

## ELENCO CRONOLOGICO PUBBLICAZIONI

1978

**L'equivoco keynesiano della Ricostruzione: dal dibattito sulla pianificazione economica al piano edilizio 1945-50**, in «Incontri Meridionali», n. 1-2, pp. 79-100, Rubbettino, Soveria Mannelli.

1979

**Del costruire-dell'abitare per la storia**, in «Incontri Meridionali», n. 1-2, pp. 69-82, Rubbettino, Soveria Mannelli.

1980

**Cultura materiale e tradizioni popolari: storia del territorio**, in *Prospettive per la gestione dei Beni Culturali e dell'Urbanistica in Calabria*, pp. 195-215, IUSARC, Regione Calabria, Reggio Calabria.

1981

**Per una genealogia della normativa urbanistica in Sicilia secoli XIII-XVI**, in «Incontri Meridionali», n. 3, pp. 125-150, Rubbettino, Soveria Mannelli.

1982

**Homo urbi lupus: periferia urbana e assenza storica del centro**, in F. BORRELLI, M. GIOVANNINI, *Il decoro, il provvisorio, l'abitare reale*, pp. 172-180, Casa del Libro, Reggio Calabria.

**Archiviare il Dominio nel castello della Storia**, in I. PRINCIPE, *Il progetto del disegno. Città e territori nell'archivio general di Simancas*, pp. 11-29, Casa del Libro, Reggio Calabria.

**Sicilia: ragioni storiche della presenza**, in I. PRINCIPE, *Il progetto del disegno. Città e territori nell'archivio general di Simancas*, pp. 145-188, Casa del Libro, Reggio Calabria.

**Quartieri e fondiarietà urbana a Messina tra Quattro e Cinquecento**, in *La civiltà Siciliana del Quattrocento*, pp. 3-23, Rubbettino, Soveria Mannelli.

1983

**Mestieri e spazio urbano a Messina nell'epoca di Ferdinando il Cattolico**, in «Storia della città», n. 24, pp. 5-24, Electa, Milano.

ISBN: 88-289-0038-5

**La geometria come principio. Momenti della progettazione urbana a Palermo nei secoli XVII e XVIII** (con Enrico Guidoni), in *Abitare a Palermo. Due palazzi e la loro storia tra Cinquecento e Ottocento*, pp. 11-60, Istituto Enciclopedia Italiana, Roma.

**Materiali da costruzione a Messina tra Lepanto e la peste**, in G. MOTTA, a cura di, *Studi dedicati a Carmelo Trasselli*, pp. 57-75, Rubbettino, Soveria Mannelli.

**Verso i pellegrinaggi della forma**, in G. NOCERA, a cura di, *Il segno barocco. Testo e metafora di una civiltà*, pp. 45-66, Bulzoni editore, Roma.

1984

**Riedificare contro la Storia. Una ricostruzione illuminista nella periferia del Regno borbonico** (con Ornella Milella), Gangemi, Roma-Reggio Calabria.

**Architector seu magister assie. Carpenteri e muratori in Sicilia nei secoli XIV-XVIII**, in «Quaderni del circolo semiologico siliano», n. 17-18, *I mestieri, Organizzazione, tecniche, linguaggi*, pp. 185-197, STASS, Palermo.

1985

**Val Demone, Milazzo, Lipari, Taormina**, schede nel volume *Guida ai centri minori. Italia meridionale e insulare*, pp. 254-263, 271-277, Touring Club Italiano, Milano.

1986

**Prime note per una storia dell'edilizia a Messina**, in «Cassa Edile. Venticinquennale 1986», pp. 43-81, Edizioni P. & M., Messina.

1988

**Cartografia di un terremoto: Messina 1783**, curatela del numero monografico di «Storia della città», n. 45, Electa, Milano.

ISBN: 88-289-0339-2

**Cartografia di un terremoto: Messina 1783**, in «Storia della città», n. 45, pp. 7-53, Electa, Milano.

ISBN: 88-289-0339-2

1989

**La statua, la mappa e la storia. Il don Giovanni d'Austria a Messina**, in «Storia della città», *La scultura nella città*, n. 48, pp. 51-68, Electa, Milano.

