 4

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



Università degli Studi di MESSINA
 Corso formazione attività di sostegno per la scuola primaria
Scheda anagrafica

Per l'ammissione all'esame e la valutazione della prova, il candidato compili in ogni sua parte il modulo sottostante:

Nome

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

Cognome

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

Data di nascita

| | | | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|---|--|--|--|--|
| | | / | | | / | | | | |
|--|--|---|--|--|---|--|--|--|--|

Luogo di nascita

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

Con la presente il/la sottoscritto/a, presa visione del codice dell'etichetta sottostante, dichiara che corrisponde a quello riportato nell'etichetta posta sul modulo risposte e che i dati sopra riportati corrispondono al vero.

| | |
|--|--|
| Spazio etichetta MIUR | |
| Spazio per eventuale etichetta Ateneo | |

 Firma



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Costruire
 - B) Maneggiare materiali
 - C) Lo studio mnemonico
 - D) Esplorare
 - E) Maneggiare utensili

2. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - B) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - C) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - D) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - E) La psicologia negli sport e nei giochi

3. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) da ragioni intellettuali e sociali
 - B) dalla teoria
 - C) dall'esperienza
 - D) dalla ricerca scientifica
 - E) dagli studi di psicologia

4. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - B) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - C) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - D) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - E) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"

5. Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- B) fanno parte del programma scolastico regionale
- C) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- E) sono determinanti per il completamento del curriculum

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una strada scoscesa
- B) un accumularsi di ricordi e paure
- C) una particolare lucentezza
- D) una buia galleria
- E) un'implacabile decadenza

7. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Gli abitanti di via Katalin
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) I parenti di Magda Szabó
- D) Gli anziani in generale
- E) La famiglia di Katalin

8. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai disturbi del sonno e della memoria
- B) ai bisogni sempre più frugali
- C) ai cambiamenti nell'aspetto
- D) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- E) ai sensi assopiti e indeboliti

9. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- D) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- E) strada imboccata con precisione e impegno



10. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) sonno e digestione
- C) giudizi e valori
- D) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- E) sonno e memoria

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- B) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- C) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- D) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

12. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) una paura ancestrale
- C) un'azione istintiva
- D) una categoria psicologica
- E) una necessità interiore

13. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) non esiste
- B) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- C) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- D) corrisponde all'istinto
- E) comprende i processi istintivi

14. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono processi istintuali
- B) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- C) sono sempre sintomi di una patologia
- D) sono scatenati dalla paura
- E) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la coscienza della volontà di compierla
- B) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- C) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- D) la sua coincidenza con la paura
- E) il fatto di essere una necessità oscura

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- B) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- C) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- D) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- E) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana

17. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- B) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- C) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- D) La disoccupazione femminile
- E) Le "performance" delle donne sul lavoro



18. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- B) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- C) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- D) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi

19. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- C) le donne che hanno dei figli si licenziano
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- E) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza

20. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- D) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- E) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio

Test di Competenze didattiche

21. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- B) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- C) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- D) la cultura di una società
- E) un aspetto della teoria evoluzionista

22. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) lascia totale libertà agli studenti
- B) si comporta come uno studente
- C) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- D) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- E) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità

- 23. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) conflitti interni
 - B) cause intrinseche al soggetto
 - C) conflitti esterni
 - D) cause ambientali
 - E) traumi personali
- 24. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - B) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - C) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - E) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- 25. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - B) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - E) la costruzione del Sé
- 26. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - B) non si deve più lavorare
 - C) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - D) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - E) non esistono guerre
- 27. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - B) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - C) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - D) nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) delle linee guida per i DSA
- 28. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Compito di autopercezione
 - B) Esperimento delle tre montagne
 - C) Esperimento della Strange Situation
 - D) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - E) Compito di conservazione



- 29. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) autoritario
 - B) rifiutante
 - C) ostico
 - D) democratico
 - E) permissivo
- 30. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Robert Sternberg
 - B) Noam Chomsky
 - C) Jean Piaget
 - D) Jerome Bruner
 - E) Howard Gardner
- 31. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - B) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - C) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - D) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - E) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- 32. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione indiretta
 - B) Osservazione sistematica
 - C) Osservazione diretta
 - D) Osservazione psicoanalitica
 - E) Osservazione etologica
- 33. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) B. Skinner
 - B) J. Piaget
 - C) S. Freud
 - D) J. Bruner
 - E) A. Freud
- 34. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - B) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - C) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - D) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - E) La famiglia, la scuola e la società
- 35. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale, a carattere ereditario
 - B) individuale dovuto a cause sociali
 - C) individuale dovuto a fattori genetici
 - D) sociale fondamentale
 - E) sociale irrilevante

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Solo se collegate in rete
 - B) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - C) Devono farlo
 - D) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - E) Possono farlo solo le scuole primarie
- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - B) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - C) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- 38. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - D) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - C) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - D) Sì, previa validazione del MIUR
 - E) No, non possono
- 40. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - C) sempre sulla base del numero delle classi
 - D) sempre sulla base del numero dei docenti
 - E) sempre sulla base del numero degli alunni
- 41. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - D) No, non possono
 - E) Solo per comprovate ed eccezionali necessità



- 42. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - B) Favorire l'inserimento lavorativo
 - C) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - D) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - E) Garantire il diritto all'istruzione
- 43. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) regionali
 - B) provinciali
 - C) comunitari
 - D) comunali
 - E) nazionali
- 44. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dall'Unione Europea
 - B) da ogni istituzione scolastica
 - C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - D) dal singolo dirigente scolastico
 - E) dalla Regione
- 45. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) la rete di scuole
 - B) il consiglio di istituto
 - C) il dirigente scolastico
 - D) il responsabile amministrativo
 - E) il governo
- 46. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - C) solo dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
-
-
-

47. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- B) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- C) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- D) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- E) 1 – C; 2 – A; 3 – B

48. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:

- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- B) si possano adottare unicamente misure compensative
- C) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
- D) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- E) si possano adottare unicamente misure dispensative

49. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?

- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
- B) Solo il pluralismo culturale
- C) Sì, è valorizzato
- D) No, non lo è
- E) Solo il pluralismo territoriale

50. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:

- A) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- B) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- C) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- D) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- E) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) D. Winnicott
 - B) M. Montessori
 - C) J. Piaget
 - D) C. Rogers
 - E) E. Fromm
- 52. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Martin Hoffman
 - B) Jerome Bruner
 - C) Erik Erikson
 - D) Jean Piaget
 - E) Lev Semënovič Vygotskij
- 53. Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - B) Tutti gli esseri umani
 - C) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - E) Tutti gli esseri viventi
- 54. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) dirigenziale
 - B) autoritario
 - C) passivo
 - D) conflittuale
 - E) empatico
- 55. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - B) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - E) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) sensoriale
 - B) unidirezionale
 - C) multisociale
 - D) collaborativo
 - E) multifattoriale
- _____
- _____
- _____

- 57. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) concentrata
 - B) temporale
 - C) prolungata
 - D) frequente
 - E) selettiva
- 58. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di ricettività per le idee nuove
 - B) di fuga
 - C) privo di connessioni con la realtà
 - D) distruttivo
 - E) critico
- 59. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) La flessibilità
 - B) La fluidità
 - C) L'efficienza
 - D) L'originalità
 - E) L'elaborazione
- 60. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) problem solving
 - B) role taking
 - C) apprendimento collettivo
 - D) apprendimento sociale
 - E) empatia

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280014

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280014

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280014

password: JH7RFACF

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

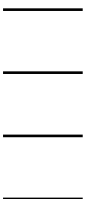
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 1 5

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



Scheda anagrafica

Per l'ammissione all'esame e la valutazione della prova, il candidato compili in ogni sua parte il modulo sottostante:

Nome

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

Cognome

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

Data di nascita

| | | | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|---|--|--|--|--|
| | | / | | | / | | | | |
|--|--|---|--|--|---|--|--|--|--|

Luogo di nascita

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

Con la presente il/la sottoscritto/a, presa visione del codice dell'etichetta sottostante, dichiara che corrisponde a quello riportato nell'etichetta posta sul modulo risposte e che i dati sopra riportati corrispondono al vero.

Spazio etichetta MIUR

Spazio per eventuale
etichetta Ateneo

Firma



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Maneggiare materiali
 - B) Lo studio mnemonico
 - C) Maneggiare utensili
 - D) Esplorare
 - E) Costruire

2. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - B) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - C) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - D) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - E) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"

3. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) La psicologia negli sport e nei giochi
 - B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - C) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - D) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - E) La funzione dello sport nello sviluppo motorio

4. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - C) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - D) fanno parte del programma scolastico regionale
 - E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

5. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) da ragioni intellettuali e sociali
- B) dalla ricerca scientifica
- C) dall'esperienza
- D) dalla teoria
- E) dagli studi di psicologia

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) strada imboccata con precisione e impegno
- D) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- E) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio

7. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) giudizi e valori
- C) sonno e digestione
- D) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- E) sonno e memoria

8. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) Gli abitanti di via Katalin
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) I parenti di Magda Szabó
- D) Gli anziani in generale
- E) La famiglia di Katalin

9. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un'implacabile decadenza
- B) un accumularsi di ricordi e paure
- C) una particolare lucentezza
- D) una strada scoscesa
- E) una buia galleria



10. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai bisogni sempre più frugali
- B) ai cambiamenti nell'aspetto
- C) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- D) ai sensi assopiti e indeboliti
- E) ai disturbi del sonno e della memoria

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- D) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- E) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- B) comprende i processi istintivi
- C) non esiste
- D) corrisponde all'istinto
- E) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi

13. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- B) la sua coincidenza con la paura
- C) la coscienza della volontà di compierla
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) l'irregolarità delle sue manifestazioni

14. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una paura ancestrale
- B) una categoria psicologica
- C) un'azione istintiva
- D) una necessità interiore
- E) un impulso naturale verso determinate azioni

15. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono scatenati dalla paura
- B) sono sempre sintomi di una patologia
- C) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- D) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- E) sono processi istintuali

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- B) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE

17. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- B) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- C) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- D) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- E) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini



18. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- B) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- C) La disoccupazione femminile
- D) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- E) Le "performance" delle donne sul lavoro

19. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) le donne che hanno dei figli si licenziano
- B) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- C) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile

20. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- B) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- C) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- E) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno

Test di Competenze didattiche

21. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- B) la cultura di una società
- C) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- D) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- E) un aspetto della teoria evoluzionista

22. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e la società
- B) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- C) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- D) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- E) La famiglia, la scuola e lo Stato

23. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- B) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- C) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- E) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni

24. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Jean Piaget
- B) Jerome Bruner
- C) Howard Gardner
- D) Robert Sternberg
- E) Noam Chomsky

25. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- C) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- D) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- E) la costruzione del Sé

26. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non esistono guerre
- B) non si deve più lavorare
- C) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- D) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- E) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune

27. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Compito di autopercezione
- B) Esperimento delle tre montagne
- C) Esperimento della Strange Situation
- D) Esperimento del riconoscimento dei volti
- E) Compito di conservazione

28. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) si comporta come uno studente
- B) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- C) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- D) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- E) lascia totale libertà agli studenti



- 29. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione sistematica
 - B) Osservazione etologica
 - C) Osservazione diretta
 - D) Osservazione indiretta
 - E) Osservazione psicoanalitica
- 30. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) democratico
 - B) autoritario
 - C) ostico
 - D) permissivo
 - E) rifiutante
- 31. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - B) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - D) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - E) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- 32. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) conflitti interni
 - B) traumi personali
 - C) cause ambientali
 - D) conflitti esterni
 - E) cause intrinseche al soggetto
- 33. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) delle linee guida per i DSA
 - C) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - D) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - E) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- 34. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Bruner
 - B) A. Freud
 - C) J. Piaget
 - D) B. Skinner
 - E) S. Freud
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

35. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale dovuto a cause sociali
- B) sociale fondamentale
- C) individuale dovuto a fattori genetici
- D) sociale irrilevante
- E) individuale, a carattere ereditario

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:

- A) sempre sulla base del numero dei docenti
- B) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- C) sempre sulla base del numero degli alunni
- D) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- E) sempre sulla base del numero delle classi

37. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?

- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- B) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- C) Favorire l'inserimento lavorativo
- D) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- E) Garantire il diritto all'istruzione

38. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:

- A) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- D) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- E) solo dalle famiglie

39. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."

- A) il governo
- B) il consiglio di istituto
- C) il dirigente scolastico
- D) il responsabile amministrativo
- E) la rete di scuole



- 40. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - C) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) Sì, previa validazione del MIUR
 - E) Solo le scuole secondarie di primo grado
- 41. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - B) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - D) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - E) No, non possono
- 42. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - C) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - D) si possano adottare unicamente misure compensative
 - E) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- 43. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - B) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - D) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - E) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- 44. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunitari
 - B) regionali
 - C) provinciali
 - D) comunali
 - E) nazionali
- _____
- _____
- _____
- _____

- 45. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) da ogni istituzione scolastica
 - B) dall'Unione Europea
 - C) dalla Regione
 - D) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - E) dal singolo dirigente scolastico
- 46. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - D) 1 – C; 2 – B; 3 – A
 - E) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - B) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- 48. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Solo se collegate in rete
 - B) Devono farlo
 - C) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - D) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - E) Possono farlo solo le scuole primarie
- 49. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - B) No, non lo è
 - C) Solo il pluralismo territoriale
 - D) Sì, è valorizzato
 - E) Solo il pluralismo culturale



50. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?

- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- B) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- C) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- D) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- E) No, non possono

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- B) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- C) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- D) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- E) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti

52. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) autoritario
- B) passivo
- C) dirigenziale
- D) empatico
- E) conflittuale

53. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) D. Winnicott
- B) E. Fromm
- C) J. Piaget
- D) C. Rogers
- E) M. Montessori

54. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Jean Piaget
- B) Jerome Bruner
- C) Erik Erikson
- D) Martin Hoffman
- E) Lev Semënovič Vygotskij

55. Chi può provare empatia?

- A) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- B) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- C) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- D) Tutti gli esseri umani
- E) Tutti gli esseri viventi

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) problem solving
 - B) apprendimento collettivo
 - C) role taking
 - D) apprendimento sociale
 - E) empatia
- 57. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) multifattoriale
 - B) collaborativo
 - C) unidirezionale
 - D) sensoriale
 - E) multisociale
- 58. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) frequente
 - B) temporale
 - C) selettiva
 - D) concentrata
 - E) prolungata
- 59. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di fuga
 - B) privo di connessioni con la realtà
 - C) distruttivo
 - D) critico
 - E) di ricettività per le idee nuove
- 60. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'elaborazione
 - B) L'originalità
 - C) La fluidità
 - D) L'efficienza
 - E) La flessibilità

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280015

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280015

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280015

password: VR799ZFC

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>



Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 1 6

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—

—

—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



Scheda anagrafica

Per l’ammissione all’esame e la valutazione della prova, il candidato compili in ogni sua parte il modulo sottostante:

Nome

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

Cognome

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

Data di nascita

| | | | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|---|--|--|--|--|
| | | / | | | / | | | | |
|--|--|---|--|--|---|--|--|--|--|

Luogo di nascita

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

Con la presente il/la sottoscritto/a, presa visione del codice dell’etichetta sottostante, dichiara che corrisponde a quello riportato nell’etichetta posta sul modulo risposte e che i dati sopra riportati corrispondono al vero.

Spazio etichetta MIUR

Spazio per eventuale
etichetta Ateneo

Firma



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- B) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- C) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- D) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- E) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini

2. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dalla teoria
- B) dagli studi di psicologia
- C) da ragioni intellettuali e sociali
- D) dalla ricerca scientifica
- E) dall'esperienza

3. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Maneggiare utensili
- B) Maneggiare materiali
- C) Esplorare
- D) Costruire
- E) Lo studio mnemonico

4. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) sono determinanti per il completamento del curriculum
- B) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- C) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- D) fanno parte del programma scolastico regionale
- E) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola

5. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?

- A) La psicologia negli sport e nei giochi
- B) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- C) Il lavoro e il suo valore orientativo
- D) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- E) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai disturbi del sonno e della memoria
- B) ai bisogni sempre più frugali
- C) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- D) ai sensi assopiti e indeboliti
- E) ai cambiamenti nell'aspetto

7. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- D) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- E) strada imboccata con precisione e impegno

8. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e digestione
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- D) giudizi e valori
- E) sonno e memoria

9. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Gli anziani in generale
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) Gli abitanti di via Katalin
- D) I parenti di Magda Szabó
- E) La famiglia di Katalin



10. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un'implacabile decadenza
- B) una buia galleria
- C) un accumularsi di ricordi e paure
- D) una strada scoscesa
- E) una particolare lucentezza

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- C) sono processi istintuali
- D) sono sempre sintomi di una patologia
- E) sono scatenati dalla paura

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) corrisponde all'istinto
- B) non esiste
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) comprende i processi istintivi
- E) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi

13. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- B) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- C) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- D) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- E) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant

14. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) una categoria psicologica
- C) una necessità interiore
- D) una paura ancestrale
- E) un'azione istintiva

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- C) la coscienza della volontà di compierla
- D) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- E) il fatto di essere una necessità oscura

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- B) La disoccupazione femminile
- C) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- D) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- E) Le "performance" delle donne sul lavoro

17. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) le donne che hanno dei figli si licenziano
- B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- E) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza

18. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- B) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- C) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- D) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- E) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini



19. Facendo riferimento al **brano 4**, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - B) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - D) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - E) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
20. Cosa NON è possibile dedurre dal **brano 4**?
- A) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
 - B) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
 - C) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
 - D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
 - E) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE

Test di Competenze didattiche

21. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?
- A) Compito di conservazione
 - B) Compito di autopercezione
 - C) Esperimento della Strange Situation
 - D) Esperimento delle tre montagne
 - E) Esperimento del riconoscimento dei volti
22. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:
- A) individuale, a carattere ereditario
 - B) sociale fondamentale
 - C) sociale irrilevante
 - D) individuale dovuto a cause sociali
 - E) individuale dovuto a fattori genetici
- _____
- _____
- _____
- _____
23. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?
- A) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - B) La famiglia, la scuola e la società
 - C) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - D) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - E) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose

- 24. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione diretta
 - B) Osservazione sistematica
 - C) Osservazione indiretta
 - D) Osservazione etologica
 - E) Osservazione psicoanalitica
- 25. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Howard Gardner
 - B) Jean Piaget
 - C) Jerome Bruner
 - D) Noam Chomsky
 - E) Robert Sternberg
- 26. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - C) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - D) si comporta come uno studente
 - E) lascia totale libertà agli studenti
- 27. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) conflitti esterni
 - B) traumi personali
 - C) conflitti interni
 - D) cause intrinseche al soggetto
 - E) cause ambientali
- 28. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - B) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - C) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - D) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- 29. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) rifiutante
 - B) permissivo
 - C) ostico
 - D) autoritario
 - E) democratico
- 30. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) B. Skinner
 - B) A. Freud
 - C) J. Bruner
 - D) J. Piaget
 - E) S. Freud



- 31. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - B) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - C) la cultura di una società
 - D) un aspetto della teoria evoluzionista
 - E) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- 32. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - B) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - C) non esistono guerre
 - D) non si deve più lavorare
 - E) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- 33. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - B) la costruzione del Sé
 - C) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- 34. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - B) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - C) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - D) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - E) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- 35. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle linee guida per i DSA
 - B) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - C) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - D) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - E) nessuna delle altre alternative è corretta
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- B) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- C) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- D) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- E) 1 – A; 2 – C; 3 – B

37. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:

- A) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
- B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- D) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- E) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile

38. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?

- A) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- B) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- D) Nessuna delle altre alternative è corretta
- E) No, non possono

39. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:

- A) da ogni istituzione scolastica
- B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- C) dalla Regione
- D) dal singolo dirigente scolastico
- E) dall'Unione Europea

40. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) Solo se collegate in rete
- B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- C) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- D) Devono farlo
- E) Possono farlo solo le scuole primarie



- 41. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) la rete di scuole
 - B) il dirigente scolastico
 - C) il consiglio di istituto
 - D) il responsabile amministrativo
 - E) il governo
- 42. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Favorire l'inserimento lavorativo
 - B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - D) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - E) Garantire il diritto all'istruzione
- 43. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - E) si possano adottare unicamente misure compensative
- 44. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunitari
 - B) regionali
 - C) provinciali
 - D) comunali
 - E) nazionali
- 45. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - D) No, non possono
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa

- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) No, non lo è
 - B) Solo il pluralismo territoriale
 - C) Solo il pluralismo culturale
 - D) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - E) Sì, è valorizzato
- 47. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero degli alunni
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - C) sempre sulla base del numero dei docenti
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - E) sempre sulla base del numero delle classi
- 48. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - E) solo dalle famiglie
- 49. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Sì, previa validazione del MIUR
 - C) No, non possono
 - D) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - E) Solo le scuole secondarie di primo grado
- 50. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - B) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - C) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - D) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Chi può provare empatia?**
- A) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - B) Tutti gli esseri viventi
 - C) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - D) Tutti gli esseri umani
 - E) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività



- 52. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) passivo
 - B) conflittuale
 - C) dirigenziale
 - D) autoritario
 - E) empatico
- 53. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - B) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - D) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- 54. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Erik Erikson
 - B) Martin Hoffman
 - C) Jerome Bruner
 - D) Lev Semënovič Vygotskij
 - E) Jean Piaget
- 55. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) C. Rogers
 - B) D. Winnicott
 - C) J. Piaget
 - D) M. Montessori
 - E) E. Fromm

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) problem solving
 - B) apprendimento collettivo
 - C) empatia
 - D) apprendimento sociale
 - E) role taking
- 57. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) multisociale
 - B) multifattoriale
 - C) collaborativo
 - D) unidirezionale
 - E) sensoriale
- _____
- _____
- _____
- _____

58. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) concentrata
- B) selettiva
- C) frequente
- D) temporale
- E) prolungata

59. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) privo di connessioni con la realtà
- B) di fuga
- C) critico
- D) distruttivo
- E) di ricettività per le idee nuove

60. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'elaborazione
- B) La flessibilità
- C) L'originalità
- D) L'efficienza
- E) La fluidità

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280016

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280016

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280016

password: HY8GTVD3

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

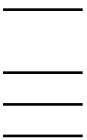
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 1 7

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- B) sono determinanti per il completamento del curriculum
- C) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- D) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- E) fanno parte del programma scolastico regionale

2. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- B) La psicologia negli sport e nei giochi
- C) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- D) Il lavoro e il suo valore orientativo
- E) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione

3. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dagli studi di psicologia
- B) dalla ricerca scientifica
- C) dalla teoria
- D) dall'esperienza
- E) da ragioni intellettuali e sociali

4. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- B) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- C) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

5. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**

- A) Esplorare
- B) Lo studio mnemonico
- C) Maneggiare utensili
- D) Maneggiare materiali
- E) Costruire

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Chi è il soggetto del *brano 2* ?**

- A) I parenti di Magda Szabó
- B) Gli anziani in generale
- C) La famiglia di Katalin
- D) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- E) Gli abitanti di via Katalin

7. **Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:**

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- C) giudizi e valori
- D) sonno e digestione
- E) sonno e memoria

8. **Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:**

- A) ai disturbi del sonno e della memoria
- B) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- C) ai cambiamenti nell'aspetto
- D) ai bisogni sempre più frugali
- E) ai sensi assopiti e indeboliti

9. **Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:**

- A) strada imboccata con precisione e impegno
- B) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- C) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- D) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- E) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica



10. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una particolare lucentezza
- B) un'implacabile decadenza
- C) una buia galleria
- D) una strada scoscesa
- E) un accumularsi di ricordi e paure

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) sono scatenati dalla paura
- C) sono processi istintuali
- D) sono sempre sintomi di una patologia
- E) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- B) non esiste
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) corrisponde all'istinto
- E) comprende i processi istintivi

13. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) il fatto di essere una necessità oscura
- B) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- C) la coscienza della volontà di compierla
- D) la sua coincidenza con la paura
- E) l'inconsapevolezza del movente psicologico

14. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- D) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- E) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre

15. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) un'azione istintiva
- C) una paura ancestrale
- D) una categoria psicologica
- E) una necessità interiore

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- B) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- C) La disoccupazione femminile
- D) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- E) Le "performance" delle donne sul lavoro

17. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- C) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- D) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE



18. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- B) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- C) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- D) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- E) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE

19. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- B) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- D) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- E) le donne che hanno dei figli si licenziano

20. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- B) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- C) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- D) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- E) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana

Test di Competenze didattiche

21. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle linee guida per i DSA
- B) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- C) nessuna delle altre alternative è corretta
- D) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- E) delle indicazioni dell'Unione Europea

22. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) la costruzione del Sé
- B) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- E) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni

23. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione sistematica
- B) Osservazione etologica
- C) Osservazione diretta
- D) Osservazione indiretta
- E) Osservazione psicoanalitica

- 24. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) S. Freud
 - B) A. Freud
 - C) B. Skinner
 - D) J. Bruner
 - E) J. Piaget
- 25. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - B) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - C) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - D) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - E) La famiglia, la scuola e la società
- 26. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale irrilevante
 - B) individuale dovuto a cause sociali
 - C) individuale, a carattere ereditario
 - D) sociale fondamentale
 - E) individuale dovuto a fattori genetici
- 27. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - B) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - C) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - D) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - E) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- 28. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - B) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - C) non si deve più lavorare
 - D) non esistono guerre
 - E) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- 29. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) rifiutante
 - B) ostico
 - C) autoritario
 - D) democratico
 - E) permissivo



30. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- B) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- C) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- D) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- E) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo

31. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- C) la cultura di una società
- D) un aspetto della teoria evoluzionista
- E) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber

32. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Compito di conservazione
- B) Esperimento del riconoscimento dei volti
- C) Esperimento della Strange Situation
- D) Esperimento delle tre montagne
- E) Compito di autopercezione

33. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Jean Piaget
- B) Robert Sternberg
- C) Jerome Bruner
- D) Noam Chomsky
- E) Howard Gardner

34. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) si comporta come uno studente
- B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- C) lascia totale libertà agli studenti
- D) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- E) elimina qualsiasi tipo di ruolo

35. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) cause intrinseche al soggetto
- B) conflitti esterni
- C) cause ambientali
- D) traumi personali
- E) conflitti interni

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - B) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - C) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - D) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - E) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- 37. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - C) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - D) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si possano adottare unicamente misure compensative
- 38. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - C) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) No, non possono
 - E) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - B) No, non possono
 - C) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - D) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - E) Nessuna delle altre alternative è corretta
- 40. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - D) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - E) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto



- 41. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Favorire l'inserimento lavorativo
 - B) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - D) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - E) Garantire il diritto all'istruzione
- 42. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - C) Sì, previa validazione del MIUR
 - D) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Solo le scuole secondarie di primo grado
- 43. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - C) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - D) solo dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Sì, è valorizzato
 - B) No, non lo è
 - C) Solo il pluralismo territoriale
 - D) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - E) Solo il pluralismo culturale
- 45. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal singolo dirigente scolastico
 - B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - C) dall'Unione Europea
 - D) dalla Regione
 - E) da ogni istituzione scolastica
- _____
- _____
- _____

46. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."

- A) il responsabile amministrativo
- B) il governo
- C) il consiglio di istituto
- D) la rete di scuole
- E) il dirigente scolastico

47. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- C) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- D) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- E) 1 – C; 2 – B; 3 – A

48. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:

- A) sempre sulla base del numero degli alunni
- B) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- C) sempre sulla base del numero dei docenti
- D) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- E) sempre sulla base del numero delle classi

49. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) Possono farlo solo le scuole primarie
- B) Devono farlo
- C) Solo se collegate in rete
- D) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- E) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale

50. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:

- A) nazionali
- B) provinciali
- C) regionali
- D) comunali
- E) comunitari



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:
- A) empatico
 - B) passivo
 - C) dirigenziale
 - D) autoritario
 - E) conflittuale
52. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:
- A) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - C) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - D) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
53. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?
- A) Martin Hoffman
 - B) Lev Semënovič Vygotskij
 - C) Jerome Bruner
 - D) Erik Erikson
 - E) Jean Piaget
54. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:
- A) M. Montessori
 - B) C. Rogers
 - C) J. Piaget
 - D) E. Fromm
 - E) D. Winnicott
55. Chi può provare empatia?
- A) Tutti gli esseri umani
 - B) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - C) Tutti gli esseri viventi
 - D) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - E) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:
- A) sensoriale
 - B) multifattoriale
 - C) multisociale
 - D) unidirezionale
 - E) collaborativo
- _____
- _____
- _____
- _____

- 57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) apprendimento collettivo
 - B) role taking
 - C) problem solving
 - D) empatia
 - E) apprendimento sociale
- 58. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'elaborazione
 - B) La flessibilità
 - C) La fluidità
 - D) L'efficienza
 - E) L'originalità
- 59. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) temporale
 - B) concentrata
 - C) frequente
 - D) selettiva
 - E) prolungata
- 60. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di ricettività per le idee nuove
 - B) di fuga
 - C) privo di connessioni con la realtà
 - D) critico
 - E) distruttivo

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280017

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280017

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280017

password: RG9BAQHF

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

—
—
—
—
—

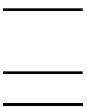
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 1 8

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dalla teoria
 - B) dalla ricerca scientifica
 - C) dall'esperienza
 - D) da ragioni intellettuali e sociali
 - E) dagli studi di psicologia

2. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - B) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - C) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - D) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - E) fanno parte del programma scolastico regionale

3. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Maneggiare utensili
 - B) Maneggiare materiali
 - C) Costruire
 - D) Esplorare
 - E) Lo studio mnemonico

4. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - B) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - C) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - D) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

5. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
- A) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - C) La psicologia negli sport e nei giochi
 - D) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - E) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Chi è il soggetto del brano 2 ?**
- A) I parenti di Magda Szabó
 - B) Gli abitanti di via Katalin
 - C) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
 - D) La famiglia di Katalin
 - E) Gli anziani in generale
7. **Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:**
- A) nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
 - C) sonno e digestione
 - D) sonno e memoria
 - E) giudizi e valori
8. **Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:**
- A) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
 - B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
 - C) strada imboccata con precisione e impegno
 - D) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
 - E) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
9. **Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:**
- A) ai bisogni sempre più frugali
 - B) ai cambiamenti nell'aspetto
 - C) ai disturbi del sonno e della memoria
 - D) ai sensi assopiti e indeboliti
 - E) ai cambiamenti di gusti e abitudini



10. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una particolare lucentezza
- B) una strada scoscesa
- C) un accumularsi di ricordi e paure
- D) una buia galleria
- E) un'implacabile decadenza

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- B) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- C) sono sempre sintomi di una patologia
- D) sono scatenati dalla paura
- E) sono processi istintuali

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) corrisponde all'istinto
- B) comprende i processi istintivi
- C) non esiste
- D) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- E) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi

13. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- B) la sua coincidenza con la paura
- C) la coscienza della volontà di compierla
- D) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- E) il fatto di essere una necessità oscura

14. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- B) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- C) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- D) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- E) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti

15. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una paura ancestrale
- B) una necessità interiore
- C) un'azione istintiva
- D) una categoria psicologica
- E) un impulso naturale verso determinate azioni

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- B) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- C) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- D) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- E) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale

17. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- B) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- C) La disoccupazione femminile
- D) Le "performance" delle donne sul lavoro
- E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità



18. Facendo riferimento al *brano 4*, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - D) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - E) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
19. Nel *brano 4*, secondo l'ISTAT:
- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
 - B) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
 - C) le donne che hanno dei figli si licenziano
 - D) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
 - E) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
20. Cosa NON è possibile dedurre dal *brano 4*?
- A) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
 - B) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
 - C) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
 - D) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
 - E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi

Test di Competenze didattiche

21. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?
- A) S. Freud
 - B) J. Piaget
 - C) A. Freud
 - D) B. Skinner
 - E) J. Bruner
- _____ 22. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:
- _____ A) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - _____ B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - _____ C) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - _____ D) si comporta come uno studente
 - _____ E) lascia totale libertà agli studenti

23. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- B) un aspetto della teoria evoluzionista
- C) la cultura di una società
- D) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- E) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia

24. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- B) non esistono guerre
- C) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- D) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- E) non si deve più lavorare

25. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) permissivo
- B) democratico
- C) rifiutante
- D) ostico
- E) autoritario

26. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- C) la costruzione del Sé
- D) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- E) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni

27. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) sociale fondamentale
- B) sociale irrilevante
- C) individuale dovuto a cause sociali
- D) individuale, a carattere ereditario
- E) individuale dovuto a fattori genetici

28. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- B) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- C) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- D) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- E) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo



29. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?
- A) Esperimento delle tre montagne
 - B) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - C) Compito di conservazione
 - D) Compito di autopercezione
 - E) Esperimento della Strange Situation
30. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:
- A) traumi personali
 - B) conflitti interni
 - C) cause ambientali
 - D) conflitti esterni
 - E) cause intrinseche al soggetto
31. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:
- A) nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - C) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - D) delle linee guida per i DSA
 - E) delle indicazioni dell'Unione Europea
32. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?
- A) Osservazione indiretta
 - B) Osservazione etologica
 - C) Osservazione sistematica
 - D) Osservazione diretta
 - E) Osservazione psicoanalitica
33. La zona di sviluppo prossimale:
- A) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - B) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - C) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - D) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - E) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
34. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?
- A) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - B) La famiglia, la scuola e la società
 - C) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - D) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - E) Lo studente, l'insegnante e la scuola
35. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?
- A) Howard Gardner
 - B) Robert Sternberg
 - C) Jerome Bruner
 - D) Jean Piaget
 - E) Noam Chomsky

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - D) solo dalle famiglie
 - E) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- 37. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - B) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - C) 1 – C; 2 – B; 3 – A
 - D) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - E) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- 38. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) da ogni istituzione scolastica
 - B) dal singolo dirigente scolastico
 - C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - D) dall'Unione Europea
 - E) dalla Regione
- 39. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - B) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si possano adottare unicamente misure compensative
 - D) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo



- 40. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) regionali
 - B) nazionali
 - C) comunali
 - D) provinciali
 - E) comunitari
- 41. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero delle classi
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - C) sempre sulla base del numero dei docenti
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - E) sempre sulla base del numero degli alunni
- 42. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - B) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - C) Favorire l'inserimento lavorativo
 - D) Garantire il diritto all'istruzione
 - E) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - B) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - D) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - E) No, non possono
- 44. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - B) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) No, non possono
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - E) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

- 45. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il consiglio di istituto
 - B) il dirigente scolastico
 - C) la rete di scuole
 - D) il responsabile amministrativo
 - E) il governo
- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - C) Possono farlo solo le scuole primarie
 - D) Devono farlo
 - E) Solo se collegate in rete
- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - B) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- 48. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, previa validazione del MIUR
 - B) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - C) No, non possono
 - D) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- 49. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - C) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - D) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - E) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- 50. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Sì, è valorizzato
 - B) Solo il pluralismo culturale
 - C) No, non lo è
 - D) Solo il pluralismo territoriale
 - E) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) M. Montessori
 - B) D. Winnicott
 - C) J. Piaget
 - D) E. Fromm
 - E) C. Rogers
- 52. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) autoritario
 - B) empatico
 - C) dirigenziale
 - D) conflittuale
 - E) passivo
- 53. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - B) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - C) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- 54. Chi può provare empatia?**
- A) Tutti gli esseri umani
 - B) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - C) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - D) Tutti gli esseri viventi
 - E) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- 55. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Lev Semënovič Vygotskij
 - B) Jean Piaget
 - C) Jerome Bruner
 - D) Erik Erikson
 - E) Martin Hoffman

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) unidirezionale
 - B) multisociale
 - C) sensoriale
 - D) collaborativo
 - E) multifattoriale
- _____
- _____
- _____

- 57. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) temporale
 - B) prolungata
 - C) frequente
 - D) concentrata
 - E) selettiva
- 58. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di ricettività per le idee nuove
 - B) di fuga
 - C) privo di connessioni con la realtà
 - D) distruttivo
 - E) critico
- 59. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'efficienza
 - B) L'originalità
 - C) La fluidità
 - D) L'elaborazione
 - E) La flessibilità
- 60. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) problem solving
 - B) apprendimento collettivo
 - C) apprendimento sociale
 - D) role taking
 - E) empatia

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280018

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280018

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280018

password: RJDZBVCE

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 1 9

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
 - A) La psicologia negli sport e nei giochi
 - B) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - C) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - D) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - E) La funzione dello sport nello sviluppo motorio

2. **Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - B) fanno parte del programma scolastico regionale
 - C) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - D) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - E) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola

3. **Secondo l'autore del brano 1, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dagli studi di psicologia
 - B) dall'esperienza
 - C) dalla teoria
 - D) da ragioni intellettuali e sociali
 - E) dalla ricerca scientifica

4. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel brano 1 come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Maneggiare utensili
 - B) Lo studio mnemonico
 - C) Costruire
 - D) Esplorare
 - E) Maneggiare materiali

5. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- B) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) La famiglia di Katalin
- B) Gli abitanti di via Katalin
- C) I parenti di Magda Szabó
- D) Gli anziani in generale
- E) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin

7. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- B) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- C) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- D) strada imboccata con precisione e impegno
- E) strada da compiere che inizia nel momento della nascita

8. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti nell'aspetto
- B) ai bisogni sempre più frugali
- C) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- D) ai sensi assopiti e indeboliti
- E) ai disturbi del sonno e della memoria

9. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) giudizi e valori
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- D) sonno e memoria
- E) sonno e digestione



10. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un'implacabile decadenza
- B) una particolare lucentezza
- C) un accumularsi di ricordi e paure
- D) una strada scoscesa
- E) una buia galleria

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- D) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- E) il fatto di essere una necessità oscura

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) non esiste
- B) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- C) comprende i processi istintivi
- D) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- E) corrisponde all'istinto

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una necessità interiore
- B) un'azione istintiva
- C) un impulso naturale verso determinate azioni
- D) una categoria psicologica
- E) una paura ancestrale

14. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono scatenati dalla paura
- B) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- C) sono processi istintuali
- D) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- E) sono sempre sintomi di una patologia

15. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- B) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- C) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- D) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- E) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- B) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- C) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- D) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale

17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- B) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- C) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi



18. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) le donne che hanno dei figli si licenziano
- B) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- C) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile

19. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- B) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- E) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio

20. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- B) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- C) La disoccupazione femminile
- D) Le "performance" delle donne sul lavoro
- E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità

Test di Competenze didattiche

21. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) la costruzione del Sé
- B) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- D) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente

22. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) cause intrinseche al soggetto
- B) traumi personali
- C) cause ambientali
- D) conflitti esterni
- E) conflitti interni

23. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- B) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- C) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- D) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- E) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo

24. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- B) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- C) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- D) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- E) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo

25. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- B) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- C) un aspetto della teoria evoluzionista
- D) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- E) la cultura di una società

26. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento del riconoscimento dei volti
- B) Compito di autopercezione
- C) Esperimento delle tre montagne
- D) Esperimento della Strange Situation
- E) Compito di conservazione

27. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione etologica
- B) Osservazione sistematica
- C) Osservazione indiretta
- D) Osservazione diretta
- E) Osservazione psicoanalitica

28. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) si comporta come uno studente
- B) lascia totale libertà agli studenti
- C) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- D) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- E) elimina qualsiasi tipo di ruolo



29. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale, a carattere ereditario
- B) individuale dovuto a fattori genetici
- C) individuale dovuto a cause sociali
- D) sociale fondamentale
- E) sociale irrilevante

30. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle indicazioni dell'Unione Europea
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- D) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- E) delle linee guida per i DSA

31. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Jean Piaget
- B) Jerome Bruner
- C) Robert Sternberg
- D) Howard Gardner
- E) Noam Chomsky

32. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e lo Stato
- B) La famiglia, la scuola e la società
- C) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- D) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- E) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose

33. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) J. Bruner
- B) B. Skinner
- C) J. Piaget
- D) A. Freud
- E) S. Freud

34. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) autoritario
- B) ostico
- C) rifiutante
- D) permissivo
- E) democratico

35. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non esistono guerre
- B) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- C) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- D) non si deve più lavorare
- E) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- B) Possono farlo solo le scuole primarie
- C) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- D) Devono farlo
- E) Solo se collegate in rete

37. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?

- A) Solo le scuole secondarie di primo grado
- B) Sì, previa validazione del MIUR
- C) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- D) No, non possono
- E) Solo le scuole secondarie di secondo grado

38. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- B) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- D) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- E) 1 – B; 2 – A; 3 – C

39. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?

- A) Favorire l'inserimento lavorativo
- B) Garantire il diritto all'istruzione
- C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- D) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- E) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti

40. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:

- A) dall'Unione Europea
- B) dal singolo dirigente scolastico
- C) dalla Regione
- D) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- E) da ogni istituzione scolastica



- 41. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Sì, è valorizzato
 - B) Solo il pluralismo culturale
 - C) No, non lo è
 - D) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - E) Solo il pluralismo territoriale
- 42. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - B) No, non possono
 - C) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - E) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- 44. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il dirigente scolastico
 - B) la rete di scuole
 - C) il responsabile amministrativo
 - D) il governo
 - E) il consiglio di istituto
- 45. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) provinciali
 - B) comunitari
 - C) nazionali
 - D) regionali
 - E) comunali
- 46. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- _____ A) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - _____ B) si possano adottare unicamente misure compensative
 - _____ C) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - _____ D) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - _____ E) si possano adottare unicamente misure dispensative
- 47. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e**

altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:

- A) solo dalle famiglie
- B) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie

48. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:

- A) sempre sulla base del numero dei docenti
- B) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- C) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- D) sempre sulla base del numero degli alunni
- E) sempre sulla base del numero delle classi

49. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:

- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- D) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
- E) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile

50. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?

- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- B) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- C) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- D) No, non possono
- E) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) J. Piaget
- B) E. Fromm
- C) M. Montessori
- D) D. Winnicott
- E) C. Rogers

52. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- B) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- C) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- D) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- E) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi



53. Chi può provare empatia?

- A) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- B) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- C) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- D) Tutti gli esseri viventi
- E) Tutti gli esseri umani

54. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) passivo
- B) autoritario
- C) dirigenziale
- D) conflittuale
- E) empatico

55. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Erik Erikson
- B) Jerome Bruner
- C) Lev Semënovič Vygotskij
- D) Jean Piaget
- E) Martin Hoffman

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) distruttivo
- B) critico
- C) privo di connessioni con la realtà
- D) di ricettività per le idee nuove
- E) di fuga

57. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) sensoriale
- B) multifattoriale
- C) collaborativo
- D) multisociale
- E) unidirezionale

58. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'originalità
- B) La fluidità
- C) La flessibilità
- D) L'efficienza
- E) L'elaborazione

59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) apprendimento sociale
- B) apprendimento collettivo
- C) problem solving
- D) role taking
- E) empatia

60. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) frequente
- B) concentrata
- C) selettiva
- D) temporale
- E) prolungata

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280019

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280019

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280019

password: VJF82JKV

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>



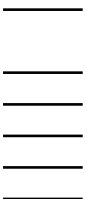
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 2 0

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—

—

—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
 - A) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - C) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - D) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - E) La psicologia negli sport e nei giochi

2. **Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - B) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - C) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - D) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - E) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"

3. **Secondo l'autore del brano 1, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dall'esperienza
 - B) dalla ricerca scientifica
 - C) dalla teoria
 - D) dagli studi di psicologia
 - E) da ragioni intellettuali e sociali

4. **Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - C) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - E) fanno parte del programma scolastico regionale

5. Quale tra le seguenti azioni **NON** è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Maneggiare materiali
- B) Maneggiare utensili
- C) Lo studio mnemonico
- D) Costruire
- E) Esplorare

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un'implacabile decadenza
- B) una buia galleria
- C) una particolare lucentezza
- D) un accumularsi di ricordi e paure
- E) una strada scoscesa

7. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- D) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- E) strada imboccata con precisione e impegno

8. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) I parenti di Magda Szabó
- B) Gli abitanti di via Katalin
- C) Gli anziani in generale
- D) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- E) La famiglia di Katalin

9. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- B) ai cambiamenti nell'aspetto
- C) ai sensi assopiti e indeboliti
- D) ai disturbi del sonno e della memoria
- E) ai bisogni sempre più frugali



10. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e memoria
- B) giudizi e valori
- C) sonno e digestione
- D) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- E) nessuna delle altre alternative è corretta

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) una categoria psicologica
- C) una paura ancestrale
- D) un'azione istintiva
- E) una necessità interiore

12. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) la sua coincidenza con la paura
- D) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- E) il fatto di essere una necessità oscura

13. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- D) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

14. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- B) comprende i processi istintivi
- C) corrisponde all'istinto
- D) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- E) non esiste

15. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- B) sono processi istintuali
- C) sono scatenati dalla paura
- D) sono sempre sintomi di una patologia
- E) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- C) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- D) le donne che hanno dei figli si licenziano
- E) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza

17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- B) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- C) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- D) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- E) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso



18. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- B) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- C) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- D) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale

19. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- B) La disoccupazione femminile
- C) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- D) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- E) Le "performance" delle donne sul lavoro

20. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- B) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- E) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno

Test di Competenze didattiche

21. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) si comporta come uno studente
- B) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- C) lascia totale libertà agli studenti
- D) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- E) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti

22. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- B) la costruzione del Sé
- C) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- E) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni

23. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e la società
- B) La famiglia, la scuola e lo Stato
- C) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- D) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- E) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea

24. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- B) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- C) un aspetto della teoria evoluzionista
- D) la cultura di una società
- E) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia

25. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Jerome Bruner
- B) Howard Gardner
- C) Robert Sternberg
- D) Jean Piaget
- E) Noam Chomsky

26. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) conflitti interni
- B) traumi personali
- C) cause intrinseche al soggetto
- D) cause ambientali
- E) conflitti esterni

27. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- B) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- C) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- D) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- E) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita

28. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non si deve più lavorare
- B) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- C) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- D) non esistono guerre
- E) lo Stato controlla il pensiero degli individui

29. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) delle linee guida per i DSA
- D) delle indicazioni dell'Unione Europea
- E) delle sole regole per l'insegnante di sostegno



30. La zona di sviluppo prossimale:

- A) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- B) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- C) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- D) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto

31. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento delle tre montagne
- B) Esperimento della Strange Situation
- C) Compito di autopercezione
- D) Compito di conservazione
- E) Esperimento del riconoscimento dei volti

32. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) S. Freud
- B) B. Skinner
- C) J. Bruner
- D) J. Piaget
- E) A. Freud

33. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) sociale fondamentale
- B) individuale dovuto a fattori genetici
- C) individuale dovuto a cause sociali
- D) individuale, a carattere ereditario
- E) sociale irrilevante

34. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione etologica
- B) Osservazione sistematica
- C) Osservazione diretta
- D) Osservazione psicoanalitica
- E) Osservazione indiretta

35. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) democratico
- B) permissivo
- C) ostico
- D) autoritario
- E) rifiutante

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dalla Regione
 - B) da ogni istituzione scolastica
 - C) dall'Unione Europea
 - D) dal singolo dirigente scolastico
 - E) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - B) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - C) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) No, non possono
 - E) Sì, previa validazione del MIUR
- 38. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - B) solo dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - D) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- 39. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - B) sempre sulla base del numero delle classi
 - C) sempre sulla base del numero degli alunni
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - E) sempre sulla base del numero dei docenti
- 40. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il dirigente scolastico
 - B) il consiglio di istituto
 - C) il governo
 - D) il responsabile amministrativo
 - E) la rete di scuole
- 41. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunitari
 - B) regionali
 - C) comunali
 - D) nazionali
 - E) provinciali



- 42. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Possono farlo solo le scuole primarie
 - B) Devono farlo
 - C) Solo se collegate in rete
 - D) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - E) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - E) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - B) Solo il pluralismo territoriale
 - C) Sì, è valorizzato
 - D) No, non lo è
 - E) Solo il pluralismo culturale
- 45. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) No, non possono
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - E) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- 46. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**

1. disgrafia;

2. dislessia;

3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- B) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- C) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- D) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- E) 1 – A; 2 – C; 3 – B

- 47. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure compensative
 - B) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
- 48. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Garantire il diritto all'istruzione
 - B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - C) Favorire l'inserimento lavorativo
 - D) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - E) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- 49. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - B) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - C) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - E) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- 50. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - B) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - C) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - D) No, non possono
 - E) Nessuna delle altre alternative è corretta

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) conflittuale
 - B) passivo
 - C) dirigenziale
 - D) empatico
 - E) autoritario



- 52. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) D. Winnicott
 - B) J. Piaget
 - C) M. Montessori
 - D) C. Rogers
 - E) E. Fromm
- 53. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Jean Piaget
 - B) Martin Hoffman
 - C) Lev Semënovič Vygotskij
 - D) Jerome Bruner
 - E) Erik Erikson
- 54. Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - B) Tutti gli esseri viventi
 - C) Tutti gli esseri umani
 - D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - E) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- 55. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - B) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - C) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - E) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di ricettività per le idee nuove
 - B) di fuga
 - C) privo di connessioni con la realtà
 - D) distruttivo
 - E) critico
- 57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) role taking
 - B) apprendimento collettivo
 - C) problem solving
 - D) empatia
 - E) apprendimento sociale
- _____
- _____
- _____

58. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) La flessibilità
- B) La fluidità
- C) L'elaborazione
- D) L'efficienza
- E) L'originalità

59. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) unidirezionale
- B) collaborativo
- C) multisociale
- D) sensoriale
- E) multifattoriale

60. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) concentrata
- B) prolungata
- C) temporale
- D) selettiva
- E) frequente

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280020

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280020

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280020

password: 34KEEU7P

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

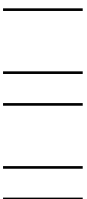
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 2 1

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Maneggiare utensili
 - B) Costruire
 - C) Maneggiare materiali
 - D) Lo studio mnemonico
 - E) Esplorare

2. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - B) La psicologia negli sport e nei giochi
 - C) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - D) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - E) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento

3. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) da ragioni intellettuali e sociali
 - B) dall'esperienza
 - C) dagli studi di psicologia
 - D) dalla teoria
 - E) dalla ricerca scientifica

4. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - B) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - C) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - D) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - E) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini

5. Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) sono determinanti per il completamento del curriculum
- B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- C) fanno parte del programma scolastico regionale
- D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai disturbi del sonno e della memoria
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai cambiamenti nell'aspetto
- D) ai bisogni sempre più frugali
- E) ai cambiamenti di gusti e abitudini

7. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Gli anziani in generale
- B) Gli abitanti di via Katalin
- C) La famiglia di Katalin
- D) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- E) I parenti di Magda Szabó

8. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una particolare lucentezza
- B) una strada scoscesa
- C) una buia galleria
- D) un'implacabile decadenza
- E) un accumularsi di ricordi e paure

9. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) strada imboccata con precisione e impegno
- D) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente



10. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e memoria
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) giudizi e valori
- D) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- E) sonno e digestione

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- B) il fatto di essere una necessità oscura
- C) la sua coincidenza con la paura
- D) la coscienza della volontà di compierla
- E) l'inconsapevolezza del movente psicologico

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) comprende i processi istintivi
- B) corrisponde all'istinto
- C) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- D) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- E) non esiste

13. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- B) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- C) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- D) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

14. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono scatenati dalla paura
- B) sono processi istintuali
- C) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- D) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- E) sono sempre sintomi di una patologia

15. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una categoria psicologica
- B) una paura ancestrale
- C) un impulso naturale verso determinate azioni
- D) una necessità interiore
- E) un'azione istintiva

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- C) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- D) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE

17. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- B) Le "performance" delle donne sul lavoro
- C) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- D) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- E) La disoccupazione femminile



18. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- B) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- C) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- D) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale

19. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- B) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- C) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- D) le donne che hanno dei figli si licenziano
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile

20. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- B) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- C) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- D) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- E) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE

Test di Competenze didattiche

21. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Robert Sternberg
- B) Jean Piaget
- C) Howard Gardner
- D) Noam Chomsky
- E) Jerome Bruner

22. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale dovuto a cause sociali
- B) sociale fondamentale
- C) sociale irrilevante
- D) individuale dovuto a fattori genetici
- E) individuale, a carattere ereditario

23. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento del riconoscimento dei volti
- B) Esperimento della Strange Situation
- C) Compito di autopercezione
- D) Esperimento delle tre montagne
- E) Compito di conservazione

24. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- B) La famiglia, la scuola e lo Stato
- C) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- D) La famiglia, la scuola e la società
- E) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea

25. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non si deve più lavorare
- B) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- C) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- D) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- E) non esistono guerre

26. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) conflitti esterni
- B) conflitti interni
- C) cause intrinseche al soggetto
- D) cause ambientali
- E) traumi personali

27. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- C) delle indicazioni dell'Unione Europea
- D) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- E) delle linee guida per i DSA

28. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) S. Freud
- B) B. Skinner
- C) J. Piaget
- D) A. Freud
- E) J. Bruner

29. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- B) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- C) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- E) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni



- 30. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione diretta
 - B) Osservazione indiretta
 - C) Osservazione psicoanalitica
 - D) Osservazione sistematica
 - E) Osservazione etologica
- 31. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - B) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - D) la costruzione del Sé
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- 32. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) autoritario
 - B) rifiutante
 - C) ostico
 - D) permissivo
 - E) democratico
- 33. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) si comporta come uno studente
 - B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - C) lascia totale libertà agli studenti
 - D) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - E) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- 34. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - B) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - C) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - D) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - E) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- 35. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - B) la cultura di una società
 - C) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - D) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - E) un aspetto della teoria evoluzionista
- _____
- _____
- _____

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - B) sempre sulla base del numero degli alunni
 - C) sempre sulla base del numero delle classi
 - D) sempre sulla base del numero dei docenti
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- 37. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - D) solo dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- 38. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - B) Sì, previa validazione del MIUR
 - C) No, non possono
 - D) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- 39. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - B) Garantire il diritto all'istruzione
 - C) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - D) Favorire l'inserimento lavorativo
 - E) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- 40. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) provinciali
 - B) comunali
 - C) regionali
 - D) nazionali
 - E) comunitari
- 41. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dall'Unione Europea
 - B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - C) da ogni istituzione scolastica
 - D) dal singolo dirigente scolastico
 - E) dalla Regione



- 42. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - B) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - C) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - D) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - E) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) No, non possono
 - B) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - D) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - E) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Sì, è valorizzato
 - B) Solo il pluralismo territoriale
 - C) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - D) No, non lo è
 - E) Solo il pluralismo culturale
- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - B) Solo se collegate in rete
 - C) Possono farlo solo le scuole primarie
 - D) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - E) Devono farlo
- 46. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il consiglio di istituto
 - B) il governo
 - C) il responsabile amministrativo
 - D) la rete di scuole
 - E) il dirigente scolastico
- _____
- _____
- _____
- _____

47. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:

- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- B) si possano adottare unicamente misure compensative
- C) si possano adottare unicamente misure dispensative
- D) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
- E) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate

48. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?

- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- B) No, non possono
- C) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- D) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- E) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia

49. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- B) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- C) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- D) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- E) 1 – A; 2 – C; 3 – B

50. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- B) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- C) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- D) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- E) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- B) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- C) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- D) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- E) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola



- 52. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) M. Montessori
 - B) D. Winnicott
 - C) C. Rogers
 - D) J. Piaget
 - E) E. Fromm
- 53. Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - B) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - C) Tutti gli esseri umani
 - D) Tutti gli esseri viventi
 - E) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- 54. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) passivo
 - B) conflittuale
 - C) dirigenziale
 - D) empatico
 - E) autoritario
- 55. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Martin Hoffman
 - C) Erik Erikson
 - D) Lev Semënovič Vygotskij
 - E) Jean Piaget

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'elaborazione
 - B) L'originalità
 - C) La fluidità
 - D) L'efficienza
 - E) La flessibilità
- 57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) problem solving
 - B) role taking
 - C) apprendimento collettivo
 - D) apprendimento sociale
 - E) empatia
- _____
- _____
- _____

58. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) privo di connessioni con la realtà
- B) critico
- C) di ricettività per le idee nuove
- D) di fuga
- E) distruttivo

59. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) concentrata
- B) temporale
- C) prolungata
- D) selettiva
- E) frequente

60. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) collaborativo
- B) multifattoriale
- C) multisociale
- D) unidirezionale
- E) sensoriale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280021

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280021

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280021

password: HYJE8HNW

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

—
—
—
—

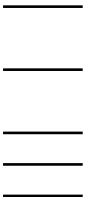
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 2 2

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
 - A) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - B) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - C) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - D) La psicologia negli sport e nei giochi
 - E) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento

2. **Secondo l'autore del brano 1, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dalla ricerca scientifica
 - B) dalla teoria
 - C) dall'esperienza
 - D) dagli studi di psicologia
 - E) da ragioni intellettuali e sociali

3. **Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - C) fanno parte del programma scolastico regionale
 - D) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

4. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel brano 1 come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Esplorare
 - B) Maneggiare utensili
 - C) Costruire
 - D) Lo studio mnemonico
 - E) Maneggiare materiali

5. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- B) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) La famiglia di Katalin
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) I parenti di Magda Szabó
- D) Gli anziani in generale
- E) Gli abitanti di via Katalin

7. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- C) giudizi e valori
- D) sonno e memoria
- E) sonno e digestione

8. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una strada scoscesa
- B) un accumularsi di ricordi e paure
- C) un'implacabile decadenza
- D) una particolare lucentezza
- E) una buia galleria

9. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- B) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- C) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- D) strada imboccata con precisione e impegno
- E) strada da compiere che inizia nel momento della nascita



10. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai disturbi del sonno e della memoria
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai bisogni sempre più frugali
- D) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- E) ai cambiamenti nell'aspetto

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- D) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- E) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) sono sempre sintomi di una patologia
- C) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- D) sono scatenati dalla paura
- E) sono processi istintuali

13. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- B) corrisponde all'istinto
- C) comprende i processi istintivi
- D) non esiste
- E) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità

14. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una categoria psicologica
- B) una paura ancestrale
- C) un impulso naturale verso determinate azioni
- D) una necessità interiore
- E) un'azione istintiva

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- B) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- C) la sua coincidenza con la paura
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) la coscienza della volontà di compierla

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- B) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- D) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- E) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro

17. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- D) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE



18. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- B) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- C) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- E) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso

19. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- B) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- C) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- D) La disoccupazione femminile
- E) Le "performance" delle donne sul lavoro

20. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- C) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- E) le donne che hanno dei figli si licenziano

Test di Competenze didattiche

21. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) A. Freud
- B) B. Skinner
- C) S. Freud
- D) J. Piaget
- E) J. Bruner

22. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) ostico
- B) democratico
- C) rifiutante
- D) permissivo
- E) autoritario

23. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- B) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- C) non esistono guerre
- D) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- E) non si deve più lavorare

- 24. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - B) la cultura di una società
 - C) un aspetto della teoria evoluzionista
 - D) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - E) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- 25. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) si comporta come uno studente
 - B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - C) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - D) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - E) lascia totale libertà agli studenti
- 26. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) la costruzione del Sé
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - C) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- 27. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione psicoanalitica
 - B) Osservazione indiretta
 - C) Osservazione diretta
 - D) Osservazione etologica
 - E) Osservazione sistematica
- 28. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - B) La famiglia, la scuola e la società
 - C) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - D) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - E) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- 29. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - B) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - C) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - D) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - E) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita



30. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) sociale irrilevante
- B) sociale fondamentale
- C) individuale dovuto a cause sociali
- D) individuale, a carattere ereditario
- E) individuale dovuto a fattori genetici

31. La zona di sviluppo prossimale:

- A) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- B) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- C) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- D) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- E) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto

32. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) conflitti esterni
- B) cause intrinseche al soggetto
- C) conflitti interni
- D) cause ambientali
- E) traumi personali

33. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Jean Piaget
- B) Jerome Bruner
- C) Noam Chomsky
- D) Howard Gardner
- E) Robert Sternberg

34. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento del riconoscimento dei volti
- B) Compito di autopercezione
- C) Esperimento delle tre montagne
- D) Esperimento della Strange Situation
- E) Compito di conservazione

35. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- B) delle indicazioni dell'Unione Europea
- C) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) delle linee guida per i DSA

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - C) No, non possono
 - D) Sì, previa validazione del MIUR
 - E) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Solo se collegate in rete
 - B) Possono farlo solo le scuole primarie
 - C) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - D) Devono farlo
 - E) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- 38. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - B) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - C) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - D) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - E) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- 39. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Garantire il diritto all'istruzione
 - B) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - C) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - D) Favorire l'inserimento lavorativo
 - E) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti



- 40. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - B) No, non possono
 - C) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- 41. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - B) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- 42. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si possano adottare unicamente misure compensative
 - E) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - B) No, non possono
 - C) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - D) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- 44. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) la rete di scuole
 - B) il consiglio di istituto
 - C) il governo
 - D) il dirigente scolastico
 - E) il responsabile amministrativo
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

- 45. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero degli alunni
 - B) sempre sulla base del numero delle classi
 - C) sempre sulla base del numero dei docenti
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- 46. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - B) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - C) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - E) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - B) Solo il pluralismo territoriale
 - C) Sì, è valorizzato
 - D) Solo il pluralismo culturale
 - E) No, non lo è
- 48. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunali
 - B) regionali
 - C) comunitari
 - D) nazionali
 - E) provinciali
- 49. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) da ogni istituzione scolastica
 - B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - C) dall'Unione Europea
 - D) dalla Regione
 - E) dal singolo dirigente scolastico
- 50. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - B) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - D) solo dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?
- A) Martin Hoffman
 - B) Erik Erikson
 - C) Jerome Bruner
 - D) Lev Semënovič Vygotskij
 - E) Jean Piaget
52. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:
- A) M. Montessori
 - B) C. Rogers
 - C) E. Fromm
 - D) D. Winnicott
 - E) J. Piaget
53. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:
- A) empatico
 - B) dirigenziale
 - C) conflittuale
 - D) passivo
 - E) autoritario
54. Chi può provare empatia?
- A) Tutti gli esseri viventi
 - B) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - C) Tutti gli esseri umani
 - D) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - E) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
55. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:
- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:
- A) multisociale
 - B) multifattoriale
 - C) unidirezionale
 - D) sensoriale
 - E) collaborativo
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

- 57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) apprendimento collettivo
 - B) empatia
 - C) role taking
 - D) problem solving
 - E) apprendimento sociale
- 58. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) critico
 - B) privo di connessioni con la realtà
 - C) di ricettività per le idee nuove
 - D) di fuga
 - E) distruttivo
- 59. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) frequente
 - B) temporale
 - C) prolungata
 - D) selettiva
 - E) concentrata
- 60. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) La flessibilità
 - B) L'elaborazione
 - C) La fluidità
 - D) L'originalità
 - E) L'efficienza

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280022

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280022

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280022

password: QXUEYE7D

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 2 3

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- B) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- C) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- E) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini

2. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?

- A) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- B) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- C) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- D) Il lavoro e il suo valore orientativo
- E) La psicologia negli sport e nei giochi

3. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel brano 1 come una tendenza innata dei bambini?

- A) Maneggiare utensili
- B) Esplorare
- C) Costruire
- D) Maneggiare materiali
- E) Lo studio mnemonico

4. Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- B) sono determinanti per il completamento del curriculum
- C) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- D) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- E) fanno parte del programma scolastico regionale

5. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dagli studi di psicologia
- B) dalla teoria
- C) dalla ricerca scientifica
- D) dall'esperienza
- E) da ragioni intellettuali e sociali

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) giudizi e valori
- B) sonno e memoria
- C) nessuna delle altre alternative è corretta
- D) sonno e digestione
- E) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate

7. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai disturbi del sonno e della memoria
- B) ai bisogni sempre più frugali
- C) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- D) ai sensi assopiti e indeboliti
- E) ai cambiamenti nell'aspetto

8. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) strada imboccata con precisione e impegno
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- D) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- E) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica

9. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) La famiglia di Katalin
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) Gli abitanti di via Katalin
- D) I parenti di Magda Szabó
- E) Gli anziani in generale



10. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una strada scoscesa
- B) una buia galleria
- C) una particolare lucentezza
- D) un'implacabile decadenza
- E) un accumularsi di ricordi e paure

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) corrisponde all'istinto
- B) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- C) non esiste
- D) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- E) comprende i processi istintivi

12. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una necessità interiore
- B) una categoria psicologica
- C) una paura ancestrale
- D) un'azione istintiva
- E) un impulso naturale verso determinate azioni

13. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- B) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- C) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- D) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- E) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant

14. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- B) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- C) sono sempre sintomi di una patologia
- D) sono scatenati dalla paura
- E) sono processi istintuali

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- B) la sua coincidenza con la paura
- C) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- D) la coscienza della volontà di compierla
- E) il fatto di essere una necessità oscura

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- B) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- C) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- D) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- E) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno

17. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La disoccupazione femminile
- B) Le "performance" delle donne sul lavoro
- C) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- D) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- E) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione



18. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- B) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- C) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- D) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- E) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro

19. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- C) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- D) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE

20. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- B) le donne che hanno dei figli si licenziano
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- E) il 25% delle donne con figli è senza lavoro

Test di Competenze didattiche

21. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- B) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- C) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- D) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- E) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo

22. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- B) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- C) non esistono guerre
- D) non si deve più lavorare
- E) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione

- 23. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Bruner
 - B) J. Piaget
 - C) A. Freud
 - D) B. Skinner
 - E) S. Freud
- 24. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Compito di autopercezione
 - B) Esperimento delle tre montagne
 - C) Esperimento della Strange Situation
 - D) Compito di conservazione
 - E) Esperimento del riconoscimento dei volti
- 25. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) la costruzione del Sé
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - C) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- 26. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause intrinseche al soggetto
 - B) conflitti esterni
 - C) traumi personali
 - D) conflitti interni
 - E) cause ambientali
- 27. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale dovuto a cause sociali
 - B) individuale dovuto a fattori genetici
 - C) individuale, a carattere ereditario
 - D) sociale fondamentale
 - E) sociale irrilevante
- 28. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) rifiutante
 - B) democratico
 - C) ostico
 - D) autoritario
 - E) permissivo
- 29. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - C) si comporta come uno studente
 - D) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - E) lascia totale libertà agli studenti



30. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:
- A) delle linee guida per i DSA
 - B) nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - D) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - E) delle indicazioni dell'Unione Europea
31. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:
- A) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - B) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - C) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - D) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - E) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
32. Per "stratificazione sociale" si intende:
- A) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - B) un aspetto della teoria evoluzionista
 - C) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - D) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - E) la cultura di una società
33. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?
- A) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - B) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - C) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - D) La famiglia, la scuola e la società
 - E) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
34. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?
- A) Noam Chomsky
 - B) Jerome Bruner
 - C) Jean Piaget
 - D) Howard Gardner
 - E) Robert Sternberg
- _____ 35. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del
_____ comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione etologica
 - B) Osservazione sistematica
 - C) Osservazione psicoanalitica
 - D) Osservazione diretta
 - E) Osservazione indiretta

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. **Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il dirigente scolastico
 - B) il responsabile amministrativo
 - C) il consiglio di istituto
 - D) il governo
 - E) la rete di scuole
37. **Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - B) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - C) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
38. **A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Solo se collegate in rete
 - B) Devono farlo
 - C) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - D) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - E) Possono farlo solo le scuole primarie
39. **A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo territoriale
 - B) Sì, è valorizzato
 - C) Solo il pluralismo culturale
 - D) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - E) No, non lo è
40. **A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Sì, previa validazione del MIUR
 - C) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - D) No, non possono
 - E) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
41. **A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - B) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - C) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
42. **A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e**



altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:

- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- B) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- C) solo dalle famiglie
- D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- E) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali

43. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?

- A) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- B) Garantire il diritto all'istruzione
- C) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- D) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- E) Favorire l'inserimento lavorativo

44. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:

- A) si possano adottare unicamente misure compensative
- B) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- C) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
- D) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- E) si possano adottare unicamente misure dispensative

45. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?

- A) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- B) No, non possono
- C) Nessuna delle altre alternative è corretta
- D) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- E) Solo per comprovate ed eccezionali necessità

46. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

A) 1 – A; 2 – C; 3 – B

B) 1 – B; 2 – A; 3 – C

C) 1 – A; 2 – B; 3 – C

D) 1 – C; 2 – B; 3 – A

E) 1 – C; 2 – A; 3 – B

47. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?

A) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno

B) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa

C) No, non possono

D) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado

E) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia

48. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:

A) comunali

B) comunitari

C) provinciali

D) nazionali

E) regionali

49. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:

A) dalla Regione

B) dal singolo dirigente scolastico

C) da ogni istituzione scolastica

D) dall'Unione Europea

E) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

50. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:

A) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento

B) sempre sulla base del numero delle classi

C) sempre sulla base del numero dei docenti

D) sempre sulla base del numero degli alunni

E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) M. Montessori
 - B) J. Piaget
 - C) C. Rogers
 - D) E. Fromm
 - E) D. Winnicott
- 52. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Lev Semënovič Vygotskij
 - B) Martin Hoffman
 - C) Jean Piaget
 - D) Jerome Bruner
 - E) Erik Erikson
- 53. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - B) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - D) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- 54. Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - B) Tutti gli esseri umani
 - C) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - E) Tutti gli esseri viventi
- 55. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) dirigenziale
 - B) conflittuale
 - C) empatico
 - D) passivo
 - E) autoritario

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di ricettività per le idee nuove
 - B) di fuga
 - C) distruttivo
 - D) critico
 - E) privo di connessioni con la realtà
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

57. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) multisociale
- B) sensoriale
- C) collaborativo
- D) multifattoriale
- E) unidirezionale

58. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) concentrata
- B) prolungata
- C) frequente
- D) selettiva
- E) temporale

59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) problem solving
- B) empatia
- C) apprendimento sociale
- D) role taking
- E) apprendimento collettivo

60. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) La fluidità
- B) L'originalità
- C) L'efficienza
- D) L'elaborazione
- E) La flessibilità

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280023

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280023

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280023

password: 4KDFGPZY

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

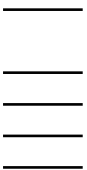
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



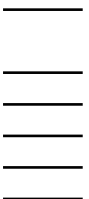
1 4 B 2 8 0 0 2 4

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Maneggiare utensili
 - B) Maneggiare materiali
 - C) Esplorare
 - D) Costruire
 - E) Lo studio mnemonico

2. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dalla teoria
 - B) dall'esperienza
 - C) dagli studi di psicologia
 - D) dalla ricerca scientifica
 - E) da ragioni intellettuali e sociali

3. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - B) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - C) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - D) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

4. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - B) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - C) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - D) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - E) La psicologia negli sport e nei giochi

5. Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) fanno parte del programma scolastico regionale
- B) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- C) sono determinanti per il completamento del curriculum
- D) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e memoria
- B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- C) giudizi e valori
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) sonno e digestione

7. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- B) La famiglia di Katalin
- C) Gli anziani in generale
- D) I parenti di Magda Szabó
- E) Gli abitanti di via Katalin

8. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una strada scoscesa
- B) un accumularsi di ricordi e paure
- C) una buia galleria
- D) una particolare lucentezza
- E) un'implacabile decadenza

9. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada imboccata con precisione e impegno
- B) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- C) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- D) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente



10. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai bisogni sempre più frugali
- B) ai cambiamenti nell'aspetto
- C) ai disturbi del sonno e della memoria
- D) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- E) ai sensi assopiti e indeboliti

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una necessità interiore
- B) un impulso naturale verso determinate azioni
- C) una categoria psicologica
- D) un'azione istintiva
- E) una paura ancestrale

12. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la coscienza della volontà di compierla
- B) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- C) la sua coincidenza con la paura
- D) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- E) il fatto di essere una necessità oscura

13. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- B) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- C) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- D) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- E) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti

14. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- B) comprende i processi istintivi
- C) corrisponde all'istinto
- D) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- E) non esiste

15. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono processi istintuali
- B) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- C) sono scatenati dalla paura
- D) sono sempre sintomi di una patologia
- E) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- B) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- C) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE



17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- B) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- C) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- D) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- E) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno

18. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- D) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- E) le donne che hanno dei figli si licenziano

19. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Le "performance" delle donne sul lavoro
- B) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- C) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- D) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- E) La disoccupazione femminile

20. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- B) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- C) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- D) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- E) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale

Test di Competenze didattiche

21. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Jean Piaget
- B) Noam Chomsky
- C) Robert Sternberg
- D) Jerome Bruner
- E) Howard Gardner

22. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- B) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- C) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- D) lascia totale libertà agli studenti
- E) si comporta come uno studente

23. La zona di sviluppo prossimale:

- A) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- B) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- C) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- D) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- E) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico

24. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) traumi personali
- B) conflitti esterni
- C) cause ambientali
- D) cause intrinseche al soggetto
- E) conflitti interni

25. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- B) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- C) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- E) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita

26. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale dovuto a cause sociali
- B) sociale irrilevante
- C) individuale dovuto a fattori genetici
- D) sociale fondamentale
- E) individuale, a carattere ereditario

27. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- C) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- D) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- E) la costruzione del Sé

28. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) J. Bruner
- B) A. Freud
- C) J. Piaget
- D) B. Skinner
- E) S. Freud



29. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- B) La famiglia, la scuola e la società
- C) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- D) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- E) La famiglia, la scuola e lo Stato

30. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- B) non si deve più lavorare
- C) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- D) non esistono guerre
- E) lo Stato controlla il pensiero degli individui

31. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) democratico
- B) autoritario
- C) permissivo
- D) rifiutante
- E) ostico

32. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Compito di autopercezione
- B) Compito di conservazione
- C) Esperimento delle tre montagne
- D) Esperimento della Strange Situation
- E) Esperimento del riconoscimento dei volti

33. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione etologica
- B) Osservazione sistematica
- C) Osservazione indiretta
- D) Osservazione diretta
- E) Osservazione psicoanalitica

34. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- C) delle linee guida per i DSA
- D) delle indicazioni dell'Unione Europea
- E) delle sole regole per l'insegnante di sostegno

35. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) la cultura di una società
- B) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- C) un aspetto della teoria evoluzionista
- D) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- E) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:

- A) regionali
- B) provinciali
- C) comunali
- D) comunitari
- E) nazionali

37. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- C) Possono farlo solo le scuole primarie
- D) Devono farlo
- E) Solo se collegate in rete

38. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."

- A) la rete di scuole
- B) il consiglio di istituto
- C) il governo
- D) il responsabile amministrativo
- E) il dirigente scolastico

39. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?

- A) Nessuna delle altre alternative è corretta
- B) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- D) No, non possono
- E) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni

40. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?

- A) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- B) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- C) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- D) No, non possono
- E) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno



- 41. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - C) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si possano adottare unicamente misure compensative
- 42. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - B) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - C) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - D) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - E) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- 43. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero dei docenti
 - B) sempre sulla base del numero degli alunni
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - E) sempre sulla base del numero delle classi
- 44. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dall'Unione Europea
 - B) dal singolo dirigente scolastico
 - C) dalla Regione
 - D) da ogni istituzione scolastica
 - E) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - D) No, non possono
 - E) Sì, previa validazione del MIUR

46. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- B) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- C) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- D) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- E) 1 – C; 2 – A; 3 – B

47. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- B) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto

48. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?

- A) Solo il pluralismo culturale
- B) No, non lo è
- C) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
- D) Sì, è valorizzato
- E) Solo il pluralismo territoriale

49. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?

- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- C) Garantire il diritto all'istruzione
- D) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- E) Favorire l'inserimento lavorativo

50. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:

- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- B) solo dalle famiglie
- C) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- D) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. **Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) E. Fromm
 - B) C. Rogers
 - C) M. Montessori
 - D) J. Piaget
 - E) D. Winnicott
52. **Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Lev Semënovič Vygotskij
 - B) Jerome Bruner
 - C) Martin Hoffman
 - D) Jean Piaget
 - E) Erik Erikson
53. **Chi può provare empatia?**
- A) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - B) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - C) Tutti gli esseri viventi
 - D) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - E) Tutti gli esseri umani
54. **Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - B) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - C) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - D) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
55. **Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) empatico
 - B) dirigenziale
 - C) conflittuale
 - D) autoritario
 - E) passivo

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. **Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) La flessibilità
 - B) L'elaborazione
 - C) L'efficienza
 - D) La fluidità
 - E) L'originalità
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

- 57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) apprendimento collettivo
 - B) role taking
 - C) empatia
 - D) problem solving
 - E) apprendimento sociale
- 58. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) multisociale
 - B) unidirezionale
 - C) sensoriale
 - D) multifattoriale
 - E) collaborativo
- 59. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) privo di connessioni con la realtà
 - B) di ricettività per le idee nuove
 - C) critico
 - D) distruttivo
 - E) di fuga
- 60. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) concentrata
 - B) selettiva
 - C) temporale
 - D) prolungata
 - E) frequente

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280024

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280024

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280024

password: HC5PYFY5

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

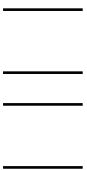
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 2 5

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- C) sono determinanti per il completamento del curriculum
- D) fanno parte del programma scolastico regionale
- E) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini

2. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) Il lavoro e il suo valore orientativo
- B) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- C) La psicologia negli sport e nei giochi
- D) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- E) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento

3. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- B) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- C) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

4. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Maneggiare materiali
- B) Esplorare
- C) Lo studio mnemonico
- D) Costruire
- E) Maneggiare utensili

5. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) da ragioni intellettuali e sociali
- B) dalla teoria
- C) dagli studi di psicologia
- D) dall'esperienza
- E) dalla ricerca scientifica

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) Gli abitanti di via Katalin
- B) I parenti di Magda Szabó
- C) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- D) La famiglia di Katalin
- E) Gli anziani in generale

7. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- B) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- C) strada imboccata con precisione e impegno
- D) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente

8. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai sensi assopiti e indeboliti
- B) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- C) ai disturbi del sonno e della memoria
- D) ai bisogni sempre più frugali
- E) ai cambiamenti nell'aspetto

9. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e digestione
- B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- C) sonno e memoria
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) giudizi e valori



10. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una buia galleria
- B) una strada scoscesa
- C) un accumularsi di ricordi e paure
- D) un'implacabile decadenza
- E) una particolare lucentezza

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- C) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) la coscienza della volontà di compierla

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono scatenati dalla paura
- B) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- C) sono sempre sintomi di una patologia
- D) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- E) sono processi istintuali

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una categoria psicologica
- B) una paura ancestrale
- C) un impulso naturale verso determinate azioni
- D) una necessità interiore
- E) un'azione istintiva

14. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- B) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- C) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- D) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- E) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre

15. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- B) corrisponde all'istinto
- C) comprende i processi istintivi
- D) non esiste
- E) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- B) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- C) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- D) Le "performance" delle donne sul lavoro
- E) La disoccupazione femminile

17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- B) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- C) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi



18. Facendo riferimento al *brano 4*, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - B) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - D) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
19. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal *brano 4*?
- A) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
 - B) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
 - C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
 - D) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
 - E) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
20. Nel *brano 4*, secondo l'ISTAT:
- A) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
 - B) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
 - C) le donne che hanno dei figli si licenziano
 - D) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
 - E) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile

Test di Competenze didattiche

21. La zona di sviluppo prossimale:
- A) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - B) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - D) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - E) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
22. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:
- A) non si deve più lavorare
 - B) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - C) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - D) non esistono guerre
 - E) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
23. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:
- A) cause ambientali
 - B) cause intrinseche al soggetto
 - C) traumi personali
 - D) conflitti interni
 - E) conflitti esterni

- 24. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Noam Chomsky
 - B) Robert Sternberg
 - C) Howard Gardner
 - D) Jerome Bruner
 - E) Jean Piaget
- 25. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - B) un aspetto della teoria evoluzionista
 - C) la cultura di una società
 - D) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - E) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- 26. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - B) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - C) La famiglia, la scuola e la società
 - D) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - E) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- 27. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) democratico
 - B) autoritario
 - C) rifiutante
 - D) ostico
 - E) permissivo
- 28. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle linee guida per i DSA
 - B) nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - D) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - E) delle indicazioni dell'Unione Europea
- 29. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - B) si comporta come uno studente
 - C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - D) lascia totale libertà agli studenti
 - E) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- 30. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale fondamentale
 - B) individuale, a carattere ereditario
 - C) individuale dovuto a cause sociali
 - D) individuale dovuto a fattori genetici
 - E) sociale irrilevante



- 31. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione etologica
 - B) Osservazione psicoanalitica
 - C) Osservazione indiretta
 - D) Osservazione sistematica
 - E) Osservazione diretta
- 32. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - B) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - C) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - D) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - E) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- 33. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Compito di autopercezione
 - B) Esperimento delle tre montagne
 - C) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - D) Esperimento della Strange Situation
 - E) Compito di conservazione
- 34. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - C) la costruzione del Sé
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - E) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- 35. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) B. Skinner
 - B) J. Piaget
 - C) A. Freud
 - D) S. Freud
 - E) J. Bruner
- _____
- _____
- _____

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - C) solo dalle famiglie
 - D) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
37. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.
1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.
- A) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - B) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - C) 1 – C; 2 – B; 3 – A
 - D) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - E) 1 – C; 2 – A; 3 – B
38. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:
- A) comunitari
 - B) provinciali
 - C) comunali
 - D) nazionali
 - E) regionali
39. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?
- A) No, non lo è
 - B) Solo il pluralismo culturale
 - C) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - D) Sì, è valorizzato
 - E) Solo il pluralismo territoriale
40. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?
- A) No, non possono
 - B) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - D) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa



- 41. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Devono farlo
 - B) Solo se collegate in rete
 - C) Possono farlo solo le scuole primarie
 - D) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - E) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- 42. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - B) da ogni istituzione scolastica
 - C) dalla Regione
 - D) dall'Unione Europea
 - E) dal singolo dirigente scolastico
- 43. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - B) sempre sulla base del numero delle classi
 - C) sempre sulla base del numero degli alunni
 - D) sempre sulla base del numero dei docenti
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - B) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - C) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) No, non possono
 - E) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- 45. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - D) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - E) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- _____
- _____
- _____

- 46. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Garantire il diritto all'istruzione
 - B) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - D) Favorire l'inserimento lavorativo
 - E) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- 47. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - B) si possano adottare unicamente misure compensative
 - C) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si possano adottare unicamente misure dispensative
- 48. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - B) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - D) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- 49. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - B) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - C) Sì, previa validazione del MIUR
 - D) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) No, non possono
- 50. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il governo
 - B) il dirigente scolastico
 - C) il responsabile amministrativo
 - D) il consiglio di istituto
 - E) la rete di scuole



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Chi può provare empatia?

- A) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- B) Tutti gli esseri viventi
- C) Tutti gli esseri umani
- D) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- E) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute

52. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) E. Fromm
- B) C. Rogers
- C) M. Montessori
- D) D. Winnicott
- E) J. Piaget

53. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) passivo
- B) empatico
- C) conflittuale
- D) dirigenziale
- E) autoritario

54. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- B) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- C) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- E) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti

55. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Jerome Bruner
- B) Martin Hoffman
- C) Lev Semënovič Vygotskij
- D) Erik Erikson
- E) Jean Piaget

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) selettiva
- B) concentrata
- C) temporale
- D) prolungata
- E) frequente

57. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) sensoriale
- B) multifattoriale
- C) multisociale
- D) collaborativo
- E) unidirezionale

58. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) empatia
- B) apprendimento sociale
- C) problem solving
- D) role taking
- E) apprendimento collettivo

59. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) di fuga
- B) distruttivo
- C) di ricettività per le idee nuove
- D) privo di connessioni con la realtà
- E) critico

60. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'originalità
- B) La fluidità
- C) L'elaborazione
- D) La flessibilità
- E) L'efficienza

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280025

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280025

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280025

password: HKF6C2AD

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 2 6

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) da ragioni intellettuali e sociali
 - B) dalla teoria
 - C) dall'esperienza
 - D) dalla ricerca scientifica
 - E) dagli studi di psicologia

2. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - B) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - C) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - D) fanno parte del programma scolastico regionale
 - E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

3. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - B) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - C) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - D) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

4. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Costruire
 - B) Esplorare
 - C) Maneggiare utensili
 - D) Maneggiare materiali
 - E) Lo studio mnemonico

5. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
- A) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - B) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - C) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - D) La psicologia negli sport e nei giochi
 - E) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Chi è il soggetto del brano 2 ?**
- A) Gli anziani in generale
 - B) Gli abitanti di via Katalin
 - C) La famiglia di Katalin
 - D) I parenti di Magda Szabó
 - E) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
7. **Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:**
- A) ai bisogni sempre più frugali
 - B) ai disturbi del sonno e della memoria
 - C) ai cambiamenti di gusti e abitudini
 - D) ai cambiamenti nell'aspetto
 - E) ai sensi assopiti e indeboliti
8. **Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:**
- A) una particolare lucentezza
 - B) un accumularsi di ricordi e paure
 - C) una buia galleria
 - D) una strada scoscesa
 - E) un'implacabile decadenza
9. **Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:**
- A) sonno e memoria
 - B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
 - C) giudizi e valori
 - D) nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) sonno e digestione



10. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- B) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- C) strada imboccata con precisione e impegno
- D) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- E) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono processi istintuali
- B) sono sempre sintomi di una patologia
- C) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- D) sono scatenati dalla paura
- E) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto

12. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la coscienza della volontà di compierla
- B) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- C) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) la sua coincidenza con la paura

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) una paura ancestrale
- C) una necessità interiore
- D) un'azione istintiva
- E) una categoria psicologica

14. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- B) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- C) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- D) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- E) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti

15. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- B) non esiste
- C) corrisponde all'istinto
- D) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- E) comprende i processi istintivi

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- B) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- C) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- D) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- E) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso

17. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Le "performance" delle donne sul lavoro
- B) La disoccupazione femminile
- C) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- D) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità



18. Facendo riferimento al *brano 4*, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - B) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - E) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
19. Nel *brano 4*, secondo l'ISTAT:
- A) L'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
 - B) L'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
 - C) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
 - D) le donne che hanno dei figli si licenziano
 - E) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
20. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal *brano 4*?
- A) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
 - B) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
 - C) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
 - D) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
 - E) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana

Test di Competenze didattiche

21. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?
- A) Osservazione indiretta
 - B) Osservazione diretta
 - C) Osservazione sistematica
 - D) Osservazione psicoanalitica
 - E) Osservazione etologica
22. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?
- A) Esperimento delle tre montagne
 - B) Esperimento della Strange Situation
 - C) Compito di autopercezione
 - D) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - E) Compito di conservazione

23. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- B) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- C) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- D) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- E) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo

24. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) cause ambientali
- B) conflitti interni
- C) traumi personali
- D) cause intrinseche al soggetto
- E) conflitti esterni

25. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- B) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- C) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- D) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- E) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo

26. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- B) delle linee guida per i DSA
- C) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) delle indicazioni dell'Unione Europea

27. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) autoritario
- B) permissivo
- C) ostico
- D) rifiutante
- E) democratico

28. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- B) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- C) la costruzione del Sé
- D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- E) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente



29. **Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Howard Gardner
 - C) Noam Chomsky
 - D) Robert Sternberg
 - E) Jean Piaget
30. **Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e la società
 - B) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - C) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - D) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - E) Lo studente, l'insegnante e la scuola
31. **Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - D) lascia totale libertà agli studenti
 - E) si comporta come uno studente
32. **"L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) B. Skinner
 - B) A. Freud
 - C) J. Bruner
 - D) J. Piaget
 - E) S. Freud
33. **La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - B) non si deve più lavorare
 - C) non esistono guerre
 - D) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - E) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
34. **Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - B) la cultura di una società
 - C) un aspetto della teoria evoluzionista
 - D) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - E) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- _____
- _____
- _____
- _____
35. **Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale fondamentale
 - B) individuale, a carattere ereditario
 - C) sociale irrilevante
 - D) individuale dovuto a fattori genetici
 - E) individuale dovuto a cause sociali

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure compensative
 - B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - C) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - D) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- 37. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - B) Favorire l'inserimento lavorativo
 - C) Garantire il diritto all'istruzione
 - D) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - E) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- 38. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il governo
 - B) la rete di scuole
 - C) il consiglio di istituto
 - D) il responsabile amministrativo
 - E) il dirigente scolastico
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Solo se collegate in rete
 - B) Possono farlo solo le scuole primarie
 - C) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - D) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - E) Devono farlo
- 40. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - B) Solo il pluralismo territoriale
 - C) No, non lo è
 - D) Solo il pluralismo culturale
 - E) Sì, è valorizzato



- 41. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) da ogni istituzione scolastica
 - B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - C) dall'Unione Europea
 - D) dal singolo dirigente scolastico
 - E) dalla Regione
- 42. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - B) sempre sulla base del numero dei docenti
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - D) sempre sulla base del numero delle classi
 - E) sempre sulla base del numero degli alunni
- 43. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - C) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - D) No, non possono
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - C) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - D) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - C) No, non possono
 - D) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - E) Solo per comprovate ed eccezionali necessità

46. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- B) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- C) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- D) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- E) 1 – C; 2 – A; 3 – B

47. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:

- A) comunali
- B) provinciali
- C) nazionali
- D) regionali
- E) comunitari

48. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:

- A) solo dalle famiglie
- B) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- E) dagli organi scolastici e dalle famiglie

49. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?

- A) No, non possono
- B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- C) Sì, previa validazione del MIUR
- D) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- E) Solo le scuole secondarie di primo grado

50. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:

- A) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- B) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- C) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- D) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
- E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:
- A) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - B) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
52. Chi può provare empatia?
- A) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - B) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - C) Tutti gli esseri viventi
 - D) Tutti gli esseri umani
 - E) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
53. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:
- A) dirigenziale
 - B) passivo
 - C) empatico
 - D) autoritario
 - E) conflittuale
54. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?
- A) Lev Semënovič Vygotskij
 - B) Jerome Bruner
 - C) Erik Erikson
 - D) Martin Hoffman
 - E) Jean Piaget
55. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:
- A) C. Rogers
 - B) J. Piaget
 - C) E. Fromm
 - D) M. Montessori
 - E) D. Winnicott

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:
- A) multifattoriale
 - B) collaborativo
 - C) sensoriale
 - D) unidirezionale
 - E) multisociale
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

- 57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) problem solving
 - B) apprendimento sociale
 - C) apprendimento collettivo
 - D) empatia
 - E) role taking
- 58. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) frequente
 - B) selettiva
 - C) concentrata
 - D) temporale
 - E) prolungata
- 59. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di ricettività per le idee nuove
 - B) distruttivo
 - C) privo di connessioni con la realtà
 - D) critico
 - E) di fuga
- 60. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) La fluidità
 - B) L'elaborazione
 - C) L'originalità
 - D) La flessibilità
 - E) L'efficienza

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280026

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280026

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280026

password: 3DVH3Y3E

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 2 7

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- B) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- C) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- D) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- E) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini

2. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) sono determinanti per il completamento del curriculum
- B) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- C) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- D) fanno parte del programma scolastico regionale
- E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

3. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) Il lavoro e il suo valore orientativo
- B) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- C) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- D) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- E) La psicologia negli sport e nei giochi

4. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Lo studio mnemonico
- B) Costruire
- C) Maneggiare materiali
- D) Maneggiare utensili
- E) Esplorare

5. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dalla ricerca scientifica
- B) dagli studi di psicologia
- C) dalla teoria
- D) da ragioni intellettuali e sociali
- E) dall'esperienza

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) I parenti di Magda Szabó
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) Gli abitanti di via Katalin
- D) La famiglia di Katalin
- E) Gli anziani in generale

7. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una buia galleria
- B) un'implacabile decadenza
- C) una particolare lucentezza
- D) un accumularsi di ricordi e paure
- E) una strada scoscesa

8. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) giudizi e valori
- C) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- D) sonno e digestione
- E) sonno e memoria

9. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- B) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- C) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- D) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- E) strada imboccata con precisione e impegno



10. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai sensi assopiti e indeboliti
- B) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- C) ai cambiamenti nell'aspetto
- D) ai bisogni sempre più frugali
- E) ai disturbi del sonno e della memoria

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono processi istintuali
- B) sono sempre sintomi di una patologia
- C) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- D) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- E) sono scatenati dalla paura

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) comprende i processi istintivi
- B) corrisponde all'istinto
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- E) non esiste

13. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- B) il fatto di essere una necessità oscura
- C) la coscienza della volontà di compierla
- D) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- E) la sua coincidenza con la paura

14. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una categoria psicologica
- B) una necessità interiore
- C) un'azione istintiva
- D) un impulso naturale verso determinate azioni
- E) una paura ancestrale

15. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- D) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- B) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- C) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- D) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- E) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro



17. Facendo riferimento al **brano 4**, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - B) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - D) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
18. Nel **brano 4**, secondo l'ISTAT:
- A) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
 - B) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
 - C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
 - D) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
 - E) le donne che hanno dei figli si licenziano
19. Quale questione affronta il **brano 4**?
- A) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
 - B) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
 - C) La disoccupazione femminile
 - D) Le "performance" delle donne sul lavoro
 - E) Il problema del licenziamento delle donne con figli
20. Quale delle seguenti affermazioni **NON** è deducibile dal **brano 4**?
- A) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
 - B) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
 - C) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
 - D) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
 - E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale

Test di Competenze didattiche

21. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:
- A) ostico
 - B) autoritario
 - C) rifiutante
 - D) democratico
 - E) permissivo

22. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) lascia totale libertà agli studenti
- B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- C) si comporta come uno studente
- D) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- E) elimina qualsiasi tipo di ruolo

23. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- B) non si deve più lavorare
- C) non esistono guerre
- D) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- E) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione

24. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- B) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- C) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- D) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- E) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo

25. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) delle linee guida per i DSA
- C) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- D) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- E) delle indicazioni dell'Unione Europea

26. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- B) la costruzione del Sé
- C) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente

27. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e la società
- B) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- C) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- D) La famiglia, la scuola e lo Stato
- E) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea



28. La zona di sviluppo prossimale:

- A) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- B) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- C) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- D) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto

29. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) J. Bruner
- B) A. Freud
- C) S. Freud
- D) J. Piaget
- E) B. Skinner

30. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale, a carattere ereditario
- B) sociale fondamentale
- C) individuale dovuto a fattori genetici
- D) sociale irrilevante
- E) individuale dovuto a cause sociali

31. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) cause intrinseche al soggetto
- B) cause ambientali
- C) conflitti esterni
- D) traumi personali
- E) conflitti interni

32. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Noam Chomsky
- B) Howard Gardner
- C) Jerome Bruner
- D) Jean Piaget
- E) Robert Sternberg

33. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento del riconoscimento dei volti
- B) Esperimento delle tre montagne
- C) Compito di conservazione
- D) Esperimento della Strange Situation
- E) Compito di autopercezione

34. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione diretta
- B) Osservazione psicoanalitica
- C) Osservazione indiretta
- D) Osservazione sistematica
- E) Osservazione etologica

35. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) un aspetto della teoria evolucionista
- B) la cultura di una società
- C) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- D) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- E) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?

