

FABIO RUGGIANO'S RESUME

Personal Information

Name	Fabio Ruggiano
E-mail	fruggiano@unime.it
Nationality	Italian
Place and date of birth	MESSINA, SEPTEMBER 13 TH , 1978

Work Experience

• Dates (from – to)	November 8 th , 2021
• Name and address of employer	University of Messina, Department of Civiltà antiche e moderne (DICAM)
• Occupation or position held	second-tier professor
• Main activities and responsibilities	Teaching and research in the SSD L-FIL-LET / 12 (History of the Italian language, Italian linguistics, Writing workshop), guidance in drafting thesis, student orientation

• Dates (from – to)	January 28 th , 2020 – ongoing
• Name and address of employer	University of Messina, CEMI
• Occupation or position held	Member of the presidency council
• Main activities and responsibilities	Organization, promotion and support of the activities of CEMI - Center for migration, social integration and intercultural communication, of the University of Messina

• Dates (from – to)	October 28 th , 2017 - October 25 th , 2019
• Name and address of employer	University of Messina
• Occupation or position held	Professor
• Main activities and responsibilities	Member of the scientific committee and of the organizing committee of the international conference <i>ILPE 4 - La mediazione di ideologie linguistiche attraverso la stampa: il caso delle lingue romanze</i> (Messina, October 23-25, 2019)

• Dates (from – to)	Giugno 2017 - ongoing
• Name and address of employer	University of Messina
• Occupation or position held	Expert
• Main activities and responsibilities	Coordination of commissions for the assessment of linguistic competence in Italian by foreign students aspiring to enroll at the University of Messina

• Dates (from – to)	April - May 2018
• Name and address of employer	CPIA of Agrigento
• Occupation or position held	Expert
• Main activities and responsibilities	Training course for teachers of the Sicilian CPIA network as part of the MIUR project “Courses for the achievement of A2 level language skills”

• Dates (from – to)	March - April 2018
• Name and address of employer	CPIA of Agrigento
• Occupation or position held	Expert
• Main activities and responsibilities	Training course for teachers of the Sicilian CPIA network as part of the MIUR project “Courses for the achievement of Pre-A1 level language skills”

• Dates (from – to)	October 21 st , 2017
• Name and address of employer	CPIA 1 “Karalis” of Cagliari
• Occupation or position held	Expert
• Main activities and responsibilities	Lesson on teaching Italian as L2 as part of the training of teachers involved in the FAMI project

• Dates (from – to)	June - July 2017
• Name and address of employer	University of Messina, Department of Civiltà antiche e moderne (DICAM) e INPS
• Occupation or position held	Professor
• Main activities and responsibilities	Lessons about textual typology and language advice service as part of the II level master in <i>Etica delle risorse umane e politiche formative</i>

• Dates (from – to)	May - September 2017
• Name and address of employer	University of Messina, Department of Civiltà antiche e moderne (DICAM), Sicilian CPIA network, Sicily USR
• Occupation or position held	Teacher
• Main activities and responsibilities	Lectures and workshops on topics of language teaching and teaching of Italian as L2 as part of the training course “Comprendiamoci: la nuova formazione civico-linguistica dei cittadini dei Paesi terzi”, aimed at teachers of CPIAs throughout Sicily

• Dates (from – to)	September 16 th , 2016
• Name and address of employer	University of Cagliari, Department of Filologia, Letteratura e Linguistica
• Occupation or position held	Expert
• Main activities and responsibilities	Workshop entitled “Il testo filmico nella didattica dell’italiano L2” as part of the 3° <i>Corso di alta formazione per l’insegnamento di italiano L2</i>

• Dates (from – to)	June - September 2016
• Name and address of employer	University of Messina, Department of Civiltà antiche e moderne (DICAM), CPIA of Messina and of Caltanissetta-Enna, Sicily Regional Department of Education and training
• Occupation or position held	Teacher
• Main activities and responsibilities	Lectures and workshops on topics of language teaching and teaching of Italian such as L2 as part of the training course "Integration and enrichment of level I adult education", aimed at teachers of the CPIA of Caltanissetta, Enna, Agrigento and Messina

• Dates (from – to)	May - June 2016
• Name and address of employer	University of Messina, Department of Civiltà antiche e moderne (DICAM) and INPS
• Occupation or position held	Professor
• Main activities and responsibilities	Lessons on storytelling in journalism, politics and advertising as part of the II level master's degree in <i>Etica delle risorse umane, tecniche narrative e Counseling</i>

• Dates (from – to)	March 18 th , 2015 - ongoing
• Name and address of employer	University of Messina, Department of Civiltà antiche e moderne (DICAM)
• Occupation or position held	Developer and editor of the language advice website <i>DICO-Dubbi sull’italiano, consulenza on line</i> (www.dico.unime.it)