ISBN: 88-289-0342-2

**Messina e i Peloritani**, capitolo 19 della guida (rossa) regionale della Sicilia del Touring Club, pp. 857-943, Touring Club Italiano, Milano.

ISBN: 88-365-0350-0

1990

**Urbanizzare la frontiera. L'esperienza dalmata di Ragusa e le fondazioni trecentesche di Ston e Mali Ston**, in «Storia della città», *Case medievali*, n. 52, pp. 27-36, Electa, Milano.

ISBN: 88-289-0481-X

1992

- Atlante di città e fortezze del Regno di Sicilia. 1640**, curatela edizione critica di due codici presso Biblioteca Nacional de Madrid, Sicania, Messina.  
ISBN: 88-7268-040-9
- Accademiis plaudentibus Doctisque suffragantibus. Arte incisoria e scienza topografica intorno a due codici madrileni di Francesco Negro e Carlo Maria Ventimiglia Ruiz**, in *Atlante di città e fortezze*, pp. IX-CII, Sicania, Messina.  
ISBN: 88-7268-040-9
- Un Libro di architettura di Jacopo del Duca nel Collegio di Messina**, in L. PATETTA, S. DELLA TORRE, *L'architettura della Compagnia di Gesù in Italia XVI-XVIII secolo*, pp. 167-171, Marietti, Genova.  
IBAN: 88-211-9972-X  
1993
- L'equivoco ermeneutico**, in «Icaro», *Il laboratorio del progetto urbano*, a cura di P.P. Balbo, B. De Cola, 3, pp. 55-59, Gangemi editore, Roma.  
ISBN: 88-7448-489-5
- L'idea di piazza a Messina tra Rinascimento e Maniera**, in «Storia della città», *Le piazze. Lo spazio pubblico dal Medioevo all'età contemporanea*, n. 54-55-56, pp. 63-78, Electa, Milano.  
ISBN: 88-289-0565-4  
1994
- Sul futuro della città postuma**, in «Città & Territorio», Documenti dell'Amministrazione comunale di Messina, n° unico 1993-94, pp. 6-7.
- Elogio della particella catastale ovvero la rappresentazione fiscale come resistenza della morfologia insediativa**, in «Icaro», *La rappresentazione delle trasformazioni urbane dal moderno al contemporaneo*, a cura di F. Cervellini, M. Giovannini, G. Grutter, 4, pp. 68-71, Gangemi editore, Roma.  
ISBN: 88-7448-572-7  
1995
- Colore/Architettura**, in A. GALEANO, G. REALE, V. CARTAGENOVA, a cura di, *Messina: il colore della città. Prospettive per un Piano del Colore*, Quaderni dell'Ordine degli Architetti, pp. 105-111, La Grafica editoriale, Messina.  
1996
- Illimitate Peloro**, in «DRP Rassegna di studi e ricerche», n. 1, pp. 9-44, Sicania, Messina.  
1998
- Messina nell'epopea di Lepanto**, in G. MOTTA, a cura di, *I Turchi, il Mediterraneo e l'Europa*, pp. 24-77, Edizioni Franco Angeli, Milano.  
ISBN: 88-464-0646-X
- L'insediamento della Compagnia di Gesù a Messina dal 1547 all'espulsione tanucciana** (con F. Basile), in «Annali di storia delle Università italiane», n. 2, pp. 39-72, Edizioni CLUEB, Bologna.  
ISBN: 88-491-1125-8
- La diaspora dei Carraresi in un censimento del tempo di Alberico I**, in «Rassegna di Architettura e Urbanistica», n. 94, pp. 7-16, Edizioni Kappa, Roma.  
ISSN: 0392-8608  
1999
- Illimitate Peloro. Interpretazioni del confine terracqueo. Montorsoli Del Duca Ponzello Juvarra D'Arrigo**, Edizioni Mesogea, Messina.  
ISBN: 88-469-2001-5
- Un'opera postuma di Jacopo Del Duca: il Teatro Marittimo di Messina**, in A. Casamento, E. Guidoni, a cura di, *L'urbanistica del Cinquecento in Sicilia*, pp. 172-193, Edizioni Kappa, Roma.
- Perché restiamo in Provincia**, in A. BIANCHI, O. MILELLA, a cura di, *Centri storici minori del Mediterraneo. Storia, piani, progetti*, pp. 33-64, Rubbettino, Soveria Mannelli.  
ISBN: 88-7284-769-9  
2000
- Sicilia. Centri storici minori o piccole città**, curatela del numero monografico di «DRP Rassegna di studi e ricerche», n. 3, Sicania, Messina.
- Le invisibili città del mondo siciliano**, in «DRP Rassegna di studi e ricerche», n. 3, pp. 9-44, Sicania, Messina.
- Interviste a Giancarlo De Carlo e Enrico Guidoni**, in «DRP Rassegna di studi e ricerche», n. 3, pp. 155-173, Sicania, Messina.
- La disparition des places médiévales**, in A. GUARINO, *Science and technology for the safeguard of cultural heritage in the mediterranean basin*, 2 voll., 1, pp. 87-90, Edizioni Elsevier, Paris.  
ISBN: 2-84299-230-X  
2002
- La penisola di San Raineri: diaspora dell'origine**, curatela del numero monografico di «DRP Rassegna di studi e ricerche», n. 4, Sicania, Messina.
- Segni di Gea, grafie di Atlante. Immagini della Falce dal VI secolo a.C. all'epifania della Cittadella**, in «DRP Rassegna di studi e ricerche», n. 4, pp. 19-88, Sicania, Messina.