- A) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- B) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- C) Nessuna delle altre alternative è corretta
- D) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- E) No, non possono

37. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- B) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- D) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- E) 1 – A; 2 – C; 3 – B

38. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:

- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- B) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- C) solo dalle famiglie
- D) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati

39. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?

- A) Sì, previa validazione del MIUR
- B) Solo le scuole secondarie di primo grado
- C) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- D) No, non possono
- E) Sì, tutte quelle che ritengono opportune



- 40. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - C) si possano adottare unicamente misure compensative
 - D) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si possano adottare unicamente misure dispensative
- 41. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) da ogni istituzione scolastica
 - B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - C) dal singolo dirigente scolastico
 - D) dall'Unione Europea
 - E) dalla Regione
- 42. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Solo se collegate in rete
 - B) Devono farlo
 - C) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - D) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - E) Possono farlo solo le scuole primarie
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - B) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - C) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- 44. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - B) Favorire l'inserimento lavorativo
 - C) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - D) Garantire il diritto all'istruzione
 - E) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- 45. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) provinciali
 - B) comunali
 - C) nazionali
 - D) regionali
 - E) comunitari

- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Sì, è valorizzato
 - B) No, non lo è
 - C) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - D) Solo il pluralismo territoriale
 - E) Solo il pluralismo culturale
- 47. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero delle classi
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - D) sempre sulla base del numero dei docenti
 - E) sempre sulla base del numero degli alunni
- 48. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) la rete di scuole
 - B) il dirigente scolastico
 - C) il responsabile amministrativo
 - D) il consiglio di istituto
 - E) il governo
- 49. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) No, non possono
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - D) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- 50. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - D) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - E) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Chi può provare empatia?**
- A) Tutti gli esseri viventi
 - B) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - C) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - D) Tutti gli esseri umani
 - E) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo



- 52. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - E) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- 53. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Lev Semënovič Vygotskij
 - C) Erik Erikson
 - D) Jean Piaget
 - E) Martin Hoffman
- 54. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) M. Montessori
 - B) C. Rogers
 - C) E. Fromm
 - D) D. Winnicott
 - E) J. Piaget
- 55. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) autoritario
 - B) passivo
 - C) dirigenziale
 - D) empatico
 - E) conflittuale

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) unidirezionale
 - B) multifattoriale
 - C) collaborativo
 - D) multisociale
 - E) sensoriale
- 57. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) La flessibilità
 - B) L'elaborazione
 - C) L'originalità
 - D) La fluidità
 - E) L'efficienza
- _____
- _____
- _____
- _____

58. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) role taking
- B) apprendimento collettivo
- C) apprendimento sociale
- D) empatia
- E) problem solving

59. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) temporale
- B) selettiva
- C) concentrata
- D) frequente
- E) prolungata

60. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) critico
- B) privo di connessioni con la realtà
- C) di ricettività per le idee nuove
- D) di fuga
- E) distruttivo

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280027

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280027

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280027

password: UAH4F8H6

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

—
—
—
—

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 2 8

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Esplorare
 - B) Maneggiare materiali
 - C) Maneggiare utensili
 - D) Lo studio mnemonico
 - E) Costruire

2. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - B) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - C) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - E) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini

3. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - B) La psicologia negli sport e nei giochi
 - C) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - D) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - E) La funzione dello sport nello sviluppo motorio

4. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dalla teoria
 - B) dagli studi di psicologia
 - C) da ragioni intellettuali e sociali
 - D) dall'esperienza
 - E) dalla ricerca scientifica

5. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) fanno parte del programma scolastico regionale
- B) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- C) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- D) sono determinanti per il completamento del curriculum
- E) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- B) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- C) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- D) strada imboccata con precisione e impegno
- E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente

7. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un accumularsi di ricordi e paure
- B) una strada scoscesa
- C) un'implacabile decadenza
- D) una buia galleria
- E) una particolare lucentezza

8. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) I parenti di Magda Szabó
- B) Gli abitanti di via Katalin
- C) La famiglia di Katalin
- D) Gli anziani in generale
- E) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin

9. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai bisogni sempre più frugali
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai cambiamenti nell'aspetto
- D) ai disturbi del sonno e della memoria
- E) ai cambiamenti di gusti e abitudini



10. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e memoria
- B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- C) nessuna delle altre alternative è corretta
- D) sonno e digestione
- E) giudizi e valori

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- B) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- C) non esiste
- D) comprende i processi istintivi
- E) corrisponde all'istinto

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono scatenati dalla paura
- B) sono processi istintuali
- C) sono sempre sintomi di una patologia
- D) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- E) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un'azione istintiva
- B) una paura ancestrale
- C) una categoria psicologica
- D) un impulso naturale verso determinate azioni
- E) una necessità interiore

14. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) la sua coincidenza con la paura
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) l'irregolarità delle sue manifestazioni

15. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- B) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- C) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- D) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- E) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- B) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- C) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- D) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- E) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso

17. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- B) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- C) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- D) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- E) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro



18. Facendo riferimento al *brano 4*, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - B) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - D) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
19. Nel *brano 4*, secondo l'ISTAT:
- A) le donne che hanno dei figli si licenziano
 - B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
 - C) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
 - D) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
 - E) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
20. Quale questione affronta il *brano 4*?
- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
 - B) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
 - C) Le "performance" delle donne sul lavoro
 - D) Il problema del licenziamento delle donne con figli
 - E) La disoccupazione femminile

Test di Competenze didattiche

21. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:
- A) ostico
 - B) autoritario
 - C) rifiutante
 - D) permissivo
 - E) democratico
22. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:
- A) cause ambientali
 - B) traumi personali
 - C) conflitti interni
 - D) cause intrinseche al soggetto
 - E) conflitti esterni
- _____
- _____
- _____
- _____

- 23. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - B) Compito di autopercezione
 - C) Esperimento della Strange Situation
 - D) Compito di conservazione
 - E) Esperimento delle tre montagne
- 24. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) la cultura di una società
 - B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - C) un aspetto della teoria evoluzionista
 - D) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - E) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- 25. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - B) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - C) delle linee guida per i DSA
 - D) nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- 26. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - B) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - C) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - D) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - E) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- 27. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) si comporta come uno studente
 - B) lascia totale libertà agli studenti
 - C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - D) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - E) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- 28. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - B) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - C) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - D) La famiglia, la scuola e la società
 - E) La famiglia, la scuola e lo Stato



29. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?
- A) A. Freud
 - B) B. Skinner
 - C) J. Bruner
 - D) J. Piaget
 - E) S. Freud
30. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?
- A) Osservazione etologica
 - B) Osservazione indiretta
 - C) Osservazione sistematica
 - D) Osservazione diretta
 - E) Osservazione psicoanalitica
31. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:
- A) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - B) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - C) non si deve più lavorare
 - D) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - E) non esistono guerre
32. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - B) la costruzione del Sé
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - E) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
33. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?
- A) Robert Sternberg
 - B) Howard Gardner
 - C) Jerome Bruner
 - D) Noam Chomsky
 - E) Jean Piaget
34. La zona di sviluppo prossimale:
- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - B) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - C) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - D) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
35. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:
- A) sociale irrilevante
 - B) individuale, a carattere ereditario
 - C) individuale dovuto a fattori genetici
 - D) sociale fondamentale
 - E) individuale dovuto a cause sociali

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - B) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - C) Favorire l'inserimento lavorativo
 - D) Garantire il diritto all'istruzione
 - E) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- 37. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il consiglio di istituto
 - B) il dirigente scolastico
 - C) il responsabile amministrativo
 - D) il governo
 - E) la rete di scuole
- 38. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - B) 1 – C; 2 – B; 3 – A
 - C) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - D) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - E) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) No, non lo è
 - B) Sì, è valorizzato
 - C) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - D) Solo il pluralismo culturale
 - E) Solo il pluralismo territoriale



- 40. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero degli alunni
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - D) sempre sulla base del numero delle classi
 - E) sempre sulla base del numero dei docenti
- 41. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) solo dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - E) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- 42. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) No, non possono
 - B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - D) Sì, previa validazione del MIUR
 - E) Solo le scuole secondarie di primo grado
- 43. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - D) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - E) si possano adottare unicamente misure compensative
- _____
- _____
- _____
- _____

- 44. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - B) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - D) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - E) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Solo se collegate in rete
 - B) Possono farlo solo le scuole primarie
 - C) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - D) Devono farlo
 - E) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- 47. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) regionali
 - B) nazionali
 - C) comunali
 - D) comunitari
 - E) provinciali
- 48. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - C) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- 49. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - C) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - E) Solo per comprovate ed eccezionali necessità



50. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:

- A) dal singolo dirigente scolastico
- B) dalla Regione
- C) da ogni istituzione scolastica
- D) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- E) dall'Unione Europea

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) conflittuale
- B) passivo
- C) empatico
- D) autoritario
- E) dirigenziale

52. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- B) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- D) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- E) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi

53. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) E. Fromm
- B) C. Rogers
- C) M. Montessori
- D) J. Piaget
- E) D. Winnicott

54. Chi può provare empatia?

- A) Tutti gli esseri umani
- B) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- C) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- D) Tutti gli esseri viventi
- E) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo

55. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Lev Semënovič Vygotskij
- B) Martin Hoffman
- C) Jerome Bruner
- D) Erik Erikson
- E) Jean Piaget

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) prolungata
 - B) frequente
 - C) concentrata
 - D) selettiva
 - E) temporale
- 57. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) distruttivo
 - B) di ricettività per le idee nuove
 - C) privo di connessioni con la realtà
 - D) critico
 - E) di fuga
- 58. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) sensoriale
 - B) multifattoriale
 - C) unidirezionale
 - D) multisociale
 - E) collaborativo
- 59. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'elaborazione
 - B) La flessibilità
 - C) L'efficienza
 - D) La fluidità
 - E) L'originalità
- 60. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) apprendimento sociale
 - B) empatia
 - C) apprendimento collettivo
 - D) role taking
 - E) problem solving

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280028

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280028

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280028

password: 9FV92BUY

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

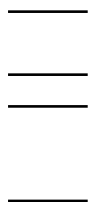
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 2 9

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) da ragioni intellettuali e sociali
 - B) dalla teoria
 - C) dagli studi di psicologia
 - D) dalla ricerca scientifica
 - E) dall'esperienza

2. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Lo studio mnemonico
 - B) Maneggiare utensili
 - C) Maneggiare materiali
 - D) Costruire
 - E) Esplorare

3. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - B) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - C) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - D) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - E) fanno parte del programma scolastico regionale

4. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - B) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - C) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - D) La psicologia negli sport e nei giochi
 - E) La funzione dello sport nello sviluppo motorio

5. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- B) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- C) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- D) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- E) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e memoria
- B) sonno e digestione
- C) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- D) giudizi e valori
- E) nessuna delle altre alternative è corretta

7. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una particolare lucentezza
- B) una buia galleria
- C) una strada scoscesa
- D) un'implacabile decadenza
- E) un accumularsi di ricordi e paure

8. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- B) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- C) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- D) strada imboccata con precisione e impegno
- E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente

9. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai disturbi del sonno e della memoria
- B) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- C) ai cambiamenti nell'aspetto
- D) ai bisogni sempre più frugali
- E) ai sensi assopiti e indeboliti



10. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Gli anziani in generale
- B) La famiglia di Katalin
- C) I parenti di Magda Szabó
- D) Gli abitanti di via Katalin
- E) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) sono sempre sintomi di una patologia
- C) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- D) sono processi istintuali
- E) sono scatenati dalla paura

12. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una categoria psicologica
- B) un'azione istintiva
- C) un impulso naturale verso determinate azioni
- D) una necessità interiore
- E) una paura ancestrale

13. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) il fatto di essere una necessità oscura
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) la sua coincidenza con la paura
- D) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- E) l'irregolarità delle sue manifestazioni

14. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) corrisponde all'istinto
- B) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- C) comprende i processi istintivi
- D) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- E) non esiste

15. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- B) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- C) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- D) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- E) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- B) La disoccupazione femminile
- C) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- D) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- E) Le "performance" delle donne sul lavoro

17. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- B) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- C) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- E) le donne che hanno dei figli si licenziano



18. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- B) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- C) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- D) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- E) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE

19. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- E) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno

20. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- B) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- C) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- D) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- E) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro

Test di Competenze didattiche

21. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) conflitti interni
- B) traumi personali
- C) cause ambientali
- D) conflitti esterni
- E) cause intrinseche al soggetto

22. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- B) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- C) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- D) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- E) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo

23. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) la cultura di una società
- B) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- C) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- D) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- E) un aspetto della teoria evoluzionista

24. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- C) delle linee guida per i DSA
- D) delle indicazioni dell'Unione Europea
- E) delle sole regole per l'insegnante di sostegno

25. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) sociale irrilevante
- B) sociale fondamentale
- C) individuale dovuto a fattori genetici
- D) individuale, a carattere ereditario
- E) individuale dovuto a cause sociali

26. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- B) La famiglia, la scuola e lo Stato
- C) La famiglia, la scuola e la società
- D) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- E) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea

27. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- B) si comporta come uno studente
- C) lascia totale libertà agli studenti
- D) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- E) elimina qualsiasi tipo di ruolo



- 28. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Compito di conservazione
 - B) Esperimento delle tre montagne
 - C) Esperimento della Strange Situation
 - D) Compito di autopercezione
 - E) Esperimento del riconoscimento dei volti
- 29. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Bruner
 - B) J. Piaget
 - C) B. Skinner
 - D) A. Freud
 - E) S. Freud
- 30. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) rifiutante
 - B) democratico
 - C) autoritario
 - D) permissivo
 - E) ostico
- 31. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione etologica
 - B) Osservazione sistematica
 - C) Osservazione indiretta
 - D) Osservazione psicoanalitica
 - E) Osservazione diretta
- 32. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - B) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - C) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - D) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - E) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- 33. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - B) non esistono guerre
 - C) non si deve più lavorare
 - D) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - E) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune

- 34. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Robert Sternberg
 - B) Howard Gardner
 - C) Jean Piaget
 - D) Noam Chomsky
 - E) Jerome Bruner
- 35. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - C) la costruzione del Sé
 - D) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - B) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - E) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- 37. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunali
 - B) comunitari
 - C) provinciali
 - D) nazionali
 - E) regionali
- 38. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - B) Favorire l'inserimento lavorativo
 - C) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - D) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - E) Garantire il diritto all'istruzione



- 39. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure compensative
 - B) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - D) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - E) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- 40. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - C) solo dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- 41. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - B) da ogni istituzione scolastica
 - C) dal singolo dirigente scolastico
 - D) dall'Unione Europea
 - E) dalla Regione
- 42. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

-
-
-
- A) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - B) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - C) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - D) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - E) 1 – C; 2 – B; 3 – A

- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo territoriale
 - B) Sì, è valorizzato
 - C) No, non lo è
 - D) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - E) Solo il pluralismo culturale
- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Solo se collegate in rete
 - B) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - C) Possono farlo solo le scuole primarie
 - D) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - E) Devono farlo
- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - B) No, non possono
 - C) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - E) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - E) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- 47. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero degli alunni
 - B) sempre sulla base del numero delle classi
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - D) sempre sulla base del numero dei docenti
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- 48. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - B) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - D) No, non possono
 - E) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia



49. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."

- A) il responsabile amministrativo
- B) la rete di scuole
- C) il dirigente scolastico
- D) il governo
- E) il consiglio di istituto

50. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?

- A) Sì, previa validazione del MIUR
- B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- C) Solo le scuole secondarie di primo grado
- D) No, non possono
- E) Sì, tutte quelle che ritengono opportune

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- B) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- C) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- D) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- E) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti

52. Chi può provare empatia?

- A) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- B) Tutti gli esseri umani
- C) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- D) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- E) Tutti gli esseri viventi

53. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Jerome Bruner
- B) Jean Piaget
- C) Lev Semënovič Vygotskij
- D) Martin Hoffman
- E) Erik Erikson

_____ 54. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) M. Montessori
- B) D. Winnicott
- C) E. Fromm
- D) J. Piaget
- E) C. Rogers

- 55. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) passivo
 - B) empatico
 - C) conflittuale
 - D) autoritario
 - E) dirigenziale

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) temporale
 - B) prolungata
 - C) concentrata
 - D) frequente
 - E) selettiva
- 57. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di ricettività per le idee nuove
 - B) privo di connessioni con la realtà
 - C) critico
 - D) distruttivo
 - E) di fuga
- 58. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) La fluidità
 - B) L'efficienza
 - C) La flessibilità
 - D) L'elaborazione
 - E) L'originalità
- 59. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) sensoriale
 - B) unidirezionale
 - C) multifattoriale
 - D) multisociale
 - E) collaborativo
- 60. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) apprendimento sociale
 - B) problem solving
 - C) apprendimento collettivo
 - D) role taking
 - E) empatia

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280029

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280029

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280029

password: 94ZVW4TR

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

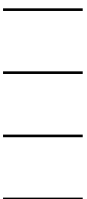
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 3 0

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dall'esperienza
 - B) da ragioni intellettuali e sociali
 - C) dalla teoria
 - D) dalla ricerca scientifica
 - E) dagli studi di psicologia

2. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - C) fanno parte del programma scolastico regionale
 - D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - E) sono determinanti per il completamento del curriculum

3. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - B) La psicologia negli sport e nei giochi
 - C) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - D) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - E) Il lavoro e il suo valore orientativo

4. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Maneggiare materiali
 - B) Costruire
 - C) Esplorare
 - D) Lo studio mnemonico
 - E) Maneggiare utensili

5. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- B) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- C) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- D) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- E) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) La famiglia di Katalin
- B) Gli anziani in generale
- C) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- D) I parenti di Magda Szabó
- E) Gli abitanti di via Katalin

7. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada imboccata con precisione e impegno
- B) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- C) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- D) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- E) strada da compiere che inizia nel momento della nascita

8. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai bisogni sempre più frugali
- B) ai cambiamenti nell'aspetto
- C) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- D) ai sensi assopiti e indeboliti
- E) ai disturbi del sonno e della memoria

9. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un accumularsi di ricordi e paure
- B) un'implacabile decadenza
- C) una buia galleria
- D) una particolare lucentezza
- E) una strada scoscesa



10. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e memoria
- B) sonno e digestione
- C) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) giudizi e valori

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un'azione istintiva
- B) una necessità interiore
- C) un impulso naturale verso determinate azioni
- D) una paura ancestrale
- E) una categoria psicologica

12. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- B) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- C) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- D) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- E) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente

13. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- C) sono sempre sintomi di una patologia
- D) sono processi istintuali
- E) sono scatenati dalla paura

14. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) corrisponde all'istinto
- B) comprende i processi istintivi
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) non esiste
- E) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- B) il fatto di essere una necessità oscura
- C) la coscienza della volontà di compierla
- D) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- E) la sua coincidenza con la paura

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La disoccupazione femminile
- B) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- C) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- D) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- E) Le "performance" delle donne sul lavoro

17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- B) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- C) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- D) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- E) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE



18. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- C) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- D) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- E) le donne che hanno dei figli si licenziano

19. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- C) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- D) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- E) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno

20. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- B) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- C) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- D) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- E) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro

Test di Competenze didattiche

21. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) ostico
- B) democratico
- C) autoritario
- D) permissivo
- E) rifiutante

22. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento delle tre montagne
- B) Esperimento della Strange Situation
- C) Compito di autopercezione
- D) Esperimento del riconoscimento dei volti
- E) Compito di conservazione

23. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- B) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- C) lascia totale libertà agli studenti
- D) si comporta come uno studente
- E) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti

24. La zona di sviluppo prossimale:

- A) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- B) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- D) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto

25. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non si deve più lavorare
- B) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- C) non esistono guerre
- D) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- E) lo Stato controlla il pensiero degli individui

26. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- B) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- C) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- E) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo

27. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) conflitti esterni
- B) cause ambientali
- C) traumi personali
- D) cause intrinseche al soggetto
- E) conflitti interni

28. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle indicazioni dell'Unione Europea
- B) delle linee guida per i DSA
- C) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) delle sole regole per l'insegnante di sostegno



29. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?
- A) B. Skinner
 - B) J. Piaget
 - C) S. Freud
 - D) J. Bruner
 - E) A. Freud
30. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:
- A) sociale irrilevante
 - B) individuale, a carattere ereditario
 - C) individuale dovuto a fattori genetici
 - D) individuale dovuto a cause sociali
 - E) sociale fondamentale
31. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?
- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - B) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - C) La famiglia, la scuola e la società
 - D) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - E) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
32. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - D) la costruzione del Sé
 - E) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
33. Per "stratificazione sociale" si intende:
- A) un aspetto della teoria evoluzionista
 - B) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - C) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - D) la cultura di una società
 - E) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
34. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?
- A) Jerome Bruner
 - B) Howard Gardner
 - C) Noam Chomsky
 - D) Robert Sternberg
 - E) Jean Piaget
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
35. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?
- A) Osservazione psicoanalitica
 - B) Osservazione etologica
 - C) Osservazione sistematica
 - D) Osservazione diretta
 - E) Osservazione indiretta

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Possono farlo solo le scuole primarie
 - B) Devono farlo
 - C) Solo se collegate in rete
 - D) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - E) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- 37. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunali
 - B) nazionali
 - C) regionali
 - D) provinciali
 - E) comunitari
- 38. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il consiglio di istituto
 - B) il responsabile amministrativo
 - C) il governo
 - D) il dirigente scolastico
 - E) la rete di scuole
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - C) Sì, previa validazione del MIUR
 - D) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - E) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- 40. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - B) No, non possono
 - C) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - E) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- 41. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) solo dalle famiglie
 - B) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati



- 42. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - B) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - D) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - E) No, non possono
- 43. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - B) si possano adottare unicamente misure compensative
 - C) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - E) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- 44. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dalla Regione
 - B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - C) dall'Unione Europea
 - D) da ogni istituzione scolastica
 - E) dal singolo dirigente scolastico
- 45. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - B) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - C) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - D) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - E) 1 – C; 2 – B; 3 – A
-
-
-
-
-

- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) No, non lo è
 - B) Solo il pluralismo culturale
 - C) Solo il pluralismo territoriale
 - D) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - E) Sì, è valorizzato
- 47. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - B) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - C) Garantire il diritto all'istruzione
 - D) Favorire l'inserimento lavorativo
 - E) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- 48. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - D) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- 49. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero dei docenti
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - C) sempre sulla base del numero degli alunni
 - D) sempre sulla base del numero delle classi
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- 50. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - B) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - E) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - B) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi



52. Chi può provare empatia?

- A) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- B) Tutti gli esseri umani
- C) Tutti gli esseri viventi
- D) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- E) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività

53. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Lev Semënovič Vygotskij
- B) Jean Piaget
- C) Jerome Bruner
- D) Martin Hoffman
- E) Erik Erikson

54. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) passivo
- B) conflittuale
- C) dirigenziale
- D) empatico
- E) autoritario

55. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) J. Piaget
- B) M. Montessori
- C) C. Rogers
- D) D. Winnicott
- E) E. Fromm

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) role taking
- B) apprendimento sociale
- C) problem solving
- D) apprendimento collettivo
- E) empatia

57. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) selettiva
- B) temporale
- C) prolungata
- D) concentrata
- E) frequente

58. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) di fuga
- B) privo di connessioni con la realtà
- C) critico
- D) di ricettività per le idee nuove
- E) distruttivo

59. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'elaborazione
- B) La fluidità
- C) L'originalità
- D) La flessibilità
- E) L'efficienza

60. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) unidirezionale
- B) collaborativo
- C) multifattoriale
- D) multisociale
- E) sensoriale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280030

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280030

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280030

password: QZMGRH8J

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>



Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 3 1

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—

—

—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
 - A) La psicologia negli sport e nei giochi
 - B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - C) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - D) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - E) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione

2. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel brano 1 come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Lo studio mnemonico
 - B) Costruire
 - C) Esplorare
 - D) Maneggiare utensili
 - E) Maneggiare materiali

3. **Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) fanno parte del programma scolastico regionale
 - B) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - C) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - E) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola

4. **Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - B) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - C) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - D) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - E) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini

5. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dalla teoria
- B) dall'esperienza
- C) dagli studi di psicologia
- D) dalla ricerca scientifica
- E) da ragioni intellettuali e sociali

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e digestione
- B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- C) sonno e memoria
- D) giudizi e valori
- E) nessuna delle altre alternative è corretta

7. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- B) ai cambiamenti nell'aspetto
- C) ai sensi assopiti e indeboliti
- D) ai disturbi del sonno e della memoria
- E) ai bisogni sempre più frugali

8. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) strada imboccata con precisione e impegno
- B) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- C) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- D) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- E) strada da compiere che inizia nel momento della nascita

9. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una buia galleria
- B) un'implacabile decadenza
- C) un accumularsi di ricordi e paure
- D) una particolare lucentezza
- E) una strada scoscesa



10. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) I parenti di Magda Szabó
- B) Gli abitanti di via Katalin
- C) La famiglia di Katalin
- D) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- E) Gli anziani in generale

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una necessità interiore
- B) una categoria psicologica
- C) una paura ancestrale
- D) un'azione istintiva
- E) un impulso naturale verso determinate azioni

12. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- C) la coscienza della volontà di compierla
- D) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- E) il fatto di essere una necessità oscura

13. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) sono processi istintuali
- C) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- D) sono scatenati dalla paura
- E) sono sempre sintomi di una patologia

14. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- B) corrisponde all'istinto
- C) non esiste
- D) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- E) comprende i processi istintivi

15. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- B) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- C) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- D) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- E) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- C) le donne che hanno dei figli si licenziano
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- E) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza

17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- B) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- C) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- E) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso



18. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- B) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- C) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- D) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- E) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro

19. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- B) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- C) Le "performance" delle donne sul lavoro
- D) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- E) La disoccupazione femminile

20. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- B) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- E) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio

Test di Competenze didattiche

21. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- C) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- D) si comporta come uno studente
- E) lascia totale libertà agli studenti

22. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) cause intrinseche al soggetto
- B) conflitti esterni
- C) conflitti interni
- D) cause ambientali
- E) traumi personali

- 23. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) delle linee guida per i DSA
 - C) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - D) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - E) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- 24. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento delle tre montagne
 - B) Compito di autopercezione
 - C) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - D) Esperimento della Strange Situation
 - E) Compito di conservazione
- 25. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) un aspetto della teoria evolutivista
 - B) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - C) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - D) la cultura di una società
 - E) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- 26. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - B) non esistono guerre
 - C) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - D) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - E) non si deve più lavorare
- 27. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - B) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - C) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - D) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - E) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- 28. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - B) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - C) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - D) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - E) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico



29. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale dovuto a fattori genetici
- B) sociale irrilevante
- C) individuale, a carattere ereditario
- D) sociale fondamentale
- E) individuale dovuto a cause sociali

30. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) J. Piaget
- B) S. Freud
- C) J. Bruner
- D) B. Skinner
- E) A. Freud

31. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- B) la costruzione del Sé
- C) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente

32. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Jean Piaget
- B) Robert Sternberg
- C) Jerome Bruner
- D) Noam Chomsky
- E) Howard Gardner

33. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione indiretta
- B) Osservazione psicoanalitica
- C) Osservazione diretta
- D) Osservazione sistematica
- E) Osservazione etologica

34. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) rifiutante
- B) permissivo
- C) democratico
- D) autoritario
- E) ostico

35. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e lo Stato
- B) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- C) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- D) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- E) La famiglia, la scuola e la società

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) Devono farlo
- B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- C) Solo se collegate in rete
- D) Possono farlo solo le scuole primarie
- E) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale

37. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- B) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- C) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto

38. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?

- A) No, non possono
- B) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- C) Nessuna delle altre alternative è corretta
- D) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- E) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale

39. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- B) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- C) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- D) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- E) 1 – C; 2 – A; 3 – B



- 40. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo culturale
 - B) Solo il pluralismo territoriale
 - C) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - D) Sì, è valorizzato
 - E) No, non lo è
- 41. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dalla Regione
 - B) dal singolo dirigente scolastico
 - C) da ogni istituzione scolastica
 - D) dall'Unione Europea
 - E) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- 42. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - B) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - C) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - D) Garantire il diritto all'istruzione
 - E) Favorire l'inserimento lavorativo
- 43. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - B) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) No, non possono
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - E) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- 44. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) solo dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - D) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- _____
- _____
- _____

- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, previa validazione del MIUR
 - B) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - C) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - D) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) No, non possono
- 46. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - C) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - D) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - E) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- 47. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunitari
 - B) comunali
 - C) regionali
 - D) provinciali
 - E) nazionali
- 48. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il consiglio di istituto
 - B) il dirigente scolastico
 - C) il responsabile amministrativo
 - D) la rete di scuole
 - E) il governo
- 49. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si possano adottare unicamente misure compensative
 - C) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - D) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - E) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate



- 50. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - C) sempre sulla base del numero delle classi
 - D) sempre sulla base del numero degli alunni
 - E) sempre sulla base del numero dei docenti

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - B) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - D) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - E) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- 52. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) J. Piaget
 - B) D. Winnicott
 - C) C. Rogers
 - D) E. Fromm
 - E) M. Montessori
- 53. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) empatico
 - B) autoritario
 - C) passivo
 - D) conflittuale
 - E) dirigenziale
- 54. Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - B) Tutti gli esseri umani
 - C) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - E) Tutti gli esseri viventi
- 55. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Martin Hoffman
 - B) Jerome Bruner
 - C) Erik Erikson
 - D) Jean Piaget
 - E) Lev Semënovič Vygotskij

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?
- A) L'efficienza
 - B) L'originalità
 - C) La fluidità
 - D) L'elaborazione
 - E) La flessibilità
57. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:
- A) temporale
 - B) prolungata
 - C) concentrata
 - D) selettiva
 - E) frequente
58. La creatività nasce da un atteggiamento:
- A) critico
 - B) distruttivo
 - C) privo di connessioni con la realtà
 - D) di ricettività per le idee nuove
 - E) di fuga
59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:
- A) empatia
 - B) role taking
 - C) problem solving
 - D) apprendimento collettivo
 - E) apprendimento sociale
60. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:
- A) collaborativo
 - B) sensoriale
 - C) multisociale
 - D) multifattoriale
 - E) unidirezionale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280031

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280031

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280031

password: V97D9GHT

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 3 2

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dall'esperienza
 - B) dagli studi di psicologia
 - C) dalla teoria
 - D) da ragioni intellettuali e sociali
 - E) dalla ricerca scientifica

2. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - B) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - C) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - D) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - E) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini

3. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - B) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - C) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - D) La psicologia negli sport e nei giochi
 - E) Il lavoro e il suo valore orientativo

4. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - B) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - C) fanno parte del programma scolastico regionale
 - D) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - E) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola

5. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**

- A) Maneggiare materiali
- B) Lo studio mnemonico
- C) Esplorare
- D) Maneggiare utensili
- E) Costruire

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:**

- A) una strada scoscesa
- B) una particolare lucentezza
- C) una buia galleria
- D) un accumularsi di ricordi e paure
- E) un'implacabile decadenza

7. **Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:**

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) giudizi e valori
- C) sonno e memoria
- D) sonno e digestione
- E) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate

8. **Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:**

- A) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- B) ai bisogni sempre più frugali
- C) ai cambiamenti nell'aspetto
- D) ai sensi assopiti e indeboliti
- E) ai disturbi del sonno e della memoria

9. **Chi è il soggetto del *brano 2* ?**

- A) Gli anziani in generale
- B) I parenti di Magda Szabó
- C) Gli abitanti di via Katalin
- D) La famiglia di Katalin
- E) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin



10. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- B) strada imboccata con precisione e impegno
- C) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- D) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- E) strada da compiere che inizia nel momento della nascita

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una necessità interiore
- B) un'azione istintiva
- C) un impulso naturale verso determinate azioni
- D) una paura ancestrale
- E) una categoria psicologica

12. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- B) la sua coincidenza con la paura
- C) il fatto di essere una necessità oscura
- D) la coscienza della volontà di compierla
- E) l'irregolarità delle sue manifestazioni

13. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- B) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- C) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- D) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- E) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre

14. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- B) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- C) comprende i processi istintivi
- D) non esiste
- E) corrisponde all'istinto

15. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono scatenati dalla paura
- B) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- C) sono processi istintuali
- D) sono sempre sintomi di una patologia
- E) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- B) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- E) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio

17. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- B) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- D) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- E) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana



18. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- B) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- C) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- D) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- E) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro

19. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- B) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- C) Le "performance" delle donne sul lavoro
- D) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- E) La disoccupazione femminile

20. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- C) le donne che hanno dei figli si licenziano
- D) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile

Test di Competenze didattiche

21. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) si comporta come uno studente
- B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- D) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- E) lascia totale libertà agli studenti

22. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) A. Freud
- B) B. Skinner
- C) J. Bruner
- D) J. Piaget
- E) S. Freud

23. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- B) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- C) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- D) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- E) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo

- 24. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale dovuto a cause sociali
 - B) sociale fondamentale
 - C) individuale dovuto a fattori genetici
 - D) sociale irrilevante
 - E) individuale, a carattere ereditario
- 25. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) la costruzione del Sé
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - D) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- 26. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - B) La famiglia, la scuola e la società
 - C) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - D) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - E) La famiglia, la scuola e lo Stato
- 27. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - B) Esperimento della Strange Situation
 - C) Compito di conservazione
 - D) Compito di autopercezione
 - E) Esperimento delle tre montagne
- 28. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) ostico
 - B) democratico
 - C) autoritario
 - D) rifiutante
 - E) permissivo
- 29. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - B) delle linee guida per i DSA
 - C) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - D) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - E) nessuna delle altre alternative è corretta



30. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- B) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- C) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- E) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita

31. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione etologica
- B) Osservazione indiretta
- C) Osservazione psicoanalitica
- D) Osservazione diretta
- E) Osservazione sistematica

32. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) traumi personali
- B) conflitti interni
- C) cause ambientali
- D) cause intrinseche al soggetto
- E) conflitti esterni

33. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- B) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- C) non esistono guerre
- D) non si deve più lavorare
- E) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune

34. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Robert Sternberg
- B) Jerome Bruner
- C) Howard Gardner
- D) Jean Piaget
- E) Noam Chomsky

35. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- B) un aspetto della teoria evoluzionista
- C) la cultura di una società
- D) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- E) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - B) No, non possono
 - C) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - D) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - E) Nessuna delle altre alternative è corretta
- 37. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - B) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - D) 1 – C; 2 – B; 3 – A
 - E) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- 38. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunali
 - B) nazionali
 - C) regionali
 - D) comunitari
 - E) provinciali
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - C) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- 40. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero delle classi
 - B) sempre sulla base del numero degli alunni
 - C) sempre sulla base del numero dei docenti
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento



- 41. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - D) solo dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- 42. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal singolo dirigente scolastico
 - B) dalla Regione
 - C) da ogni istituzione scolastica
 - D) dall'Unione Europea
 - E) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - B) Devono farlo
 - C) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - D) Solo se collegate in rete
 - E) Possono farlo solo le scuole primarie
- 44. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) No, non possono
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - D) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) No, non lo è
 - B) Sì, è valorizzato
 - C) Solo il pluralismo territoriale
 - D) Solo il pluralismo culturale
 - E) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
- _____
- _____
- _____
- 46. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il consiglio di istituto
 - B) il governo
 - C) la rete di scuole
 - D) il responsabile amministrativo
 - E) il dirigente scolastico

- 47. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - B) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - C) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - D) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- 48. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - B) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - C) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - D) Favorire l'inserimento lavorativo
 - E) Garantire il diritto all'istruzione
- 49. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) No, non possono
 - B) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - C) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - D) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Sì, previa validazione del MIUR
- 50. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure compensative
 - B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - C) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - E) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - D) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - E) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi



52. Chi può provare empatia?

- A) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- B) Tutti gli esseri umani
- C) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- D) Tutti gli esseri viventi
- E) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute

53. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Jean Piaget
- B) Lev Semënovič Vygotskij
- C) Jerome Bruner
- D) Erik Erikson
- E) Martin Hoffman

54. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) C. Rogers
- B) J. Piaget
- C) E. Fromm
- D) D. Winnicott
- E) M. Montessori

55. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) dirigenziale
- B) passivo
- C) conflittuale
- D) empatico
- E) autoritario

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) critico
- B) di fuga
- C) di ricettività per le idee nuove
- D) privo di connessioni con la realtà
- E) distruttivo

57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) role taking
- B) empatia
- C) apprendimento collettivo
- D) apprendimento sociale
- E) problem solving

58. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) unidirezionale
- B) collaborativo
- C) multifattoriale
- D) sensoriale
- E) multisociale

59. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'originalità
- B) La fluidità
- C) La flessibilità
- D) L'elaborazione
- E) L'efficienza

60. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) temporale
- B) frequente
- C) selettiva
- D) prolungata
- E) concentrata

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280032

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280032

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280032

password: GZHVTTA3

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

—
—
—
—
—

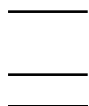
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 3 3

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) da ragioni intellettuali e sociali
 - B) dalla ricerca scientifica
 - C) dagli studi di psicologia
 - D) dalla teoria
 - E) dall'esperienza

2. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - C) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - D) La psicologia negli sport e nei giochi
 - E) La funzione dello sport nello sviluppo motorio

3. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - B) fanno parte del programma scolastico regionale
 - C) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - E) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola

4. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Lo studio mnemonico
 - B) Maneggiare utensili
 - C) Costruire
 - D) Maneggiare materiali
 - E) Esplorare

5. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- B) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- C) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- D) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- E) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una buia galleria
- B) un'implacabile decadenza
- C) un accumularsi di ricordi e paure
- D) una particolare lucentezza
- E) una strada scoscesa

7. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai sensi assopiti e indeboliti
- B) ai bisogni sempre più frugali
- C) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- D) ai disturbi del sonno e della memoria
- E) ai cambiamenti nell'aspetto

8. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- B) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- C) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- D) strada imboccata con precisione e impegno
- E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente

9. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e memoria
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) sonno e digestione
- D) giudizi e valori
- E) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate



10. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- B) Gli anziani in generale
- C) Gli abitanti di via Katalin
- D) I parenti di Magda Szabó
- E) La famiglia di Katalin

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- B) la sua coincidenza con la paura
- C) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- D) la coscienza della volontà di compierla
- E) il fatto di essere una necessità oscura

12. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- B) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- C) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- D) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- E) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) una paura ancestrale
- C) una categoria psicologica
- D) una necessità interiore
- E) un'azione istintiva

14. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) comprende i processi istintivi
- B) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- C) corrisponde all'istinto
- D) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- E) non esiste

15. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono processi istintuali
- B) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- C) sono scatenati dalla paura
- D) sono sempre sintomi di una patologia
- E) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- D) le donne che hanno dei figli si licenziano
- E) il 25% delle donne con figli è senza lavoro

17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- B) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- C) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- D) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- E) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso



18. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- B) La disoccupazione femminile
- C) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- D) Le "performance" delle donne sul lavoro
- E) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione

19. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- C) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- D) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- E) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità

20. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- B) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- C) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- D) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- E) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro

Test di Competenze didattiche

21. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- B) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- C) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- D) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- E) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace

22. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- C) la cultura di una società
- D) un aspetto della teoria evoluzionista
- E) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale

- 23. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - B) Compito di conservazione
 - C) Esperimento della Strange Situation
 - D) Compito di autopercezione
 - E) Esperimento delle tre montagne
- 24. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) lascia totale libertà agli studenti
 - B) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - C) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - D) si comporta come uno studente
 - E) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- 25. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle linee guida per i DSA
 - B) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - C) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - D) nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- 26. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non esistono guerre
 - B) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - C) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - D) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - E) non si deve più lavorare
- 27. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jean Piaget
 - B) Robert Sternberg
 - C) Howard Gardner
 - D) Jerome Bruner
 - E) Noam Chomsky
- 28. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale dovuto a fattori genetici
 - B) individuale dovuto a cause sociali
 - C) sociale irrilevante
 - D) sociale fondamentale
 - E) individuale, a carattere ereditario
- 29. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - B) La famiglia, la scuola e la società
 - C) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - D) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - E) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea



30. La zona di sviluppo prossimale:

- A) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- B) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- C) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- D) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- E) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico

31. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) conflitti interni
- B) cause ambientali
- C) traumi personali
- D) conflitti esterni
- E) cause intrinseche al soggetto

32. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) autoritario
- B) rifiutante
- C) ostico
- D) permissivo
- E) democratico

33. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- B) la costruzione del Sé
- C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- E) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente

34. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) S. Freud
- B) B. Skinner
- C) J. Bruner
- D) J. Piaget
- E) A. Freud

35. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione diretta
- B) Osservazione sistematica
- C) Osservazione psicoanalitica
- D) Osservazione etologica
- E) Osservazione indiretta

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e

altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:

- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- D) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- E) solo dalle famiglie

37. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?

- A) Solo il pluralismo territoriale
- B) Solo il pluralismo culturale
- C) No, non lo è
- D) Sì, è valorizzato
- E) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi

38. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."