• Main activities and responsibilities	In collaboration with Professor Fabio Rossi, website design, content development and editing, advising service
• Dates (from – to)	December 30 th , 2014 - November 7 th , 2021
• Name and address of employer	University of Messina, Department of Civiltà antiche e moderne (DICAM)
• Occupation or position held	Fixed-term researcher
• Main activities and responsibilities	Teaching and research in the SSD L-FIL-LET / 12 (History of the Italian language, Italian linguistics, Writing workshop), guidance in drafting thesis, student orientation
• Dates (from – to)	June-July 2014
• Name and address of employer	University of Messina, Department of Ancient and Modern Civilizations (DICAM)
• Occupation or position held	Adjunct professor
• Main activities and responsibilities	Course of Italian Language Teaching for postgraduate students in Humanities
• Dates (from – to)	March 2014 - ongoing
• Name and address of employer	Accademia nazionale dei Lincei (centres of Catania-Messina, Calabria, Napoli)
• Occupation or position held	Trainer
• Main activities and responsibilities	Organizing and holding lessons and workshops for school teachers of Italian on “Teaching Italian Language” as part of the Lincei project for a new teaching in school: a national network, directed to teachers of the various levels of schools and aimed at elaborating and discussing new teaching proposals relating to Italian, mathematics and science
• Dates (from – to)	May 2013 - ongoing
• Name and address of employer	University of Messina, Department of Ancient and Modern Civilizations (DICAM) – PLIDA Certification Center
• Occupation or position held	Interviewer and examiner
• Main activities and responsibilities	Member of the examination commission for the PLIDA certification, responsible of interacting with the candidates during the oral test
• Dates (from – to)	Academic Year 2013/2014
• Name and address of employer	University of Messina, Department of Ancient and Modern Civilizations (DICAM)
• Occupation or position held	Adjunct professor
• Main activities and responsibilities	Course of History of Italian Language

• Dates (from – to)	2013
• Name and address of employer	Carocci Publishing House (Rome)
• Occupation or position held	Developer and editor of the website <i>scrivereinitaliano.it</i> (www.scrivereinitaliano.it)
• Main activities and responsibilities	Together with professor Fabio Rossi, creating and designing the website and its sections, editing and developing the contents

• Dates (from – to)	Academic Year 2012/2013
• Name and address of employer	University of Messina, Department of Ancient and Modern Civilizations (DICAM)
• Occupation or position held	Adjunct professor
• Main activities and responsibilities	Course of History of Italian Language

• Dates (from – to)	March - May 2012
• Name and address of employer	University of Messina – C.A.R.E.C.I. (Center for Attracting External Resources and Business Creation)
• Occupation or position held	Instructor
• Main activities and responsibilities	Course of Italian Language and Culture for foreigners, European Framework level B1 (50 hours) within the project "Insegnamento di lingua e cultura italiana per cittadini extracomunitari regolarmente presenti in Italia"

• Dates (from – to)	Fall semester 2010 - Fall semester 2011
• Name and address of employer	VCU-Virginia Commonwealth University, Richmond, VA (USA)
• Occupation or position held	Visiting professor (adjunct)
• Main activities and responsibilities	Courses of Elementary Latin, Intermediate Latin, Elementary Italian, Intermediate Italian, Elementary Italian for professors of other subjects, Italian conversation group

• Dates (from – to)	Academic year 2009/2010
• Name and address of employer	Garyounis University, Italian Department. Benghazi, Libya
• Occupation or position held	Professor
• Main activities and responsibilities	Courses of: Linguistics I – Introduction to the subject, Morphology and Syntax Second Language Acquisition Elementary and Intermediate Italian

• Date (da – a)	May 2009-ongoing
• Datore di lavoro	Espresso spa Publishing company – <i>Repubblica.it</i> website (http://linguista.blogautore.repubblica.it)

• Posizione	Expert of Italian language
• Principali attività e responsabilità	Member of a national team of linguists who answer readers' queries about Italian language issues

Education and Training

• Dates (from – to)	2005 – 2008
• Name and type of organization providing education and training	University of Messina, School of Literature
• Principal subjects/occupational skills covered	Italian Linguistics, General Linguistics, Acquisition of writing skills in Italian as a first language
• Title of qualification awarded	Ph.D. in Italian Linguistic Studies

• Dates (from – to)	2007
• Name and type of organization providing education and training	University of Cambridge – Esol (English for speakers of other languages) Examinations
• Principal subjects/occupational skills covered	English language
• Title of qualification awarded	Certificate in Advanced English (equivalent to level C1 in Council of Europe Common European Framework, to level 2 in UK National Qualifications Framework)