- Appunti per una genealogia della città mediterranea**, in M. GIOVANNINI, D. COLISTRA, a cura di, *Le città del Mediterraneo. Alfabeti, radici, strategie*, pp. 195-212, Edizioni Kappa, Roma.  
ISBN: 88-7890-453-8
- Il cortile e il grattacielo**, in «Mesogea. Segni e voci dal Mediterraneo», n. 0, p. 64-75, Edizioni Mesogea, Messina.  
ISBN 88-469-2028-7  
2003
- La Sicile, deux vice-rois, trois atlas (1577-1640)**. Atti del Convegno Internazionale *Atlas militaires manuscrits europeens (XVI-XVIII siècles)*, Paris, 18-19 aprile 2002, 4e Journées d'études du Musée des Plans-Reliefs.  
ISBN/ISSN: 2-902559-39-9  
2003
- Appunti per una storia iconografica della città. Le incisioni (secoli XVI-XVIII)**, in M.T. RODRIQUEZ, A. REPICI, a cura di, *Nel Mediterraneo una Città e un'Isola: Messina e la Sicilia*, Messina, Biblioteca Regionale, Catalogo Mostra "Una scelta di stampe della Collezione della Biblioteca Regionale di Messina".  
ISBN: 88-769-9458-1  
2004
- In nova urbe Messane: un palinsesto urbanistico del secolo XII**, in A. CASAMENTO, E. GUIDONI, a cura di, *Le città medievali dell'Italia meridionale e insulare*, Kappa, Roma.  
ISSN: 2035-8733  
2005
- La Torre della Lanterna di Giovannangelo Montorsoli**, GBM, Messina.  
ISBN: 88-7560-006-6  
2005
- Libro di Architettura". Da L.B. Alberti ad anonimo gesuita siciliano del tardo secololo XVI** (vol. I), GBM, Messina.  
ISBN: 88-7560-000-7  
2006
- Libro di Architettura. Edizione critica** (vol. II), GBM, Messina.  
ISBN: 88-7560-000-7  
2007
- Rembrandt e il Duca. Lettura estetica del Teatro Marittimo di Messina**, GBM, Messina.  
ISBN: 978-88-7560-017-4  
2008
- Carlos de Grunenbergh e le città ioniche del Teatro Geografico Antiguo y Moderno del Reyno de Sicilia (1686)**, in «Lexicon», n. 7, 2008, pp. 23-36, Caracol, Palermo.  
ISSN 1827-3416  
2009
- Ragionamento sulla città tradita**, in G. CAMPIONE, a cura di, *La furia di Poseidon. Messina 1908 e dintorni*, Silvana Editoriale, Milano.  
ISBN: 978-88-366-1309-0
- Ab Urbe delineata. Il progetto Gallo-Sicuro e le architetture messinesi nella produzione incisoria europea del secoli XVIII-XIX**, in S. CONTI, a cura di, *1908-2008. Un omaggio a Messina*, edizioni della Biblioteca Regionale di Messina, Messina.
- La Palazzata di Messina**, in M. FAGIOLO, a cura di, *Il sistema delle residenze nobiliari Italia meridionale*, De Luca, Roma.  
ISBN: 978-88-8016-689-4
- Domenico Calamecca. Monumento funerario di Antonio La Rocca**, in G. BARBERA, a cura di, *Un museo immaginario*, pp. 58-60, Magika, Messina.  
2010
- Alle origini della scienza antisismica. Annotazioni sulla casa di Pirro Ligorio (1571)**, in G. FALSONE, a cura di, *Il sisma dalla conoscenza all'intervento. L'esperienza di Messina*, Patron editore, Quarto Inferiore – Bologna.  
ISBN: 978-88-555-3109-2
- Nella Biblioteca di Carlo Maria Ventimiglia**, in G. CURCIO, M.R. NOBILE, A. SCOTTI TOSINI, a cura di, *I libri e l'ingegno. Studi sulla biblioteca dell'architetto (XV-XX secolo)*, Ediz. Caracol, Palermo.  
ISBN: 978-88-89440-57-5  
2011
- Il ritratto di Messina del 1554**, in U. SORAGNI, T. COLLETTA, a cura di, *I Punti di vista e le vedute di città secoli XIII-XVI*, pp. 139-159, Edizioni Kappa, Roma.  
ISBN: 978-886514062-8
- Il De re aedificatoria secondo Cosimo Bartoli**, in F.P. FIORE, D. LAMBERINI, *Cosimo Bartoli (1503-1572)*, pp. 3-40, Leo S. Olschki, Firenze.  
ISBN: 978-88-222-6082-6  
2012