- A) il responsabile amministrativo
- B) il dirigente scolastico
- C) il consiglio di istituto
- D) il governo
- E) la rete di scuole

39. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) Possono farlo solo le scuole primarie
- B) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- C) Solo se collegate in rete
- D) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- E) Devono farlo

40. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- B) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- C) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- D) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- E) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti

41. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:

- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- B) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- C) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- D) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- E) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati



42. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è **ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Garantire il diritto all'istruzione
 - B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - C) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - D) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - E) Favorire l'inserimento lavorativo
43. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:
- A) si possano adottare unicamente misure compensative
 - B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si possano adottare unicamente misure dispensative
44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?
- A) No, non possono
 - B) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - C) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - D) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Sì, previa validazione del MIUR
45. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.
1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- A) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - B) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - D) 1 – C; 2 – B; 3 – A
 - E) 1 – C; 2 – A; 3 – B

- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - B) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - D) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - E) No, non possono
- 47. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero delle classi
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - D) sempre sulla base del numero degli alunni
 - E) sempre sulla base del numero dei docenti
- 48. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dall'Unione Europea
 - B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - C) da ogni istituzione scolastica
 - D) dal singolo dirigente scolastico
 - E) dalla Regione
- 49. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) regionali
 - B) comunali
 - C) provinciali
 - D) comunitari
 - E) nazionali
- 50. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - C) No, non possono
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - E) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Lev Semënovič Vygotskij
 - C) Jean Piaget
 - D) Erik Erikson
 - E) Martin Hoffman



- 52. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) passivo
 - B) empatico
 - C) conflittuale
 - D) dirigenziale
 - E) autoritario
- 53. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - C) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - D) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - E) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- 54. Chi può provare empatia?**
- A) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - B) Tutti gli esseri viventi
 - C) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - D) Tutti gli esseri umani
 - E) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- 55. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) C. Rogers
 - B) M. Montessori
 - C) D. Winnicott
 - D) E. Fromm
 - E) J. Piaget

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) apprendimento collettivo
 - B) empatia
 - C) problem solving
 - D) role taking
 - E) apprendimento sociale
- 57. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) multisociale
 - B) sensoriale
 - C) multifattoriale
 - D) collaborativo
 - E) unidirezionale
- 58. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di fuga
 - B) di ricettività per le idee nuove
 - C) distruttivo
 - D) critico
 - E) privo di connessioni con la realtà

59. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) temporale
- B) concentrata
- C) prolungata
- D) frequente
- E) selettiva

60. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'efficienza
- B) L'originalità
- C) La fluidità
- D) La flessibilità
- E) L'elaborazione

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280033

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280033

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280033

password: SR8HQWSA

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 3 4

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
 - A) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - B) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - C) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - D) La psicologia negli sport e nei giochi
 - E) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento

2. **Secondo l'autore del brano 1, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dalla ricerca scientifica
 - B) dagli studi di psicologia
 - C) dalla teoria
 - D) da ragioni intellettuali e sociali
 - E) dall'esperienza

3. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel brano 1 come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Maneggiare materiali
 - B) Lo studio mnemonico
 - C) Costruire
 - D) Maneggiare utensili
 - E) Esplorare

4. **Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - B) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - C) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - D) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - E) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini

5. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:
- A) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - B) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - C) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - D) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - E) fanno parte del programma scolastico regionale

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:
- A) una particolare lucentezza
 - B) un'implacabile decadenza
 - C) una buia galleria
 - D) una strada scoscesa
 - E) un accumularsi di ricordi e paure
7. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:
- A) giudizi e valori
 - B) sonno e digestione
 - C) sonno e memoria
 - D) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
 - E) nessuna delle altre alternative è corretta
8. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:
- A) ai cambiamenti di gusti e abitudini
 - B) ai disturbi del sonno e della memoria
 - C) ai sensi assopiti e indeboliti
 - D) ai cambiamenti nell'aspetto
 - E) ai bisogni sempre più frugali
9. Chi è il soggetto del *brano 2* ?
- A) Gli anziani in generale
 - B) I parenti di Magda Szabó
 - C) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
 - D) Gli abitanti di via Katalin
 - E) La famiglia di Katalin



10. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada imboccata con precisione e impegno
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- D) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- E) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- C) sono sempre sintomi di una patologia
- D) sono processi istintuali
- E) sono scatenati dalla paura

12. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una necessità interiore
- B) una paura ancestrale
- C) un'azione istintiva
- D) una categoria psicologica
- E) un impulso naturale verso determinate azioni

13. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- D) la sua coincidenza con la paura
- E) il fatto di essere una necessità oscura

14. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- B) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- C) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- D) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

15. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- B) corrisponde all'istinto
- C) non esiste
- D) comprende i processi istintivi
- E) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- B) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- C) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- E) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio

17. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La disoccupazione femminile
- B) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- C) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- D) Le "performance" delle donne sul lavoro
- E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità



18. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- B) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- C) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- D) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi

19. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- B) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- E) le donne che hanno dei figli si licenziano

20. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- B) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- D) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale

Test di Competenze didattiche

21. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- B) la costruzione del Sé
- C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- D) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- E) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni

22. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- B) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- C) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- E) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo

- 23. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) democratico
 - B) permissivo
 - C) autoritario
 - D) ostico
 - E) rifiutante
- 24. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione indiretta
 - B) Osservazione sistematica
 - C) Osservazione etologica
 - D) Osservazione psicoanalitica
 - E) Osservazione diretta
- 25. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - B) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - C) non si deve più lavorare
 - D) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - E) non esistono guerre
- 26. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) traumi personali
 - B) cause ambientali
 - C) conflitti interni
 - D) cause intrinseche al soggetto
 - E) conflitti esterni
- 27. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Compito di conservazione
 - B) Compito di autopercezione
 - C) Esperimento della Strange Situation
 - D) Esperimento delle tre montagne
 - E) Esperimento del riconoscimento dei volti
- 28. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) A. Freud
 - B) B. Skinner
 - C) S. Freud
 - D) J. Bruner
 - E) J. Piaget
- 29. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) si comporta come uno studente
 - B) lascia totale libertà agli studenti
 - C) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - D) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - E) elimina qualsiasi tipo di ruolo



- 30. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Robert Sternberg
 - C) Noam Chomsky
 - D) Howard Gardner
 - E) Jean Piaget
- 31. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e la società
 - B) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - C) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - D) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - E) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- 32. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale dovuto a cause sociali
 - B) individuale dovuto a fattori genetici
 - C) individuale, a carattere ereditario
 - D) sociale fondamentale
 - E) sociale irrilevante
- 33. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - B) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - C) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - D) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- 34. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - B) delle linee guida per i DSA
 - C) nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - E) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- 35. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - C) un aspetto della teoria evoluzionista
 - D) la cultura di una società
 - E) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- _____
- _____
- _____
- _____

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero degli alunni
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - C) sempre sulla base del numero delle classi
 - D) sempre sulla base del numero dei docenti
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- 37. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - B) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - E) No, non possono
- 38. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - B) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - C) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - D) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - E) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- 39. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il dirigente scolastico
 - B) il responsabile amministrativo
 - C) la rete di scuole
 - D) il consiglio di istituto
 - E) il governo



- 40. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - C) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - E) solo dalle famiglie
- 41. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) provinciali
 - B) regionali
 - C) comunitari
 - D) nazionali
 - E) comunali
- 42. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Possono farlo solo le scuole primarie
 - B) Devono farlo
 - C) Solo se collegate in rete
 - D) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - E) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - D) No, non possono
 - E) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- 44. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - B) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - C) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - D) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- 45. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) da ogni istituzione scolastica
 - B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - C) dall'Unione Europea
 - D) dalla Regione
 - E) dal singolo dirigente scolastico

- 46. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Garantire il diritto all'istruzione
 - B) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - C) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - D) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - E) Favorire l'inserimento lavorativo
- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - B) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - C) Sì, previa validazione del MIUR
 - D) No, non possono
 - E) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- 48. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - D) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- 49. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - B) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - D) si possano adottare unicamente misure compensative
 - E) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- 50. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo culturale
 - B) No, non lo è
 - C) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - D) Solo il pluralismo territoriale
 - E) Sì, è valorizzato

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) autoritario
 - B) conflittuale
 - C) empatico
 - D) dirigenziale
 - E) passivo



- 52. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - B) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - D) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- 53. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Erik Erikson
 - B) Jerome Bruner
 - C) Jean Piaget
 - D) Martin Hoffman
 - E) Lev Semënovič Vygotskij
- 54. Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - B) Tutti gli esseri viventi
 - C) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - D) Tutti gli esseri umani
 - E) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- 55. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) D. Winnicott
 - B) M. Montessori
 - C) J. Piaget
 - D) C. Rogers
 - E) E. Fromm

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) La flessibilità
 - B) La fluidità
 - C) L'efficienza
 - D) L'elaborazione
 - E) L'originalità
- 57. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) distruttivo
 - B) critico
 - C) di ricettività per le idee nuove
 - D) privo di connessioni con la realtà
 - E) di fuga
- _____
- _____
- _____
- _____

58. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) selettiva
- B) frequente
- C) prolungata
- D) temporale
- E) concentrata

59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) problem solving
- B) apprendimento collettivo
- C) empatia
- D) role taking
- E) apprendimento sociale

60. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) unidirezionale
- B) multifattoriale
- C) sensoriale
- D) collaborativo
- E) multisociale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280034

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280034

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280034

password: 9CX3ZX7H

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>



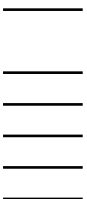
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 3 5

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—

—

—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
 - A) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - B) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - C) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - D) La psicologia negli sport e nei giochi
 - E) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione

2. **Secondo l'autore del brano 1, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dalla ricerca scientifica
 - B) dall'esperienza
 - C) dagli studi di psicologia
 - D) da ragioni intellettuali e sociali
 - E) dalla teoria

3. **Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - B) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - C) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - D) fanno parte del programma scolastico regionale
 - E) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini

4. **Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - B) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - C) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - D) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - E) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini

5. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**

- A) Maneggiare utensili
- B) Maneggiare materiali
- C) Lo studio mnemonico
- D) Esplorare
- E) Costruire

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Chi è il soggetto del *brano 2* ?**

- A) I parenti di Magda Szabó
- B) La famiglia di Katalin
- C) Gli abitanti di via Katalin
- D) Gli anziani in generale
- E) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin

7. **Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:**

- A) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- B) ai disturbi del sonno e della memoria
- C) ai sensi assopiti e indeboliti
- D) ai cambiamenti nell'aspetto
- E) ai bisogni sempre più frugali

8. **Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:**

- A) un'implacabile decadenza
- B) un'accumularsi di ricordi e paure
- C) una strada scoscesa
- D) una particolare lucentezza
- E) una buia galleria

9. **Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:**

- A) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- B) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- C) strada imboccata con precisione e impegno
- D) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- E) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica



10. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- B) giudizi e valori
- C) sonno e digestione
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) sonno e memoria

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- B) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- C) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- D) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- E) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti

12. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una categoria psicologica
- B) una necessità interiore
- C) un'azione istintiva
- D) una paura ancestrale
- E) un impulso naturale verso determinate azioni

13. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- B) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- C) sono processi istintuali
- D) sono scatenati dalla paura
- E) sono sempre sintomi di una patologia

14. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) comprende i processi istintivi
- B) corrisponde all'istinto
- C) non esiste
- D) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- E) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- B) la sua coincidenza con la paura
- C) la coscienza della volontà di compierla
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) l'inconsapevolezza del movente psicologico

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- C) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- D) le donne che hanno dei figli si licenziano
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile

17. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- B) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- E) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno



18. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- B) Le "performance" delle donne sul lavoro
- C) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- D) La disoccupazione femminile
- E) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione

19. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- B) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- C) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- D) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi

20. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- B) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- C) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- D) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- E) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini

Test di Competenze didattiche

21. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) J. Piaget
- B) A. Freud
- C) S. Freud
- D) B. Skinner
- E) J. Bruner

22. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) ostico
- B) autoritario
- C) democratico
- D) permissivo
- E) rifiutante

23. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- B) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- C) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- D) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- E) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni

24. La zona di sviluppo prossimale:

- A) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- B) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- C) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- D) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- E) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo

25. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale dovuto a fattori genetici
- B) individuale dovuto a cause sociali
- C) sociale fondamentale
- D) individuale, a carattere ereditario
- E) sociale irrilevante

26. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) conflitti interni
- B) cause intrinseche al soggetto
- C) cause ambientali
- D) conflitti esterni
- E) traumi personali

27. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non esistono guerre
- B) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- C) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- D) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- E) non si deve più lavorare

28. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- B) si comporta come uno studente
- C) lascia totale libertà agli studenti
- D) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- E) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità

29. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) la costruzione del Sé
- B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- C) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- E) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente



30. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- B) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- C) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- D) La famiglia, la scuola e lo Stato
- E) La famiglia, la scuola e la società

31. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Compito di conservazione
- B) Esperimento delle tre montagne
- C) Esperimento della Strange Situation
- D) Esperimento del riconoscimento dei volti
- E) Compito di autopercezione

32. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle linee guida per i DSA
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- D) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- E) delle indicazioni dell'Unione Europea

33. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione psicoanalitica
- B) Osservazione etologica
- C) Osservazione diretta
- D) Osservazione sistematica
- E) Osservazione indiretta

34. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- B) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- C) la cultura di una società
- D) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- E) un aspetto della teoria evoluzionista

35. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Jean Piaget
- B) Robert Sternberg
- C) Howard Gardner
- D) Noam Chomsky
- E) Jerome Bruner

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - B) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - C) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - D) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - E) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Solo se collegate in rete
 - B) Devono farlo
 - C) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - D) Possono farlo solo le scuole primarie
 - E) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- 38. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - B) No, non possono
 - C) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- 39. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - B) si possano adottare unicamente misure compensative
 - C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo



40. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- B) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- C) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- D) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- E) 1 – A; 2 – C; 3 – B

41. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?

- A) Solo il pluralismo territoriale
- B) Solo il pluralismo culturale
- C) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
- D) Sì, è valorizzato
- E) No, non lo è

42. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:

- A) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- B) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- C) sempre sulla base del numero delle classi
- D) sempre sulla base del numero dei docenti
- E) sempre sulla base del numero degli alunni

43. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?

- A) Sì, previa validazione del MIUR
- B) No, non possono
- C) Solo le scuole secondarie di primo grado
- D) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- E) Sì, tutte quelle che ritengono opportune

44. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:

- A) dal singolo dirigente scolastico
- B) dall'Unione Europea
- C) dalla Regione
- D) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- E) da ogni istituzione scolastica

- 45. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Garantire il diritto all'istruzione
 - B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - D) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - E) Favorire l'inserimento lavorativo
- 46. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunali
 - B) provinciali
 - C) nazionali
 - D) comunitari
 - E) regionali
- 47. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - B) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - C) solo dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- 48. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il dirigente scolastico
 - B) il consiglio di istituto
 - C) il responsabile amministrativo
 - D) la rete di scuole
 - E) il governo
- 49. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - B) No, non possono
 - C) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - E) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- 50. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - B) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - D) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. **Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) E. Fromm
 - B) M. Montessori
 - C) J. Piaget
 - D) C. Rogers
 - E) D. Winnicott
52. **Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - B) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - D) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
53. **Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) conflittuale
 - B) passivo
 - C) autoritario
 - D) empatico
 - E) dirigenziale
54. **Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - B) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - C) Tutti gli esseri umani
 - D) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - E) Tutti gli esseri viventi
55. **Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Lev Semënovič Vygotskij
 - C) Erik Erikson
 - D) Martin Hoffman
 - E) Jean Piaget

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. **Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) concentrata
 - B) selettiva
 - C) frequente
 - D) temporale
 - E) prolungata

- 57. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'originalità
 - B) La flessibilità
 - C) La fluidità
 - D) L'elaborazione
 - E) L'efficienza
- 58. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) unidirezionale
 - B) sensoriale
 - C) multifattoriale
 - D) multisociale
 - E) collaborativo
- 59. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) distruttivo
 - B) di fuga
 - C) di ricettività per le idee nuove
 - D) critico
 - E) privo di connessioni con la realtà
- 60. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) apprendimento collettivo
 - B) role taking
 - C) apprendimento sociale
 - D) empatia
 - E) problem solving

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280035

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280035

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280035

password: AJWMFGDY

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 3 6

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) sono determinanti per il completamento del curriculum
- B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- C) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- D) fanno parte del programma scolastico regionale
- E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

2. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Costruire
- B) Maneggiare materiali
- C) Maneggiare utensili
- D) Esplorare
- E) Lo studio mnemonico

3. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- B) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- C) Il lavoro e il suo valore orientativo
- D) La psicologia negli sport e nei giochi
- E) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione

4. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dalla ricerca scientifica
- B) dagli studi di psicologia
- C) dall'esperienza
- D) da ragioni intellettuali e sociali
- E) dalla teoria

5. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- B) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- C) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- D) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- E) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) sonno e digestione
- D) giudizi e valori
- E) sonno e memoria

7. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una particolare lucentezza
- B) una strada scoscesa
- C) una buia galleria
- D) un accumularsi di ricordi e paure
- E) un'implacabile decadenza

8. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- B) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- C) strada imboccata con precisione e impegno
- D) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- E) strada da compiere che inizia nel momento della nascita

9. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- B) Gli anziani in generale
- C) Gli abitanti di via Katalin
- D) La famiglia di Katalin
- E) I parenti di Magda Szabó



10. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai sensi assopiti e indeboliti
- B) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- C) ai bisogni sempre più frugali
- D) ai cambiamenti nell'aspetto
- E) ai disturbi del sonno e della memoria

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- D) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

12. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una paura ancestrale
- B) una necessità interiore
- C) una categoria psicologica
- D) un impulso naturale verso determinate azioni
- E) un'azione istintiva

13. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono scatenati dalla paura
- B) sono sempre sintomi di una patologia
- C) sono processi istintuali
- D) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- E) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto

14. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la coscienza della volontà di compierla
- B) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- C) il fatto di essere una necessità oscura
- D) la sua coincidenza con la paura
- E) l'inconsapevolezza del movente psicologico

15. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) non esiste
- B) comprende i processi istintivi
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- E) corrisponde all'istinto

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- C) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- D) le donne che hanno dei figli si licenziano
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile

17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- B) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- C) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- E) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso



18. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- B) Le "performance" delle donne sul lavoro
- C) La disoccupazione femminile
- D) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- E) Il problema del licenziamento delle donne con figli

19. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- B) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- D) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- E) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno

20. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- B) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- D) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- E) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini

Test di Competenze didattiche

21. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- B) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- C) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- D) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- E) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione

22. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- C) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- E) la costruzione del Sé

- 23. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) ostico
 - B) rifiutante
 - C) democratico
 - D) permissivo
 - E) autoritario
- 24. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - B) nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) delle linee guida per i DSA
 - D) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - E) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- 25. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - C) si comporta come uno studente
 - D) lascia totale libertà agli studenti
 - E) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- 26. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Piaget
 - B) J. Bruner
 - C) A. Freud
 - D) S. Freud
 - E) B. Skinner
- 27. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e la società
 - B) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - C) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - D) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - E) La famiglia, la scuola e lo Stato
- 28. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - B) la cultura di una società
 - C) un aspetto della teoria evolucionista
 - D) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - E) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- 29. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - B) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - D) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - E) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto



30. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- B) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- C) non esistono guerre
- D) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- E) non si deve più lavorare

31. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Howard Gardner
- B) Jerome Bruner
- C) Robert Sternberg
- D) Noam Chomsky
- E) Jean Piaget

32. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) cause intrinseche al soggetto
- B) traumi personali
- C) cause ambientali
- D) conflitti interni
- E) conflitti esterni

33. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento delle tre montagne
- B) Esperimento della Strange Situation
- C) Compito di conservazione
- D) Compito di autopercezione
- E) Esperimento del riconoscimento dei volti

34. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione sistematica
- B) Osservazione indiretta
- C) Osservazione etologica
- D) Osservazione diretta
- E) Osservazione psicoanalitica

35. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale dovuto a fattori genetici
- B) sociale irrilevante
- C) individuale, a carattere ereditario
- D) individuale dovuto a cause sociali
- E) sociale fondamentale

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dalla Regione
 - B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - C) dal singolo dirigente scolastico
 - D) da ogni istituzione scolastica
 - E) dall'Unione Europea
- 37. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - C) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - E) No, non possono
- 38. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) regionali
 - B) comunitari
 - C) comunali
 - D) provinciali
 - E) nazionali
- 39. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - C) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - E) solo dalle famiglie
- 40. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) No, non possono
 - C) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - D) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - E) Sì, previa validazione del MIUR
- 41. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il consiglio di istituto
 - B) la rete di scuole
 - C) il governo
 - D) il dirigente scolastico
 - E) il responsabile amministrativo



42. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?
- A) Sì, è valorizzato
 - B) Solo il pluralismo territoriale
 - C) Solo il pluralismo culturale
 - D) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - E) No, non lo è
43. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:
- A) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - B) si possano adottare unicamente misure compensative
 - C) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - E) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
44. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - B) sempre sulla base del numero delle classi
 - C) sempre sulla base del numero dei docenti
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - E) sempre sulla base del numero degli alunni
45. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?
- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - B) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - D) No, non possono
 - E) Nessuna delle altre alternative è corretta
46. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?
- A) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - B) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - C) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - D) Garantire il diritto all'istruzione
 - E) Favorire l'inserimento lavorativo

47. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- B) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- C) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- D) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto

48. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- B) Devono farlo
- C) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- D) Solo se collegate in rete
- E) Possono farlo solo le scuole primarie

49. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- B) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- D) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- E) 1 – C; 2 – A; 3 – B

50. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:

- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- B) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- C) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
- D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- B) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- C) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- E) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti



52. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?
- A) Lev Semënovič Vygotskij
 - B) Martin Hoffman
 - C) Jean Piaget
 - D) Erik Erikson
 - E) Jerome Bruner
53. Chi può provare empatia?
- A) Tutti gli esseri viventi
 - B) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - C) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - D) Tutti gli esseri umani
 - E) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
54. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:
- A) passivo
 - B) empatico
 - C) dirigenziale
 - D) autoritario
 - E) conflittuale
55. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:
- A) J. Piaget
 - B) D. Winnicott
 - C) M. Montessori
 - D) C. Rogers
 - E) E. Fromm

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:
- A) empatia
 - B) role taking
 - C) problem solving
 - D) apprendimento collettivo
 - E) apprendimento sociale
57. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?
- A) L'efficienza
 - B) L'elaborazione
 - C) La fluidità
 - D) La flessibilità
 - E) L'originalità
- _____
- _____
- _____

58. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) distruttivo
- B) critico
- C) di fuga
- D) privo di connessioni con la realtà
- E) di ricettività per le idee nuove

59. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) unidirezionale
- B) sensoriale
- C) collaborativo
- D) multifattoriale
- E) multisociale

60. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) prolungata
- B) frequente
- C) temporale
- D) concentrata
- E) selettiva

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280036

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280036

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280036

password: WJR6RPJM

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

—
—
—
—

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 3 7

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dall'esperienza
 - B) dalla ricerca scientifica
 - C) dalla teoria
 - D) dagli studi di psicologia
 - E) da ragioni intellettuali e sociali

2. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Lo studio mnemonico
 - B) Esplorare
 - C) Maneggiare utensili
 - D) Maneggiare materiali
 - E) Costruire

3. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - B) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - D) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - E) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini

4. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - B) La psicologia negli sport e nei giochi
 - C) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - D) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - E) Il lavoro e il suo valore orientativo

5. Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) sono determinanti per il completamento del curriculum
- B) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- C) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- D) fanno parte del programma scolastico regionale
- E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Gli abitanti di via Katalin
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) I parenti di Magda Szabó
- D) La famiglia di Katalin
- E) Gli anziani in generale

7. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti nell'aspetto
- B) ai bisogni sempre più frugali
- C) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- D) ai disturbi del sonno e della memoria
- E) ai sensi assopiti e indeboliti

8. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- B) sonno e digestione
- C) sonno e memoria
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) giudizi e valori

9. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) strada imboccata con precisione e impegno
- D) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente



10. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una particolare lucentezza
- B) un accumularsi di ricordi e paure
- C) un'implacabile decadenza
- D) una buia galleria
- E) una strada scoscesa

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono processi istintuali
- B) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- C) sono sempre sintomi di una patologia
- D) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- E) sono scatenati dalla paura

12. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una necessità interiore
- B) una paura ancestrale
- C) un'azione istintiva
- D) una categoria psicologica
- E) un impulso naturale verso determinate azioni

13. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- B) il fatto di essere una necessità oscura
- C) la sua coincidenza con la paura
- D) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- E) la coscienza della volontà di compierla

14. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- B) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- C) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- D) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

15. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) corrisponde all'istinto
- B) comprende i processi istintivi
- C) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- D) non esiste
- E) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- B) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- C) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- D) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- E) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE

17. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- B) le donne che hanno dei figli si licenziano
- C) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- E) il 25% delle donne con figli è senza lavoro



18. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- B) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- C) La disoccupazione femminile
- D) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- E) Le "performance" delle donne sul lavoro

19. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- B) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- C) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- D) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- E) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale

20. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- C) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- E) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità

Test di Competenze didattiche

21. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Compito di autopercezione
- B) Compito di conservazione
- C) Esperimento delle tre montagne
- D) Esperimento della Strange Situation
- E) Esperimento del riconoscimento dei volti

22. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) conflitti interni
- B) cause intrinseche al soggetto
- C) traumi personali
- D) conflitti esterni
- E) cause ambientali

- 23. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - B) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - C) un aspetto della teoria evoluzionista
 - D) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - E) la cultura di una società
- 24. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) permissivo
 - B) democratico
 - C) rifiutante
 - D) ostico
 - E) autoritario
- 25. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - C) la costruzione del Sé
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - E) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- 26. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - B) si comporta come uno studente
 - C) lascia totale libertà agli studenti
 - D) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - E) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- 27. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - B) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - C) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - D) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - E) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- 28. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Bruner
 - B) B. Skinner
 - C) J. Piaget
 - D) S. Freud
 - E) A. Freud



29. La zona di sviluppo prossimale:

- A) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- B) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- D) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- E) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)

30. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) sociale fondamentale
- B) individuale dovuto a fattori genetici
- C) sociale irrilevante
- D) individuale, a carattere ereditario
- E) individuale dovuto a cause sociali

31. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e lo Stato
- B) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- C) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- D) La famiglia, la scuola e la società
- E) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose

32. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- C) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- D) delle indicazioni dell'Unione Europea
- E) delle linee guida per i DSA

33. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- B) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- C) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- D) non si deve più lavorare
- E) non esistono guerre

34. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione sistematica
- B) Osservazione indiretta
- C) Osservazione psicoanalitica
- D) Osservazione diretta
- E) Osservazione etologica

35. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Jerome Bruner
- B) Jean Piaget
- C) Noam Chomsky
- D) Robert Sternberg
- E) Howard Gardner

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - B) Sì, previa validazione del MIUR
 - C) No, non possono
 - D) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - E) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- 37. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero degli alunni
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - C) sempre sulla base del numero dei docenti
 - D) sempre sulla base del numero delle classi
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- 38. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) No, non lo è
 - B) Solo il pluralismo culturale
 - C) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - D) Solo il pluralismo territoriale
 - E) Sì, è valorizzato
- 39. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - D) No, non possono
 - E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- 40. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - B) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - C) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) No, non possono
 - E) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- 41. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - C) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - D) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto



- 42. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) solo dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - C) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- 43. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - B) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - C) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - D) Garantire il diritto all'istruzione
 - E) Favorire l'inserimento lavorativo
- 44. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il consiglio di istituto
 - B) il governo
 - C) il dirigente scolastico
 - D) la rete di scuole
 - E) il responsabile amministrativo
- 45. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) regionali
 - B) comunitari
 - C) provinciali
 - D) nazionali
 - E) comunali
- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - B) Devono farlo
 - C) Possono farlo solo le scuole primarie
 - D) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - E) Solo se collegate in rete
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

47. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:

- A) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- B) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- D) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
- E) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile

48. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:

- A) si possano adottare unicamente misure dispensative
- B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
- C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- D) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- E) si possano adottare unicamente misure compensative

49. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- B) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- C) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- D) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- E) 1 – B; 2 – A; 3 – C

50. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:

- A) dalla Regione
- B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- C) dall'Unione Europea
- D) dal singolo dirigente scolastico
- E) da ogni istituzione scolastica



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Chi può provare empatia?

- A) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- B) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- C) Tutti gli esseri umani
- D) Tutti gli esseri viventi
- E) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute

52. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Lev Semënovič Vygotskij
- B) Jean Piaget
- C) Martin Hoffman
- D) Erik Erikson
- E) Jerome Bruner

53. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- B) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- C) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- D) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- E) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi

54. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) D. Winnicott
- B) J. Piaget
- C) C. Rogers
- D) M. Montessori
- E) E. Fromm

55. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) conflittuale
- B) autoritario
- C) empatico
- D) dirigenziale
- E) passivo

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) La fluidità
- B) L'efficienza
- C) La flessibilità
- D) L'elaborazione
- E) L'originalità

57. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) frequente
- B) temporale
- C) concentrata
- D) prolungata
- E) selettiva

58. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) role taking
- B) apprendimento collettivo
- C) apprendimento sociale
- D) problem solving
- E) empatia

59. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) privo di connessioni con la realtà
- B) critico
- C) di ricettività per le idee nuove
- D) di fuga
- E) distruttivo

60. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) unidirezionale
- B) sensoriale
- C) multisociale
- D) collaborativo
- E) multifattoriale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280037

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280037

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280037

password: 4FSAV9SH

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 3 8

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Maneggiare materiali
 - B) Costruire
 - C) Esplorare
 - D) Lo studio mnemonico
 - E) Maneggiare utensili

2. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - B) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - C) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - D) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - E) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini

3. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dalla ricerca scientifica
 - B) da ragioni intellettuali e sociali
 - C) dall'esperienza
 - D) dagli studi di psicologia
 - E) dalla teoria

4. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - B) La psicologia negli sport e nei giochi
 - C) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - D) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - E) La funzione dello sport nello sviluppo motorio

5. Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) sono determinanti per il completamento del curriculum
- B) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- C) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- E) fanno parte del programma scolastico regionale

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- B) ai cambiamenti nell'aspetto
- C) ai disturbi del sonno e della memoria
- D) ai sensi assopiti e indeboliti
- E) ai bisogni sempre più frugali

7. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) sonno e digestione
- C) giudizi e valori
- D) sonno e memoria
- E) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate

8. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) I parenti di Magda Szabó
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) Gli anziani in generale
- D) Gli abitanti di via Katalin
- E) La famiglia di Katalin

9. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- B) strada imboccata con precisione e impegno
- C) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- D) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- E) strada da compiere che inizia nel momento della nascita



10. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una strada scoscesa
- B) un accumularsi di ricordi e paure
- C) una buia galleria
- D) un'implacabile decadenza
- E) una particolare lucentezza

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- D) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- E) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- B) corrisponde all'istinto
- C) comprende i processi istintivi
- D) non esiste
- E) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una necessità interiore
- B) un impulso naturale verso determinate azioni
- C) un'azione istintiva
- D) una categoria psicologica
- E) una paura ancestrale

14. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono processi istintuali
- B) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- C) sono scatenati dalla paura
- D) sono sempre sintomi di una patologia
- E) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- C) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) la coscienza della volontà di compierla

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- B) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- C) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- D) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- E) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana

17. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- B) le donne che hanno dei figli si licenziano
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- E) il 25% delle donne con figli è senza lavoro



18. Facendo riferimento al **brano 4**, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - B) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - C) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - D) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
19. Quale questione affronta il **brano 4**?
- A) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
 - B) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
 - C) La disoccupazione femminile
 - D) Le "performance" delle donne sul lavoro
 - E) Il problema del licenziamento delle donne con figli
20. Cosa NON è possibile dedurre dal **brano 4**?
- A) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
 - B) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
 - C) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
 - D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
 - E) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso

Test di Competenze didattiche

21. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:
- A) nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - C) delle linee guida per i DSA
 - D) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - E) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
22. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:
- A) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - B) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - C) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - D) si comporta come uno studente
 - E) lascia totale libertà agli studenti

- 23. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - B) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - C) la cultura di una società
 - D) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - E) un aspetto della teoria evoluzionista
- 24. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Howard Gardner
 - C) Jean Piaget
 - D) Noam Chomsky
 - E) Robert Sternberg
- 25. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e la società
 - B) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - C) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - D) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - E) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- 26. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - C) la costruzione del Sé
 - D) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- 27. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - B) Compito di autopercezione
 - C) Esperimento della Strange Situation
 - D) Esperimento delle tre montagne
 - E) Compito di conservazione
- 28. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione sistematica
 - B) Osservazione psicoanalitica
 - C) Osservazione indiretta
 - D) Osservazione etologica
 - E) Osservazione diretta



29. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- B) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- C) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- D) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- E) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni

30. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non esistono guerre
- B) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- C) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- D) non si deve più lavorare
- E) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune

31. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) rifiutante
- B) ostico
- C) permissivo
- D) autoritario
- E) democratico

32. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) sociale irrilevante
- B) sociale fondamentale
- C) individuale, a carattere ereditario
- D) individuale dovuto a fattori genetici
- E) individuale dovuto a cause sociali

33. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) traumi personali
- B) cause ambientali
- C) conflitti interni
- D) cause intrinseche al soggetto
- E) conflitti esterni

34. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) S. Freud
- B) B. Skinner
- C) J. Bruner
- D) A. Freud
- E) J. Piaget

35. La zona di sviluppo prossimale:

- A) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- B) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- C) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- D) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- E) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) Solo se collegate in rete
- B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- C) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- D) Devono farlo
- E) Possono farlo solo le scuole primarie

37. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:

- A) dall'Unione Europea
- B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- C) dal singolo dirigente scolastico
- D) dalla Regione
- E) da ogni istituzione scolastica

38. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:

- A) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
- B) si possano adottare unicamente misure dispensative
- C) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- D) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- E) si possano adottare unicamente misure compensative

39. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- B) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- C) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- D) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- E) 1 – B; 2 – A; 3 – C



- 40. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - B) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - D) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - E) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- 41. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Sì, previa validazione del MIUR
 - C) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - D) No, non possono
 - E) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- 42. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - B) No, non possono
 - C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - D) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - E) Nessuna delle altre alternative è corretta
- 43. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) provinciali
 - B) comunitari
 - C) nazionali
 - D) regionali
 - E) comunali
- 44. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - B) No, non possono
 - C) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- _____
- _____
- _____
- _____
- 45. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) la rete di scuole
 - B) il dirigente scolastico
 - C) il governo
 - D) il consiglio di istituto
 - E) il responsabile amministrativo

- 46. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero dei docenti
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - D) sempre sulla base del numero degli alunni
 - E) sempre sulla base del numero delle classi
- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - C) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - D) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- 48. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - D) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - E) solo dalle famiglie
- 49. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - B) Garantire il diritto all'istruzione
 - C) Favorire l'inserimento lavorativo
 - D) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - E) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- 50. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - B) Solo il pluralismo culturale
 - C) Sì, è valorizzato
 - D) Solo il pluralismo territoriale
 - E) No, non lo è

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) M. Montessori
 - B) D. Winnicott
 - C) E. Fromm
 - D) C. Rogers
 - E) J. Piaget



- 52. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) conflittuale
 - B) passivo
 - C) dirigenziale
 - D) autoritario
 - E) empatico
- 53. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - B) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - E) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- 54. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Jean Piaget
 - B) Jerome Bruner
 - C) Erik Erikson
 - D) Lev Semënovič Vygotskij
 - E) Martin Hoffman
- 55. Chi può provare empatia?**
- A) Tutti gli esseri umani
 - B) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - C) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - E) Tutti gli esseri viventi

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) unidirezionale
 - B) multifattoriale
 - C) sensoriale
 - D) collaborativo
 - E) multisociale
- 57. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) critico
 - B) di ricettività per le idee nuove
 - C) di fuga
 - D) distruttivo
 - E) privo di connessioni con la realtà
- 58. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) La fluidità
 - B) La flessibilità
 - C) L'elaborazione
 - D) L'efficienza
 - E) L'originalità

59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) apprendimento collettivo
- B) role taking
- C) apprendimento sociale
- D) problem solving
- E) empatia

60. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) prolungata
- B) temporale
- C) concentrata
- D) selettiva
- E) frequente

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280038

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280038

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280038

password: BA7NREAB

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

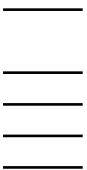
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 3 9

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Maneggiare utensili
 - B) Lo studio mnemonico
 - C) Maneggiare materiali
 - D) Costruire
 - E) Esplorare

2. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - C) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - D) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - E) La psicologia negli sport e nei giochi

3. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dall'esperienza
 - B) dalla teoria
 - C) dagli studi di psicologia
 - D) da ragioni intellettuali e sociali
 - E) dalla ricerca scientifica

4. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - B) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - D) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - E) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini

5. Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- B) sono determinanti per il completamento del curriculum
- C) devono essere controllati per non causare distrazioni nei bambini
- D) fanno parte del programma scolastico regionale
- E) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- B) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- C) strada imboccata con precisione e impegno
- D) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- E) strada da compiere che inizia nel momento della nascita

7. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una particolare lucentezza
- B) una buia galleria
- C) un'implacabile decadenza
- D) una strada scoscesa
- E) un accumularsi di ricordi e paure

8. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) La famiglia di Katalin
- B) Gli abitanti di via Katalin
- C) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- D) I parenti di Magda Szabó
- E) Gli anziani in generale

9. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- B) sonno e memoria
- C) nessuna delle altre alternative è corretta
- D) sonno e digestione
- E) giudizi e valori



10. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai disturbi del sonno e della memoria
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- D) ai cambiamenti nell'aspetto
- E) ai bisogni sempre più frugali

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) il fatto di essere una necessità oscura
- B) la sua coincidenza con la paura
- C) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- D) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- E) la coscienza della volontà di compierla

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono scatenati dalla paura
- B) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- C) sono processi istintuali
- D) sono sempre sintomi di una patologia
- E) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una categoria psicologica
- B) un impulso naturale verso determinate azioni
- C) una paura ancestrale
- D) una necessità interiore
- E) un'azione istintiva

14. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- B) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- C) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- D) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- E) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant

15. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) corrisponde all'istinto
- B) comprende i processi istintivi
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- E) non esiste

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- B) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- C) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- D) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- E) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso

17. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- C) le donne che hanno dei figli si licenziano
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- E) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza



- 18. Facendo riferimento al *brano 4*, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?**
- A) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - D) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - E) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- 19. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal *brano 4*?**
- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
 - B) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
 - C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
 - D) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
 - E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- 20. Quale questione affronta il *brano 4*?**
- A) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
 - B) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
 - C) Il problema del licenziamento delle donne con figli
 - D) Le "performance" delle donne sul lavoro
 - E) La disoccupazione femminile

Test di Competenze didattiche

- 21. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - B) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - C) delle linee guida per i DSA
 - D) nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) delle indicazioni dell'Unione Europea
- 22. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione etologica
 - B) Osservazione psicoanalitica
 - C) Osservazione diretta
 - D) Osservazione indiretta
 - E) Osservazione sistematica
- _____
- _____
- _____

- 23. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) traumi personali
 - B) conflitti esterni
 - C) cause intrinseche al soggetto
 - D) cause ambientali
 - E) conflitti interni
- 24. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Howard Gardner
 - B) Jerome Bruner
 - C) Noam Chomsky
 - D) Robert Sternberg
 - E) Jean Piaget
- 25. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale, a carattere ereditario
 - B) sociale fondamentale
 - C) sociale irrilevante
 - D) individuale dovuto a fattori genetici
 - E) individuale dovuto a cause sociali
- 26. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) si comporta come uno studente
 - B) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - C) lascia totale libertà agli studenti
 - D) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - E) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- 27. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Piaget
 - B) A. Freud
 - C) S. Freud
 - D) B. Skinner
 - E) J. Bruner
- 28. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - B) la costruzione del Sé
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - E) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni



29. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- B) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- C) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- D) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- E) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni

30. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- B) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- C) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- D) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto

31. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- B) un aspetto della teoria evoluzionista
- C) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- D) la cultura di una società
- E) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber

32. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e lo Stato
- B) La famiglia, la scuola e la società
- C) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- D) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- E) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose

33. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- B) non esistono guerre
- C) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- D) non si deve più lavorare
- E) lo Stato controlla il pensiero degli individui

34. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento del riconoscimento dei volti
- B) Esperimento delle tre montagne
- C) Compito di autopercezione
- D) Compito di conservazione
- E) Esperimento della Strange Situation

- 35. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) ostico
 - B) autoritario
 - C) permissivo
 - D) democratico
 - E) rifiutante

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dalla Regione
 - B) da ogni istituzione scolastica
 - C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - D) dall'Unione Europea
 - E) dal singolo dirigente scolastico
- 37. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Garantire il diritto all'istruzione
 - B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - C) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - D) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - E) Favorire l'inserimento lavorativo
- 38. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - D) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - E) No, non possono
- 39. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - C) si possano adottare unicamente misure compensative
 - D) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si possano adottare unicamente misure dispensative
- 40. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunitari
 - B) nazionali
 - C) comunali
 - D) provinciali
 - E) regionali



41. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- B) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- C) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- D) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- E) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione

42. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- B) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- C) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- D) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- E) 1 – B; 2 – A; 3 – C

43. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) Possono farlo solo le scuole primarie
- B) Devono farlo
- C) Solo se collegate in rete
- D) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- E) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale

44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?

- A) Solo le scuole secondarie di primo grado
- B) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- C) No, non possono
- D) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- E) Sì, previa validazione del MIUR

45. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."

- A) il responsabile amministrativo
- B) il dirigente scolastico
- C) la rete di scuole
- D) il governo
- E) il consiglio di istituto

- 46. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - E) solo dalle famiglie
- 47. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero delle classi
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - D) sempre sulla base del numero dei docenti
 - E) sempre sulla base del numero degli alunni
- 48. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - C) No, non possono
 - D) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- 49. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Sì, è valorizzato
 - B) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - C) Solo il pluralismo territoriale
 - D) No, non lo è
 - E) Solo il pluralismo culturale
- 50. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - B) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - C) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - E) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. **Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) M. Montessori
 - B) D. Winnicott
 - C) C. Rogers
 - D) J. Piaget
 - E) E. Fromm
52. **Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Lev Semënovič Vygotskij
 - C) Erik Erikson
 - D) Martin Hoffman
 - E) Jean Piaget
53. **Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - B) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - C) Tutti gli esseri viventi
 - D) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - E) Tutti gli esseri umani
54. **Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - E) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
55. **Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) conflittuale
 - B) dirigenziale
 - C) passivo
 - D) autoritario
 - E) empatico

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. **Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) temporale
 - B) concentrata
 - C) prolungata
 - D) selettiva
 - E) frequente
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

- 57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) role taking
 - B) apprendimento sociale
 - C) empatia
 - D) problem solving
 - E) apprendimento collettivo
- 58. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) sensoriale
 - B) multisociale
 - C) multifattoriale
 - D) collaborativo
 - E) unidirezionale
- 59. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) distruttivo
 - B) di ricettività per le idee nuove
 - C) di fuga
 - D) privo di connessioni con la realtà
 - E) critico
- 60. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'efficienza
 - B) L'elaborazione
 - C) L'originalità
 - D) La flessibilità
 - E) La fluidità

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280039

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280039

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280039

password: FJSMADXF

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

—
—
—
—

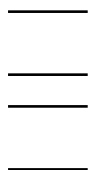
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 4 0

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- B) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- D) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- E) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini

2. Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) sono determinanti per il completamento del curriculum
- B) fanno parte del programma scolastico regionale
- C) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- D) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- E) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini

3. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?

- A) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- C) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- D) Il lavoro e il suo valore orientativo
- E) La psicologia negli sport e nei giochi

4. Secondo l'autore del brano 1, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) da ragioni intellettuali e sociali
- B) dalla ricerca scientifica
- C) dalla teoria
- D) dall'esperienza
- E) dagli studi di psicologia

5. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**

- A) Lo studio mnemonico
- B) Esplorare
- C) Maneggiare materiali
- D) Costruire
- E) Maneggiare utensili

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Chi è il soggetto del *brano 2* ?**

- A) Gli abitanti di via Katalin
- B) I parenti di Magda Szabó
- C) Gli anziani in generale
- D) La famiglia di Katalin
- E) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin

7. **Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:**

- A) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- B) ai cambiamenti nell'aspetto
- C) ai disturbi del sonno e della memoria
- D) ai sensi assopiti e indeboliti
- E) ai bisogni sempre più frugali

8. **Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:**

- A) sonno e digestione
- B) giudizi e valori
- C) nessuna delle altre alternative è corretta
- D) sonno e memoria
- E) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate

9. **Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:**

- A) un'implacabile decadenza
- B) una strada scoscesa
- C) una particolare lucentezza
- D) un accumularsi di ricordi e paure
- E) una buia galleria



10. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- B) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- C) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- D) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- E) strada imboccata con precisione e impegno

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- B) non esiste
- C) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- D) corrisponde all'istinto
- E) comprende i processi istintivi

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono scatenati dalla paura
- B) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- C) sono processi istintuali
- D) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- E) sono sempre sintomi di una patologia

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una paura ancestrale
- B) un impulso naturale verso determinate azioni
- C) un'azione istintiva
- D) una necessità interiore
- E) una categoria psicologica

14. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) la sua coincidenza con la paura

15. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- B) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- C) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- D) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- B) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- C) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- D) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- E) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini

17. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- B) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- C) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- E) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio



18. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- B) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- C) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- D) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi

19. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- C) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- D) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- E) le donne che hanno dei figli si licenziano

20. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- B) La disoccupazione femminile
- C) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- D) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- E) Le "performance" delle donne sul lavoro

Test di Competenze didattiche

21. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) traumi personali
- B) conflitti esterni
- C) cause intrinseche al soggetto
- D) conflitti interni
- E) cause ambientali

22. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento della Strange Situation
- B) Esperimento delle tre montagne
- C) Compito di autopercezione
- D) Esperimento del riconoscimento dei volti
- E) Compito di conservazione

_____ **23. Per "stratificazione sociale" si intende:**

- _____ A) la cultura di una società
- _____ B) un aspetto della teoria evoluzionista
- _____ C) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- _____ D) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- _____ E) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale

- 24. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - B) non esistono guerre
 - C) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - D) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - E) non si deve più lavorare
- 25. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - B) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - C) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - D) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - E) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- 26. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione psicoanalitica
 - B) Osservazione indiretta
 - C) Osservazione diretta
 - D) Osservazione etologica
 - E) Osservazione sistematica
- 27. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - D) la costruzione del Sé
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- 28. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) A. Freud
 - B) J. Piaget
 - C) B. Skinner
 - D) S. Freud
 - E) J. Bruner
- 29. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - B) nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) delle linee guida per i DSA
 - D) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - E) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- 30. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Robert Sternberg
 - B) Jerome Bruner
 - C) Jean Piaget
 - D) Noam Chomsky
 - E) Howard Gardner



31. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e la società
- B) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- C) La famiglia, la scuola e lo Stato
- D) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- E) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea

32. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale dovuto a fattori genetici
- B) individuale dovuto a cause sociali
- C) sociale irrilevante
- D) sociale fondamentale
- E) individuale, a carattere ereditario

33. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) rifiutante
- B) permissivo
- C) autoritario
- D) democratico
- E) ostico

34. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- B) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- C) lascia totale libertà agli studenti
- D) si comporta come uno studente
- E) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità

35. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- B) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- C) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- D) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- E) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Solo se collegate in rete
 - B) Devono farlo
 - C) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - D) Possono farlo solo le scuole primarie
 - E) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- 37. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - B) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si possano adottare unicamente misure compensative
 - E) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
- 38. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - B) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- 39. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero delle classi
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - D) sempre sulla base del numero dei docenti
 - E) sempre sulla base del numero degli alunni
- 40. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il governo
 - B) il responsabile amministrativo
 - C) la rete di scuole
 - D) il dirigente scolastico
 - E) il consiglio di istituto



41. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- B) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- C) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- D) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- E) 1 – A; 2 – B; 3 – C

42. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:

- A) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- E) solo dalle famiglie

43. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?

- A) No, non possono
- B) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- C) Sì, previa validazione del MIUR
- D) Solo le scuole secondarie di primo grado
- E) Solo le scuole secondarie di secondo grado

44. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?

- A) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- B) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- C) Garantire il diritto all'istruzione
- D) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- E) Favorire l'inserimento lavorativo

- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - B) No, non possono
 - C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - D) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - E) Nessuna delle altre alternative è corretta
- 46. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - D) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Sì, è valorizzato
 - B) No, non lo è
 - C) Solo il pluralismo culturale
 - D) Solo il pluralismo territoriale
 - E) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
- 48. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) provinciali
 - B) comunitari
 - C) regionali
 - D) comunali
 - E) nazionali
- 49. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - B) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - D) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - E) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- 50. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - B) dalla Regione
 - C) da ogni istituzione scolastica
 - D) dall'Unione Europea
 - E) dal singolo dirigente scolastico



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) M. Montessori
 - B) D. Winnicott
 - C) E. Fromm
 - D) J. Piaget
 - E) C. Rogers
- 52. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - C) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - E) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- 53. Chi può provare empatia?**
- A) Tutti gli esseri viventi
 - B) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - C) Tutti gli esseri umani
 - D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - E) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- 54. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Martin Hoffman
 - B) Lev Semënovič Vygotskij
 - C) Jerome Bruner
 - D) Jean Piaget
 - E) Erik Erikson
- 55. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) conflittuale
 - B) autoritario
 - C) passivo
 - D) dirigenziale
 - E) empatico

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) unidirezionale
 - B) sensoriale
 - C) multifattoriale
 - D) collaborativo
 - E) multisociale
- _____
- _____
- _____
- _____

57. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) di ricettività per le idee nuove
- B) privo di connessioni con la realtà
- C) distruttivo
- D) di fuga
- E) critico

58. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) problem solving
- B) empatia
- C) apprendimento sociale
- D) apprendimento collettivo
- E) role taking

59. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) La flessibilità
- B) L'originalità
- C) L'efficienza
- D) L'elaborazione
- E) La fluidità

60. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) frequente
- B) temporale
- C) prolungata
- D) concentrata
- E) selettiva

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280040

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280040

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280040

password: MYH4U59H

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

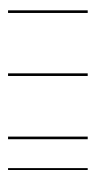
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 4 1

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Maneggiare utensili
 - B) Maneggiare materiali
 - C) Costruire
 - D) Lo studio mnemonico
 - E) Esplorare

2. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - B) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - C) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

3. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dagli studi di psicologia
 - B) dalla teoria
 - C) dalla ricerca scientifica
 - D) da ragioni intellettuali e sociali
 - E) dall'esperienza

4. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - C) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - D) fanno parte del programma scolastico regionale
 - E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

5. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?