• Dates (from – to)	November 1997 - July 2003
• Name and type of organization providing education and training	University of Messina, School of Literature
• Principal subjects/occupational skills covered	Four years degree (equivalent to an MA) in Ancient Literatures, comprising subjects as ancient Greek, Latin, History of Latin language, Greek History, Roman History, History of Greek and Roman Art, Italian Literature, History of Italian language, Classical Philology, Linguistics and others
• Title of qualification awarded	Laurea in Ancient Literature with honors. I submitted a thesis entitled <i>La struttura e l'espressione, una lettura dell'allitterazione in Dante (Structure and expression, a reading of alliteration in Dante)</i> , tutored by professor Carmelo Scavuzzo, director of the Department of Italian Linguistics

• Dates (from – to)	2001
• Name and type of organization providing education and training	Clam (School of Languages of the University of Messina)

• Principal subjects/occupational skills covered	Spanish language
• Title of qualification awarded	Certificate of attendance of a course in advanced Spanish, with 92/100 marks obtained in the final exam

Personal skills and competences

MOTHER TONGUE	ITALIAN
---------------	----------------

OTHER LANGUAGES

	ENGLISH
• Listening	C2
• Reading	C2
• Speaking	C2
• Writing	C2

	SPANISH
• Listening	B2
• Reading	B2
• Speaking	B1
• Writing	B1

PUBLICATIONS	<p>Books</p> <p><i>Uno sguardo sul verbo: forme, usi, varietà</i>, Firenze, Cesati, 2022.</p> <p><i>La Grammatica Treccani per la scuola secondaria di primo grado</i>, 4 voll., Firenze, Treccani Giunti T.V.P., 2022, together with Fabio Rossi.</p> <p><i>Errori, orrori, regole e falsi miti dell'italiano contemporaneo</i>, Firenze, Cesati, 2022, together with professor Fabio Rossi.</p> <p><i>Prospettive di didattica digitale dell'italiano L2 a migranti. Teorie ed esperienze</i>, Roma, Aracne, 2021, with the collaboration of Raphael Merida.</p> <p><i>Barbassori allo stravizzo. Cicalate secentesche dalla biblioteca e dall'archivio dell'Accademia della Crusca</i>, Roma, Bulzoni, 2021.</p> <p><i>L'italiano scritto: usi, regole e dubbi</i>, Roma, Carocci, 2019, together with Fabio Rossi.</p> <p><i>Esercizi di scrittura per la scuola e l'università (Writing exercises for school and university)</i>, together with Fabio Rossi, Roma, Carocci, 2015.</p> <p><i>Scrivere in italiano. Dalla teoria alla pratica (Writing in Italian.</i></p>
--------------	--

From Theory to Practice), together with Fabio Rossi, Roma, Carocci, 2013.

L'italiano scritto a scuola. Fenomeni di lingua in elaborati di studenti di scuola secondaria dal primo al terzo anno (Italian as it's written at school. Linguistic phenomena in compositions by secondary school students), Roma, Aracne, 2011.

Chapters in Books and Articles

“Il contributo del testo autentico alla didattica della grammatica nella secondaria di primo grado”, in Claudio Giovanardi, Elisa De Roberto, Andrea Testa (edd.), *Dal testo al testo. Lettura, comprensione e produzione*, Firenze, Cesati, 2022, pp. 365-373.

“Lingua e stile”, in Giorgio Forni (ed.), *Verga e il Verismo*, Roma, Carocci, 2022, pp. 231-243.

“Una finestra sui dubbi linguistici degli italiani colti: *Scioglilingua* di Giorgio De Rienzo (2008-2011)”, in Ana Pano Alamán, Fabio Ruggiano, Olivia Walsh (eds.), *Les idéologies linguistiques : langues et dialectes dans les médias traditionnels et nouveaux*, Berlin, Peter Lang, 2021, pp. 59-76.

Recensione a Erminia Ardissino (ed.), *Insegnare italiano nella scuola secondaria*, Milano, Mondadori Università, 2018, in «Italiano a scuola», 3, 2021, pp. 455-458.

Recensione a Nicola De Blasi, *Il dialetto nell'Italia unita. Storia, fortune e luoghi comuni*, Roma, Carocci, 2019, in *Lid'O XV – 2018*, 2020, pp. 253-257.

“Analisi del modo di costruire l'immagine del migrante in Twitter a cavallo delle elezioni europee del maggio 2009”, in Daniela Pietrini (ed.), *Il discorso sulle migrazioni. Approcci linguistici, comparativi e interdisciplinari / Der migrationsdiskurs. Linguistische, vergleichende und interdisziplinäre Perspektiven*, Berlin, Peter Lang, 2020, pp. 163-175.

“Le cicalate di Pippo Romeo testimoni di Messina nel XVIII secolo”, in «Il Maurolico», XII, 2020, pp. 109-125.

“Un modello secentesco di conversazione civile: il *Cittadinus Maccaronice Metrificatus*”, in Gabriella Alfieri, Giovanna Alfonzetti, Daria Motta, Rosaria Sardo (edd.). *Pragmatica storica dell'italiano. Modelli e usi comunicativi del passato*, Firenze, Cesati, 2020, pp. 469-475.

“Le lingue della marginalità nel cinema italiano degli ultimi anni”, in «Quaderni del CSCI. Rivista annuale di cinema italiano», 16, 2020, pp. 167-176.

“Scrittura”, in «Quaderni del CSCI. Rivista annuale di cinema

italiano», 16, 2020, pp. 216-219.

“L’uso delle immagini nelle applicazioni internet per l’apprendimento dell’italiano come L2”, in Alessandra Giannotti, Laura Ricci, Donatella Troncarelli (edd.), *L’italiano lungo le vie della scienza e dell’arte*, Firenze, Cesati, 2020, pp. 219-228.

“Il laboratorio di scrittura per il recupero degli OFA. Un osservatorio sulle debolezze degli studenti e un esperimento di didattica dell’italiano”, in «Italiano LinguaDue», 12, 1, 2020, pp. 111-121.

“Uscite di speranza voi ch’entrate: un caso esemplare di riuso dantesco tra Cinque e Seicento”, in «La lingua italiana», XV, 2019, pp. 91-106.

Recensione a Lucilla Pizzoli, *La politica linguistica in Italia. Dall’unificazione nazionale al dibattito sull’internazionalizzazione*, Roma, Carocci, 2018, in «Circula», 8, 2019, pp. 147-152.

“La pancia e le sue polirematiche. Analisi del significato e del *semantic prosody* di alcuni usi emergenti”, in «Quaderni di semantica», n. s. V (2019), pp. 369-400.

“La sintassi dal punto di vista del testo. Usi, funzioni e proposte didattiche”, in Massimo Palermo, Eugenio Salvatore (edd.), *Scrivere nella scuola oggi. Obiettivi, metodi, esperienze*, Firenze, Cesati, 2019, pp. 373-382.

“L’inevitabilità dell’uso: tre punti di vista sull’italiano in *Internazionale*” (coautrice: Martina Toscano), in Wim Remysen, Sabine Schwarze (edd.), *Idéologies sur la langue et médias écrits : le cas du français et de l’italien / Ideologie linguistiche e media scritti: i casi francese e italiano*, Berlin, Peter Lang, 2019, pp. 205-228.

“Quante e quali lingue per le istituzioni dell’Unione europea?”, in *Lld’O XII – 2015*, 2019, pp. 29-46.

“Le cicalate di don Pippo Romeo, accademico peloritano”, in «Bollettino di studi linguistici e filologici siciliani», 29, 2018, pp. 323-386.

“La macchina insegnante e l’ambiente virtuale: un bilancio di un secolo di didattica delle lingue con le TIC e uno sguardo al futuro”, in «Italiano LinguaDue», 2, 2018, pp. 185-205.

“La *consecutio temporum*”, in *Lld’O XI – 2014*, 2018, pp. 61-73.

“Un modello semantico per la formazione delle collocazioni lessicali in italiano”, in «Quaderni di semantica», n. s. III-IV (2017-2018), pp. 567-591.

“La cicalata nell’Accademia della Crusca”, in Fabio Rossi (ed.), *Generi letterari e costruzione di una lingua comune tra Cinque e*

Seicento, Roma, Artemide, 2017, pp. 15-43.

“Rimaneggiamenti di un’opera teatrale di derivazione spagnola: *La vita è un sogno* di Giacinto Andrea Cicognini”, in Fabio Rossi (ed.), *Generi letterari e costruzione di una lingua comune tra Cinque e Seicento*, Roma, Artemide, 2017, pp. 83-124.

“L’omu nun avi l’usu di la ragioni: una cicalata messinese ottocentesca sulle orme di Pippo Romeo”, in «Archivio storico messinese», 97, 2016, pp. 61-88.

“Giudizi sul linguaggio dei politici e ideologia linguistica diffusa”, in Rita Librandi e Rosa Piro (edd.), *L’italiano della politica e la politica per l’italiano*, Firenze, Cesati, 2016, pp. 687-698.

“La cicalata e la sua critica”, in «Circola: revue d’idéologies linguistiques», n. 4, 2016, pp. 1-21.

“Il migrante immaginario: analisi di una rappresentazione sociale attraverso *Twitter*”, in «Im@go», V, 7, 2016, pp. 200-218.