- A) Il lavoro e il suo valore orientativo
- B) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- C) La psicologia negli sport e nei giochi
- D) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- E) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti nell'aspetto
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai bisogni sempre più frugali
- D) ai disturbi del sonno e della memoria
- E) ai cambiamenti di gusti e abitudini

7. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) giudizi e valori
- B) sonno e digestione
- C) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) sonno e memoria

8. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Gli anziani in generale
- B) Gli abitanti di via Katalin
- C) La famiglia di Katalin
- D) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- E) I parenti di Magda Szabó

9. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una particolare lucentezza
- B) una strada scoscesa
- C) una buia galleria
- D) un'implacabile decadenza
- E) un accumularsi di ricordi e paure



10. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- B) strada imboccata con precisione e impegno
- C) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- D) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- B) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- C) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- D) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- E) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- B) corrisponde all'istinto
- C) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- D) non esiste
- E) comprende i processi istintivi

13. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) sono processi istintuali
- C) sono scatenati dalla paura
- D) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- E) sono sempre sintomi di una patologia

14. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- C) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) la coscienza della volontà di compierla

15. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un'azione istintiva
- B) una paura ancestrale
- C) una necessità interiore
- D) una categoria psicologica
- E) un impulso naturale verso determinate azioni

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- B) La disoccupazione femminile
- C) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- D) Le "performance" delle donne sul lavoro
- E) Il problema del licenziamento delle donne con figli

17. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- B) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- C) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- D) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- E) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro

18. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) le donne che hanno dei figli si licenziano
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- D) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- E) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza



19. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- B) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- C) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- D) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- E) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro

20. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- E) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio

Test di Competenze didattiche

21. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- B) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- C) non si deve più lavorare
- D) non esistono guerre
- E) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione

22. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- B) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- C) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- E) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni

- 23. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) la cultura di una società
 - B) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - C) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - D) un aspetto della teoria evoluzionista
 - E) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- 24. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - B) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - D) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- 25. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) democratico
 - B) ostico
 - C) rifiutante
 - D) permissivo
 - E) autoritario
- 26. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jean Piaget
 - B) Noam Chomsky
 - C) Howard Gardner
 - D) Jerome Bruner
 - E) Robert Sternberg
- 27. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione indiretta
 - B) Osservazione sistematica
 - C) Osservazione diretta
 - D) Osservazione etologica
 - E) Osservazione psicoanalitica
- 28. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - B) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - C) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - D) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - E) La famiglia, la scuola e la società
- 29. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - B) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - C) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - D) lascia totale libertà agli studenti
 - E) si comporta come uno studente



- 30. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) S. Freud
 - B) J. Bruner
 - C) J. Piaget
 - D) B. Skinner
 - E) A. Freud
- 31. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause ambientali
 - B) conflitti interni
 - C) conflitti esterni
 - D) traumi personali
 - E) cause intrinseche al soggetto
- 32. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - B) nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - D) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - E) delle linee guida per i DSA
- 33. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento delle tre montagne
 - B) Esperimento della Strange Situation
 - C) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - D) Compito di conservazione
 - E) Compito di autopercezione
- 34. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - B) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - C) la costruzione del Sé
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- 35. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale irrilevante
 - B) individuale, a carattere ereditario
 - C) individuale dovuto a fattori genetici
 - D) sociale fondamentale
 - E) individuale dovuto a cause sociali
- _____
- _____
- _____
- _____

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- B) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- C) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- D) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- E) 1 – B; 2 – A; 3 – C

37. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?

- A) Solo il pluralismo territoriale
- B) Solo il pluralismo culturale
- C) No, non lo è
- D) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
- E) Sì, è valorizzato

38. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:

- A) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- B) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- C) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- D) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
- E) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile

39. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:

- A) si possano adottare unicamente misure compensative
- B) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- C) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
- D) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- E) si possano adottare unicamente misure dispensative



40. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:
- A) comunitari
 - B) comunali
 - C) provinciali
 - D) regionali
 - E) nazionali
41. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?
- A) No, non possono
 - B) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - C) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - D) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - E) Nessuna delle altre alternative è corretta
42. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?
- A) Devono farlo
 - B) Possono farlo solo le scuole primarie
 - C) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - D) Solo se collegate in rete
 - E) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
43. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - B) sempre sulla base del numero dei docenti
 - C) sempre sulla base del numero degli alunni
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - E) sempre sulla base del numero delle classi
44. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:
- A) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - D) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
45. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."
- A) il consiglio di istituto
 - B) la rete di scuole
 - C) il dirigente scolastico
 - D) il responsabile amministrativo
 - E) il governo

- 46. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - B) Garantire il diritto all'istruzione
 - C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - D) Favorire l'inserimento lavorativo
 - E) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- 47. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - B) solo dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- 48. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) No, non possono
 - D) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - E) Sì, previa validazione del MIUR
- 49. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - E) No, non possono
- 50. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal singolo dirigente scolastico
 - B) dalla Regione
 - C) dall'Unione Europea
 - D) da ogni istituzione scolastica
 - E) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) M. Montessori
 - B) C. Rogers
 - C) J. Piaget
 - D) E. Fromm
 - E) D. Winnicott



- 52. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) passivo
 - B) empatico
 - C) autoritario
 - D) conflittuale
 - E) dirigenziale
- 53. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - B) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - D) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - E) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- 54. Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - B) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - C) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - D) Tutti gli esseri viventi
 - E) Tutti gli esseri umani
- 55. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Erik Erikson
 - C) Lev Semënovič Vygotskij
 - D) Jean Piaget
 - E) Martin Hoffman

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) frequente
 - B) prolungata
 - C) selettiva
 - D) temporale
 - E) concentrata
- 57. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di ricettività per le idee nuove
 - B) critico
 - C) distruttivo
 - D) privo di connessioni con la realtà
 - E) di fuga
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

58. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'originalità
- B) L'elaborazione
- C) L'efficienza
- D) La flessibilità
- E) La fluidità

59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) apprendimento sociale
- B) problem solving
- C) role taking
- D) empatia
- E) apprendimento collettivo

60. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) multifattoriale
- B) collaborativo
- C) multisociale
- D) unidirezionale
- E) sensoriale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280041

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280041

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280041

password: PNW77SBK

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 4 2

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
 - A) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - C) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - D) La psicologia negli sport e nei giochi
 - E) La funzione dello sport nello sviluppo motorio

2. **Secondo l'autore del brano 1, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dalla ricerca scientifica
 - B) dagli studi di psicologia
 - C) dalla teoria
 - D) da ragioni intellettuali e sociali
 - E) dall'esperienza

3. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel brano 1 come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Lo studio mnemonico
 - B) Maneggiare materiali
 - C) Maneggiare utensili
 - D) Costruire
 - E) Esplorare

4. **Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - B) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - C) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - D) fanno parte del programma scolastico regionale
 - E) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola

5. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- B) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- C) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- D) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e memoria
- B) giudizi e valori
- C) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- D) sonno e digestione
- E) nessuna delle altre alternative è corretta

7. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Gli anziani in generale
- B) Gli abitanti di via Katalin
- C) La famiglia di Katalin
- D) I parenti di Magda Szabó
- E) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin

8. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una buia galleria
- B) un'implacabile decadenza
- C) una particolare lucentezza
- D) una strada scoscesa
- E) un accumularsi di ricordi e paure

9. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- B) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- C) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- D) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- E) strada imboccata con precisione e impegno



10. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai disturbi del sonno e della memoria
- B) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- C) ai sensi assopiti e indeboliti
- D) ai cambiamenti nell'aspetto
- E) ai bisogni sempre più frugali

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- B) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- C) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- D) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono sempre sintomi di una patologia
- B) sono processi istintuali
- C) sono scatenati dalla paura
- D) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- E) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto

13. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- B) corrisponde all'istinto
- C) non esiste
- D) comprende i processi istintivi
- E) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità

14. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una categoria psicologica
- B) una necessità interiore
- C) una paura ancestrale
- D) un impulso naturale verso determinate azioni
- E) un'azione istintiva

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la coscienza della volontà di compierla
- B) la sua coincidenza con la paura
- C) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) l'inconsapevolezza del movente psicologico

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- B) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- C) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- D) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- E) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE

17. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- B) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- D) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale

18. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- B) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- C) le donne che hanno dei figli si licenziano
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- E) il 25% delle donne con figli è senza lavoro



19. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- B) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- C) Le "performance" delle donne sul lavoro
- D) La disoccupazione femminile
- E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità

20. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- D) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- E) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno

Test di Competenze didattiche

21. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) B. Skinner
- B) J. Bruner
- C) J. Piaget
- D) S. Freud
- E) A. Freud

22. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) la costruzione del Sé
- B) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- E) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente

23. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- B) La famiglia, la scuola e la società
- C) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- D) La famiglia, la scuola e lo Stato
- E) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose

- 24. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) permissivo
 - B) rifiutante
 - C) autoritario
 - D) democratico
 - E) ostico
- 25. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Howard Gardner
 - B) Jean Piaget
 - C) Jerome Bruner
 - D) Robert Sternberg
 - E) Noam Chomsky
- 26. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non si deve più lavorare
 - B) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - C) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - D) non esistono guerre
 - E) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- 27. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione sistematica
 - B) Osservazione etologica
 - C) Osservazione indiretta
 - D) Osservazione psicoanalitica
 - E) Osservazione diretta
- 28. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) lascia totale libertà agli studenti
 - B) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - C) si comporta come uno studente
 - D) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - E) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- 29. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - B) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - C) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - D) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - E) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace



30. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- B) la cultura di una società
- C) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- D) un aspetto della teoria evoluzionista
- E) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale

31. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) delle linee guida per i DSA
- D) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- E) delle indicazioni dell'Unione Europea

32. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- B) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- C) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- D) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- E) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)

33. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) conflitti interni
- B) cause ambientali
- C) traumi personali
- D) conflitti esterni
- E) cause intrinseche al soggetto

34. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale, a carattere ereditario
- B) individuale dovuto a cause sociali
- C) sociale irrilevante
- D) sociale fondamentale
- E) individuale dovuto a fattori genetici

35. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Compito di autopercezione
- B) Compito di conservazione
- C) Esperimento del riconoscimento dei volti
- D) Esperimento della Strange Situation
- E) Esperimento delle tre montagne

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - E) solo dalle famiglie
- 37. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - C) sempre sulla base del numero degli alunni
 - D) sempre sulla base del numero dei docenti
 - E) sempre sulla base del numero delle classi
- 38. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Solo se collegate in rete
 - B) Possono farlo solo le scuole primarie
 - C) Devono farlo
 - D) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - E) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- 39. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - B) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) No, non possono
 - D) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno



40. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- C) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- D) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- E) 1 – A; 2 – C; 3 – B

41. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- B) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- C) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto

42. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:

- A) si possano adottare unicamente misure compensative
- B) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- C) si possano adottare unicamente misure dispensative
- D) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- E) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo

43. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."

- A) la rete di scuole
- B) il governo
- C) il dirigente scolastico
- D) il consiglio di istituto
- E) il responsabile amministrativo

- 44. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dalla Regione
 - B) da ogni istituzione scolastica
 - C) dal singolo dirigente scolastico
 - D) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - E) dall'Unione Europea
- 45. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Favorire l'inserimento lavorativo
 - B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - C) Garantire il diritto all'istruzione
 - D) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - E) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - B) No, non possono
 - C) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - D) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - B) No, non possono
 - C) Sì, previa validazione del MIUR
 - D) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Solo le scuole secondarie di primo grado
- 48. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - B) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - C) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- 49. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) nazionali
 - B) comunitari
 - C) provinciali
 - D) comunali
 - E) regionali



50. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?

- A) No, non lo è
- B) Sì, è valorizzato
- C) Solo il pluralismo culturale
- D) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
- E) Solo il pluralismo territoriale

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Lev Semënovič Vygotskij
- B) Erik Erikson
- C) Martin Hoffman
- D) Jean Piaget
- E) Jerome Bruner

52. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) C. Rogers
- B) M. Montessori
- C) E. Fromm
- D) D. Winnicott
- E) J. Piaget

53. Chi può provare empatia?

- A) Tutti gli esseri umani
- B) Tutti gli esseri viventi
- C) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- E) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività

54. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) passivo
- B) empatico
- C) autoritario
- D) conflittuale
- E) dirigenziale

55. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- B) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- C) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- E) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) La fluidità
 - B) La flessibilità
 - C) L'elaborazione
 - D) L'originalità
 - E) L'efficienza
- 57. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) sensoriale
 - B) multisociale
 - C) multifattoriale
 - D) unidirezionale
 - E) collaborativo
- 58. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) role taking
 - B) problem solving
 - C) apprendimento sociale
 - D) apprendimento collettivo
 - E) empatia
- 59. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) critico
 - B) di fuga
 - C) privo di connessioni con la realtà
 - D) di ricettività per le idee nuove
 - E) distruttivo
- 60. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) concentrata
 - B) frequente
 - C) temporale
 - D) prolungata
 - E) selettiva

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280042

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280042

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280042

password: 7DZWSUMZ

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

—
—
—
—

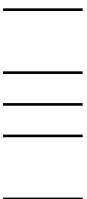
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 4 3

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) da ragioni intellettuali e sociali
 - B) dalla teoria
 - C) dalla ricerca scientifica
 - D) dagli studi di psicologia
 - E) dall'esperienza

2. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - B) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - C) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - D) fanno parte del programma scolastico regionale
 - E) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini

3. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - C) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - D) La psicologia negli sport e nei giochi
 - E) Il lavoro e il suo valore orientativo

4. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - B) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - C) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - D) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - E) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini

5. Quale tra le seguenti azioni **NON** è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Costruire
- B) Lo studio mnemonico
- C) Esplorare
- D) Maneggiare utensili
- E) Maneggiare materiali

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai bisogni sempre più frugali
- D) ai cambiamenti nell'aspetto
- E) ai disturbi del sonno e della memoria

7. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un'implacabile decadenza
- B) una strada scoscesa
- C) una buia galleria
- D) una particolare lucentezza
- E) un accumularsi di ricordi e paure

8. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) strada imboccata con precisione e impegno
- B) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- C) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- D) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente

9. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- B) sonno e digestione
- C) nessuna delle altre alternative è corretta
- D) giudizi e valori
- E) sonno e memoria



10. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- B) La famiglia di Katalin
- C) Gli anziani in generale
- D) I parenti di Magda Szabó
- E) Gli abitanti di via Katalin

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- B) non esiste
- C) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- D) comprende i processi istintivi
- E) corrisponde all'istinto

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- C) sono sempre sintomi di una patologia
- D) sono processi istintuali
- E) sono scatenati dalla paura

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una categoria psicologica
- B) una paura ancestrale
- C) un impulso naturale verso determinate azioni
- D) una necessità interiore
- E) un'azione istintiva

14. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- B) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- C) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- D) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- E) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- C) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- D) la coscienza della volontà di compierla
- E) il fatto di essere una necessità oscura

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- B) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- E) le donne che hanno dei figli si licenziano

17. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- B) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- C) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- D) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- E) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana

18. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Le "performance" delle donne sul lavoro
- B) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- C) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- D) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- E) La disoccupazione femminile



19. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- B) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- C) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- D) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- E) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro

20. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- B) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- D) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi

Test di Competenze didattiche

21. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle linee guida per i DSA
- B) delle indicazioni dell'Unione Europea
- C) nessuna delle altre alternative è corretta
- D) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- E) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum

22. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento della Strange Situation
- B) Compito di autopercezione
- C) Esperimento delle tre montagne
- D) Esperimento del riconoscimento dei volti
- E) Compito di conservazione

23. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) conflitti interni
- B) traumi personali
- C) cause ambientali
- D) conflitti esterni
- E) cause intrinseche al soggetto

24. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- B) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- C) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- D) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- E) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo

25. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- B) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- C) la cultura di una società
- D) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- E) un aspetto della teoria evoluzionista

26. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Noam Chomsky
- B) Howard Gardner
- C) Robert Sternberg
- D) Jerome Bruner
- E) Jean Piaget

27. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e lo Stato
- B) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- C) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- D) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- E) La famiglia, la scuola e la società

28. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) permissivo
- B) ostico
- C) autoritario
- D) rifiutante
- E) democratico

29. La zona di sviluppo prossimale:

- A) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- B) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- C) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- D) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- E) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo



- 30. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - C) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - D) la costruzione del Sé
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- 31. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Piaget
 - B) J. Bruner
 - C) B. Skinner
 - D) S. Freud
 - E) A. Freud
- 32. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione sistematica
 - B) Osservazione psicoanalitica
 - C) Osservazione etologica
 - D) Osservazione diretta
 - E) Osservazione indiretta
- 33. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - B) non esistono guerre
 - C) non si deve più lavorare
 - D) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - E) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- 34. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale fondamentale
 - B) individuale, a carattere ereditario
 - C) individuale dovuto a cause sociali
 - D) individuale dovuto a fattori genetici
 - E) sociale irrilevante
- 35. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - B) si comporta come uno studente
 - C) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - D) lascia totale libertà agli studenti
 - E) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- _____
- _____
- _____

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. **Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il governo
 - B) il consiglio di istituto
 - C) il responsabile amministrativo
 - D) la rete di scuole
 - E) il dirigente scolastico
37. **A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Sì, previa validazione del MIUR
 - C) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - D) No, non possono
 - E) Solo le scuole secondarie di primo grado
38. **Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - B) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - C) Garantire il diritto all'istruzione
 - D) Favorire l'inserimento lavorativo
 - E) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
39. **Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - B) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - C) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - D) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - E) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
40. **A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - C) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - D) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti



41. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- B) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- D) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- E) 1 – B; 2 – A; 3 – C

42. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?

- A) Solo il pluralismo culturale
- B) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
- C) Solo il pluralismo territoriale
- D) Sì, è valorizzato
- E) No, non lo è

43. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?

- A) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- B) No, non possono
- C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- D) Nessuna delle altre alternative è corretta
- E) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni

44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) Possono farlo solo le scuole primarie
- B) Devono farlo
- C) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- D) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- E) Solo se collegate in rete

- 45. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - C) sempre sulla base del numero degli alunni
 - D) sempre sulla base del numero delle classi
 - E) sempre sulla base del numero dei docenti
- 46. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunali
 - B) provinciali
 - C) nazionali
 - D) comunitari
 - E) regionali
- 47. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - C) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) No, non possono
 - E) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- 48. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - D) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - E) solo dalle famiglie
- 49. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - C) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - E) si possano adottare unicamente misure compensative
- 50. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dall'Unione Europea
 - B) da ogni istituzione scolastica
 - C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - D) dal singolo dirigente scolastico
 - E) dalla Regione



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. **Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) J. Piaget
 - B) E. Fromm
 - C) D. Winnicott
 - D) C. Rogers
 - E) M. Montessori
52. **Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Jean Piaget
 - B) Lev Semënovič Vygotskij
 - C) Martin Hoffman
 - D) Erik Erikson
 - E) Jerome Bruner
53. **Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
54. **Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) conflittuale
 - B) autoritario
 - C) dirigenziale
 - D) empatico
 - E) passivo
55. **Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - B) Tutti gli esseri viventi
 - C) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - D) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - E) Tutti gli esseri umani

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. **La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) distruttivo
 - B) critico
 - C) privo di connessioni con la realtà
 - D) di fuga
 - E) di ricettività per le idee nuove
- _____
- _____
- _____
- _____

57. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) multisociale
- B) collaborativo
- C) sensoriale
- D) unidirezionale
- E) multifattoriale

58. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) La fluidità
- B) L'elaborazione
- C) L'originalità
- D) La flessibilità
- E) L'efficienza

59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) apprendimento collettivo
- B) empatia
- C) apprendimento sociale
- D) problem solving
- E) role taking

60. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) selettiva
- B) concentrata
- C) prolungata
- D) temporale
- E) frequente

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280043

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280043

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280043

password: 56NH9DKH

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

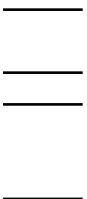
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 4 4

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- B) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- D) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- E) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini

2. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Esplorare
- B) Maneggiare materiali
- C) Lo studio mnemonico
- D) Costruire
- E) Maneggiare utensili

3. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) La psicologia negli sport e nei giochi
- B) Il lavoro e il suo valore orientativo
- C) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- D) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- E) La funzione dello sport nello sviluppo motorio

4. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) sono determinanti per il completamento del curriculum
- B) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- C) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- D) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- E) fanno parte del programma scolastico regionale

5. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) da ragioni intellettuali e sociali
- B) dalla teoria
- C) dall'esperienza
- D) dagli studi di psicologia
- E) dalla ricerca scientifica

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e digestione
- B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- C) giudizi e valori
- D) sonno e memoria
- E) nessuna delle altre alternative è corretta

7. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un'implacabile decadenza
- B) una particolare lucentezza
- C) una strada scoscesa
- D) un accumularsi di ricordi e paure
- E) una buia galleria

8. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) I parenti di Magda Szabó
- B) Gli abitanti di via Katalin
- C) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- D) La famiglia di Katalin
- E) Gli anziani in generale

9. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- B) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- C) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- D) strada imboccata con precisione e impegno
- E) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica



10. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai sensi assopiti e indeboliti
- B) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- C) ai cambiamenti nell'aspetto
- D) ai disturbi del sonno e della memoria
- E) ai bisogni sempre più frugali

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) un'azione istintiva
- C) una categoria psicologica
- D) una necessità interiore
- E) una paura ancestrale

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- B) sono sempre sintomi di una patologia
- C) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- D) sono scatenati dalla paura
- E) sono processi istintuali

13. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) corrisponde all'istinto
- B) non esiste
- C) comprende i processi istintivi
- D) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- E) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità

14. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- D) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- E) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- B) il fatto di essere una necessità oscura
- C) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- D) la sua coincidenza con la paura
- E) la coscienza della volontà di compierla

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- B) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- C) La disoccupazione femminile
- D) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- E) Le "performance" delle donne sul lavoro

17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- B) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- C) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi

18. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- B) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- D) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- E) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini



19. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- C) le donne che hanno dei figli si licenziano
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile

20. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- D) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- E) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno

Test di Competenze didattiche

21. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) sociale irrilevante
- B) individuale, a carattere ereditario
- C) sociale fondamentale
- D) individuale dovuto a fattori genetici
- E) individuale dovuto a cause sociali

22. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) cause intrinseche al soggetto
- B) cause ambientali
- C) conflitti interni
- D) traumi personali
- E) conflitti esterni

23. La zona di sviluppo prossimale:

- A) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- B) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- D) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto

24. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) la cultura di una società
- B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- C) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- D) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- E) un aspetto della teoria evoluzionista

- 25. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - B) nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - D) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - E) delle linee guida per i DSA
- 26. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - B) Esperimento della Strange Situation
 - C) Compito di autopercezione
 - D) Compito di conservazione
 - E) Esperimento delle tre montagne
- 27. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - B) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - C) non si deve più lavorare
 - D) non esistono guerre
 - E) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- 28. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - C) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - E) la costruzione del Sé
- 29. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione diretta
 - B) Osservazione psicoanalitica
 - C) Osservazione etologica
 - D) Osservazione indiretta
 - E) Osservazione sistematica
- 30. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - B) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - C) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - D) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - E) La famiglia, la scuola e la società
- 31. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) ostico
 - B) permissivo
 - C) democratico
 - D) rifiutante
 - E) autoritario



32. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?
- A) B. Skinner
 - B) J. Bruner
 - C) J. Piaget
 - D) S. Freud
 - E) A. Freud
33. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:
- A) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - B) si comporta come uno studente
 - C) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - D) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - E) lascia totale libertà agli studenti
34. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:
- A) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - B) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - C) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - D) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - E) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
35. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?
- A) Robert Sternberg
 - B) Howard Gardner
 - C) Jerome Bruner
 - D) Jean Piaget
 - E) Noam Chomsky

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:
- A) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - D) solo dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

- 37. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) regionali
 - B) comunitari
 - C) comunali
 - D) provinciali
 - E) nazionali
- 38. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - E) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- 39. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - C) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - D) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- 40. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - B) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - C) Favorire l'inserimento lavorativo
 - D) Garantire il diritto all'istruzione
 - E) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- 41. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado



- 42. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - C) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - D) si possano adottare unicamente misure compensative
 - E) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- 43. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero delle classi
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - C) sempre sulla base del numero degli alunni
 - D) sempre sulla base del numero dei docenti
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- 44. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal singolo dirigente scolastico
 - B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - C) da ogni istituzione scolastica
 - D) dall'Unione Europea
 - E) dalla Regione
- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - B) Sì, previa validazione del MIUR
 - C) No, non possono
 - D) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Solo le scuole secondarie di primo grado
- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - B) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - D) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - E) No, non possono
- _____
- _____
- _____

47. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

A) 1 – A; 2 – C; 3 – B

B) 1 – C; 2 – A; 3 – B

C) 1 – C; 2 – B; 3 – A

D) 1 – B; 2 – A; 3 – C

E) 1 – A; 2 – B; 3 – C

48. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

A) Possono farlo solo le scuole primarie

B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati

C) Devono farlo

D) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale

E) Solo se collegate in rete

49. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?

A) No, non lo è

B) Solo il pluralismo culturale

C) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi

D) Sì, è valorizzato

E) Solo il pluralismo territoriale

50. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."

A) il responsabile amministrativo

B) il governo

C) il consiglio di istituto

D) il dirigente scolastico

E) la rete di scuole

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

A) dirigenziale

B) empatico

C) conflittuale

D) autoritario

E) passivo



- 52. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - E) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- 53. Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - B) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - C) Tutti gli esseri viventi
 - D) Tutti gli esseri umani
 - E) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- 54. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Lev Semënovič Vygotskij
 - B) Erik Erikson
 - C) Martin Hoffman
 - D) Jean Piaget
 - E) Jerome Bruner
- 55. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) D. Winnicott
 - B) E. Fromm
 - C) C. Rogers
 - D) M. Montessori
 - E) J. Piaget

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) collaborativo
 - B) multifattoriale
 - C) multisociale
 - D) sensoriale
 - E) unidirezionale
- 57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) apprendimento sociale
 - B) empatia
 - C) apprendimento collettivo
 - D) problem solving
 - E) role taking
- 58. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di fuga
 - B) di ricettività per le idee nuove
 - C) critico
 - D) distruttivo
 - E) privo di connessioni con la realtà

59. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) selettiva
- B) concentrata
- C) prolungata
- D) temporale
- E) frequente

60. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) La fluidità
- B) L'elaborazione
- C) La flessibilità
- D) L'originalità
- E) L'efficienza

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280044

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280044

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280044

password: VSNN5UQ5

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

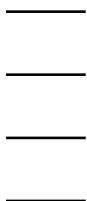
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 4 5

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) fanno parte del programma scolastico regionale
- B) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- C) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- D) sono determinanti per il completamento del curriculum
- E) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini

2. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) Il lavoro e il suo valore orientativo
- B) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- C) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- D) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- E) La psicologia negli sport e nei giochi

3. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- B) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- C) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- D) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- E) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini

4. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Costruire
- B) Maneggiare materiali
- C) Esplorare
- D) Lo studio mnemonico
- E) Maneggiare utensili

5. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dall'esperienza
- B) dalla teoria
- C) dalla ricerca scientifica
- D) dagli studi di psicologia
- E) da ragioni intellettuali e sociali

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- D) strada imboccata con precisione e impegno
- E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente

7. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai bisogni sempre più frugali
- B) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- C) ai cambiamenti nell'aspetto
- D) ai disturbi del sonno e della memoria
- E) ai sensi assopiti e indeboliti

8. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) I parenti di Magda Szabó
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) La famiglia di Katalin
- D) Gli abitanti di via Katalin
- E) Gli anziani in generale

9. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un'implacabile decadenza
- B) un accumularsi di ricordi e paure
- C) una particolare lucentezza
- D) una buia galleria
- E) una strada scoscesa



10. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) giudizi e valori
- B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- C) sonno e memoria
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) sonno e digestione

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- B) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- C) la sua coincidenza con la paura
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) la coscienza della volontà di compierla

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- B) corrisponde all'istinto
- C) non esiste
- D) comprende i processi istintivi
- E) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi

13. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- D) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- E) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente

14. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono processi istintuali
- B) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- C) sono scatenati dalla paura
- D) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- E) sono sempre sintomi di una patologia

15. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un'azione istintiva
- B) un impulso naturale verso determinate azioni
- C) una paura ancestrale
- D) una necessità interiore
- E) una categoria psicologica

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- B) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- C) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- D) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- E) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno

17. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- B) le donne che hanno dei figli si licenziano
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- E) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza



18. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- B) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- C) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- D) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- E) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale

19. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- B) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- E) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio

20. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- B) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- C) La disoccupazione femminile
- D) Le "performance" delle donne sul lavoro
- E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità

Test di Competenze didattiche

21. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle linee guida per i DSA
- B) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- C) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- D) delle indicazioni dell'Unione Europea
- E) nessuna delle altre alternative è corretta

22. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) si comporta come uno studente
- B) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- C) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- D) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- E) lascia totale libertà agli studenti

- 23. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) la costruzione del Sé
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - E) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- 24. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - B) la cultura di una società
 - C) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - D) un aspetto della teoria evoluzionista
 - E) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- 25. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Jean Piaget
 - C) Robert Sternberg
 - D) Noam Chomsky
 - E) Howard Gardner
- 26. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - B) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - C) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - D) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - E) La famiglia, la scuola e la società
- 27. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) S. Freud
 - B) B. Skinner
 - C) J. Bruner
 - D) A. Freud
 - E) J. Piaget
- 28. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione sistematica
 - B) Osservazione indiretta
 - C) Osservazione psicoanalitica
 - D) Osservazione diretta
 - E) Osservazione etologica



29. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- B) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- C) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- D) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- E) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione

30. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- B) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- D) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto

31. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale, a carattere ereditario
- B) individuale dovuto a cause sociali
- C) sociale irrilevante
- D) sociale fondamentale
- E) individuale dovuto a fattori genetici

32. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento delle tre montagne
- B) Compito di autopercezione
- C) Compito di conservazione
- D) Esperimento della Strange Situation
- E) Esperimento del riconoscimento dei volti

33. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) permissivo
- B) rifiutante
- C) autoritario
- D) ostico
- E) democratico

34. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) cause ambientali
- B) conflitti esterni
- C) cause intrinseche al soggetto
- D) traumi personali
- E) conflitti interni

35. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- B) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- C) non esistono guerre
- D) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- E) non si deve più lavorare

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- B) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- D) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- E) 1 – C; 2 – A; 3 – B

37. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?

- A) Sì, è valorizzato
- B) No, non lo è
- C) Solo il pluralismo territoriale
- D) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
- E) Solo il pluralismo culturale

38. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?

- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- B) No, non possono
- C) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- D) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- E) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno

39. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:

- A) solo dalle famiglie
- B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- C) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- E) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali



- 40. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero dei docenti
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - C) sempre sulla base del numero delle classi
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - E) sempre sulla base del numero degli alunni
- 41. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - B) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - D) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- 42. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure compensative
 - B) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - E) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
- 43. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dalla Regione
 - B) dal singolo dirigente scolastico
 - C) da ogni istituzione scolastica
 - D) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - E) dall'Unione Europea
- 44. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il responsabile amministrativo
 - B) il consiglio di istituto
 - C) il dirigente scolastico
 - D) il governo
 - E) la rete di scuole
- _____
- _____
- _____
- _____

- 45. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Favorire l'inserimento lavorativo
 - B) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - C) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - D) Garantire il diritto all'istruzione
 - E) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - B) Sì, previa validazione del MIUR
 - C) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - D) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) No, non possono
- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - B) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - C) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - E) No, non possono
- 48. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - B) Possono farlo solo le scuole primarie
 - C) Solo se collegate in rete
 - D) Devono farlo
 - E) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- 49. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - C) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - D) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - E) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- 50. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) regionali
 - B) comunitari
 - C) comunali
 - D) nazionali
 - E) provinciali



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Chi può provare empatia?

- A) Tutti gli esseri umani
- B) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
- C) Tutti gli esseri viventi
- D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- E) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività

52. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Martin Hoffman
- B) Lev Semënovič Vygotskij
- C) Jean Piaget
- D) Erik Erikson
- E) Jerome Bruner

53. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) J. Piaget
- B) D. Winnicott
- C) E. Fromm
- D) M. Montessori
- E) C. Rogers

54. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) passivo
- B) conflittuale
- C) dirigenziale
- D) autoritario
- E) empatico

55. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- B) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- D) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- E) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) apprendimento collettivo
- B) empatia
- C) problem solving
- D) role taking
- E) apprendimento sociale

57. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) temporale
- B) frequente
- C) prolungata
- D) selettiva
- E) concentrata

58. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) critico
- B) privo di connessioni con la realtà
- C) di ricettività per le idee nuove
- D) di fuga
- E) distruttivo

59. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) La fluidità
- B) L'elaborazione
- C) L'efficienza
- D) L'originalità
- E) La flessibilità

60. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) multifattoriale
- B) multisociale
- C) unidirezionale
- D) sensoriale
- E) collaborativo

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 0 4 5

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 0 4 5

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280045

password: TE5YA9S6

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>



Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 4 6

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—

—

—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
 - A) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - C) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - D) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - E) La psicologia negli sport e nei giochi

2. **Secondo l'autore del brano 1, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dalla teoria
 - B) dall'esperienza
 - C) dalla ricerca scientifica
 - D) da ragioni intellettuali e sociali
 - E) dagli studi di psicologia

3. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel brano 1 come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Esplorare
 - B) Costruire
 - C) Maneggiare utensili
 - D) Maneggiare materiali
 - E) Lo studio mnemonico

4. **Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) fanno parte del programma scolastico regionale
 - B) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - C) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - D) devono essere controllati per non causare distrazioni nei bambini
 - E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

5. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- B) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- C) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- E) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Gli anziani in generale
- B) I parenti di Magda Szabó
- C) Gli abitanti di via Katalin
- D) La famiglia di Katalin
- E) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin

7. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un accumularsi di ricordi e paure
- B) una strada scoscesa
- C) un'implacabile decadenza
- D) una buia galleria
- E) una particolare lucentezza

8. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) sonno e memoria
- C) sonno e digestione
- D) giudizi e valori
- E) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate

9. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- B) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- C) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- D) strada imboccata con precisione e impegno
- E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente



10. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti nell'aspetto
- B) ai bisogni sempre più frugali
- C) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- D) ai disturbi del sonno e della memoria
- E) ai sensi assopiti e indeboliti

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- B) non esiste
- C) corrisponde all'istinto
- D) comprende i processi istintivi
- E) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità

12. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- C) la coscienza della volontà di compierla
- D) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- E) il fatto di essere una necessità oscura

13. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- B) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- C) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- D) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- E) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti

14. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- B) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- C) sono sempre sintomi di una patologia
- D) sono processi istintuali
- E) sono scatenati dalla paura

15. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un'azione istintiva
- B) una necessità interiore
- C) una paura ancestrale
- D) un impulso naturale verso determinate azioni
- E) una categoria psicologica

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- B) La disoccupazione femminile
- C) Le "performance" delle donne sul lavoro
- D) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- E) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione

17. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- E) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno



18. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- B) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- C) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- D) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- E) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini

19. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) le donne che hanno dei figli si licenziano
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- C) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- E) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza

20. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- B) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- C) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- E) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno

Test di Competenze didattiche

21. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) cause intrinseche al soggetto
- B) conflitti esterni
- C) traumi personali
- D) conflitti interni
- E) cause ambientali

22. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Noam Chomsky
- B) Jerome Bruner
- C) Jean Piaget
- D) Howard Gardner
- E) Robert Sternberg

23. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) si comporta come uno studente
- B) lascia totale libertà agli studenti
- C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- D) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- E) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità

24. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- B) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- D) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- E) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)

25. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) democratico
- B) rifiutante
- C) autoritario
- D) ostico
- E) permissivo

26. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non si deve più lavorare
- B) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- C) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- D) non esistono guerre
- E) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune

27. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) sociale fondamentale
- B) individuale dovuto a cause sociali
- C) individuale, a carattere ereditario
- D) sociale irrilevante
- E) individuale dovuto a fattori genetici

28. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione diretta
- B) Osservazione psicoanalitica
- C) Osservazione indiretta
- D) Osservazione etologica
- E) Osservazione sistematica

29. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- B) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- C) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- D) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- E) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita



30. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:
- A) delle linee guida per i DSA
 - B) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - C) nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - E) delle indicazioni dell'Unione Europea
31. Per "stratificazione sociale" si intende:
- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - B) la cultura di una società
 - C) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - D) un aspetto della teoria evoluzionista
 - E) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
32. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?
- A) J. Piaget
 - B) A. Freud
 - C) B. Skinner
 - D) S. Freud
 - E) J. Bruner
33. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?
- A) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - B) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - C) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - D) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - E) La famiglia, la scuola e la società
34. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?
- A) Compito di conservazione
 - B) Esperimento delle tre montagne
 - C) Compito di autopercezione
 - D) Esperimento della Strange Situation
 - E) Esperimento del riconoscimento dei volti
35. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - C) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - E) la costruzione del Sé
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - B) da ogni istituzione scolastica
 - C) dalla Regione
 - D) dal singolo dirigente scolastico
 - E) dall'Unione Europea
- 37. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) regionali
 - B) provinciali
 - C) comunali
 - D) nazionali
 - E) comunitari
- 38. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - B) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - C) solo dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- 39. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) la rete di scuole
 - B) il governo
 - C) il responsabile amministrativo
 - D) il consiglio di istituto
 - E) il dirigente scolastico
- 40. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - B) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - C) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) No, non possono
 - E) Sì, previa validazione del MIUR
- 41. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) No, non lo è
 - B) Solo il pluralismo culturale
 - C) Sì, è valorizzato
 - D) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - E) Solo il pluralismo territoriale



42. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:

- A) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- B) si possano adottare unicamente misure dispensative
- C) si possano adottare unicamente misure compensative
- D) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- E) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo

43. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- B) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- D) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto

44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?

- A) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- B) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- D) Nessuna delle altre alternative è corretta
- E) No, non possono

45. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- B) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- C) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- D) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- E) 1 – A; 2 – B; 3 – C

- 46. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - B) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - C) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - E) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- 47. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - B) sempre sulla base del numero dei docenti
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - D) sempre sulla base del numero degli alunni
 - E) sempre sulla base del numero delle classi
- 48. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - B) Garantire il diritto all'istruzione
 - C) Favorire l'inserimento lavorativo
 - D) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - E) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- 49. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - B) Solo se collegate in rete
 - C) Possono farlo solo le scuole primarie
 - D) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - E) Devono farlo
- 50. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - C) No, non possono
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - E) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. **Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) J. Piaget
 - B) C. Rogers
 - C) E. Fromm
 - D) M. Montessori
 - E) D. Winnicott
52. **Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Martin Hoffman
 - B) Jerome Bruner
 - C) Jean Piaget
 - D) Lev Semënovič Vygotskij
 - E) Erik Erikson
53. **Chi può provare empatia?**
- A) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - B) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - C) Tutti gli esseri viventi
 - D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - E) Tutti gli esseri umani
54. **Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - C) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - D) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
55. **Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) passivo
 - B) autoritario
 - C) empatico
 - D) dirigenziale
 - E) conflittuale

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. **Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) sensoriale
 - B) multifattoriale
 - C) unidirezionale
 - D) collaborativo
 - E) multisociale
- _____
- _____
- _____
- _____

57. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) distruttivo
- B) critico
- C) di fuga
- D) privo di connessioni con la realtà
- E) di ricettività per le idee nuove

58. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) La fluidità
- B) L'elaborazione
- C) La flessibilità
- D) L'originalità
- E) L'efficienza

59. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) temporale
- B) frequente
- C) prolungata
- D) concentrata
- E) selettiva

60. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) apprendimento collettivo
- B) problem solving
- C) role taking
- D) empatia
- E) apprendimento sociale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 0 4 6

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 0 4 6

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280046

password: HWZRUMM4

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 4 7

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- B) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- C) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- D) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- E) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini

2. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Costruire
- B) Maneggiare utensili
- C) Maneggiare materiali
- D) Esplorare
- E) Lo studio mnemonico

3. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dalla ricerca scientifica
- B) dalla teoria
- C) da ragioni intellettuali e sociali
- D) dagli studi di psicologia
- E) dall'esperienza

4. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- B) La psicologia negli sport e nei giochi
- C) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- D) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- E) Il lavoro e il suo valore orientativo

5. Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- B) fanno parte del programma scolastico regionale
- C) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- E) sono determinanti per il completamento del curriculum

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e memoria
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) sonno e digestione
- D) giudizi e valori
- E) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate

7. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai disturbi del sonno e della memoria
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai bisogni sempre più frugali
- D) ai cambiamenti nell'aspetto
- E) ai cambiamenti di gusti e abitudini

8. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un'implacabile decadenza
- B) una particolare lucentezza
- C) un accumularsi di ricordi e paure
- D) una buia galleria
- E) una strada scoscesa

9. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) La famiglia di Katalin
- B) Gli abitanti di via Katalin
- C) Gli anziani in generale
- D) I parenti di Magda Szabó
- E) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin



10. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) strada imboccata con precisione e impegno
- D) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- E) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- B) sono processi istintuali
- C) sono sempre sintomi di una patologia
- D) sono scatenati dalla paura
- E) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- B) comprende i processi istintivi
- C) corrisponde all'istinto
- D) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- E) non esiste

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una paura ancestrale
- B) una necessità interiore
- C) un'azione istintiva
- D) un impulso naturale verso determinate azioni
- E) una categoria psicologica

14. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la coscienza della volontà di compierla
- B) la sua coincidenza con la paura
- C) il fatto di essere una necessità oscura
- D) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- E) l'inconsapevolezza del movente psicologico

15. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- D) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- E) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La disoccupazione femminile
- B) Le "performance" delle donne sul lavoro
- C) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- D) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- E) Il problema del licenziamento delle donne con figli

17. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- C) le donne che hanno dei figli si licenziano
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- E) il 25% delle donne con figli è senza lavoro

18. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- B) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- C) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- D) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- E) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro



19. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- B) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- C) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- D) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale

20. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- B) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- C) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- D) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE

Test di Competenze didattiche

21. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Noam Chomsky
- B) Robert Sternberg
- C) Jean Piaget
- D) Howard Gardner
- E) Jerome Bruner

22. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- B) si comporta come uno studente
- C) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- D) lascia totale libertà agli studenti
- E) elimina qualsiasi tipo di ruolo

23. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- B) la costruzione del Sé
- C) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente

- 24. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non si deve più lavorare
 - B) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - C) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - D) non esistono guerre
 - E) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- 25. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) conflitti interni
 - B) cause intrinseche al soggetto
 - C) conflitti esterni
 - D) traumi personali
 - E) cause ambientali
- 26. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Piaget
 - B) A. Freud
 - C) B. Skinner
 - D) S. Freud
 - E) J. Bruner
- 27. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - B) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - C) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - D) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - E) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- 28. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Compito di conservazione
 - B) Esperimento delle tre montagne
 - C) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - D) Esperimento della Strange Situation
 - E) Compito di autopercezione
- 29. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione diretta
 - B) Osservazione sistematica
 - C) Osservazione etologica
 - D) Osservazione indiretta
 - E) Osservazione psicoanalitica
- 30. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - B) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - C) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - D) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - E) La famiglia, la scuola e la società



31. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- B) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- C) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- E) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo

32. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- B) la cultura di una società
- C) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- D) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- E) un aspetto della teoria evoluzionista

33. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) sociale fondamentale
- B) individuale dovuto a cause sociali
- C) individuale, a carattere ereditario
- D) sociale irrilevante
- E) individuale dovuto a fattori genetici

34. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) permissivo
- B) democratico
- C) autoritario
- D) rifiutante
- E) ostico

35. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- B) delle linee guida per i DSA
- C) nessuna delle altre alternative è corretta
- D) delle indicazioni dell'Unione Europea
- E) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - B) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - C) No, non possono
 - D) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - E) Nessuna delle altre alternative è corretta
- 37. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunali
 - B) regionali
 - C) provinciali
 - D) comunitari
 - E) nazionali
- 38. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - B) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - E) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - B) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - D) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- 40. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) solo dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - D) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- 41. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dalla Regione
 - B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - C) dal singolo dirigente scolastico
 - D) da ogni istituzione scolastica
 - E) dall'Unione Europea



42. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?
- A) Sì, è valorizzato
 - B) Solo il pluralismo culturale
 - C) No, non lo è
 - D) Solo il pluralismo territoriale
 - E) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
43. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - B) No, non possono
 - C) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
44. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.
1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.
- A) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - D) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - E) 1 – C; 2 – B; 3 – A
45. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:
- A) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si possano adottare unicamente misure compensative
 - C) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - E) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo

46. **A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) Sì, previa validazione del MIUR
 - C) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - D) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - E) No, non possono
47. **Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il responsabile amministrativo
 - B) il governo
 - C) il consiglio di istituto
 - D) il dirigente scolastico
 - E) la rete di scuole
48. **A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - B) sempre sulla base del numero delle classi
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - D) sempre sulla base del numero degli alunni
 - E) sempre sulla base del numero dei docenti
49. **Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - B) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - C) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - D) Favorire l'inserimento lavorativo
 - E) Garantire il diritto all'istruzione
50. **A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Devono farlo
 - B) Possono farlo solo le scuole primarie
 - C) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - D) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - E) Solo se collegate in rete



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. **Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) empatico
 - B) conflittuale
 - C) dirigenziale
 - D) autoritario
 - E) passivo
52. **Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - B) Tutti gli esseri viventi
 - C) Tutti gli esseri umani
 - D) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - E) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
53. **Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) D. Winnicott
 - B) E. Fromm
 - C) C. Rogers
 - D) M. Montessori
 - E) J. Piaget
54. **Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - C) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - D) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
55. **Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Jean Piaget
 - B) Jerome Bruner
 - C) Erik Erikson
 - D) Martin Hoffman
 - E) Lev Semënovič Vygotskij

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. **Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) apprendimento sociale
 - B) role taking
 - C) empatia
 - D) apprendimento collettivo
 - E) problem solving
- _____
- _____
- _____
- _____

57. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) La flessibilità
- B) L'elaborazione
- C) L'originalità
- D) L'efficienza
- E) La fluidità

58. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) di fuga
- B) critico
- C) distruttivo
- D) privo di connessioni con la realtà
- E) di ricettività per le idee nuove

59. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) multifattoriale
- B) multisociale
- C) unidirezionale
- D) collaborativo
- E) sensoriale

60. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) prolungata
- B) frequente
- C) selettiva
- D) temporale
- E) concentrata

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280047

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280047

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280047

password: TP7YD3XV

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>



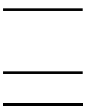
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 4 8

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- B) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- D) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- E) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini

2. Secondo l'autore del brano 1, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dagli studi di psicologia
- B) dalla teoria
- C) dalla ricerca scientifica
- D) dall'esperienza
- E) da ragioni intellettuali e sociali

3. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?