“Le vignette come oggetti semiotici e tipi testuali”, in Giovanni Ruffino e Marina Castiglione (edd.), *La lingua variabile nei testi letterari, artistici e funzionali contemporanei. Analisi, interpretazione, traduzione*, Firenze-Palermo, Cesati - Centro di studi filologici e linguistici siciliani, 2016, pp. 433-440.

“Ideologia linguistica della stampa nella campagna elettorale per le politiche del 2013”, in «Circola: revue d’idéologies linguistiques», n. 1, 2015, pp. 216-234.

“Resilience, Vulnerability and Prevention Policies of Territorial Systems in Areas at High Seismic Risk”, in Sebastiano D’Amico (ed.), *Earthquakes and Their Impact on Society*, Berlino, Springer Natural Hazards, pp. 323-344. Coautori: Antonio Teramo, Domenica Termini, Antonino Marino, Claudio Rafanelli, Maurizio Poscolieri, Sergio Iarossi, Massimiliano De Luca.

“Arancino. Fast food in salsa sicula”, in Arcangeli, Massimo (ed.), *Peccati di lingua. Le 100 parole italiane del gusto*, Soveria Mannelli, Rubbettino, 2015, pp. 21-26.

“La cassata. In fondo è pane e formaggio”, in Arcangeli, Massimo (ed.), *Peccati di lingua. Le 100 parole italiane del gusto*, Soveria Mannelli, Rubbettino, 2015, pp. 81-84.

“Granita. Una squisita reazione chimica”, in Arcangeli, Massimo (ed.), *Peccati di lingua. Le 100 parole italiane del gusto*, Soveria Mannelli, Rubbettino, 2015, pp. 146-152.

“Parmigiana di melanzane. Un piatto che unisce l’Italia”, in Arcangeli, Massimo (ed.), *Peccati di lingua. Le 100 parole italiane del gusto*, Soveria Mannelli, Rubbettino, 2015, pp. 214-218.

“Scamorza. Pasta filata millenaria”, in Arcangeli, Massimo (ed.),

Peccati di lingua. Le 100 parole italiane del gusto, Soveria Mannelli, Rubbettino, 2015, pp. 289-291.

“Zabaione. Delizioso, corroborante, misterioso”, in Arcangeli, Massimo (ed.), *Peccati di lingua. Le 100 parole italiane del gusto*, Soveria Mannelli, Rubbettino, 2015, pp. 356-360.

“Tra *La vida es sueño* e *La vita è sogno*: il genere scomparso del rimaneggiamento”, in Maria Iliescu, Heidi Siller-Runggaldier e Paul Danler (edd.), *XXVe CILPR Congrès International de Linguistique et de Philologie Romanes*, Innsbruck, 3 – 8 settembre 2007. Berlin-New York: De Gruyter, 2010, I, pp. 633-642.

“L’italiano della ‘Costituzione’. Testualità e lessico”, in *Lid’O VI* – 2010, pp. 53-102.

“La cronaca immaginata. La retorica dei temi come creazione di una realtà”, in Cristina Albizu, Larissa Birrer, Marie Burkhardt, Lorenza Pescia, Alain Schorderet, Marie-Florence Sguaitamatti, Natalie Vrtička, Vera Ziswiler (edd.), *Sprache & Kultur*, Atti del III Dies Romanicus Turicensis, Zurigo, 16-17 Giugno 2006. Aachen: Shaker Verlag, 2009, pp. 117-130.

“Lo scritto scolastico tra microprogettualità e mancanza di coesione sintattica”, in Angela Ferrari (ed.), *Sintassi storica e sincronica dell’italiano. Subordinazione, coordinazione, giustapposizione*. Atti del X Congresso della Società Internazionale di Linguistica e Filologia Italiana (Basilea, 30 giugno-3 luglio 2008). Firenze: Cesati, 2009, III, pp. 1557-1569.

“La caricatura della lingua del potere: l’assessore Palmiro Cangini e l’onorevole Cetto La Qualunque”, in *Lid’O V* – 2009, pp. 317-351.

“Strategie di ampliamento semantico nello scritto di giovani studenti”, in Emanuela Cresti (ed.), *Prospettive nello studio del lessico italiano*, atti del IX Congresso internazionale Silfi, Firenze, 14-17 Giugno 2006. Firenze: Firenze University Press, 2008, vol. II, pp. 669-674.

Comunicazioni a convegno e seminari

Final seminar of the project *Prometeo Linea 3 COM.TE.STO. Comprensione del testo di storia*, organized by the Fondazione Verga (Catania), University of Catania and Foundation I Lincei per la Scuola, November 3rd - 4th, 2021; paper entitled “*Framing e fordismo*”.

III conference of the ASLI Scuola: *Dal testo al testo. Lettura, comprensione e produzione*, Roma, February 20th - 22nd, 2020; paper entitled “Il contributo del testo autentico alla didattica della grammatica nella secondaria di primo grado”.

Conference *Le cicalate di Pippo Romeo testimoni di Messina nel XVIII secolo*, Gabinetto di lettura, Messina, February 7th, 2020.

Interdepartmental seminar *Fake news*, organized by Stefano Agosta (Department of Law) with the collaboration of the Accademia Peloritana dei Pericolanti, association Avvocato Nino D'Uva, University of Messina, November 18th, 2019; paper entitled "La bufala: che cos'è, come è fatta, perché".

International conference *ILPE 4-Les idéologies linguistiques dans la presse écrite: l'exemple des langues romanes*, Messina, October 23rd - 25th, 2019; paper entitled "Una finestra sui dubbi linguistici degli italiani colti: *Scioglilingua* di Giorgio De Rienzo (2008-2011)".

International conference *La costruzione linguistica del discorso attuale sulle migrazioni / Die sprachliche Konstruktion des aktuellen Migrationsdiskurses*, financed by German Auswärtiges Amt, organized by Daniela Pietrini, Fabio Rossi and Fabio Ruggiano, March 27th - 28th, 2019 (Messina) / September 16th - 19th, 2019 (Halle-Saale); papers entitled "Le rappresentazioni social" and "Analisi del modo di costruire l'immagine del migrante in Twitter a cavallo delle elezioni del marzo 2018".

Conference *Scrivere oggi all'università: Teoria, pratiche ed esperienze*, University of Milano, May 6th - 7th, 2019; paper entitled "Le due facce del laboratorio di scrittura per il recupero degli OFA: osservatorio sulle debolezze degli studenti, esperimento di didattica dell'italiano".

XIII ASLI conference: *Pragmatica storica dell'italiano. Modelli e usi comunicativi del passato*, Università di Catania, October 29th - November 1st, 2018; paper entitled "Un modello secentesco di conversazione civile: il *Cittadinus maccaronice metrificatus*".

XXIII international conference of the Associazione Internazionale dei Professori di Italiano (AIPI): *Le vie dell'italiano: mercanti, viaggiatori, migranti, cibernauti (e non solo). Percorsi e incroci tra letteratura, lingua, arte e civiltà*, University for foreigners Siena, September 5th - 8th, 2018; paper entitled "L'uso delle immagini nelle applicazioni internet per l'apprendimento dell'italiano come L2".

International conference *ILPE 3-Les idéologies linguistiques dans la presse écrite: l'exemple des langues romanes*, Alicante, October 25th - 27th, 2017; paper entitled "Linguistica, grammatica e comunicazione negli interventi linguistici di *Internazionale.it*".

II ASLI Scuola conference: *Scrivere nella scuola oggi. Obiettivi, metodi, esperienze*, Siena, October 12th - 14th, 2017; paper entitled "Per una didattica testuale della sintassi. Il caso dell'argomentazione".

XII ASLI conference: *Etimologia e storia delle parole*, Firenze,

November 3rd - 5th, 2016; paper entitled “Etimologia ‘del significato’ e etimologia ‘delle cose’ in Dante”.

XIII international conference of the Società italiana per gli studi sul Medio Oriente (SeSaMO), *Migrants: communities, borders, memories, conflicts*, Catania, March 17th - 19th, 2016; paper entitled “I nomi del migrante in *Twitter* tra il 2011 e il 2016: una ricerca *corpus based*”.

International conference *ILPE 2-Les idéologies linguistiques dans la presse écrite: l'exemple des langues romanes*, Montreal, October 29th - 31st, 2015; paper entitled “La cicalata e la sua critica. Lo scontro di posizioni linguistiche sul campo di un genere letterario”.

XI ASLI conference: *L'italiano della politica e la politica per l'italiano*, Napoli, November 20th - 22nd, 2014; poster entitled “Giudizi sul linguaggio dei politici e ideologia linguistica diffusa”.

XIII Silfi international conference: *La lingua variabile nei testi letterari, artistici e funzionali contemporanei (1915-2014): analisi, interpretazione, traduzione*, Palermo, September 22nd - 24th, 2014; paper entitled “Le vignette satiriche e umoristiche come oggetti semiotici e tipi testuali”.

International conference *ILPE 1-Les idéologies linguistiques dans la presse écrite: l'exemple des langues romanes*, Augsburg, October 29th - November 1st, 2013; paper entitled “Ideologia linguistica della stampa nella campagna elettorale per le politiche del 2013”.

X Silfi international conference, Basilea, June 30th - July 3rd, 2008; paper entitled “Lo scritto scolastico tra microprogettualità e mancanza di coesione sintattica”.