- A) La psicologia negli sport e nei giochi
- B) Il lavoro e il suo valore orientativo
- C) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- D) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- E) La funzione dello sport nello sviluppo motorio

4. Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- B) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- C) sono determinanti per il completamento del curriculum
- D) fanno parte del programma scolastico regionale
- E) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola

5. Quale tra le seguenti azioni **NON** è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Maneggiare materiali
- B) Costruire
- C) Maneggiare utensili
- D) Lo studio mnemonico
- E) Esplorare

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai sensi assopiti e indeboliti
- B) ai bisogni sempre più frugali
- C) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- D) ai cambiamenti nell'aspetto
- E) ai disturbi del sonno e della memoria

7. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- B) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- C) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- D) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- E) strada imboccata con precisione e impegno

8. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) La famiglia di Katalin
- B) Gli abitanti di via Katalin
- C) Gli anziani in generale
- D) I parenti di Magda Szabó
- E) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin

9. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e digestione
- B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- C) giudizi e valori
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) sonno e memoria



10. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un'implacabile decadenza
- B) una buia galleria
- C) una strada scoscesa
- D) una particolare lucentezza
- E) un accumularsi di ricordi e paure

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) non esiste
- B) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- C) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- D) comprende i processi istintivi
- E) corrisponde all'istinto

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono processi istintuali
- B) sono scatenati dalla paura
- C) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- D) sono sempre sintomi di una patologia
- E) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto

13. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- B) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- C) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- D) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

14. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- B) il fatto di essere una necessità oscura
- C) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- D) la coscienza della volontà di compierla
- E) la sua coincidenza con la paura

15. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una necessità interiore
- B) un impulso naturale verso determinate azioni
- C) una categoria psicologica
- D) una paura ancestrale
- E) un'azione istintiva

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- B) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- E) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità



17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- B) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- C) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- D) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- E) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso

18. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- B) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- C) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- D) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale

19. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- B) Le "performance" delle donne sul lavoro
- C) La disoccupazione femminile
- D) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- E) Il problema del licenziamento delle donne con figli

20. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- C) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- D) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- E) le donne che hanno dei figli si licenziano

Test di Competenze didattiche

21. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- C) la cultura di una società
- D) un aspetto della teoria evoluzionista
- E) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber

22. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Noam Chomsky
- B) Jerome Bruner
- C) Howard Gardner
- D) Robert Sternberg
- E) Jean Piaget

- 23. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non si deve più lavorare
 - B) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - C) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - D) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - E) non esistono guerre
- 24. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale irrilevante
 - B) individuale dovuto a cause sociali
 - C) individuale dovuto a fattori genetici
 - D) sociale fondamentale
 - E) individuale, a carattere ereditario
- 25. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause ambientali
 - B) cause intrinseche al soggetto
 - C) conflitti esterni
 - D) traumi personali
 - E) conflitti interni
- 26. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - B) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - C) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - D) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- 27. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) autoritario
 - B) permissivo
 - C) rifiutante
 - D) ostico
 - E) democratico
- 28. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - B) La famiglia, la scuola e la società
 - C) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - D) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - E) La famiglia, la scuola e lo Stato
- 29. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - B) la costruzione del Sé
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - E) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni



- 30. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione psicoanalitica
 - B) Osservazione indiretta
 - C) Osservazione etologica
 - D) Osservazione diretta
 - E) Osservazione sistematica
- 31. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - B) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - C) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - E) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- 32. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - B) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - C) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - D) nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) delle linee guida per i DSA
- 33. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - B) lascia totale libertà agli studenti
 - C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - D) si comporta come uno studente
 - E) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- 34. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) A. Freud
 - B) J. Bruner
 - C) J. Piaget
 - D) B. Skinner
 - E) S. Freud
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- 35. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Compito di autopercezione
 - B) Esperimento delle tre montagne
 - C) Compito di conservazione
 - D) Esperimento della Strange Situation
 - E) Esperimento del riconoscimento dei volti

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - B) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - C) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - E) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo territoriale
 - B) No, non lo è
 - C) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - D) Sì, è valorizzato
 - E) Solo il pluralismo culturale
- 38. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - B) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - C) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - D) No, non possono
 - E) Nessuna delle altre alternative è corretta
- 39. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - D) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- 40. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) regionali
 - B) provinciali
 - C) comunali
 - D) nazionali
 - E) comunitari
- 41. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero dei docenti
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - C) sempre sulla base del numero degli alunni
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - E) sempre sulla base del numero delle classi



42. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è **ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - B) Garantire il diritto all'istruzione
 - C) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - D) Favorire l'inserimento lavorativo
 - E) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
43. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?
- A) Devono farlo
 - B) Solo se collegate in rete
 - C) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - D) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - E) Possono farlo solo le scuole primarie
44. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:
- A) dalla Regione
 - B) dal singolo dirigente scolastico
 - C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - D) dall'Unione Europea
 - E) da ogni istituzione scolastica
45. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?
- A) No, non possono
 - B) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - C) Sì, previa validazione del MIUR
 - D) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - E) Solo le scuole secondarie di secondo grado
46. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:
- A) solo dalle famiglie
 - B) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

47. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."

- A) il dirigente scolastico
- B) il governo
- C) la rete di scuole
- D) il responsabile amministrativo
- E) il consiglio di istituto

48. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:

- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- B) si possano adottare unicamente misure compensative
- C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- D) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
- E) si possano adottare unicamente misure dispensative

49. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- B) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- C) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- D) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- E) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione

50. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- D) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- E) 1 – C; 2 – B; 3 – A

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- B) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- C) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- D) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi



- 52. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) empatico
 - B) autoritario
 - C) dirigenziale
 - D) passivo
 - E) conflittuale
- 53. Chi può provare empatia?**
- A) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - B) Tutti gli esseri viventi
 - C) Tutti gli esseri umani
 - D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - E) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- 54. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Erik Erikson
 - B) Jean Piaget
 - C) Martin Hoffman
 - D) Jerome Bruner
 - E) Lev Semënovič Vygotskij
- 55. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) E. Fromm
 - B) J. Piaget
 - C) C. Rogers
 - D) D. Winnicott
 - E) M. Montessori

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) collaborativo
 - B) multisociale
 - C) multifattoriale
 - D) sensoriale
 - E) unidirezionale
- 57. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) critico
 - B) di ricettività per le idee nuove
 - C) di fuga
 - D) privo di connessioni con la realtà
 - E) distruttivo
- _____
- _____
- 58. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'elaborazione
 - B) La fluidità
 - C) L'efficienza
 - D) L'originalità
 - E) La flessibilità
- _____

59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) problem solving
- B) empatia
- C) apprendimento sociale
- D) apprendimento collettivo
- E) role taking

60. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) concentrata
- B) temporale
- C) prolungata
- D) frequente
- E) selettiva

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



1 4 B 2 8 0 0 4 8

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



1 4 B 2 8 0 0 4 8

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280048

password: QPE78MBG

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 4 9

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
 - A) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - C) La psicologia negli sport e nei giochi
 - D) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - E) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione

2. **Secondo l'autore del brano 1, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dalla teoria
 - B) da ragioni intellettuali e sociali
 - C) dalla ricerca scientifica
 - D) dall'esperienza
 - E) dagli studi di psicologia

3. **Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - B) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - C) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - D) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - E) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"

4. **Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) fanno parte del programma scolastico regionale
 - B) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - C) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - D) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - E) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini

5. Quale tra le seguenti azioni **NON** è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Costruire
- B) Maneggiare utensili
- C) Esplorare
- D) Lo studio mnemonico
- E) Maneggiare materiali

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un'implacabile decadenza
- B) una strada scoscesa
- C) una buia galleria
- D) un accumularsi di ricordi e paure
- E) una particolare lucentezza

7. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai sensi assopiti e indeboliti
- B) ai cambiamenti nell'aspetto
- C) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- D) ai bisogni sempre più frugali
- E) ai disturbi del sonno e della memoria

8. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) Gli anziani in generale
- B) Gli abitanti di via Katalin
- C) La famiglia di Katalin
- D) I parenti di Magda Szabó
- E) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin

9. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- B) strada imboccata con precisione e impegno
- C) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- D) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- E) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica



10. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) giudizi e valori
- C) sonno e memoria
- D) sonno e digestione
- E) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- B) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- C) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- D) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

12. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- B) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- C) la coscienza della volontà di compierla
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) la sua coincidenza con la paura

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una categoria psicologica
- B) un'azione istintiva
- C) una necessità interiore
- D) un impulso naturale verso determinate azioni
- E) una paura ancestrale

14. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono processi istintuali
- B) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- C) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- D) sono sempre sintomi di una patologia
- E) sono scatenati dalla paura

15. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) corrisponde all'istinto
- B) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- C) non esiste
- D) comprende i processi istintivi
- E) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La disoccupazione femminile
- B) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- C) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- D) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- E) Le "performance" delle donne sul lavoro

17. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- B) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- C) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- D) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- E) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana



18. Facendo riferimento al *brano 4*, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - B) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - E) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
19. Cosa NON è possibile dedurre dal *brano 4*?
- A) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
 - B) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
 - C) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
 - D) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
 - E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
20. Nel *brano 4*, secondo l'ISTAT:
- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
 - B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
 - C) le donne che hanno dei figli si licenziano
 - D) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
 - E) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile

Test di Competenze didattiche

21. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:
- A) individuale dovuto a cause sociali
 - B) sociale fondamentale
 - C) individuale, a carattere ereditario
 - D) individuale dovuto a fattori genetici
 - E) sociale irrilevante
22. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:
- A) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - E) la costruzione del Sé

- 23. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Piaget
 - B) S. Freud
 - C) A. Freud
 - D) B. Skinner
 - E) J. Bruner
- 24. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jerome Bruner
 - B) Howard Gardner
 - C) Robert Sternberg
 - D) Jean Piaget
 - E) Noam Chomsky
- 25. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause ambientali
 - B) conflitti esterni
 - C) conflitti interni
 - D) traumi personali
 - E) cause intrinseche al soggetto
- 26. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - B) lascia totale libertà agli studenti
 - C) si comporta come uno studente
 - D) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - E) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- 27. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione psicoanalitica
 - B) Osservazione etologica
 - C) Osservazione diretta
 - D) Osservazione sistematica
 - E) Osservazione indiretta
- 28. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - B) La famiglia, la scuola e la società
 - C) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - D) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - E) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- 29. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - B) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - C) delle linee guida per i DSA
 - D) nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) delle indicazioni dell'Unione Europea



30. La zona di sviluppo prossimale:

- A) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- B) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- D) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- E) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto

31. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non esistono guerre
- B) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- C) non si deve più lavorare
- D) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- E) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune

32. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- B) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- C) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- D) la cultura di una società
- E) un aspetto della teoria evoluzionista

33. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- B) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- C) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- E) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni

34. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) ostico
- B) democratico
- C) rifiutante
- D) permissivo
- E) autoritario

35. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento delle tre montagne
- B) Compito di autopercezione
- C) Esperimento del riconoscimento dei volti
- D) Compito di conservazione
- E) Esperimento della Strange Situation

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - C) si possano adottare unicamente misure compensative
 - D) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si possano adottare unicamente misure dispensative
- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Solo se collegate in rete
 - B) Possono farlo solo le scuole primarie
 - C) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - D) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - E) Devono farlo
- 38. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - B) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - C) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - D) 1 – C; 2 – B; 3 – A
 - E) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- 39. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) regionali
 - B) provinciali
 - C) nazionali
 - D) comunali
 - E) comunitari



- 40. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - D) solo dalle famiglie
 - E) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- 41. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Favorire l'inserimento lavorativo
 - B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - D) Garantire il diritto all'istruzione
 - E) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- 42. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - D) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- 43. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il governo
 - B) il consiglio di istituto
 - C) il responsabile amministrativo
 - D) il dirigente scolastico
 - E) la rete di scuole
- 44. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - C) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - E) No, non possono
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

- 45. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dalla Regione
 - B) dall'Unione Europea
 - C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - D) da ogni istituzione scolastica
 - E) dal singolo dirigente scolastico
- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - B) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - C) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - D) No, non possono
 - E) Nessuna delle altre alternative è corretta
- 47. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero degli alunni
 - B) sempre sulla base del numero delle classi
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - E) sempre sulla base del numero dei docenti
- 48. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - C) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - D) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - E) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- 49. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, previa validazione del MIUR
 - C) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - E) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- 50. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo culturale
 - B) No, non lo è
 - C) Sì, è valorizzato
 - D) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - E) Solo il pluralismo territoriale



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:
- A) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - D) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - E) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
52. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:
- A) conflittuale
 - B) dirigenziale
 - C) passivo
 - D) autoritario
 - E) empatico
53. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?
- A) Lev Semënovič Vygotskij
 - B) Martin Hoffman
 - C) Jerome Bruner
 - D) Jean Piaget
 - E) Erik Erikson
54. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:
- A) C. Rogers
 - B) M. Montessori
 - C) D. Winnicott
 - D) J. Piaget
 - E) E. Fromm
55. Chi può provare empatia?
- A) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - B) Tutti gli esseri umani
 - C) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - D) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - E) Tutti gli esseri viventi

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?
- A) L'elaborazione
 - B) L'originalità
 - C) L'efficienza
 - D) La fluidità
 - E) La flessibilità
- _____
- _____
- _____
- _____

57. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) selettiva
- B) concentrata
- C) frequente
- D) temporale
- E) prolungata

58. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) collaborativo
- B) multifattoriale
- C) sensoriale
- D) unidirezionale
- E) multisociale

59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) problem solving
- B) empatia
- C) role taking
- D) apprendimento collettivo
- E) apprendimento sociale

60. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) privo di connessioni con la realtà
- B) critico
- C) di fuga
- D) di ricettività per le idee nuove
- E) distruttivo

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280049

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280049

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280049

password: AK5GJYDK

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

—
—
—
—
—

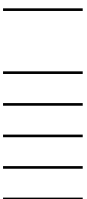
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 5 0

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—

—

—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
 - A) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - B) La psicologia negli sport e nei giochi
 - C) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - D) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - E) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione

2. **Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - C) fanno parte del programma scolastico regionale
 - D) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - E) sono determinanti per il completamento del curriculum

3. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel brano 1 come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Costruire
 - B) Maneggiare materiali
 - C) Maneggiare utensili
 - D) Lo studio mnemonico
 - E) Esplorare

4. **Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - B) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - C) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - D) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - E) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini

5. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dalla teoria
- B) dall'esperienza
- C) dagli studi di psicologia
- D) dalla ricerca scientifica
- E) da ragioni intellettuali e sociali

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un'implacabile decadenza
- B) una particolare lucentezza
- C) una buia galleria
- D) una strada scoscesa
- E) un accumularsi di ricordi e paure

7. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) La famiglia di Katalin
- B) Gli abitanti di via Katalin
- C) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- D) Gli anziani in generale
- E) I parenti di Magda Szabó

8. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- B) sonno e digestione
- C) giudizi e valori
- D) sonno e memoria
- E) nessuna delle altre alternative è corretta

9. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- B) strada imboccata con precisione e impegno
- C) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- D) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- E) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica



10. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai sensi assopiti e indeboliti
- B) ai bisogni sempre più frugali
- C) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- D) ai cambiamenti nell'aspetto
- E) ai disturbi del sonno e della memoria

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- B) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- C) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- D) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- E) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) sono sempre sintomi di una patologia
- C) sono processi istintuali
- D) sono scatenati dalla paura
- E) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una necessità interiore
- B) una paura ancestrale
- C) una categoria psicologica
- D) un'azione istintiva
- E) un impulso naturale verso determinate azioni

14. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- B) non esiste
- C) corrisponde all'istinto
- D) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- E) comprende i processi istintivi

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- B) la coscienza della volontà di compierla
- C) la sua coincidenza con la paura
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) l'inconsapevolezza del movente psicologico

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- B) le donne che hanno dei figli si licenziano
- C) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile

17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- B) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- C) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi



18. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- B) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- D) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale

19. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La disoccupazione femminile
- B) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- C) Le "performance" delle donne sul lavoro
- D) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità

20. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- E) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno

Test di Competenze didattiche

21. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione indiretta
- B) Osservazione psicoanalitica
- C) Osservazione diretta
- D) Osservazione etologica
- E) Osservazione sistematica

22. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento delle tre montagne
- B) Esperimento del riconoscimento dei volti
- C) Compito di conservazione
- D) Compito di autopercezione
- E) Esperimento della Strange Situation

23. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- B) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- D) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto

24. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) permissivo
- B) ostico
- C) autoritario
- D) democratico
- E) rifiutante

25. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) conflitti interni
- B) traumi personali
- C) cause intrinseche al soggetto
- D) cause ambientali
- E) conflitti esterni

26. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) S. Freud
- B) J. Bruner
- C) B. Skinner
- D) A. Freud
- E) J. Piaget

27. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- B) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- C) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- E) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace

28. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- B) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- C) non esistono guerre
- D) non si deve più lavorare
- E) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione



- 29. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - B) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - D) la costruzione del Sé
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- 30. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle linee guida per i DSA
 - B) nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - D) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - E) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- 31. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) un aspetto della teoria evoluzionista
 - B) la cultura di una società
 - C) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - D) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - E) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- 32. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - B) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - C) si comporta come uno studente
 - D) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - E) lascia totale libertà agli studenti
- 33. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale fondamentale
 - B) individuale, a carattere ereditario
 - C) sociale irrilevante
 - D) individuale dovuto a fattori genetici
 - E) individuale dovuto a cause sociali
- 34. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - B) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - C) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - D) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - E) La famiglia, la scuola e la società
- _____
- _____
- _____
- _____
- 35. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Noam Chomsky
 - B) Howard Gardner
 - C) Jean Piaget
 - D) Robert Sternberg
 - E) Jerome Bruner

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- B) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- C) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- D) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- E) 1 – A; 2 – B; 3 – C

37. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?

- A) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- B) No, non possono
- C) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- D) Solo le scuole secondarie di primo grado
- E) Sì, previa validazione del MIUR

38. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) Solo se collegate in rete
- B) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- C) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- D) Possono farlo solo le scuole primarie
- E) Devono farlo

39. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?

- A) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- B) Nessuna delle altre alternative è corretta
- C) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- D) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- E) No, non possono



- 40. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) solo dalle famiglie
 - B) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- 41. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal singolo dirigente scolastico
 - B) da ogni istituzione scolastica
 - C) dalla Regione
 - D) dall'Unione Europea
 - E) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- 42. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) provinciali
 - B) regionali
 - C) comunali
 - D) comunitari
 - E) nazionali
- 43. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - D) No, non possono
 - E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- 44. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - B) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - C) Garantire il diritto all'istruzione
 - D) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - E) Favorire l'inserimento lavorativo
- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo territoriale
 - B) Solo il pluralismo culturale
 - C) No, non lo è
 - D) Sì, è valorizzato
 - E) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi

- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - C) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- 47. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il consiglio di istituto
 - B) il governo
 - C) il dirigente scolastico
 - D) il responsabile amministrativo
 - E) la rete di scuole
- 48. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - B) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - C) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - D) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - E) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
- 49. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure compensative
 - B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si possano adottare unicamente misure dispensative
- 50. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero degli alunni
 - B) sempre sulla base del numero delle classi
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - E) sempre sulla base del numero dei docenti



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) empatico
 - B) autoritario
 - C) conflittuale
 - D) passivo
 - E) dirigenziale
- 52. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - B) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - C) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - D) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- 53. Chi può provare empatia?**
- A) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - B) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - C) Tutti gli esseri umani
 - D) Tutti gli esseri viventi
 - E) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- 54. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) J. Piaget
 - B) D. Winnicott
 - C) M. Montessori
 - D) C. Rogers
 - E) E. Fromm
- 55. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Jean Piaget
 - B) Martin Hoffman
 - C) Erik Erikson
 - D) Lev Semënovič Vygotskij
 - E) Jerome Bruner

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) concentrata
 - B) frequente
 - C) prolungata
 - D) selettiva
 - E) temporale
- _____
- _____
- _____

- 57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) empatia
 - B) role taking
 - C) apprendimento collettivo
 - D) apprendimento sociale
 - E) problem solving
- 58. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) distruttivo
 - B) critico
 - C) di fuga
 - D) privo di connessioni con la realtà
 - E) di ricettività per le idee nuove
- 59. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) unidirezionale
 - B) multifattoriale
 - C) multisociale
 - D) sensoriale
 - E) collaborativo
- 60. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) La fluidità
 - B) L'elaborazione
 - C) La flessibilità
 - D) L'originalità
 - E) L'efficienza

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280050

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280050

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280050

password: FRREB83S

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

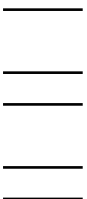
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 5 1

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Maneggiare utensili
 - B) Esplorare
 - C) Costruire
 - D) Maneggiare materiali
 - E) Lo studio mnemonico

2. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - B) fanno parte del programma scolastico regionale
 - C) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - D) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

3. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - B) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - C) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - E) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"

4. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - C) La psicologia negli sport e nei giochi
 - D) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - E) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione

5. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dall'esperienza
- B) dalla teoria
- C) da ragioni intellettuali e sociali
- D) dagli studi di psicologia
- E) dalla ricerca scientifica

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- B) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- C) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- D) strada imboccata con precisione e impegno
- E) strada da compiere che inizia nel momento della nascita

7. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai sensi assopiti e indeboliti
- B) ai bisogni sempre più frugali
- C) ai cambiamenti nell'aspetto
- D) ai disturbi del sonno e della memoria
- E) ai cambiamenti di gusti e abitudini

8. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una particolare lucentezza
- B) un'implacabile decadenza
- C) una buia galleria
- D) una strada scoscesa
- E) un accumularsi di ricordi e paure

9. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- B) I parenti di Magda Szabó
- C) Gli anziani in generale
- D) La famiglia di Katalin
- E) Gli abitanti di via Katalin



10. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e digestione
- B) giudizi e valori
- C) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) sonno e memoria

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- D) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- E) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente

12. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) il fatto di essere una necessità oscura
- B) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- C) la sua coincidenza con la paura
- D) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- E) la coscienza della volontà di compierla

13. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) sono sempre sintomi di una patologia
- C) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- D) sono processi istintuali
- E) sono scatenati dalla paura

14. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una necessità interiore
- B) una categoria psicologica
- C) un'azione istintiva
- D) una paura ancestrale
- E) un impulso naturale verso determinate azioni

15. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) non esiste
- B) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- C) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- D) comprende i processi istintivi
- E) corrisponde all'istinto

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- B) le donne che hanno dei figli si licenziano
- C) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- E) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza

17. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- B) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- D) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi



18. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- B) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- C) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- D) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- E) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso

19. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- B) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- C) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- D) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale

20. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Le "performance" delle donne sul lavoro
- B) La disoccupazione femminile
- C) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- D) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- E) Il problema del licenziamento delle donne con figli

Test di Competenze didattiche

21. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- C) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- D) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- E) la costruzione del Sé

22. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) conflitti esterni
- B) cause ambientali
- C) conflitti interni
- D) cause intrinseche al soggetto
- E) traumi personali

23. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- B) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- C) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- D) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- E) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto

- 24. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione diretta
 - B) Osservazione etologica
 - C) Osservazione sistematica
 - D) Osservazione psicoanalitica
 - E) Osservazione indiretta
- 25. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - B) un aspetto della teoria evuzionista
 - C) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - D) la cultura di una società
 - E) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- 26. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Noam Chomsky
 - B) Jerome Bruner
 - C) Jean Piaget
 - D) Howard Gardner
 - E) Robert Sternberg
- 27. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento delle tre montagne
 - B) Compito di conservazione
 - C) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - D) Esperimento della Strange Situation
 - E) Compito di autopercezione
- 28. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) ostico
 - B) autoritario
 - C) rifiutante
 - D) democratico
 - E) permissivo
- 29. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - C) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - D) delle linee guida per i DSA
 - E) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- 30. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - B) non esistono guerre
 - C) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - D) non si deve più lavorare
 - E) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione



31. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- B) La famiglia, la scuola e lo Stato
- C) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- D) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- E) La famiglia, la scuola e la società

32. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- B) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- C) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- D) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- E) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace

33. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale dovuto a fattori genetici
- B) sociale fondamentale
- C) sociale irrilevante
- D) individuale, a carattere ereditario
- E) individuale dovuto a cause sociali

34. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- B) si comporta come uno studente
- C) lascia totale libertà agli studenti
- D) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- E) elimina qualsiasi tipo di ruolo

35. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) J. Piaget
- B) J. Bruner
- C) A. Freud
- D) B. Skinner
- E) S. Freud

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero degli alunni
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - D) sempre sulla base del numero delle classi
 - E) sempre sulla base del numero dei docenti
- 37. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - B) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - C) 1 – C; 2 – B; 3 – A
 - D) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - E) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- 38. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Solo se collegate in rete
 - B) Devono farlo
 - C) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - D) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - E) Possono farlo solo le scuole primarie
- 39. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il responsabile amministrativo
 - B) il dirigente scolastico
 - C) il governo
 - D) il consiglio di istituto
 - E) la rete di scuole
- 40. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunitari
 - B) provinciali
 - C) regionali
 - D) comunali
 - E) nazionali



- 41. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - D) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - E) solo dalle famiglie
- 42. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - C) si possano adottare unicamente misure compensative
 - D) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - E) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - B) No, non possono
 - C) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - D) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - E) Nessuna delle altre alternative è corretta
- 44. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Favorire l'inserimento lavorativo
 - B) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - C) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - D) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - E) Garantire il diritto all'istruzione
- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - C) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - D) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto

46. **A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - B) No, non possono
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - D) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
47. **A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - B) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - C) Sì, previa validazione del MIUR
 - D) No, non possono
 - E) Solo le scuole secondarie di secondo grado
48. **A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Sì, è valorizzato
 - B) No, non lo è
 - C) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - D) Solo il pluralismo territoriale
 - E) Solo il pluralismo culturale
49. **Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - B) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - C) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - D) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - E) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
50. **A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dall'Unione Europea
 - B) da ogni istituzione scolastica
 - C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - D) dal singolo dirigente scolastico
 - E) dalla Regione

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. **Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) D. Winnicott
 - B) E. Fromm
 - C) J. Piaget
 - D) M. Montessori
 - E) C. Rogers



- 52. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) passivo
 - B) autoritario
 - C) dirigenziale
 - D) empatico
 - E) conflittuale
- 53. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Jean Piaget
 - B) Lev Semënovič Vygotskij
 - C) Martin Hoffman
 - D) Erik Erikson
 - E) Jerome Bruner
- 54. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - B) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - D) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - E) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- 55. Chi può provare empatia?**
- A) Tutti gli esseri umani
 - B) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - C) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - D) Tutti gli esseri viventi
 - E) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'originalità
 - B) L'efficienza
 - C) L'elaborazione
 - D) La flessibilità
 - E) La fluidità
- 57. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) temporale
 - B) concentrata
 - C) selettiva
 - D) prolungata
 - E) frequente
- _____
- _____
- _____

58. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) critico
- B) distruttivo
- C) di ricettività per le idee nuove
- D) privo di connessioni con la realtà
- E) di fuga

59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) empatia
- B) apprendimento collettivo
- C) apprendimento sociale
- D) role taking
- E) problem solving

60. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) multifattoriale
- B) sensoriale
- C) collaborativo
- D) unidirezionale
- E) multisociale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280051

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280051

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280051

password: VZXKERMS

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

—
—
—
—

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 5 2

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Lo studio mnemonico
 - B) Maneggiare materiali
 - C) Costruire
 - D) Esplorare
 - E) Maneggiare utensili

2. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dall'esperienza
 - B) dalla teoria
 - C) dalla ricerca scientifica
 - D) da ragioni intellettuali e sociali
 - E) dagli studi di psicologia

3. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - C) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - D) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - E) fanno parte del programma scolastico regionale

4. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - C) La psicologia negli sport e nei giochi
 - D) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - E) La funzione dello sport nello sviluppo motorio

5. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- B) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- E) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una buia galleria
- B) un'implacabile decadenza
- C) un accumularsi di ricordi e paure
- D) una particolare lucentezza
- E) una strada scoscesa

7. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- B) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- C) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- D) strada imboccata con precisione e impegno
- E) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica

8. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai sensi assopiti e indeboliti
- B) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- C) ai disturbi del sonno e della memoria
- D) ai bisogni sempre più frugali
- E) ai cambiamenti nell'aspetto

9. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e memoria
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) giudizi e valori
- D) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- E) sonno e digestione



10. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Gli anziani in generale
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) La famiglia di Katalin
- D) Gli abitanti di via Katalin
- E) I parenti di Magda Szabó

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una categoria psicologica
- B) un impulso naturale verso determinate azioni
- C) una paura ancestrale
- D) un'azione istintiva
- E) una necessità interiore

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- B) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- C) comprende i processi istintivi
- D) non esiste
- E) corrisponde all'istinto

13. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- B) sono scatenati dalla paura
- C) sono sempre sintomi di una patologia
- D) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- E) sono processi istintuali

14. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- B) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- C) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- D) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- E) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- B) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- C) la sua coincidenza con la paura
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) la coscienza della volontà di compierla

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- B) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- C) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- D) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- E) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro

17. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Le "performance" delle donne sul lavoro
- B) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- C) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- D) La disoccupazione femminile
- E) Il problema del licenziamento delle donne con figli



18. Facendo riferimento al *brano 4*, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - C) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - E) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
19. Cosa NON è possibile dedurre dal *brano 4*?
- A) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
 - B) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
 - C) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
 - D) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
 - E) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
20. Nel *brano 4*, secondo l'ISTAT:
- A) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
 - B) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
 - C) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
 - D) le donne che hanno dei figli si licenziano
 - E) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile

Test di Competenze didattiche

21. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:
- A) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - B) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - C) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - D) delle linee guida per i DSA
 - E) nessuna delle altre alternative è corretta
22. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?
- A) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - B) La famiglia, la scuola e la società
 - C) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - D) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - E) Lo studente, l'insegnante e la scuola

- 23. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause ambientali
 - B) conflitti interni
 - C) conflitti esterni
 - D) cause intrinseche al soggetto
 - E) traumi personali
- 24. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - B) non esistono guerre
 - C) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - D) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - E) non si deve più lavorare
- 25. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) permissivo
 - B) ostico
 - C) rifiutante
 - D) democratico
 - E) autoritario
- 26. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - B) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - C) la cultura di una società
 - D) un aspetto della teoria evoluzionista
 - E) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- 27. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione indiretta
 - B) Osservazione sistematica
 - C) Osservazione diretta
 - D) Osservazione etologica
 - E) Osservazione psicoanalitica
- 28. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Piaget
 - B) A. Freud
 - C) B. Skinner
 - D) S. Freud
 - E) J. Bruner
- 29. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Howard Gardner
 - B) Robert Sternberg
 - C) Jean Piaget
 - D) Noam Chomsky
 - E) Jerome Bruner



30. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- B) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- C) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- D) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- E) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace

31. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Compito di autopercezione
- B) Esperimento della Strange Situation
- C) Esperimento delle tre montagne
- D) Compito di conservazione
- E) Esperimento del riconoscimento dei volti

32. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- B) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- E) la costruzione del Sé

33. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) si comporta come uno studente
- B) lascia totale libertà agli studenti
- C) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- D) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- E) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità

34. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale dovuto a cause sociali
- B) sociale irrilevante
- C) individuale, a carattere ereditario
- D) individuale dovuto a fattori genetici
- E) sociale fondamentale

35. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- B) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- C) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- D) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- E) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - B) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- 37. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - B) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - C) Garantire il diritto all'istruzione
 - D) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - E) Favorire l'inserimento lavorativo
- 38. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - B) sempre sulla base del numero degli alunni
 - C) sempre sulla base del numero delle classi
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - E) sempre sulla base del numero dei docenti
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - C) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - D) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - E) Nessuna delle altre alternative è corretta
- 40. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - B) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - C) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - D) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - E) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile



- 41. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - D) solo dalle famiglie
 - E) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- 42. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal singolo dirigente scolastico
 - B) da ogni istituzione scolastica
 - C) dall'Unione Europea
 - D) dalla Regione
 - E) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) No, non lo è
 - B) Solo il pluralismo territoriale
 - C) Sì, è valorizzato
 - D) Solo il pluralismo culturale
 - E) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
- 44. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - B) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) si possano adottare unicamente misure compensative
 - E) si possano adottare unicamente misure dispensative

45. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- B) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- C) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- D) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- E) 1 – A; 2 – B; 3 – C

46. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?

- A) Sì, previa validazione del MIUR
- B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- C) No, non possono
- D) Solo le scuole secondarie di primo grado
- E) Sì, tutte quelle che ritengono opportune

47. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."

- A) il consiglio di istituto
- B) il responsabile amministrativo
- C) il governo
- D) il dirigente scolastico
- E) la rete di scuole

48. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- B) Solo se collegate in rete
- C) Devono farlo
- D) Possono farlo solo le scuole primarie
- E) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale

49. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?

- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- B) No, non possono
- C) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- D) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado



50. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:

- A) nazionali
- B) comunitari
- C) regionali
- D) comunali
- E) provinciali

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- B) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- C) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- D) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi

52. Chi può provare empatia?

- A) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- B) Tutti gli esseri umani
- C) Tutti gli esseri viventi
- D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- E) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo

53. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) empatico
- B) autoritario
- C) dirigenziale
- D) conflittuale
- E) passivo

54. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) J. Piaget
- B) C. Rogers
- C) E. Fromm
- D) D. Winnicott
- E) M. Montessori

55. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Jean Piaget
- B) Martin Hoffman
- C) Erik Erikson
- D) Lev Semënovič Vygotskij
- E) Jerome Bruner

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) frequente
 - B) prolungata
 - C) temporale
 - D) selettiva
 - E) concentrata
- 57. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) La flessibilità
 - B) L'elaborazione
 - C) La fluidità
 - D) L'originalità
 - E) L'efficienza
- 58. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) role taking
 - B) apprendimento collettivo
 - C) empatia
 - D) problem solving
 - E) apprendimento sociale
- 59. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) sensoriale
 - B) multisociale
 - C) multifattoriale
 - D) collaborativo
 - E) unidirezionale
- 60. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) distruttivo
 - B) critico
 - C) di fuga
 - D) privo di connessioni con la realtà
 - E) di ricettività per le idee nuove

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280052

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280052

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280052

password: EKHN8MRF

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 5 3

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- B) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- C) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- D) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- E) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini

2. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Lo studio mnemonico
- B) Esplorare
- C) Maneggiare utensili
- D) Maneggiare materiali
- E) Costruire

3. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- B) fanno parte del programma scolastico regionale
- C) sono determinanti per il completamento del curriculum
- D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

4. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- B) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- C) Il lavoro e il suo valore orientativo
- D) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- E) La psicologia negli sport e nei giochi

5. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) da ragioni intellettuali e sociali
- B) dalla ricerca scientifica
- C) dall'esperienza
- D) dagli studi di psicologia
- E) dalla teoria

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e memoria
- B) sonno e digestione
- C) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- D) giudizi e valori
- E) nessuna delle altre alternative è corretta

7. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) I parenti di Magda Szabó
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) Gli abitanti di via Katalin
- D) Gli anziani in generale
- E) La famiglia di Katalin

8. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) strada imboccata con precisione e impegno
- B) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- C) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- D) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente

9. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- B) ai cambiamenti nell'aspetto
- C) ai sensi assopiti e indeboliti
- D) ai bisogni sempre più frugali
- E) ai disturbi del sonno e della memoria



10. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una particolare lucentezza
- B) un accumularsi di ricordi e paure
- C) una strada scoscesa
- D) una buia galleria
- E) un'implacabile decadenza

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) una necessità interiore
- C) un'azione istintiva
- D) una categoria psicologica
- E) una paura ancestrale

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) sono processi istintuali
- C) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- D) sono sempre sintomi di una patologia
- E) sono scatenati dalla paura

13. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- B) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- C) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- D) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- E) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti

14. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) non esiste
- B) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- C) corrisponde all'istinto
- D) comprende i processi istintivi
- E) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- C) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- D) la coscienza della volontà di compierla
- E) il fatto di essere una necessità oscura

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- B) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- E) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno

17. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- B) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- C) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- D) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- E) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana



18. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- B) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- C) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi

19. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La disoccupazione femminile
- B) Le "performance" delle donne sul lavoro
- C) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- D) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità

20. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- C) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- D) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- E) le donne che hanno dei figli si licenziano

Test di Competenze didattiche

21. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- B) non esistono guerre
- C) non si deve più lavorare
- D) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- E) lo Stato controlla il pensiero degli individui

22. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) autoritario
- B) ostico
- C) democratico
- D) permissivo
- E) rifiutante

23. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) lascia totale libertà agli studenti
- B) si comporta come uno studente
- C) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- D) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- E) elimina qualsiasi tipo di ruolo

24. **"L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) S. Freud
 - B) B. Skinner
 - C) A. Freud
 - D) J. Bruner
 - E) J. Piaget
25. **Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) traumi personali
 - B) conflitti interni
 - C) cause intrinseche al soggetto
 - D) conflitti esterni
 - E) cause ambientali
26. **Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Compito di conservazione
 - B) Esperimento della Strange Situation
 - C) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - D) Compito di autopercezione
 - E) Esperimento delle tre montagne
27. **Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - B) un aspetto della teoria evoluzionista
 - C) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - D) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - E) la cultura di una società
28. **Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jean Piaget
 - B) Noam Chomsky
 - C) Howard Gardner
 - D) Jerome Bruner
 - E) Robert Sternberg
29. **La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - C) la costruzione del Sé
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - E) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
30. **Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - B) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - C) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - D) La famiglia, la scuola e la società
 - E) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea



31. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) individuale dovuto a fattori genetici
- B) sociale fondamentale
- C) sociale irrilevante
- D) individuale, a carattere ereditario
- E) individuale dovuto a cause sociali

32. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle linee guida per i DSA
- B) delle indicazioni dell'Unione Europea
- C) nessuna delle altre alternative è corretta
- D) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- E) delle sole regole per l'insegnante di sostegno

33. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione etologica
- B) Osservazione psicoanalitica
- C) Osservazione sistematica
- D) Osservazione indiretta
- E) Osservazione diretta

34. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- B) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- C) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- D) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- E) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo

35. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- B) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- C) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- D) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- E) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Possono farlo solo le scuole primarie
 - B) Solo se collegate in rete
 - C) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - D) Devono farlo
 - E) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- 37. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - B) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - E) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- 38. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) solo dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - D) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- 39. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
 - B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
 - C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – C; 2 – B; 3 – A
 - B) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - D) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - E) 1 – B; 2 – A; 3 – C



- 40. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - B) sempre sulla base del numero delle classi
 - C) sempre sulla base del numero degli alunni
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - E) sempre sulla base del numero dei docenti
- 41. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - B) No, non lo è
 - C) Solo il pluralismo culturale
 - D) Solo il pluralismo territoriale
 - E) Sì, è valorizzato
- 42. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - B) No, non possono
 - C) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - B) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- 44. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunitari
 - B) comunali
 - C) regionali
 - D) nazionali
 - E) provinciali
- 45. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - B) dal singolo dirigente scolastico
 - C) dalla Regione
 - D) da ogni istituzione scolastica
 - E) dall'Unione Europea

- 46. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - B) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - C) Favorire l'inserimento lavorativo
 - D) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - E) Garantire il diritto all'istruzione
- 47. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si possano adottare unicamente misure compensative
- 48. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, previa validazione del MIUR
 - B) No, non possono
 - C) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - D) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - E) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- 49. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il consiglio di istituto
 - B) la rete di scuole
 - C) il responsabile amministrativo
 - D) il governo
 - E) il dirigente scolastico
- 50. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - C) No, non possono
 - D) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - E) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. **Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) dirigenziale
 - B) conflittuale
 - C) autoritario
 - D) empatico
 - E) passivo
52. **Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Lev Semënovič Vygotskij
 - B) Jerome Bruner
 - C) Erik Erikson
 - D) Martin Hoffman
 - E) Jean Piaget
53. **Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - B) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - D) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
54. **Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) C. Rogers
 - B) M. Montessori
 - C) E. Fromm
 - D) D. Winnicott
 - E) J. Piaget
55. **Chi può provare empatia?**
- A) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - B) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - C) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - D) Tutti gli esseri viventi
 - E) Tutti gli esseri umani

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. **Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'elaborazione
 - B) L'originalità
 - C) La fluidità
 - D) L'efficienza
 - E) La flessibilità
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

57. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) privo di connessioni con la realtà
- B) di ricettività per le idee nuove
- C) distruttivo
- D) critico
- E) di fuga

58. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) collaborativo
- B) sensoriale
- C) unidirezionale
- D) multifattoriale
- E) multisociale

59. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) frequente
- B) concentrata
- C) temporale
- D) prolungata
- E) selettiva

60. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) apprendimento sociale
- B) apprendimento collettivo
- C) empatia
- D) role taking
- E) problem solving

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280053

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280053

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280053

password: JXWHNR3C

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

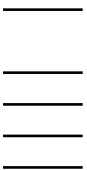
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



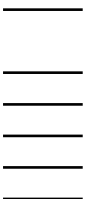
1 4 B 2 8 0 0 5 4

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dall'esperienza
 - B) dagli studi di psicologia
 - C) da ragioni intellettuali e sociali
 - D) dalla ricerca scientifica
 - E) dalla teoria

2. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - C) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - D) La psicologia negli sport e nei giochi
 - E) La funzione dello sport nello sviluppo motorio

3. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Esplorare
 - B) Costruire
 - C) Lo studio mnemonico
 - D) Maneggiare materiali
 - E) Maneggiare utensili

4. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - B) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - C) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - D) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - E) fanno parte del programma scolastico regionale

5. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- B) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- C) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- D) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- E) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- B) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- C) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- D) strada imboccata con precisione e impegno
- E) strada da compiere che inizia nel momento della nascita

7. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) giudizi e valori
- C) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- D) sonno e digestione
- E) sonno e memoria

8. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un'implacabile decadenza
- B) una buia galleria
- C) una particolare lucentezza
- D) una strada scoscesa
- E) un accumularsi di ricordi e paure

9. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai sensi assopiti e indeboliti
- B) ai disturbi del sonno e della memoria
- C) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- D) ai bisogni sempre più frugali
- E) ai cambiamenti nell'aspetto



10. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Gli anziani in generale
- B) Gli abitanti di via Katalin
- C) La famiglia di Katalin
- D) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- E) I parenti di Magda Szabó

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- B) corrisponde all'istinto
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) non esiste
- E) comprende i processi istintivi

12. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- D) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

13. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- C) il fatto di essere una necessità oscura
- D) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- E) la coscienza della volontà di compierla

14. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- B) sono sempre sintomi di una patologia
- C) sono scatenati dalla paura
- D) sono processi istintuali
- E) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto

15. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) una paura ancestrale
- C) una categoria psicologica
- D) un'azione istintiva
- E) una necessità interiore

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La disoccupazione femminile
- B) Le "performance" delle donne sul lavoro
- C) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- D) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- E) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione

17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- B) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- C) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- D) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- E) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE



18. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- B) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- D) le donne che hanno dei figli si licenziano
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile

19. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- B) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- C) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- D) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- E) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale

20. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- B) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- D) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi

Test di Competenze didattiche

21. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- B) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- C) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- D) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- E) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto

22. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- B) delle linee guida per i DSA
- C) nessuna delle altre alternative è corretta
- D) delle indicazioni dell'Unione Europea
- E) delle sole regole per l'insegnante di sostegno

- 23. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - B) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - C) lascia totale libertà agli studenti
 - D) si comporta come uno studente
 - E) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- 24. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione psicoanalitica
 - B) Osservazione sistematica
 - C) Osservazione indiretta
 - D) Osservazione etologica
 - E) Osservazione diretta
- 25. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale dovuto a fattori genetici
 - B) sociale irrilevante
 - C) individuale, a carattere ereditario
 - D) sociale fondamentale
 - E) individuale dovuto a cause sociali
- 26. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause intrinseche al soggetto
 - B) conflitti esterni
 - C) traumi personali
 - D) cause ambientali
 - E) conflitti interni
- 27. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) democratico
 - B) rifiutante
 - C) ostico
 - D) autoritario
 - E) permissivo
- 28. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Noam Chomsky
 - B) Howard Gardner
 - C) Jerome Bruner
 - D) Robert Sternberg
 - E) Jean Piaget
- 29. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - E) la costruzione del Sé



30. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?
- A) Compito di conservazione
 - B) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - C) Compito di autopercezione
 - D) Esperimento della Strange Situation
 - E) Esperimento delle tre montagne
31. Per "stratificazione sociale" si intende:
- A) un aspetto della teoria evoluzionista
 - B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - C) la cultura di una società
 - D) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - E) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
32. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?
- A) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - B) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - C) La famiglia, la scuola e la società
 - D) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - E) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
33. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:
- A) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - B) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - C) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - D) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - E) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
34. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:
- A) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - B) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - C) non si deve più lavorare
 - D) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - E) non esistono guerre
- _____
- _____
- _____
- _____
35. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?
- A) J. Bruner
 - B) B. Skinner
 - C) J. Piaget
 - D) S. Freud
 - E) A. Freud

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - B) No, non possono
 - C) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - B) No, non possono
 - C) Sì, previa validazione del MIUR
 - D) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Solo le scuole secondarie di primo grado
- 38. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) nazionali
 - B) provinciali
 - C) comunitari
 - D) comunali
 - E) regionali
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Possono farlo solo le scuole primarie
 - B) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - C) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - D) Solo se collegate in rete
 - E) Devono farlo
- 40. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il consiglio di istituto
 - B) il dirigente scolastico
 - C) il responsabile amministrativo
 - D) la rete di scuole
 - E) il governo
- 41. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - B) sempre sulla base del numero degli alunni
 - C) sempre sulla base del numero dei docenti
 - D) sempre sulla base del numero delle classi
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni



42. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:

- A) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
- B) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- C) si possano adottare unicamente misure dispensative
- D) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- E) si possano adottare unicamente misure compensative

43. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- B) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- C) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- D) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- E) 1 – C; 2 – A; 3 – B

44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?

- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- B) No, non possono
- C) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- D) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- E) Nessuna delle altre alternative è corretta

45. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- B) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- C) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- D) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
- E) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione

46. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:

- A) dalla Regione
- B) da ogni istituzione scolastica
- C) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- D) dal singolo dirigente scolastico
- E) dall'Unione Europea

47. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?
- A) Garantire il diritto all'istruzione
 - B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - C) Favorire l'inserimento lavorativo
 - D) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - E) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
48. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:
- A) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - C) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - D) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
49. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - B) solo dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - D) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
50. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?
- A) Solo il pluralismo territoriale
 - B) Solo il pluralismo culturale
 - C) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - D) No, non lo è
 - E) Sì, è valorizzato

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?
- A) Jerome Bruner
 - B) Erik Erikson
 - C) Jean Piaget
 - D) Martin Hoffman
 - E) Lev Semënovič Vygotskij



52. Chi può provare empatia?

- A) Tutti gli esseri viventi
- B) Tutti gli esseri umani
- C) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- E) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo

53. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) C. Rogers
- B) M. Montessori
- C) E. Fromm
- D) D. Winnicott
- E) J. Piaget

54. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) conflittuale
- B) autoritario
- C) empatico
- D) dirigenziale
- E) passivo

55. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- B) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- D) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) unidirezionale
- B) sensoriale
- C) multifattoriale
- D) multisociale
- E) collaborativo

57. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'efficienza
- B) L'elaborazione
- C) L'originalità
- D) La fluidità
- E) La flessibilità

58. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) apprendimento sociale
- B) problem solving
- C) empatia
- D) apprendimento collettivo
- E) role taking

59. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) concentrata
- B) temporale
- C) selettiva
- D) frequente
- E) prolungata

60. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) distruttivo
- B) privo di connessioni con la realtà
- C) critico
- D) di fuga
- E) di ricettività per le idee nuove

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280054

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280054

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280054

password: VDBE568D

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

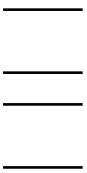
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 5 5

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- B) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- C) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- D) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- E) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini

2. Secondo l'autore del brano 1, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dalla teoria
- B) dall'esperienza
- C) dalla ricerca scientifica
- D) dagli studi di psicologia
- E) da ragioni intellettuali e sociali

3. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?

- A) La psicologia negli sport e nei giochi
- B) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- C) Il lavoro e il suo valore orientativo
- D) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- E) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione

4. Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) sono determinanti per il completamento del curriculum
- B) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- C) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- D) fanno parte del programma scolastico regionale
- E) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola

5. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**

- A) Esplorare
- B) Maneggiare utensili
- C) Lo studio mnemonico
- D) Costruire
- E) Maneggiare materiali

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:**

- A) un'implacabile decadenza
- B) una strada scoscesa
- C) una buia galleria
- D) una particolare lucentezza
- E) un accumularsi di ricordi e paure

7. **Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:**

- A) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- B) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- C) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- D) strada imboccata con precisione e impegno
- E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente

8. **Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:**

- A) ai bisogni sempre più frugali
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai cambiamenti nell'aspetto
- D) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- E) ai disturbi del sonno e della memoria

9. **Chi è il soggetto del *brano 2* ?**

- A) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- B) Gli abitanti di via Katalin
- C) Gli anziani in generale
- D) I parenti di Magda Szabó
- E) La famiglia di Katalin



10. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- B) sonno e memoria
- C) giudizi e valori
- D) nessuna delle altre alternative è corretta
- E) sonno e digestione

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) il fatto di essere una necessità oscura
- C) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- D) la coscienza della volontà di compierla
- E) l'irregolarità delle sue manifestazioni

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono processi istintuali
- B) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- C) sono sempre sintomi di una patologia
- D) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- E) sono scatenati dalla paura

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) un'azione istintiva
- C) una categoria psicologica
- D) una necessità interiore
- E) una paura ancestrale

14. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) comprende i processi istintivi
- B) non esiste
- C) corrisponde all'istinto
- D) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- E) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi

15. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- B) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- C) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- D) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- E) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- C) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- D) le donne che hanno dei figli si licenziano
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile

17. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- B) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- C) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE



18. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- B) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- C) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- D) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- E) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro

19. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- B) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- C) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- D) La disoccupazione femminile
- E) Le "performance" delle donne sul lavoro

20. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- B) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- C) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- D) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- E) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana

Test di Competenze didattiche

21. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- B) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- C) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- D) non si deve più lavorare
- E) non esistono guerre

22. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- B) la cultura di una società
- C) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- D) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- E) un aspetto della teoria evoluzionista

23. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) traumi personali
- B) conflitti interni
- C) cause ambientali
- D) conflitti esterni
- E) cause intrinseche al soggetto

24. **"L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Bruner
 - B) J. Piaget
 - C) A. Freud
 - D) S. Freud
 - E) B. Skinner
25. **Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - B) lascia totale libertà agli studenti
 - C) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - D) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - E) si comporta come uno studente
26. **La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - B) la costruzione del Sé
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - D) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
27. **"Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - B) nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - D) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - E) delle linee guida per i DSA
28. **Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Howard Gardner
 - B) Robert Sternberg
 - C) Jerome Bruner
 - D) Noam Chomsky
 - E) Jean Piaget
29. **Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Compito di autopercezione
 - B) Esperimento della Strange Situation
 - C) Esperimento delle tre montagne
 - D) Compito di conservazione
 - E) Esperimento del riconoscimento dei volti
30. **Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione etologica
 - B) Osservazione indiretta
 - C) Osservazione sistematica
 - D) Osservazione psicoanalitica
 - E) Osservazione diretta



31. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- B) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- C) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- E) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace

32. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) sociale irrilevante
- B) individuale dovuto a cause sociali
- C) sociale fondamentale
- D) individuale dovuto a fattori genetici
- E) individuale, a carattere ereditario

33. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- B) La famiglia, la scuola e la società
- C) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- D) La famiglia, la scuola e lo Stato
- E) Lo studente, l'insegnante e la scuola

34. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) autoritario
- B) ostico
- C) permissivo
- D) democratico
- E) rifiutante

35. La zona di sviluppo prossimale:

- A) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- B) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- C) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- D) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- E) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:

- A) regionali
- B) provinciali
- C) comunali
- D) nazionali
- E) comunitari

- 37. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - B) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - D) No, non possono
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- 38. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Sì, è valorizzato
 - B) No, non lo è
 - C) Solo il pluralismo culturale
 - D) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - E) Solo il pluralismo territoriale
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - B) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - D) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- 40. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dall'Unione Europea
 - B) da ogni istituzione scolastica
 - C) dal singolo dirigente scolastico
 - D) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - E) dalla Regione
- 41. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - B) Garantire il diritto all'istruzione
 - C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - D) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - E) Favorire l'inserimento lavorativo
- 42. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - B) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - E) solo dalle famiglie



- 43. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il dirigente scolastico
 - B) la rete di scuole
 - C) il governo
 - D) il consiglio di istituto
 - E) il responsabile amministrativo
- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - B) No, non possono
 - C) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - D) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- 45. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - B) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - E) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
- 46. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero dei docenti
 - B) sempre sulla base del numero delle classi
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - D) sempre sulla base del numero degli alunni
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, previa validazione del MIUR
 - B) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - C) No, non possono
 - D) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - E) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- _____
- _____
- _____

48. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:

- A) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- B) si possano adottare unicamente misure dispensative
- C) si possano adottare unicamente misure compensative
- D) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
- E) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate

49. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- B) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- D) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- E) 1 – C; 2 – B; 3 – A

50. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- B) Solo se collegate in rete
- C) Devono farlo
- D) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- E) Possono farlo solo le scuole primarie

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:

- A) passivo
- B) dirigenziale
- C) autoritario
- D) conflittuale
- E) empatico

52. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- B) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- C) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- D) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
- E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi



53. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?
- A) Erik Erikson
 - B) Jean Piaget
 - C) Lev Semënovič Vygotskij
 - D) Martin Hoffman
 - E) Jerome Bruner
54. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:
- A) C. Rogers
 - B) E. Fromm
 - C) M. Montessori
 - D) J. Piaget
 - E) D. Winnicott
55. Chi può provare empatia?
- A) Tutti gli esseri viventi
 - B) Tutti gli esseri umani
 - C) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - D) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - E) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:
- A) frequente
 - B) temporale
 - C) selettiva
 - D) prolungata
 - E) concentrata
57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:
- A) role taking
 - B) apprendimento sociale
 - C) apprendimento collettivo
 - D) empatia
 - E) problem solving
58. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?
- A) L'efficienza
 - B) La flessibilità
 - C) La fluidità
 - D) L'originalità
 - E) L'elaborazione
- _____
- _____
- _____
- _____

59. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) critico
- B) di fuga
- C) privo di connessioni con la realtà
- D) di ricettività per le idee nuove
- E) distruttivo

60. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) multifattoriale
- B) sensoriale
- C) multisociale
- D) unidirezionale
- E) collaborativo

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280055

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280055

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280055

password: JF85DR2R

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 5 6

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
 - A) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - B) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - C) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - D) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - E) La psicologia negli sport e nei giochi

2. **Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - B) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - D) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - E) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini

3. **Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - B) fanno parte del programma scolastico regionale
 - C) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - D) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - E) sono determinanti per il completamento del curriculum

4. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel brano 1 come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Costruire
 - B) Lo studio mnemonico
 - C) Esplorare
 - D) Maneggiare utensili
 - E) Maneggiare materiali

5. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dall'esperienza
- B) dalla teoria
- C) da ragioni intellettuali e sociali
- D) dagli studi di psicologia
- E) dalla ricerca scientifica

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) Gli abitanti di via Katalin
- B) I parenti di Magda Szabó
- C) La famiglia di Katalin
- D) Gli anziani in generale
- E) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin

7. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai bisogni sempre più frugali
- B) ai disturbi del sonno e della memoria
- C) ai cambiamenti nell'aspetto
- D) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- E) ai sensi assopiti e indeboliti

8. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) strada imboccata con precisione e impegno
- D) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- E) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica

9. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e memoria
- B) giudizi e valori
- C) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- D) sonno e digestione
- E) nessuna delle altre alternative è corretta



10. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una particolare lucentezza
- B) un'implacabile decadenza
- C) un accumularsi di ricordi e paure
- D) una strada scoscesa
- E) una buia galleria

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono sempre sintomi di una patologia
- B) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- C) sono processi istintuali
- D) sono scatenati dalla paura
- E) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto

12. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- B) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- C) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- D) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- E) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre

13. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) non esiste
- B) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- C) comprende i processi istintivi
- D) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- E) corrisponde all'istinto

14. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un'azione istintiva
- B) una necessità interiore
- C) una paura ancestrale
- D) un impulso naturale verso determinate azioni
- E) una categoria psicologica

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) il fatto di essere una necessità oscura
- B) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- C) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- D) la coscienza della volontà di compierla
- E) la sua coincidenza con la paura

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- D) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- E) le donne che hanno dei figli si licenziano

17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- B) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- C) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- D) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- E) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro



18. Facendo riferimento al *brano 4*, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - C) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - D) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - E) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
19. Quale questione affronta il *brano 4*?
- A) Il problema del licenziamento delle donne con figli
 - B) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
 - C) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
 - D) Le "performance" delle donne sul lavoro
 - E) La disoccupazione femminile
20. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal *brano 4*?
- A) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
 - B) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
 - C) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
 - D) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
 - E) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini

Test di Competenze didattiche

21. Per "stratificazione sociale" si intende:
- A) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - B) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - C) un aspetto della teoria evoluzionista
 - D) la cultura di una società
 - E) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
22. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?
- A) Osservazione etologica
 - B) Osservazione diretta
 - C) Osservazione indiretta
 - D) Osservazione psicoanalitica
 - E) Osservazione sistematica
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

- 23. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non si deve più lavorare
 - B) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - C) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - D) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - E) non esistono guerre
- 24. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) lascia totale libertà agli studenti
 - B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - C) si comporta come uno studente
 - D) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - E) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
- 25. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause ambientali
 - B) cause intrinseche al soggetto
 - C) conflitti interni
 - D) traumi personali
 - E) conflitti esterni
- 26. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - B) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - C) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - D) La famiglia, la scuola e la società
 - E) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- 27. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) autoritario
 - B) ostico
 - C) permissivo
 - D) democratico
 - E) rifiutante
- 28. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale irrilevante
 - B) individuale, a carattere ereditario
 - C) sociale fondamentale
 - D) individuale dovuto a cause sociali
 - E) individuale dovuto a fattori genetici
- 29. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Howard Gardner
 - B) Robert Sternberg
 - C) Jean Piaget
 - D) Jerome Bruner
 - E) Noam Chomsky



- 30. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) la costruzione del Sé
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - C) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - E) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- 31. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - B) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - C) nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - E) delle linee guida per i DSA
- 32. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Compito di conservazione
 - B) Esperimento della Strange Situation
 - C) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - D) Compito di autopercezione
 - E) Esperimento delle tre montagne
- 33. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - B) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - C) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - D) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - E) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- 34. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) A. Freud
 - B) J. Piaget
 - C) S. Freud
 - D) J. Bruner
 - E) B. Skinner
- 35. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - B) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - C) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - D) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero dei docenti
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - C) sempre sulla base del numero degli alunni
 - D) sempre sulla base del numero delle classi
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- 37. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – C; 2 – B; 3 – A
 - B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - C) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - D) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - E) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- 38. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - B) No, non possono
 - C) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - D) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - E) Nessuna delle altre alternative è corretta
- 39. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal singolo dirigente scolastico
 - B) da ogni istituzione scolastica
 - C) dall'Unione Europea
 - D) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - E) dalla Regione
- 40. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - B) No, non possono
 - C) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno



- 41. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - B) Favorire l'inserimento lavorativo
 - C) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - D) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - E) Garantire il diritto all'istruzione
- 42. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - B) No, non possono
 - C) Sì, previa validazione del MIUR
 - D) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - E) Solo le scuole secondarie di primo grado
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo territoriale
 - B) Solo il pluralismo culturale
 - C) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - D) Sì, è valorizzato
 - E) No, non lo è
- 44. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) nazionali
 - B) provinciali
 - C) comunali
 - D) comunitari
 - E) regionali
- 45. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - C) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - D) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - E) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

- 46. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) la rete di scuole
 - B) il governo
 - C) il dirigente scolastico
 - D) il consiglio di istituto
 - E) il responsabile amministrativo
- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - D) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- 48. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - D) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - E) solo dalle famiglie
- 49. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Solo se collegate in rete
 - B) Possono farlo solo le scuole primarie
 - C) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - D) Devono farlo
 - E) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- 50. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si possano adottare unicamente misure compensative
 - D) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - E) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?
- A) Erik Erikson
 - B) Jerome Bruner
 - C) Jean Piaget
 - D) Martin Hoffman
 - E) Lev Semënovič Vygotskij
52. Chi può provare empatia?
- A) Tutti gli esseri umani
 - B) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - C) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - D) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - E) Tutti gli esseri viventi
53. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:
- A) conflittuale
 - B) autoritario
 - C) passivo
 - D) empatico
 - E) dirigenziale
54. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:
- A) J. Piaget
 - B) M. Montessori
 - C) D. Winnicott
 - D) C. Rogers
 - E) E. Fromm
55. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:
- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - B) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - E) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:
- A) empatia
 - B) apprendimento collettivo
 - C) problem solving
 - D) role taking
 - E) apprendimento sociale
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

57. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) di ricettività per le idee nuove
- B) distruttivo
- C) di fuga
- D) critico
- E) privo di connessioni con la realtà

58. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) collaborativo
- B) multisociale
- C) multifattoriale
- D) unidirezionale
- E) sensoriale

59. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'elaborazione
- B) L'efficienza
- C) L'originalità
- D) La fluidità
- E) La flessibilità

60. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) frequente
- B) concentrata
- C) prolungata
- D) selettiva
- E) temporale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280056

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280056

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280056

password: CK97ZBVU

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 5 7

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
 - A) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - B) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - C) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - D) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - E) La psicologia negli sport e nei giochi

2. **Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - B) fanno parte del programma scolastico regionale
 - C) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - D) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

3. **Secondo l'autore del brano 1, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dalla ricerca scientifica
 - B) da ragioni intellettuali e sociali
 - C) dagli studi di psicologia
 - D) dall'esperienza
 - E) dalla teoria

4. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel brano 1 come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Maneggiare utensili
 - B) Maneggiare materiali
 - C) Lo studio mnemonico
 - D) Esplorare
 - E) Costruire

5. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- B) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- C) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- D) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- E) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Gli abitanti di via Katalin
- B) Gli anziani in generale
- C) La famiglia di Katalin
- D) I parenti di Magda Szabó
- E) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin

7. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una particolare lucentezza
- B) un accumularsi di ricordi e paure
- C) un'implacabile decadenza
- D) una buia galleria
- E) una strada scoscesa

8. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) giudizi e valori
- B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- C) sonno e memoria
- D) sonno e digestione
- E) nessuna delle altre alternative è corretta

9. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai sensi assopiti e indeboliti
- B) ai disturbi del sonno e della memoria
- C) ai bisogni sempre più frugali
- D) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- E) ai cambiamenti nell'aspetto



10. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- B) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- C) strada imboccata con precisione e impegno
- D) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- E) strada da compiere che inizia nel momento della nascita

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) il fatto di essere una necessità oscura
- C) la coscienza della volontà di compierla
- D) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- E) l'inconsapevolezza del movente psicologico

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- B) corrisponde all'istinto
- C) comprende i processi istintivi
- D) non esiste
- E) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una categoria psicologica
- B) un'azione istintiva
- C) un impulso naturale verso determinate azioni
- D) una paura ancestrale
- E) una necessità interiore

14. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono scatenati dalla paura
- B) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- C) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- D) sono processi istintuali
- E) sono sempre sintomi di una patologia

15. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- B) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- C) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- D) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- B) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- C) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- D) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- E) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini

17. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- B) Le "performance" delle donne sul lavoro
- C) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- D) La disoccupazione femminile
- E) Il problema del licenziamento delle donne con figli



18. Facendo riferimento al *brano 4*, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - C) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - D) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - E) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
19. Cosa NON è possibile dedurre dal *brano 4*?
- A) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
 - B) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
 - C) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
 - D) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
 - E) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
20. Nel *brano 4*, secondo l'ISTAT:
- A) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
 - B) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
 - C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
 - D) le donne che hanno dei figli si licenziano
 - E) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile

Test di Competenze didattiche

21. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:
- A) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - D) lascia totale libertà agli studenti
 - E) si comporta come uno studente
22. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?
- A) Osservazione indiretta
 - B) Osservazione sistematica
 - C) Osservazione etologica
 - D) Osservazione psicoanalitica
 - E) Osservazione diretta

- 23. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - B) La famiglia, la scuola e la società
 - C) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - D) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - E) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- 24. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle linee guida per i DSA
 - B) nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - D) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - E) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- 25. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) traumi personali
 - B) conflitti esterni
 - C) conflitti interni
 - D) cause intrinseche al soggetto
 - E) cause ambientali
- 26. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento della Strange Situation
 - B) Compito di conservazione
 - C) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - D) Compito di autopercezione
 - E) Esperimento delle tre montagne
- 27. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) S. Freud
 - B) B. Skinner
 - C) J. Bruner
 - D) J. Piaget
 - E) A. Freud
- 28. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) autoritario
 - B) permissivo
 - C) rifiutante
 - D) ostico
 - E) democratico
- 29. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale, a carattere ereditario
 - B) sociale fondamentale
 - C) sociale irrilevante
 - D) individuale dovuto a cause sociali
 - E) individuale dovuto a fattori genetici



30. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- B) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- C) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- D) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto

31. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- C) la costruzione del Sé
- D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- E) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni

32. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- B) non esistono guerre
- C) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- D) non si deve più lavorare
- E) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune

33. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- B) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- C) la cultura di una società
- D) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- E) un aspetto della teoria evoluzionista

34. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Noam Chomsky
- B) Robert Sternberg
- C) Jerome Bruner
- D) Jean Piaget
- E) Howard Gardner

35. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- B) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- C) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- E) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dall'Unione Europea
 - B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - C) da ogni istituzione scolastica
 - D) dal singolo dirigente scolastico
 - E) dalla Regione
- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - C) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - D) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - E) Nessuna delle altre alternative è corretta
- 38. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Devono farlo
 - B) Solo se collegate in rete
 - C) Possono farlo solo le scuole primarie
 - D) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - E) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) No, non possono
 - D) Sì, previa validazione del MIUR
 - E) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
- 40. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - B) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - C) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - D) 1 – C; 2 – B; 3 – A
 - E) 1 – A; 2 – C; 3 – B



- 41. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il dirigente scolastico
 - B) la rete di scuole
 - C) il consiglio di istituto
 - D) il governo
 - E) il responsabile amministrativo
- 42. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - B) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - C) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - D) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - E) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - C) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - D) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- 44. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - C) No, non possono
 - D) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
- 45. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero degli alunni
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - C) sempre sulla base del numero dei docenti
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - E) sempre sulla base del numero delle classi
- _____
- _____
- _____
- _____

- 46. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Garantire il diritto all'istruzione
 - B) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - C) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - D) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - E) Favorire l'inserimento lavorativo
- 47. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - B) solo dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - D) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- 48. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure compensative
 - B) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - C) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - D) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
- 49. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo culturale
 - B) Solo il pluralismo territoriale
 - C) Sì, è valorizzato
 - D) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - E) No, non lo è
- 50. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) regionali
 - B) comunitari
 - C) nazionali
 - D) comunali
 - E) provinciali



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. **Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) E. Fromm
 - B) C. Rogers
 - C) J. Piaget
 - D) D. Winnicott
 - E) M. Montessori
52. **Chi può provare empatia?**
- A) Tutti gli esseri viventi
 - B) Tutti gli esseri umani
 - C) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - D) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - E) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
53. **Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Lev Semënovič Vygotskij
 - B) Martin Hoffman
 - C) Jerome Bruner
 - D) Erik Erikson
 - E) Jean Piaget
54. **Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) autoritario
 - B) dirigenziale
 - C) passivo
 - D) empatico
 - E) conflittuale
55. **Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - B) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - E) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. **Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) multifattoriale
 - B) multisociale
 - C) unidirezionale
 - D) sensoriale
 - E) collaborativo
- _____
- _____
- _____
- _____

- 57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) apprendimento collettivo
 - B) empatia
 - C) problem solving
 - D) role taking
 - E) apprendimento sociale
- 58. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) selettiva
 - B) prolungata
 - C) temporale
 - D) frequente
 - E) concentrata
- 59. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) L'efficienza
 - B) L'elaborazione
 - C) L'originalità
 - D) La fluidità
 - E) La flessibilità
- 60. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di ricettività per le idee nuove
 - B) critico
 - C) distruttivo
 - D) di fuga
 - E) privo di connessioni con la realtà

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280057

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280057

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280057

password: 8QPSA9V7

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

—
—
—
—

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 5 8

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
 - A) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - B) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - C) La psicologia negli sport e nei giochi
 - D) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - E) Il lavoro e il suo valore orientativo

2. **Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - B) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - C) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
 - D) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - E) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"

3. **Secondo l'autore del brano 1, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - C) fanno parte del programma scolastico regionale
 - D) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - E) sono determinanti per il completamento del curriculum

4. **Secondo l'autore del brano 1, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dalla teoria
 - B) dagli studi di psicologia
 - C) dall'esperienza
 - D) dalla ricerca scientifica
 - E) da ragioni intellettuali e sociali

5. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**

- A) Esplorare
- B) Lo studio mnemonico
- C) Maneggiare utensili
- D) Costruire
- E) Maneggiare materiali

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:**

- A) giudizi e valori
- B) sonno e memoria
- C) nessuna delle altre alternative è corretta
- D) sonno e digestione
- E) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate

7. **Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:**

- A) una particolare lucentezza
- B) una buia galleria
- C) un accumularsi di ricordi e paure
- D) una strada scoscesa
- E) un'implacabile decadenza

8. **Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:**

- A) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- B) ai disturbi del sonno e della memoria
- C) ai sensi assopiti e indeboliti
- D) ai bisogni sempre più frugali
- E) ai cambiamenti nell'aspetto

9. **Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:**

- A) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- D) strada imboccata con precisione e impegno
- E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente



10. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) La famiglia di Katalin
- B) Gli abitanti di via Katalin
- C) I parenti di Magda Szabó
- D) Gli anziani in generale
- E) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- B) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- C) la sua coincidenza con la paura
- D) la coscienza della volontà di compierla
- E) il fatto di essere una necessità oscura

12. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una categoria psicologica
- B) una paura ancestrale
- C) una necessità interiore
- D) un impulso naturale verso determinate azioni
- E) un'azione istintiva

13. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) comprende i processi istintivi
- B) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- C) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- D) corrisponde all'istinto
- E) non esiste

14. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- D) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- E) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente

15. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconsce come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono processi istintuali
- B) sono sempre sintomi di una patologia
- C) sono scatenati dalla paura
- D) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- E) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- B) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- D) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- E) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio

17. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- B) le donne che hanno dei figli si licenziano
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- D) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- E) il 25% delle donne con figli è senza lavoro



18. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- B) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- C) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- D) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- E) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE

19. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Le "performance" delle donne sul lavoro
- B) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- C) La disoccupazione femminile
- D) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- E) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione

20. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- B) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- C) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- D) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- E) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini

Test di Competenze didattiche

21. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- B) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- C) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- D) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- E) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto

22. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) cause ambientali
- B) conflitti interni
- C) cause intrinseche al soggetto
- D) conflitti esterni
- E) traumi personali

23. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non esistono guerre
- B) non si deve più lavorare
- C) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- D) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- E) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune

- 24. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione indiretta
 - B) Osservazione etologica
 - C) Osservazione diretta
 - D) Osservazione sistematica
 - E) Osservazione psicoanalitica
- 25. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) un aspetto della teoria evoluzionista
 - B) la cultura di una società
 - C) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - D) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - E) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- 26. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - B) lascia totale libertà agli studenti
 - C) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - D) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - E) si comporta come uno studente
- 27. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Bruner
 - B) A. Freud
 - C) B. Skinner
 - D) S. Freud
 - E) J. Piaget
- 28. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Howard Gardner
 - B) Robert Sternberg
 - C) Noam Chomsky
 - D) Jean Piaget
 - E) Jerome Bruner
- 29. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) permissivo
 - B) rifiutante
 - C) autoritario
 - D) democratico
 - E) ostico
- 30. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento delle tre montagne
 - B) Compito di conservazione
 - C) Esperimento della Strange Situation
 - D) Compito di autopercezione
 - E) Esperimento del riconoscimento dei volti



31. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) sociale fondamentale
- B) individuale dovuto a cause sociali
- C) sociale irrilevante
- D) individuale dovuto a fattori genetici
- E) individuale, a carattere ereditario

32. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- B) La famiglia, la scuola e la società
- C) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- D) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- E) La famiglia, la scuola e lo Stato

33. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- B) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- C) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- D) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- E) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita

34. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- B) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- C) la costruzione del Sé
- D) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- E) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente

35. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle indicazioni dell'Unione Europea
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- D) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- E) delle linee guida per i DSA

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Devono farlo
 - B) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - C) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - D) Solo se collegate in rete
 - E) Possono farlo solo le scuole primarie
- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) No, non lo è
 - B) Solo il pluralismo culturale
 - C) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - D) Solo il pluralismo territoriale
 - E) Sì, è valorizzato
- 38. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal singolo dirigente scolastico
 - B) dalla Regione
 - C) dall'Unione Europea
 - D) da ogni istituzione scolastica
 - E) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- 39. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - B) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - C) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - E) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- 40. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - C) si possano adottare unicamente misure compensative
 - D) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - E) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate



- 41. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il responsabile amministrativo
 - B) la rete di scuole
 - C) il consiglio di istituto
 - D) il governo
 - E) il dirigente scolastico
- 42. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) No, non possono
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - D) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
- 43. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - B) sempre sulla base del numero dei docenti
 - C) sempre sulla base del numero degli alunni
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - E) sempre sulla base del numero delle classi
- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - B) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - C) No, non possono
 - D) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - E) Nessuna delle altre alternative è corretta
- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - B) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Sì, previa validazione del MIUR
 - D) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - E) No, non possono
- 46. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) comunitari
 - B) comunali
 - C) nazionali
 - D) regionali
 - E) provinciali

47. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

A) 1 – B; 2 – A; 3 – C

B) 1 – A; 2 – B; 3 – C

C) 1 – C; 2 – A; 3 – B

D) 1 – A; 2 – C; 3 – B

E) 1 – C; 2 – B; 3 – A

48. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:

A) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali

B) dagli organi scolastici e dalle famiglie

C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati

D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie

E) solo dalle famiglie

49. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto

B) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti

C) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto

D) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto

E) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione

50. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?

A) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali

B) Garantire il diritto all'istruzione

C) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA

D) Favorire l'inserimento lavorativo

E) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Chi può provare empatia?

A) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività

B) Tutti gli esseri viventi

C) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute

D) Tutti gli esseri umani

E) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo



- 52. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Martin Hoffman
 - B) Lev Semënovič Vygotskij
 - C) Jean Piaget
 - D) Jerome Bruner
 - E) Erik Erikson
- 53. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - B) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - D) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- 54. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) E. Fromm
 - B) J. Piaget
 - C) D. Winnicott
 - D) C. Rogers
 - E) M. Montessori
- 55. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) passivo
 - B) conflittuale
 - C) autoritario
 - D) empatico
 - E) dirigenziale

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:**
- A) collaborativo
 - B) multisociale
 - C) unidirezionale
 - D) multifattoriale
 - E) sensoriale
- 57. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) critico
 - B) privo di connessioni con la realtà
 - C) distruttivo
 - D) di fuga
 - E) di ricettività per le idee nuove
- 58. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:**
- A) concentrata
 - B) prolungata
 - C) temporale
 - D) frequente
 - E) selettiva

59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) apprendimento collettivo
- B) apprendimento sociale
- C) problem solving
- D) role taking
- E) empatia

60. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) La fluidità
- B) La flessibilità
- C) L'originalità
- D) L'elaborazione
- E) L'efficienza

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280058

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280058

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280058

password: GSDKGYJC

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

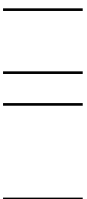
Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 5 9

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Costruire
 - B) Maneggiare utensili
 - C) Lo studio mnemonico
 - D) Esplorare
 - E) Maneggiare materiali

2. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dagli studi di psicologia
 - B) dall'esperienza
 - C) dalla ricerca scientifica
 - D) da ragioni intellettuali e sociali
 - E) dalla teoria

3. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - B) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - C) fanno parte del programma scolastico regionale
 - D) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - E) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini

4. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - B) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - C) La psicologia negli sport e nei giochi
 - D) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - E) Il lavoro e il suo valore orientativo

5. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- B) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- C) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- D) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- E) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Gli anziani in generale
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) Gli abitanti di via Katalin
- D) La famiglia di Katalin
- E) I parenti di Magda Szabó

7. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una buia galleria
- B) una strada scoscesa
- C) una particolare lucentezza
- D) un'implacabile decadenza
- E) un accumularsi di ricordi e paure

8. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada imboccata con precisione e impegno
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- D) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente

9. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai sensi assopiti e indeboliti
- B) ai disturbi del sonno e della memoria
- C) ai bisogni sempre più frugali
- D) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- E) ai cambiamenti nell'aspetto



10. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- B) sonno e digestione
- C) nessuna delle altre alternative è corretta
- D) sonno e memoria
- E) giudizi e valori

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono processi istintuali
- B) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- C) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- D) sono sempre sintomi di una patologia
- E) sono scatenati dalla paura

12. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- B) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- C) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- D) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- E) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente

13. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) il fatto di essere una necessità oscura
- B) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- C) la sua coincidenza con la paura
- D) la coscienza della volontà di compierla
- E) l'irregolarità delle sue manifestazioni

14. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) corrisponde all'istinto
- B) comprende i processi istintivi
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- E) non esiste

15. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) un'azione istintiva
- C) una necessità interiore
- D) una paura ancestrale
- E) una categoria psicologica

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- B) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- D) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- E) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale

17. Quale questione affronta il brano 4?

- A) Le "performance" delle donne sul lavoro
- B) La disoccupazione femminile
- C) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- D) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità



18. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- B) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- C) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- D) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- E) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro

19. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- B) le donne che hanno dei figli si licenziano
- C) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- D) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile

20. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- B) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- D) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- E) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità

Test di Competenze didattiche

21. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- C) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- D) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- E) la costruzione del Sé

22. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?

- A) Esperimento della Strange Situation
- B) Compito di conservazione
- C) Compito di autopercezione
- D) Esperimento del riconoscimento dei volti
- E) Esperimento delle tre montagne

23. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:

- A) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- B) lascia totale libertà agli studenti
- C) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
- D) si comporta come uno studente
- E) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità

24. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) non si deve più lavorare
- B) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- C) non esistono guerre
- D) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- E) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune

25. La zona di sviluppo prossimale:

- A) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- B) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
- C) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- D) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
- E) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)

26. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:

- A) cause intrinseche al soggetto
- B) traumi personali
- C) conflitti esterni
- D) cause ambientali
- E) conflitti interni

27. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Noam Chomsky
- B) Jerome Bruner
- C) Robert Sternberg
- D) Jean Piaget
- E) Howard Gardner

28. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) rifiutante
- B) ostico
- C) democratico
- D) autoritario
- E) permissivo

29. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) un aspetto della teoria evoluzionista
- B) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- C) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- D) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- E) la cultura di una società



30. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) sociale fondamentale
- B) sociale irrilevante
- C) individuale dovuto a cause sociali
- D) individuale dovuto a fattori genetici
- E) individuale, a carattere ereditario

31. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione indiretta
- B) Osservazione sistematica
- C) Osservazione etologica
- D) Osservazione psicoanalitica
- E) Osservazione diretta

32. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:

- A) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) delle linee guida per i DSA
- D) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
- E) delle indicazioni dell'Unione Europea

33. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) J. Piaget
- B) A. Freud
- C) J. Bruner
- D) S. Freud
- E) B. Skinner

34. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e la società
- B) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- C) La famiglia, la scuola e lo Stato
- D) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- E) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose

35. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:

- A) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
- B) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
- C) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
- D) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- E) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - B) Sì, previa validazione del MIUR
 - C) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - D) No, non possono
 - E) Solo le scuole secondarie di secondo grado
- 37. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) la rete di scuole
 - B) il consiglio di istituto
 - C) il governo
 - D) il responsabile amministrativo
 - E) il dirigente scolastico
- 38. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero dei docenti
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - C) sempre sulla base del numero delle classi
 - D) sempre sulla base del numero degli alunni
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) No, non lo è
 - B) Sì, è valorizzato
 - C) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - D) Solo il pluralismo territoriale
 - E) Solo il pluralismo culturale
- 40. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) provinciali
 - B) comunitari
 - C) regionali
 - D) comunali
 - E) nazionali
- 41. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - B) Solo se collegate in rete
 - C) Devono farlo
 - D) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - E) Possono farlo solo le scuole primarie



42. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:

- A) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- B) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
- C) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
- D) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- E) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto

43. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?

- A) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
- B) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- C) No, non possono
- D) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- E) Nessuna delle altre alternative è corretta

44. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:

- A) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- B) dal singolo dirigente scolastico
- C) dall'Unione Europea
- D) dalla Regione
- E) da ogni istituzione scolastica

45. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:

- A) si possano adottare unicamente misure dispensative
- B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
- C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- D) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- E) si possano adottare unicamente misure compensative

46. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:

- A) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
- B) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
- D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- E) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile

- 47. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - C) solo dalle famiglie
 - D) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- 48. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - C) Favorire l'inserimento lavorativo
 - D) Garantire il diritto all'istruzione
 - E) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- 49. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - B) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - D) No, non possono
 - E) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
- 50. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - B) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - C) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - D) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - E) 1 – C; 2 – B; 3 – A



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:
- A) passivo
 - B) conflittuale
 - C) autoritario
 - D) dirigenziale
 - E) empatico
52. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:
- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - B) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
 - C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - E) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
53. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?
- A) Martin Hoffman
 - B) Jean Piaget
 - C) Erik Erikson
 - D) Lev Semënovič Vygotskij
 - E) Jerome Bruner
54. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:
- A) M. Montessori
 - B) E. Fromm
 - C) D. Winnicott
 - D) C. Rogers
 - E) J. Piaget
55. Chi può provare empatia?
- A) Tutti gli esseri umani
 - B) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - C) Tutti gli esseri viventi
 - D) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - E) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:
- A) empatia
 - B) problem solving
 - C) role taking
 - D) apprendimento sociale
 - E) apprendimento collettivo
- _____
- _____
- _____

57. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) di ricettività per le idee nuove
- B) privo di connessioni con la realtà
- C) distruttivo
- D) critico
- E) di fuga

58. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) selettiva
- B) prolungata
- C) temporale
- D) frequente
- E) concentrata

59. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) multifattoriale
- B) sensoriale
- C) unidirezionale
- D) multisociale
- E) collaborativo

60. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) La fluidità
- B) La flessibilità
- C) L'originalità
- D) L'efficienza
- E) L'elaborazione

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280059

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280059

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280059

password: CKHVUMTD

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 6 0

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) dalla teoria
 - B) dall'esperienza
 - C) dagli studi di psicologia
 - D) dalla ricerca scientifica
 - E) da ragioni intellettuali e sociali

2. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) fanno parte del programma scolastico regionale
 - B) sono determinanti per il completamento del curriculum
 - C) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - D) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - E) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali

3. **Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?**
 - A) Maneggiare utensili
 - B) Costruire
 - C) Esplorare
 - D) Maneggiare materiali
 - E) Lo studio mnemonico

4. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) La psicologia negli sport e nei giochi
 - B) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - C) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - D) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - E) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento

5. Secondo il brano 1, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- B) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- C) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) Gli abitanti di via Katalin
- B) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- C) Gli anziani in generale
- D) I parenti di Magda Szabó
- E) La famiglia di Katalin

7. Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:

- A) strada imboccata con precisione e impegno
- B) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- C) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- D) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- E) strada da compiere che inizia nel momento della nascita

8. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e digestione
- B) nessuna delle altre alternative è corretta
- C) sonno e memoria
- D) giudizi e valori
- E) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate

9. Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai sensi assopiti e indeboliti
- B) ai disturbi del sonno e della memoria
- C) ai bisogni sempre più frugali
- D) ai cambiamenti nell'aspetto
- E) ai cambiamenti di gusti e abitudini



10. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una particolare lucentezza
- B) un'implacabile decadenza
- C) un accumularsi di ricordi e paure
- D) una strada scoscesa
- E) una buia galleria

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) comprende i processi istintivi
- B) corrisponde all'istinto
- C) non esiste
- D) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- E) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi

12. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- B) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- C) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- D) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- E) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente

13. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono processi istintuali
- B) sono sempre sintomi di una patologia
- C) sono scatenati dalla paura
- D) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- E) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali

14. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) una categoria psicologica
- C) una necessità interiore
- D) un'azione istintiva
- E) una paura ancestrale

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la sua coincidenza con la paura
- B) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- C) la coscienza della volontà di compierla
- D) il fatto di essere una necessità oscura
- E) l'inconsapevolezza del movente psicologico

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- B) Le "performance" delle donne sul lavoro
- C) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- D) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- E) La disoccupazione femminile

17. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- B) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- C) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- D) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi

18. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- D) le donne che hanno dei figli si licenziano
- E) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza



19. Facendo riferimento al **brano 4**, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?
- A) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - B) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
 - D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - E) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
20. Quale delle seguenti affermazioni **NON** è deducibile dal **brano 4**?
- A) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
 - B) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
 - C) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
 - D) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
 - E) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini

Test di Competenze didattiche

21. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:
- A) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - B) nessuna delle altre alternative è corretta
 - C) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - D) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - E) delle linee guida per i DSA
22. La zona di sviluppo prossimale:
- A) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - B) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - C) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - D) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
23. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?
- A) Compito di conservazione
 - B) Esperimento delle tre montagne
 - C) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - D) Compito di autopercezione
 - E) Esperimento della Strange Situation

- 24. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione diretta
 - B) Osservazione psicoanalitica
 - C) Osservazione indiretta
 - D) Osservazione etologica
 - E) Osservazione sistematica
- 25. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale irrilevante
 - B) individuale dovuto a cause sociali
 - C) individuale dovuto a fattori genetici
 - D) individuale, a carattere ereditario
 - E) sociale fondamentale
- 26. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - C) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - D) la costruzione del Sé
 - E) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- 27. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Robert Sternberg
 - B) Howard Gardner
 - C) Noam Chomsky
 - D) Jean Piaget
 - E) Jerome Bruner
- 28. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - B) lascia totale libertà agli studenti
 - C) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - D) si comporta come uno studente
 - E) elimina qualsiasi tipo di ruolo
- 29. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) conflitti interni
 - B) cause intrinseche al soggetto
 - C) conflitti esterni
 - D) traumi personali
 - E) cause ambientali
- 30. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - B) non esistono guerre
 - C) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - D) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - E) non si deve più lavorare



31. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:
- A) democratico
 - B) permissivo
 - C) rifiutante
 - D) ostico
 - E) autoritario
32. Per "stratificazione sociale" si intende:
- A) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - B) un aspetto della teoria evoluzionista
 - C) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - D) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - E) la cultura di una società
33. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?
- A) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - B) La famiglia, la scuola e la società
 - C) La famiglia, la scuola e lo Stato
 - D) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - E) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
34. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:
- A) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - B) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - C) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - D) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - E) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
35. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?
- A) B. Skinner
 - B) J. Piaget
 - C) J. Bruner
 - D) S. Freud
 - E) A. Freud
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure compensative
 - B) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - C) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - D) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
- 37. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - B) da ogni istituzione scolastica
 - C) dall'Unione Europea
 - D) dal singolo dirigente scolastico
 - E) dalla Regione
- 38. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - B) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - C) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - D) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curricolo e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - B) Solo il pluralismo culturale
 - C) Solo il pluralismo territoriale
 - D) No, non lo è
 - E) Sì, è valorizzato
- 40. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero degli alunni
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - C) sempre sulla base del numero delle classi
 - D) sempre sulla base del numero dei docenti
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
- 41. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - B) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - C) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - D) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) No, non possono



42. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.

1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia

A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere

B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica

C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- B) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- C) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- D) 1 – C; 2 – A; 3 – B
- E) 1 – A; 2 – B; 3 – C

43. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."

- A) il governo
- B) il dirigente scolastico
- C) il consiglio di istituto
- D) la rete di scuole
- E) il responsabile amministrativo

44. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:

- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
- B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
- C) solo dalle famiglie
- D) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati

45. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?

- A) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
- B) Devono farlo
- C) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
- D) Solo se collegate in rete
- E) Possono farlo solo le scuole primarie

- 46. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - B) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - C) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - D) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - E) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- 47. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) provinciali
 - B) regionali
 - C) comunitari
 - D) comunali
 - E) nazionali
- 48. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - B) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - D) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - E) No, non possono
- 49. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Favorire l'inserimento lavorativo
 - B) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - C) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - D) Garantire il diritto all'istruzione
 - E) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- 50. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - B) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - C) Sì, previa validazione del MIUR
 - D) No, non possono
 - E) Solo le scuole secondarie di secondo grado

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) autoritario
 - B) conflittuale
 - C) empatico
 - D) passivo
 - E) dirigenziale



52. Chi può provare empatia?

- A) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
- B) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
- C) Tutti gli esseri umani
- D) Tutti gli esseri viventi
- E) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo

53. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:

- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
- B) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- C) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
- D) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
- E) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti

54. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?

- A) Erik Erikson
- B) Martin Hoffman
- C) Jean Piaget
- D) Lev Semënovič Vygotskij
- E) Jerome Bruner

55. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:

- A) J. Piaget
- B) M. Montessori
- C) C. Rogers
- D) E. Fromm
- E) D. Winnicott

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) multifattoriale
- B) multisociale
- C) collaborativo
- D) unidirezionale
- E) sensoriale

57. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) di ricettività per le idee nuove
- B) privo di connessioni con la realtà
- C) di fuga
- D) distruttivo
- E) critico

58. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'originalità
- B) L'efficienza
- C) La fluidità
- D) L'elaborazione
- E) La flessibilità

59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) role taking
- B) empatia
- C) apprendimento collettivo
- D) apprendimento sociale
- E) problem solving

60. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) concentrata
- B) selettiva
- C) frequente
- D) temporale
- E) prolungata

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280060

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280060

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280060

password: FH6E6C9R

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>



Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 6 1

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—

—

—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- B) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- C) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- D) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica
- E) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini

2. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) sono determinanti per il completamento del curriculum
- B) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- C) fanno parte del programma scolastico regionale
- D) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- E) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola

3. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dagli studi di psicologia
- B) dalla ricerca scientifica
- C) dalla teoria
- D) da ragioni intellettuali e sociali
- E) dall'esperienza

4. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Maneggiare utensili
- B) Esplorare
- C) Costruire
- D) Lo studio mnemonico
- E) Maneggiare materiali

5. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il brano 1 ?**
- A) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - B) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - C) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - D) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - E) La psicologia negli sport e nei giochi

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. **Nel brano 2 si paragona la gioventù a una:**
- A) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
 - B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
 - C) strada imboccata con precisione e impegno
 - D) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
 - E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
7. **Nel brano 2, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:**
- A) ai cambiamenti nell'aspetto
 - B) ai cambiamenti di gusti e abitudini
 - C) ai disturbi del sonno e della memoria
 - D) ai sensi assopiti e indeboliti
 - E) ai bisogni sempre più frugali
8. **Chi è il soggetto del brano 2 ?**
- A) La famiglia di Katalin
 - B) I parenti di Magda Szabó
 - C) Gli abitanti di via Katalin
 - D) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
 - E) Gli anziani in generale
9. **Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:**
- A) un'implacabile decadenza
 - B) una buia galleria
 - C) una particolare lucentezza
 - D) una strada scoscesa
 - E) un accumularsi di ricordi e paure



10. Secondo il brano 2, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) nessuna delle altre alternative è corretta
- B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- C) sonno e memoria
- D) sonno e digestione
- E) giudizi e valori

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- B) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- C) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti
- D) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- E) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente

12. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un impulso naturale verso determinate azioni
- B) una categoria psicologica
- C) una necessità interiore
- D) un'azione istintiva
- E) una paura ancestrale

13. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono scatenati dalla paura
- B) sono sempre sintomi di una patologia
- C) sono processi istintuali
- D) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- E) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali

14. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la coscienza della volontà di compierla
- B) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- C) il fatto di essere una necessità oscura
- D) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- E) la sua coincidenza con la paura

15. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- B) comprende i processi istintivi
- C) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- D) corrisponde all'istinto
- E) non esiste

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- B) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- C) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- D) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- E) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio

17. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana
- B) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- C) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- D) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- E) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro



18. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) le donne che hanno dei figli si licenziano
- B) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- C) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- D) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- E) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile

19. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- B) La disoccupazione femminile
- C) Le "performance" delle donne sul lavoro
- D) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- E) Il problema del licenziamento delle donne con figli

20. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- B) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- C) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- D) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- E) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi

Test di Competenze didattiche

21. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
- C) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- D) la costruzione del Sé
- E) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente

22. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e la società
- B) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- C) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- D) La famiglia, la scuola e lo Stato
- E) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose

23. La zona di sviluppo prossimale:

- A) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
- B) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
- C) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
- D) si verifica quando il bambino interagisce con i suoi pari dal punto di vista cognitivo
- E) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto

- 24. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - B) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - C) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - D) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - E) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- 25. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - B) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - C) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - D) nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) delle linee guida per i DSA
- 26. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) conflitti interni
 - B) cause intrinseche al soggetto
 - C) traumi personali
 - D) conflitti esterni
 - E) cause ambientali
- 27. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - B) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - C) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - D) lascia totale libertà agli studenti
 - E) si comporta come uno studente
- 28. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Compito di conservazione
 - B) Esperimento delle tre montagne
 - C) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - D) Esperimento della Strange Situation
 - E) Compito di autopercezione
- 29. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Howard Gardner
 - B) Jerome Bruner
 - C) Robert Sternberg
 - D) Noam Chomsky
 - E) Jean Piaget



30. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:

- A) sociale fondamentale
- B) individuale dovuto a cause sociali
- C) sociale irrilevante
- D) individuale, a carattere ereditario
- E) individuale dovuto a fattori genetici

31. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:

- A) ostico
- B) permissivo
- C) autoritario
- D) rifiutante
- E) democratico

32. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?

- A) Osservazione indiretta
- B) Osservazione psicoanalitica
- C) Osservazione sistematica
- D) Osservazione diretta
- E) Osservazione etologica

33. Per "stratificazione sociale" si intende:

- A) la cultura di una società
- B) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- C) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
- D) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
- E) un aspetto della teoria evoluzionista

34. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:

- A) lo Stato controlla il pensiero degli individui
- B) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
- C) non si deve più lavorare
- D) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
- E) non esistono guerre

35. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?

- A) A. Freud
- B) S. Freud
- C) J. Piaget
- D) J. Bruner
- E) B. Skinner

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - B) Solo se collegate in rete
 - C) Devono farlo
 - D) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - E) Possono farlo solo le scuole primarie
- 37. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - C) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - D) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - E) No, non possono
- 38. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dalla Regione
 - B) dall'Unione Europea
 - C) dal singolo dirigente scolastico
 - D) da ogni istituzione scolastica
 - E) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
- 39. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - B) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - C) solo dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
- 40. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - B) si possano adottare unicamente misure compensative
 - C) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - D) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - E) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo



- 41. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il governo
 - B) il dirigente scolastico
 - C) la rete di scuole
 - D) il responsabile amministrativo
 - E) il consiglio di istituto
- 42. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) regionali
 - B) comunitari
 - C) provinciali
 - D) nazionali
 - E) comunali
- 43. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - B) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - C) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - E) No, non possono
- 44. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo territoriale
 - B) Solo il pluralismo culturale
 - C) Sì, è valorizzato
 - D) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - E) No, non lo è
- 45. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - B) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - C) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - E) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
- _____
- _____
- _____
- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, previa validazione del MIUR
 - B) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - C) No, non possono
 - D) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) Solo le scuole secondarie di primo grado

- 47. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero delle classi
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - C) sempre sulla base del numero degli alunni
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - E) sempre sulla base del numero dei docenti
- 48. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - B) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - C) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- 49. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - B) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - C) Garantire il diritto all'istruzione
 - D) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - E) Favorire l'inserimento lavorativo
- 50. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - C) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - D) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - E) 1 – C; 2 – B; 3 – A

Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

- 51. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?**
- A) Lev Semënovič Vygotskij
 - B) Jerome Bruner
 - C) Jean Piaget
 - D) Erik Erikson
 - E) Martin Hoffman



- 52. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:**
- A) C. Rogers
 - B) M. Montessori
 - C) J. Piaget
 - D) E. Fromm
 - E) D. Winnicott
- 53. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:**
- A) dirigenziale
 - B) conflittuale
 - C) autoritario
 - D) passivo
 - E) empatico
- 54. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:**
- A) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - B) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - D) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
- 55. Chi può provare empatia?**
- A) Tutti gli esseri viventi
 - B) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
 - C) Tutti gli esseri umani
 - D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - E) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

- 56. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?**
- A) La flessibilità
 - B) L'elaborazione
 - C) La fluidità
 - D) L'originalità
 - E) L'efficienza
- 57. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:**
- A) role taking
 - B) empatia
 - C) problem solving
 - D) apprendimento collettivo
 - E) apprendimento sociale
- 58. La creatività nasce da un atteggiamento:**
- A) di fuga
 - B) privo di connessioni con la realtà
 - C) critico
 - D) distruttivo
 - E) di ricettività per le idee nuove

59. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) temporale
- B) frequente
- C) concentrata
- D) prolungata
- E) selettiva

60. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) collaborativo
- B) sensoriale
- C) multifattoriale
- D) multisociale
- E) unidirezionale

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280061

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280061

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280061

password: NJ5X6N5Q

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

—
—
—
—
—

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 6 2

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. **Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:**
 - A) da ragioni intellettuali e sociali
 - B) dalla ricerca scientifica
 - C) dagli studi di psicologia
 - D) dalla teoria
 - E) dall'esperienza

2. **Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:**
 - A) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
 - B) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
 - C) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
 - D) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
 - E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

3. **Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:**
 - A) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
 - B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
 - C) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
 - D) fanno parte del programma scolastico regionale
 - E) sono determinanti per il completamento del curriculum

4. **Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?**
 - A) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
 - B) Il lavoro e il suo valore orientativo
 - C) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
 - D) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
 - E) La psicologia negli sport e nei giochi

5. Quale tra le seguenti azioni **NON** è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Maneggiare utensili
- B) Costruire
- C) Lo studio mnemonico
- D) Maneggiare materiali
- E) Esplorare

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai disturbi del sonno e della memoria
- B) ai sensi assopiti e indeboliti
- C) ai cambiamenti nell'aspetto
- D) ai bisogni sempre più frugali
- E) ai cambiamenti di gusti e abitudini

7. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- B) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- C) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- D) strada imboccata con precisione e impegno
- E) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente

8. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e digestione
- B) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- C) nessuna delle altre alternative è corretta
- D) giudizi e valori
- E) sonno e memoria

9. Nel *brano 2*, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) un accumularsi di ricordi e paure
- B) una strada scoscesa
- C) una particolare lucentezza
- D) una buia galleria
- E) un'implacabile decadenza



10. Chi è il soggetto del brano 2 ?

- A) I parenti di Magda Szabó
- B) La famiglia di Katalin
- C) Gli anziani in generale
- D) Gli abitanti di via Katalin
- E) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) un'azione istintiva
- B) una categoria psicologica
- C) una paura ancestrale
- D) un impulso naturale verso determinate azioni
- E) una necessità interiore

12. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi
- B) corrisponde all'istinto
- C) comprende i processi istintivi
- D) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- E) non esiste

13. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono processi istintuali
- B) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- C) sono sempre sintomi di una patologia
- D) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali
- E) sono scatenati dalla paura

14. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) la coscienza della volontà di compierla
- B) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- C) la sua coincidenza con la paura
- D) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- E) il fatto di essere una necessità oscura

15. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- B) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- C) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- D) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- E) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working da rivolgere in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- B) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- C) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- D) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- E) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana

17. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La disoccupazione femminile
- B) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- C) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- D) Le "performance" delle donne sul lavoro
- E) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità

18. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro
- B) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- C) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- D) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- E) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso



- 19. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?**
- A) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
 - B) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
 - C) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
 - D) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
 - E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi
- 20. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:**
- A) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
 - B) le donne che hanno dei figli si licenziano
 - C) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
 - D) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
 - E) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile

Test di Competenze didattiche

- 21. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) democratico
 - B) autoritario
 - C) permissivo
 - D) ostico
 - E) rifiutante
- 22. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo
 - B) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - C) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - D) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - E) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico

- 23. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - B) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - C) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
 - D) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - E) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
- 24. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) A. Freud
 - B) B. Skinner
 - C) J. Bruner
 - D) J. Piaget
 - E) S. Freud
- 25. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?**
- A) Jean Piaget
 - B) Noam Chomsky
 - C) Howard Gardner
 - D) Robert Sternberg
 - E) Jerome Bruner
- 26. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - B) delle linee guida per i DSA
 - C) nessuna delle altre alternative è corretta
 - D) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - E) delle indicazioni dell'Unione Europea
- 27. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - B) Compito di conservazione
 - C) Esperimento della Strange Situation
 - D) Compito di autopercezione
 - E) Esperimento delle tre montagne
- 28. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - B) un aspetto della teoria evoluzionista
 - C) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
 - D) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - E) la cultura di una società



29. **Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione indiretta
 - B) Osservazione diretta
 - C) Osservazione etologica
 - D) Osservazione sistematica
 - E) Osservazione psicoanalitica
30. **La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:**
- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
 - B) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente
 - C) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
 - D) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
 - E) la costruzione del Sé
31. **La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - B) non si deve più lavorare
 - C) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - D) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - E) non esistono guerre
32. **Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - B) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - C) si comporta come uno studente
 - D) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - E) lascia totale libertà agli studenti
33. **Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) cause intrinseche al soggetto
 - B) cause ambientali
 - C) conflitti esterni
 - D) conflitti interni
 - E) traumi personali
34. **Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?**
- A) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
 - B) La famiglia, la scuola e la società
 - C) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
 - D) Lo studente, l'insegnante e la scuola
 - E) La famiglia, la scuola e lo Stato
- _____
- _____
- _____
- _____
35. **Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) individuale dovuto a cause sociali
 - B) individuale, a carattere ereditario
 - C) sociale fondamentale
 - D) individuale dovuto a fattori genetici
 - E) sociale irrilevante

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

- 36. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) nazionali
 - B) provinciali
 - C) comunitari
 - D) regionali
 - E) comunali
- 37. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:**
- A) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - B) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - C) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
 - D) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - E) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
- 38. In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
- 1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia**
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere**
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica**
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.**
- A) 1 – A; 2 – B; 3 – C
 - B) 1 – C; 2 – A; 3 – B
 - C) 1 – A; 2 – C; 3 – B
 - D) 1 – B; 2 – A; 3 – C
 - E) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- 39. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?**
- A) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
 - B) No, non possono
 - C) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) Sì, previa validazione del MIUR
 - E) Solo le scuole secondarie di primo grado
- 40. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?**
- A) Solo il pluralismo territoriale
 - B) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - C) No, non lo è
 - D) Solo il pluralismo culturale
 - E) Sì, è valorizzato



- 41. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dalla Regione
 - B) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - C) da ogni istituzione scolastica
 - D) dall'Unione Europea
 - E) dal singolo dirigente scolastico
- 42. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Possono farlo solo le scuole primarie
 - B) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - C) Devono farlo
 - D) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - E) Solo se collegate in rete
- 43. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
 - B) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - C) No, non possono
 - D) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
- 44. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?**
- A) Garantire il diritto all'istruzione
 - B) Favorire l'inserimento lavorativo
 - C) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
 - D) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - E) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
- 45. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - B) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati
 - C) solo dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - E) dagli organi scolastici e dalle famiglie
- _____
- _____
- _____

- 46. A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - B) No, non possono
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - D) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - E) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
- 47. Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il consiglio di istituto
 - B) il responsabile amministrativo
 - C) il dirigente scolastico
 - D) la rete di scuole
 - E) il governo
- 48. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - B) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - C) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - D) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
- 49. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:**
- A) sempre sulla base del numero dei docenti
 - B) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - C) sempre sulla base del numero delle classi
 - D) sempre sulla base del numero degli alunni
 - E) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
- 50. La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si possano adottare unicamente misure compensative
 - C) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - D) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - E) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?
- A) Jerome Bruner
 - B) Lev Semënovič Vygotskij
 - C) Martin Hoffman
 - D) Jean Piaget
 - E) Erik Erikson
52. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:
- A) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - B) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - C) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
53. Chi può provare empatia?
- A) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - B) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - C) Tutti gli esseri umani
 - D) Tutti gli esseri viventi
 - E) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
54. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:
- A) autoritario
 - B) dirigenziale
 - C) empatico
 - D) conflittuale
 - E) passivo
55. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:
- A) C. Rogers
 - B) J. Piaget
 - C) M. Montessori
 - D) E. Fromm
 - E) D. Winnicott

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:
- A) prolungata
 - B) frequente
 - C) temporale
 - D) selettiva
 - E) concentrata
- _____
- _____
- _____
- _____

57. La creatività nasce da un atteggiamento:

- A) critico
- B) privo di connessioni con la realtà
- C) di fuga
- D) distruttivo
- E) di ricettività per le idee nuove

58. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'efficienza
- B) La flessibilità
- C) L'elaborazione
- D) L'originalità
- E) La fluidità

59. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) multifattoriale
- B) collaborativo
- C) unidirezionale
- D) multisociale
- E) sensoriale

60. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) problem solving
- B) role taking
- C) apprendimento sociale
- D) apprendimento collettivo
- E) empatia

***** FINE DELLE DOMANDE *****



Modulo risposte



14B280062

| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| <input type="radio"/> 1 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 16 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 31 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 46 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 2 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 17 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 32 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 47 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 3 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 18 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 33 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 48 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 4 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 19 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 34 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 49 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 5 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 20 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 35 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 50 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 6 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 21 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 36 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 51 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 7 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 22 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 37 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 52 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 8 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 23 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 38 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 53 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 9 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 24 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 39 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 54 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 10 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 25 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 40 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 55 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 11 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 26 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 41 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 56 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 12 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 27 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 42 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 57 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 13 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 28 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 43 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 58 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 14 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 29 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 44 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 59 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| <input type="radio"/> 15 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 30 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 45 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="radio"/> 60 | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | A | B | C | D | E | | | | |

Spazio Etichetta MIUR

ATTENZIONE:
NON piegare questo modulo!



14B280062

NON SCRIVERE SU QUESTO LATO

IMPORTANTE

**Conserva
questo foglio**

I tuoi username e password saranno indispensabili per accedere al sito **accessoprogrammato.cineca.it** per verificare la valutazione della tua prova e prendere visione dell'immagine del tuo modulo risposte.

username: 14B280062

password: PXCFG6DE

<https://accessoprogrammato.cineca.it/2018/studenti/provelocali/>

—
—
—
—
—

Università degli Studi di MESSINA

Corso formazione attività di sostegno
per la scuola primaria



1 4 B 2 8 0 0 6 3

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA

—
—
—
—

UTILIZZARE QUESTA PAGINA PER LA MALACOPIA



**PROVA PER L'ACCESSO AL CORSO DI FORMAZIONE SPECIALISTICA PER
L'ATTIVITÀ DI SOSTEGNO DIDATTICO PER LA SCUOLA PRIMARIA**

Anno Accademico 2018/2019

Test di Competenze linguistiche e comprensione del testo

Brano I

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

L'esperienza ha mostrato che quando i bambini hanno l'occasione di esercitare delle attività fisiche che mettono in gioco i loro impulsi naturali, l'andare a scuola diventa una gioia, dirigerli non è più così pesante, e lo studio diventa più facile. Qualche volta, forse, si ricorre ai giochi, agli sport e alle occupazioni costruttive solo per queste ragioni e se ne sottolinea il carattere di sollievo dalla noia e dalla tensione del lavoro scolastico "regolare". Non vi è ragione, però, di usarli solamente come diversivi piacevoli. Gli studi di psicologia hanno messo in evidenza il valore fondamentale delle tendenze innate di esplorare, maneggiare utensili e materiali, costruire, dare espressione ed emozioni gioiose, ecc. Quando gli esercizi suggeriti da questi istinti diventano parte del programma scolastico regolare, la distanza artificiale fra vita nella scuola e fuori dalla scuola si riduce. [...] Le ragioni per assegnare al gioco e al lavoro attivo un posto definito nel curriculum sono intellettuali e sociali, e vanno oltre l'opportunità di fornire espedienti temporanei e piaceri momentanei.

(da: J. Dewey, *Democrazia ed educazione*, La nuova Italia Editrice)

1. Secondo l'autore del *brano 1*, il gioco e il lavoro attivo a scuola:

- A) devono essere promossi per ragioni intellettuali e sociali
- B) costituiscono un espediente che introduce il lavoro nella scuola
- C) devono essere controllati per non causare distrazione nei bambini
- D) sono determinanti per il completamento del curriculum
- E) fanno parte del programma scolastico regionale

2. Secondo il *brano 1*, l'esercizio delle attività fisiche permette:

- A) di maneggiare utensili e materiali "da grandi"
- B) solo di dare diversivi piacevoli ai bambini
- C) di bloccare gli impulsi naturali dei bambini
- D) solo di trovare espedienti per occupare il tempo dei bambini
- E) di ridurre la distanza tra vita scolastica ed extrascolastica

3. Quale titolo tra i seguenti potrebbe essere il più adatto e pertinente per il *brano 1* ?

- A) Il ruolo delle occupazioni attive nell'educazione
- B) La psicologia negli sport e nei giochi
- C) La funzione dello sport nello sviluppo motorio
- D) Il ruolo delle attività extrascolastiche nei processi di insegnamento e apprendimento
- E) Il lavoro e il suo valore orientativo

4. Quale tra le seguenti azioni NON è indicata nel *brano 1* come una tendenza innata dei bambini?

- A) Esplorare
- B) Lo studio mnemonico
- C) Maneggiare materiali
- D) Maneggiare utensili
- E) Costruire

5. Secondo l'autore del *brano 1*, l'evidenza che esercitare attività dinamiche rende gioioso l'andare a scuola deriva:

- A) dalla teoria
- B) dall'esperienza
- C) dagli studi di psicologia
- D) dalla ricerca scientifica
- E) da ragioni intellettuali e sociali

Brano II

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare vecchi è un processo diverso da come lo rappresentano gli scrittori, e somiglia poco anche alle descrizioni della scienza medica.

Nessuna opera letteraria, né tanto meno un medico, avevano preparato gli abitanti di via Katalin al particolare [1] nitore che l'invecchiare avrebbe portato nella buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente nei primi decenni delle loro vite, né all'ordine che avrebbe messo tra i loro ricordi e le loro paure, o al modo in cui avrebbe modificato i loro giudizi e la loro scala di valori.

Avevano capito di dover mettere in conto alcuni cambiamenti biologici, perché il corpo aveva cominciato un lavoro di demolizione che avrebbe concluso con la stessa precisione e lo stesso impegno con cui si era preparato alla strada da compiere fin dall'istante del loro concepimento; avevano anche accettato il fatto che il loro aspetto sarebbe cambiato, i sensi si sarebbero indeboliti, i gusti ed eventualmente anche le abitudini o i bisogni si sarebbero adeguati alle variazioni del fisico, rendendoli più voraci o più frugali, più timorosi o forse più suscettibili; e sapevano persino che la regolarità di funzioni come il sonno o la digestione, che quando erano giovani sembravano scontate quanto l'esistere stesso, sarebbero diventate problematiche.

(Da: Magda Szabó, Via Katalin, Einaudi)

6. Nel *brano 2*, le variazioni del fisico nel processo dell'invecchiamento si associano:

- A) ai cambiamenti di gusti e abitudini
- B) ai disturbi del sonno e della memoria
- C) ai bisogni sempre più frugali
- D) ai sensi assopiti e indeboliti
- E) ai cambiamenti nell'aspetto

7. Chi è il soggetto del *brano 2* ?

- A) Il microcosmo che ruota attorno a Katalin
- B) La famiglia di Katalin
- C) Gli anziani in generale
- D) I parenti di Magda Szabó
- E) Gli abitanti di via Katalin

8. Secondo il *brano 2*, con l'invecchiamento, le funzioni che avrebbero creato problemi sarebbero state:

- A) sonno e digestione
- B) giudizi e valori
- C) sonno e memoria
- D) tutte quelle che quando erano giovani sembravano scontate
- E) nessuna delle altre alternative è corretta

9. Nel *brano 2* si paragona la gioventù a una:

- A) buia galleria che non somiglia alle descrizioni della scienza medica
- B) strada problematica che nessun medico né scrittore è riuscito a descrivere in dettaglio
- C) buia galleria percorsa quasi inconsapevolmente
- D) strada da compiere che inizia nel momento della nascita
- E) strada imboccata con precisione e impegno



10. Nel brano 2, il processo dell'invecchiare viene associato a:

- A) una particolare lucentezza
- B) una buia galleria
- C) una strada scoscesa
- D) un'implacabile decadenza
- E) un accumularsi di ricordi e paure

Brano III

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Nel linguaggio corrente si fa un grandissimo uso della parola "istinto". Parliamo di azioni "istintive" per indicare una modalità di comportamento, il movente e lo scopo della quale non sono pienamente coscienti, essendo tale azione imposta da un'oscura necessità interiore. Tale caratteristica è già stata messa in luce da un vecchio scrittore inglese, Thomas Reid, che dice: "Intendo con 'istinto' un impulso naturale verso determinate azioni, in assenza di un fine determinato, di un'intenzione volontaria e della consapevolezza di ciò che si sta facendo". Dunque l'azione istintiva è caratterizzata dall'inconsapevolezza del retrostante movente psicologico, in contrasto con i processi strettamente coscienti che si distinguono per la continuità cosciente dei motivi. L'azione istintiva appare come un fatto psichico più o meno improvviso, quasi un'interruzione nella continuità della coscienza. Per questo è sentita come necessità interiore; ed è infatti questa la definizione di istinto secondo Kant.

Conseguentemente, l'attività istintiva deve essere classificata tra i processi specificamente inconsci, accessibili alla coscienza solo tramite i loro risultati. Però se volessimo accontentarci di questo modo di concepire l'istinto, ben presto ci accorgeremmo della sua insufficienza, in quanto si limita a distinguere l'istinto dai processi coscienti definendolo inconscio. Se invece prendiamo in esame i processi psichici nel loro complesso, scopriamo che è impossibile classificarli tutti come istintivi, anche se, nel linguaggio corrente, non si trovano tali distinzioni. L'intensa paura scatenata dalla vista inaspettata di un serpente può essere a buon conto definita istintiva, perché non differisce da quella che si osserva nelle scimmie. Le qualità più tipiche dell'atto istintivo sono appunto l'uniformità del fenomeno e la regolarità della sua comparsa. D'altra parte, può anche darsi che un individuo sia colto regolarmente da paura tutte le volte che incontra una gallina perfettamente innocua. Per quanto in questo caso il meccanismo della paura sia tanto inconscio quanto l'istinto, cionondimeno i due processi vanno tenuti distinti. Nel caso della paura dei serpenti, abbiamo un processo avente una finalità e che si manifesta generalmente; la seconda evenienza, se è abituale, non è un istinto bensì una fobia, perché si manifesta in singoli individui e non è un fatto generale. Esistono molte altre coazioni inconse di questo tipo (per esempio pensieri ossessivi, ossessioni musicali, idee e umori improvvisi, emozioni impulsive, depressioni, stati di angoscia ecc.).

Sono fenomeni osservabili in soggetti sia normali sia patologici. Poiché si manifestano solo sporadicamente e non si ripetono con regolarità, devono essere tenuti distinti dai processi istintuali, anche se il loro meccanismo psicologico sembra corrispondere a quello di un istinto.

(C.G. Jung, *Inconscio, occultismo e magia*)

11. Per definire l'istinto, l'autore del brano 3:

- A) cita solo Thomas Reid, tralasciando Kant
- B) si ferma al significato che gli si attribuisce nel linguaggio corrente
- C) cita Thomas Reid e Kant, per poi spingersi oltre
- D) cita Thomas Reid e Kant, per contraddirli totalmente
- E) usa esclusivamente le parole di Thomas Reid e di Kant, trovandole soddisfacenti

12. Secondo l'autore del brano 3, coazioni inconse come pensieri ossessivi e ossessioni musicali:

- A) sono sempre sintomi di una patologia
- B) presentano un meccanismo psicologico che sembra corrispondere a quello di un istinto
- C) sono processi istintuali
- D) sono scatenati dalla paura
- E) si ripetono sporadicamente ma con regolarità anche in soggetti normali

13. Secondo il brano 3, Kant definisce l'istinto come:

- A) una necessità interiore
- B) una categoria psicologica
- C) un impulso naturale verso determinate azioni
- D) una paura ancestrale
- E) un'azione istintiva

14. Secondo l'autore del brano 3, l'inconscio:

- A) comprende i processi istintivi
- B) è responsabile esclusivamente di processi che si manifestano con regolarità
- C) corrisponde all'istinto
- D) non esiste
- E) è responsabile esclusivamente di processi non istintivi, come le fobie o i pensieri ossessivi

15. Secondo il brano 3, una caratteristica dell'azione istintiva è:

- A) il fatto di essere una necessità oscura
- B) la sua coincidenza con la paura
- C) l'irregolarità delle sue manifestazioni
- D) l'inconsapevolezza del movente psicologico
- E) la coscienza della volontà di compierla

Brano IV

Leggere il brano e rispondere a ogni quesito solo in base alle informazioni contenute (esplicitamente o implicitamente) nel brano e non in base a quanto il candidato eventualmente conosca sull'argomento.

Diventare mamma e continuare a lavorare. In Italia in molti casi è ancora un connubio difficile da realizzare. Come dimostra una recente indagine dell'Istat secondo cui il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza. E tra quelle nate dopo il 1964, che dovrebbero rappresentare la fascia più attiva da un punto di vista lavorativo, il 25% è senza lavoro perché ha deciso di licenziarsi dopo essere diventata mamma. A rincarare la dose è anche l'Ocse secondo cui l'Italia è uno dei membri dell'Unione Europea (insieme a Ungheria, Slovacchia e Repubblica Ceca) dove si registra il tasso di occupazione minore tra le donne con almeno tre figli. Inoltre, il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media Ue ed è accompagnato dalla scarsità di forme di congedo parentale per gli uomini. Inevitabile che i riflettori si siano accesi da tempo sulla questione, anche alla luce di recenti ricerche che dimostrano come la presenza femminile in azienda aumenta le "performance", sia in termini di crescita che di redditività, migliora la capacità di "problem solving" dei team di lavoro e fa crescere in meglio la reputazione dell'impresa.

Per agevolare il lavoro femminile, il Governo ha introdotto tramite il Jobs Act contributi dimezzati per chi assume, tra gli altri, lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi o donne di qualsiasi età senza lavoro da almeno ventiquattro mesi, ovunque residenti.

Mentre nel disegno di legge collegato alla legge di stabilità 2016 è stato introdotto e disciplinato lo "smart working" (o lavoro agile) che consente una gestione flessibile degli impegni e degli orari di lavoro grazie all'utilizzo dei moderni strumenti tecnologici. Una caratteristica che lo rende uno strumento adatto a favorire la permanenza delle donne nel mercato del lavoro anche dopo la maternità. E dunque sempre più utilizzato all'interno delle aziende, tra le quali l'Eni, che ha in programma "di introdurre una formula di smart working in modo dedicato al personale femminile al rientro dalla maternità, che metterà in condizione la neo mamma di lavorare un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno", racconta Grazia Fimiani, direttore risorse umane e organizzazione del gruppo energetico.

(da: "Maternità e lavoro, in Italia la conciliazione resta difficile", d.repubblica.it).

16. Facendo riferimento al brano 4, secondo i dati OCSE, quali sono le carenze dell'Italia in termini di conciliazione rispetto agli altri Paesi?

- A) I mesi di congedo per maternità in Italia sono inferiori rispetto alla media europea, i congedi parentali per gli uomini sono scarsi e il tasso di occupazione delle donne con 3 o più figli è tra i tassi più bassi dell'UE
- B) Le performance delle donne sono superiori rispetto alla media europea, così come la capacità di problem solving in un team di lavoro, però le donne italiane faticano a rientrare al lavoro dopo la maternità
- C) Il 25% delle mamme italiane non sa conciliare lavoro e maternità dopo l'arrivo del terzo figlio
- D) Non è previsto lo "smart working" come negli altri Paesi, dove le donne lavorano un giorno alla settimana da casa per la durata di un anno
- E) I mesi di congedo per maternità in Italia sono maggiori rispetto alla media, ma i congedi parentali per gli uomini sono scarsi

17. Quale questione affronta il brano 4?

- A) La necessità di diffondere lo smart working per aumentare l'occupazione
- B) Le "performance" delle donne sul lavoro
- C) La difficoltà per le donne di conciliare il lavoro e la maternità
- D) Il problema del licenziamento delle donne con figli
- E) La disoccupazione femminile



18. Cosa NON è possibile dedurre dal brano 4?

- A) Le lavoratrici dell'ENI che rientrano dalla maternità lavorano da casa un giorno solo alla settimana per un anno
- B) Con il Jobs Act il Governo ha introdotto dei contributi per chi assume lavoratrici disoccupate da oltre dodici mesi
- C) Il periodo di congedo per maternità concesso alle lavoratrici italiane è di molto inferiore alla media UE
- D) In Italia essere madri e lavoratrici allo stesso tempo è ancora complesso
- E) Lo smart working consente di gestire in modo flessibile l'orario di lavoro

19. Nel brano 4, secondo l'ISTAT:

- A) il 25% delle donne con figli è senza lavoro
- B) l'Italia è il Paese europeo che ha il minore tasso di occupazione femminile
- C) il 30% delle donne occupate ha lasciato l'impiego dopo la gravidanza
- D) l'Italia è il Paese europeo che ha il maggior tasso di occupazione femminile
- E) le donne che hanno dei figli si licenziano

20. Quale delle seguenti affermazioni NON è deducibile dal brano 4?

- A) La presenza femminile fa crescere in modo positivo la reputazione aziendale
- B) La presenza femminile migliora il rendimento aziendale
- C) Le donne migliorano le capacità di risoluzione dei problemi in un team di lavoro
- D) In Italia ci sono poche forme di congedo parentale per gli uomini
- E) Le neo mamme lavorano un solo giorno alla settimana

Test di Competenze didattiche

21. La teoria dei sistemi ecologici di Urie Bronfenbrenner sottolinea che lo sviluppo dei bambini può essere compreso solo se viene messo in relazione con:

- A) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo direttamente
- B) le condizioni ambientali da loro sperimentate sia direttamente sia indirettamente
- C) i sistemi simbolici che danno significato alle azioni
- D) la costruzione del Sé
- E) le condizioni ambientali da loro sperimentate solo indirettamente

22. Quale autore parla di un dispositivo innato per l'acquisizione del linguaggio?

- A) Robert Sternberg
- B) Noam Chomsky
- C) Howard Gardner
- D) Jerome Bruner
- E) Jean Piaget

23. Quali sono le parti coinvolte nel "sistema formativo integrato"?

- A) La famiglia, la scuola e la società
- B) La famiglia, la scuola e le istituzioni religiose
- C) Lo studente, l'insegnante e la scuola
- D) La famiglia, la scuola e l'Unione Europea
- E) La famiglia, la scuola e lo Stato

- 24. Secondo l'approccio comportamentistico, il cambiamento nell'individuo è prodotto da:**
- A) conflitti esterni
 - B) traumi personali
 - C) cause ambientali
 - D) cause intrinseche al soggetto
 - E) conflitti interni
- 25. Per "stratificazione sociale" si intende:**
- A) l'insieme delle conoscenze accumulate da una società nel corso della sua storia
 - B) la cultura di una società
 - C) il modo in cui individui e gruppi sociali sono differenziati e ordinati nella scala sociale
 - D) un aspetto della teoria evoluzionista
 - E) un tipo di azione sociale individuato da Max Weber
- 26. Nei Learning Circles (circoli di apprendimento) il docente:**
- A) lascia totale libertà agli studenti
 - B) necessariamente fa fissare le regole del gruppo agli studenti
 - C) fissa le dimensioni e le regole del gruppo tenendo presente un criterio di eterogeneità
 - D) elimina qualsiasi tipo di ruolo
 - E) si comporta come uno studente
- 27. Kurt Lewin ha descritto diverse atmosfere educative all'interno della classe. Quando tutte le decisioni vengono prese dall'insegnante, senza tener conto per nulla delle richieste degli allievi, ci si trova di fronte a uno stile:**
- A) autoritario
 - B) permissivo
 - C) ostico
 - D) rifiutante
 - E) democratico
- 28. La società comunista descritta da Karl Marx è una società in cui:**
- A) non esiste la proprietà privata dei mezzi di produzione
 - B) non si deve più lavorare
 - C) lo Stato controlla il pensiero degli individui
 - D) gli individui tentano sempre di trovare punti in comune
 - E) non esistono guerre
- 29. Per esaminare il tipo di attaccamento, è stato ideato un esperimento composto da sette fasi, che permette di osservare l'interazione/comportamento del caregiver e del bambino. Qual è il nome di questo compito/esperimento?**
- A) Compito di conservazione
 - B) Esperimento della Strange Situation
 - C) Esperimento del riconoscimento dei volti
 - D) Compito di autopercezione
 - E) Esperimento delle tre montagne
- 30. La zona di sviluppo prossimale:**
- A) è innata nel bambino e può essere sfruttata dal bambino (interna) o dall'esperto (esterna)
 - B) si verifica quando il bambino interagisce con qualcuno più esperto
 - C) si verifica quando il bambino mette in atto il gioco simbolico
 - D) è innata nel bambino, ma può essere sfruttata solo da qualcuno più esperto
 - E) si verifica quando il bambino interagisce con suoi pari dal punto di vista cognitivo



- 31. "L'educazione è una costruzione sociale di significati". A quale autore appartiene questa affermazione?**
- A) J. Piaget
 - B) A. Freud
 - C) S. Freud
 - D) J. Bruner
 - E) B. Skinner
- 32. "Un testo di riferimento unico per tutte le scuole autonome, su cui la singola scuola progetta il proprio curriculum". è la definizione:**
- A) delle Indicazioni Nazionali per il Curriculum
 - B) delle indicazioni dell'Unione Europea
 - C) delle sole regole per l'insegnante di sostegno
 - D) nessuna delle altre alternative è corretta
 - E) delle linee guida per i DSA
- 33. Il suicidio, secondo Émile Durkheim, è un fenomeno:**
- A) sociale fondamentale
 - B) individuale dovuto a cause sociali
 - C) individuale, a carattere ereditario
 - D) sociale irrilevante
 - E) individuale dovuto a fattori genetici
- 34. Secondo Donald Winnicott, la madre deve essere in grado di:**
- A) funzionare come uno specchio in grado di restituire al bambino ciò che sperimenta, poiché nel viso della madre scorge sé stesso e si vede nell'immagine che gli è restituita
 - B) mascherare la mancanza di amore verso il bambino affinché egli possa sviluppare il senso di onnipotenza e procedere alla propria personalizzazione
 - C) far sviluppare al bambino la propria identità, attraverso la progressiva interruzione della dipendenza materna, lasciandolo solo già fin da piccolo
 - D) fornire al bambino un ambiente perfetto e un altro imperfetto in cui gli dimostra il proprio dubbio d'amore, affinché egli sviluppi la coscienza della differenza tra la madre "sufficientemente buona" e quella inefficace
 - E) limitare gli oggetti che fornisce al bambino nel momento in cui questo ne ha bisogno, affinché egli sviluppi il senso di identificazione con i propri bisogni
- 35. Quale tipo di osservazione descrive le caratteristiche di un aspetto particolare del comportamento scelto come oggetto di studio?**
- A) Osservazione indiretta
 - B) Osservazione sistematica
 - C) Osservazione diretta
 - D) Osservazione etologica
 - E) Osservazione psicoanalitica
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

Test di Competenze organizzative e giuridiche delle istituzioni scolastiche

36. Nelle seguenti alternative sono riportate alcune delle finalità perseguite dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170 in relazione alle persone con DSA. Una di esse però è ESTRANEA all'elencazione fatta dalla legge, quale?
- A) Favorire l'inserimento lavorativo
 - B) Garantire il diritto all'istruzione
 - C) Adottare forme di verifica e di valutazione adeguate alle necessità formative degli studenti
 - D) Preparare gli insegnanti e sensibilizzare i genitori nei confronti delle problematiche legate ai DSA
 - E) Ridurre i disagi relazionali ed emozionali
37. Ai sensi della legge 104/1992, l'integrazione scolastica della persona disabile ha come obiettivo:
- A) l'innalzamento del livello di consapevolezza degli alunni non disabili e la loro sensibilità verso i compagni meno fortunati
 - B) lo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento, nella comunicazione, nelle relazioni e nella socializzazione
 - C) il completamento del ciclo di istruzione obbligatoria da parte della persona disabile
 - D) il conseguimento di una qualificazione professionale che consenta l'autosufficienza economica della persona disabile
 - E) il solo sviluppo delle potenzialità nell'apprendimento
38. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, nel regolare i tempi dell'insegnamento e dello svolgimento delle singole discipline e attività, possono adottare forme di flessibilità?
- A) No, non possono
 - B) Solo le scuole secondarie di primo grado
 - C) Solo le scuole secondarie di secondo grado
 - D) Sì, previa validazione del MIUR
 - E) Sì, tutte quelle che ritengono opportune
39. A norma del d.P.R. 275/1999, nell'integrazione tra la quota nazionale del curriculum e quella riservata alle scuole, è valorizzato il pluralismo culturale e territoriale?
- A) Solo le scuole primarie possono valorizzare entrambi
 - B) Solo il pluralismo territoriale
 - C) No, non lo è
 - D) Sì, è valorizzato
 - E) Solo il pluralismo culturale
40. A norma della legge 107/2015, il riparto della dotazione organica degli insegnanti tra le Regioni è effettuato:
- A) sempre sulla base del numero degli alunni
 - B) sempre sulla base del numero dei docenti
 - C) sulla base del numero delle classi, per i posti comuni, e sulla base del numero degli alunni, per i posti del potenziamento
 - D) sulla base del numero delle classi, per i posti del potenziamento, e sulla base del numero degli alunni, per i posti comuni
 - E) sempre sulla base del numero delle classi



41. **A norma della legge 107/2015, le istituzioni scolastiche possono individuare docenti cui affidare il coordinamento delle attività coerenti con le finalità, i principi e gli strumenti previsti nel Piano nazionale per la scuola digitale?**
- A) Sì, nell'ambito dell'organico dell'autonomia
 - B) Sì, nell'ambito dei docenti per il potenziamento dell'offerta formativa
 - C) Sì, nell'ambito dei docenti per il sostegno
 - D) Sì, ma possono farlo solo le scuole secondarie di secondo grado
 - E) No, non possono
42. **Completare correttamente la seguente disposizione. "A norma della legge 107/2015, per la copertura dei posti dell'istituzione scolastica, ... propone gli incarichi ai docenti di ruolo assegnati all'ambito territoriale di riferimento."**
- A) il consiglio di istituto
 - B) il governo
 - C) il dirigente scolastico
 - D) il responsabile amministrativo
 - E) la rete di scuole
43. **La Circolare ministeriale n. 8 del 6 marzo 2013 raccomanda che, agli alunni in possesso di una diagnosi di DSA rilasciata da una struttura privata, in attesa del rilascio della certificazione da parte di strutture sanitarie pubbliche o accreditate:**
- A) si vieti l'accesso all'istituzione scolastica sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
 - B) si possano adottare unicamente misure dispensative
 - C) si possano adottare unicamente misure compensative
 - D) si adottino preventivamente le misure previste dalla legge 170/2010, qualora il Consiglio di classe riscontri carenze fondatamente riconducibili al disturbo
 - E) non si applichino le misure previste dalla legge 170/2010 sino al rilascio della certificazione da parte delle strutture sanitarie pubbliche o accreditate
44. **In base alle definizioni date dalla legge 8 ottobre 2010, n. 170, effettuare gli abbinamenti corretti tra numeri e lettere.**
1. disgrafia; 2. dislessia; 3. disortografia
- A. disturbo specifico che si manifesta con una difficoltà nell'imparare a leggere
- B. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nella realizzazione grafica
- C. disturbo specifico di scrittura che si manifesta in difficoltà nei processi linguistici di transcodifica.

- A) 1 – A; 2 – B; 3 – C
- B) 1 – A; 2 – C; 3 – B
- C) 1 – C; 2 – B; 3 – A
- D) 1 – B; 2 – A; 3 – C
- E) 1 – C; 2 – A; 3 – B

- 45. A norma del d.P.R. 275/1999, il Piano Triennale dell'Offerta Formativa:**
- A) è elaborato e approvato dal collegio dei docenti
 - B) è elaborato dal Ministero dell'Istruzione
 - C) è elaborato dal Dirigente Scolastico e approvato dal consiglio d'istituto
 - D) è elaborato e approvato dal solo consiglio d'istituto
 - E) è elaborato dal collegio dei docenti e approvato dal consiglio d'istituto
- 46. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche, singolarmente, collegate in rete o tra loro consorziate, possono realizzare ampliamenti dell'offerta formativa?**
- A) Devono farlo
 - B) Sì e gli stessi devono essere programmati sulla base di accordi con l'ufficio scolastico regionale
 - C) No, non possono andare oltre la definizione della quota di insegnamenti loro riservati
 - D) Solo se collegate in rete
 - E) Possono farlo solo le scuole primarie
- 47. A norma del d.P.R. 275/1999, le istituzioni scolastiche possono stabilire adattamenti del calendario scolastico?**
- A) Nessuna delle altre alternative è corretta
 - B) No, non possono
 - C) Solo per comprovate ed eccezionali necessità
 - D) Sì, nel rispetto delle funzioni in materia esercitate dalle Regioni
 - E) Sì, fatti unicamente salvi gli obiettivi indicati dalla legge nazionale
- 48. A norma della legge 107/2015, il Piano nazionale per la scuola digitale viene adottato:**
- A) dal Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
 - B) dal singolo dirigente scolastico
 - C) dall'Unione Europea
 - D) da ogni istituzione scolastica
 - E) dalla Regione
- 49. Per disposizione della legge 107/2015, i ruoli del personale docente sono:**
- A) provinciali
 - B) comunali
 - C) nazionali
 - D) comunitari
 - E) regionali
- 50. A norma della legge 104/1992, gli accordi di programma necessari a realizzare la programmazione coordinata dei servizi scolastici con quelli sanitari, socio-assistenziali e altri, necessari a realizzare l'integrazione scolastica della persona disabile nelle scuole, sono stipulati:**
- A) dagli organi scolastici e dalle famiglie
 - B) solo dalle famiglie
 - C) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali e dalle famiglie
 - D) dagli enti locali, dagli organi scolastici e dalle unità sanitarie locali
 - E) dagli enti locali, dagli organi scolastici, dalle unità sanitarie locali ed eventualmente da enti privati



Test di Competenze su empatia e intelligenza emotiva

51. Utilizzare l'ascolto attivo permette di accettare l'altro e stabilire una relazione di tipo:
- A) conflittuale
 - B) dirigenziale
 - C) autoritario
 - D) empatico
 - E) passivo
52. Secondo quale autore l'empatia è caratterizzata da tre componenti (affettiva, cognitiva, motivazionale)?
- A) Lev Semënovič Vygotskij
 - B) Jerome Bruner
 - C) Erik Erikson
 - D) Martin Hoffman
 - E) Jean Piaget
53. Secondo C. Rogers, le due caratteristiche richieste all'insegnante sono:
- A) l'atteggiamento da leader e il lasciare gli studenti liberi di autogovernarsi
 - B) l'atteggiamento empatico e la fiducia nella possibilità di autosvilupparsi degli studenti
 - C) l'atteggiamento indipendente e la fiducia nella possibilità di autogovernarsi degli studenti
 - D) l'atteggiamento permissivo e la possibilità per gli studenti di avere fiducia nella scuola
 - E) l'atteggiamento direttivo e l'obbligare gli studenti ad autosvilupparsi
54. Chi può provare empatia?
- A) Solo gli adulti che hanno raggiunto un adeguato controllo dell'emotività
 - B) Tutti gli esseri viventi
 - C) Tutti gli esseri umani
 - D) Solo gli individui sani; l'empatia è infatti un indice di salute
 - E) Solo i bambini, si tratta infatti di una facoltà emotiva che si perde con lo sviluppo
55. Empatia e ascolto sono due caratteristiche della "comunicazione non direttiva" secondo:
- A) M. Montessori
 - B) D. Winnicott
 - C) E. Fromm
 - D) C. Rogers
 - E) J. Piaget

Test di Competenze su creatività e pensiero divergente

56. La creatività nasce da un atteggiamento:
- A) di fuga
 - B) privo di connessioni con la realtà
 - C) di ricettività per le idee nuove
 - D) distruttivo
 - E) critico
- _____
- _____
- _____

57. Joy Paul Guilford ha elaborato un modello dell'intelligenza definito:

- A) unidirezionale
- B) multisociale
- C) sensoriale
- D) multifattoriale
- E) collaborativo

58. Tra molti stimoli, la capacità di prestare attenzione a uno in particolare è tipico dell'attenzione cosiddetta:

- A) selettiva
- B) temporale
- C) prolungata
- D) concentrata
- E) frequente

59. Secondo R. Selman la capacità del bambino di assumere il punto di vista dell'altro e di valutare ciò che un'altra persona vede e percepisce è la definizione di:

- A) apprendimento collettivo
- B) apprendimento sociale
- C) problem solving
- D) role taking
- E) empatia

60. Lo psicologo Ellis Paul Torrance ha indicato quattro criteri che definiscono il profilo creativo. Quale tra i seguenti NON rientra nel modello di Torrance?

- A) L'originalità
- B) L'elaborazione
- C) L'efficienza
- D) La flessibilità
- E) La fluidità

***** FINE DELLE DOMANDE *****