XXVe CILPR Congrès International de Linguistique et de Philologie Romanes, Innsbruck, September 3rd - 8th, 2007; paper entitled “Tra *La vida es sueño* e *La vita è sogno*: il genere scomparso del rimaneggiamento”.

III Dies Romanicus Turicensis, Zurigo, June 16th - 17th, 2006; paper entitled “La cronaca immaginata. La retorica dei temi come creazione di una realtà”.

IX Silfi international conference, Firenze, June 14th - 17th, 2006; poster entitled “Strategie di ampliamento semantico nello scritto di giovani studenti”.

Interventi in siti web

Recensione a Cristiana De Santis, *La sintassi della frase semplice*, Bologna, il Mulino, 2021, in «Magazine *Lingua Italiana* online» of the Istituto della Enciclopedia italiana Treccani,

10/01/2022

(https://www.treccani.it/magazine/lingua_italiana/recensioni/recensione_346.html).

“Il giornale per la didattica della scrittura”, in «Folio.NET», 9, n. 2, 2021 (<https://it.pearson.com/aree-disciplinari/italiano/approfondimenti-disciplinari/giornale-didattica-scrittura.html>).

“Una parola fantastica e dove trovarla (e come perderla)”, in DICO, <http://www.dico.unime.it/2020/04/21/una-parola-fantastica-e-dove-trovarla-e-come-perderla/>, 2020.

“L’undicesimo errore grammaticale più comune commesso dagli italiani: criticare a sproposito i primi dieci”, in DICO, <http://www.dico.unime.it/2019/07/12/lundicesimo-errore-grammaticale-piu-comune-commesso-dagli-italiani-criticare-a-sproposito-i-primi-dieci/>, 2019.

“In quanti modi si può ricordare? In italiano tre”, in DICO, <http://www.dico.unime.it/2019/02/12/in-quant-modi-si-puo-ricordare-in-italiano-tre/>, 2019.

“Riassumere per capire, riassumere per capirsi”, in Folio.NET, <https://it.pearson.com/aree-disciplinari/italiano/approfondimenti-disciplinari/riassumere-capire-capirsi.html>, 2018.

“Tendiamo l’animo verso un nuovo verbo”, in DICO, <http://www.dico.unime.it/2018/06/03/tendiamo-lanimo-verso-un-nuovo-verbo/>, 2018.

“Siamo ‘confidenti’ sul futuro dell’italiano”, in DICO, <http://www.dico.unime.it/2018/03/24/siamo-confidenti-sul-futuro-dellitaliano/>, 2018.

“Malgrado non si veda, scopriamo la radice passo passo”, in DICO, <http://www.dico.unime.it/2017/12/08/malgrado-non-si-veda-scopriamo-la-radice-passo-passo/>, 2017.

“Tutti i colori dell’incendio”, in DICO, <http://www.dico.unime.it/2017/07/15/tutti-i-colori-dellincendio/>, 2017.

“La deforme casa di Nerone è ancora viva nel nostro vocabolario”, in DICO, <http://www.dico.unime.it/2017/06/03/la-deforme-casa-di-nerone-e-ancora-viva-nel-nostro-vocabolario/>, 2017.

“Un volatile che ci vede poco o che si vede poco?”, in DICO, <http://www.dico.unime.it/2016/07/22/un-volatile-che-ci-vede-poco-o-che-si-vede-poco/>, 2016.

“I giovani sono come i maghi: dei gran perdigiorno”, in DICO, <http://www.dico.unime.it/2016/05/26/i-giovani-sono-come-i-maghi-dei-gran-perdigiorno/>, 2016.

“L’ironia della livrea”, in DICO,
<http://www.dico.unime.it/2016/03/05/lironia-della-livrea/>, 2016.

“La complessità del semplice”, in DICO,
<http://www.dico.unime.it/2016/02/17/la-complessita-del-semplice/>, 2016.

“Chi ha paura del nuovo? I difensori ‘social’ dell’Uso”, in DICO,
<http://www.dico.unime.it/2016/01/07/chi-ha-paura-del-nuovo-i-difensori-social-delluso/>, 2016.

“Il significato di ‘epifania’ viene alla luce”, in DICO,
<http://www.dico.unime.it/2016/01/06/il-significato-di-epifania-viene-alla-luce/>, 2016.

“Tanti (buoni) presagi da DICO”, in DICO,
<http://www.dico.unime.it/2015/12/28/tanti-buoni-presagi-da-dico/>, 2015.

“Esercizi di (ri)scrittura per chi «scrive come parla»”, in
http://www.treccani.it/lingua_italiana/speciali/scrittura/Ruggiano.html, 2015.

“Arancino. Fast food in salsa sicula”, in
magazine.padiglioneitaliaexpo2015.com/,
http://magazine.padiglioneitaliaexpo2015.com/it/rubriche/le_parole_del_gusto/arancino-fast-food-in-salsa-sicula, 2015.

Voci “Pinocchio”, “Jeep (o Gip)”, “Vespa”, “Mille Lire”,
“Skateboard”, “Personal Computer”, “Airbag”, “Telepass”, “SUV”,
“LIM” in Treccani.it, <http://www.treccani.it/90anni/parole/>, 2015.

“Credetemi sulla fiducia, o sulla fidanzata, che è lo stesso”, in
DICO, <http://www.dico.unime.it/2015/12/10/credetemi-sulla-fiducia-o-sulla-fidanza-che-e-lo-stesso/>, 2015.

“La verità sulla finzione”, in DICO,
<http://www.dico.unime.it/2015/10/10/la-verita-sulla-finzione/>, 2015.

“Leggere, parlare, raccogliere: essere intelligente”, in DICO,
<http://www.dico.unime.it/2015/09/21/leggere-parlare-raccogliere-essere-intelligente/>, 2015.

“La cultura del matrimonio”, in DICO,
<http://www.dico.unime.it/2015/06/27/la-cultura-del-matrimonio/>, 2015.

“Una storia preziosa, da rimanere... appesi”, in DICO,
<http://www.dico.unime.it/2015/06/22/una-storia-preziosa-da-rimanere-appesi/>, 2015.

“Il criticone ha cervello, ma è un po’ ipocrita”, in DICO,
<http://www.dico.unime.it/2015/06/07/il-criticone-ha-cervello-ma-e-un-po-ipocrita/>, 2015.

“Più che una lingua un rumore”, in DICO,
<http://www.dico.unime.it/2015/05/08/piu-che-una-lingua-un-rumore/>, 2015.

“Dalla parte della Resistenza”, in DICO,
<http://www.dico.unime.it/2015/04/25/dalla-parte-della-resistenza/>, 2015.

“Un minerale vitale, eppure fa male”, in DICO,
<http://www.dico.unime.it/2015/04/19/un-minerale-vitale-eppure-fa-male/>, 2015.

“I dolori del matematico hanno a che fare con i piedi”, in DICO,
<http://www.dico.unime.it/2015/04/11/i-dolori-del-matematico-hanno-a-che-fare-con-i-piedi/>, 2015.

“Utile per scrivere, ottimo da mangiare”, in DICO,
<http://www.dico.unime.it/2015/03/26/utile-per-scrivere-ottimo-da-mangiare/2015>.

“Che cos’hanno in comune i barattoli e la poesia? La magia”, in DICO,
<http://www.dico.unime.it/2015/03/20/che-coshanno-in-comune-i-barattoli-e-la-poesia-la-magia/>, 2015.

“Alla ricerca dell’incrocio”, in DICO,
<http://www.dico.unime.it/2015/03/11/allaricercadellincrocio/>, 2015.

Esercizi (53) for the private area of the website
[scrivereinitaliano.it](http://www.scrivereinitaliano.it), 2013.

“Obama: ‘Dall’Ue servono passi decisivi ma i venti della crisi dureranno mesi’”, in [scrivereinitaliano.it](http://www.scrivereinitaliano.it),
http://www.scrivereinitaliano.it/cms/index.php?option=com_content&view=article&id=24:il-commento-all-articolo-2&catid=19&Itemid=165, 2013.

“Week-end all’insegna dell’acqua Ma settimana prossima... pioverà”, in [scrivereinitaliano.it](http://www.scrivereinitaliano.it),
http://www.scrivereinitaliano.it/cms/index.php?option=com_content&view=article&id=86:week-end-all-insegna-dell-acqua-spezzariga-ma-settimana-prossima-piovera&catid=19&Itemid=165, 2013.

“Psg su Cr7, Mou pensa a Hulk. E Ancelotti?”, in [scrivereinitaliano.it](http://www.scrivereinitaliano.it),
http://www.scrivereinitaliano.it/cms/index.php?option=com_content&view=article&id=101:psg-su-cr7-mou-pensa-a-hulk-e-ancelotti&catid=19&Itemid=165, 2013.

“La fede, oltre la virgola”, in [scrivereinitaliano.it](http://www.scrivereinitaliano.it),
http://www.scrivereinitaliano.it/cms/index.php?option=com_content&view=article&id=69:la-fede-oltre-la-virgola&catid=19&Itemid=165, 2013.

	<p>“Punto, due punti, punto e virgola...”, in Repubblica.it, http://linguista.blogautore.repubblica.it/2009/07/10/punto-due-punti-punto-e-virgola/, 2009.</p>
--	---

Fabio Ruggiano