**Messina 1783-87. Goethe e la Palazzata**, in M. GIUFFRÉ, S. PIAZZA, a cura di, *Terremoti e ricostruzioni tra XVII e XVIII secolo*, pp. 56-66, Edibook Giada, Siracusa.

ISBN: 978-88-903272-4-7

**Die Rezeption der Schriften Polybius' und Machiavellis in den Architekturtraktaten von Durer bis Palladio**, in B. MARTEN, U. REINISCH, M. KOREY, a cura di, *Festungsbau. Geometrie, Technologie, Sublimierung*, pp. 36-64, Lukas Verlag, Berlin.

ISBN: 978-3-86732-136-5

**Pedro Prado e la fondazione di Carlentini**, in A. CASAMENTO, a cura di, *Fondazioni urbane. Città nuove europee dal Medioevo al Novecento*, pp. 167-208, Edizioni Kappa, Roma.

ISBN: 978-88-6514-150-2

2013

**Architettura del tardo Rinascimento in Sicilia. Giovannangelo Montorsoli a Messina (1547-57)**, Leo S. Olschki, Firenze.

ISBN: 978-88-222-6268-4

**Una città in architettura. Le incisioni di Francesco Sicuro per Messina**, Edizioni Caracol, Palermo.

ISBN: 978-88-89440-98-8

2014

**Per ricostruire il fronte seicentesco sul porto di Messina** (con Stefano Piazza), in A. BUCCARO, C. DE SETA, a cura di, *Città mediterranee in trasformazione*, pp. 468-491, edizioni Scientifiche Italiane, Napoli.

ISBN: 978-88-84952-814-5

**Iconografia di un "rendering" urbano del secolo XVII**, in V. CAZZATO, S. ROBERTO, M. BEVILACQUA, a cura di, *La festa delle arti. Scritti in onore di Marcello Fagiolo per cinquant'anni di studi*, 2 voll., 1, pp. 154-159, Gangemi Editore, Roma.

ISBN: 978-88-492-2421-4

**Leonis Baptistae Alberti De re aedificatoria: A proposito di una recente versione italiana. Nota critica e metodologica** (con Giovanni Lombardo), in «Albertiana», XVII, pp. 195-206, Leo S. Olschki, Firenze.

ISBN: 978-88-222-6338-4

2015

**I Gesuiti e il Vicerè. L'urbanistica della Compagnia di Gesù in Sicilia**, in C. FORTINO, G. MARTINEZ, a cura di, *La ricostituzione della Compagnia di Gesù*, pp. 43-53, Magika ediz., Messina.

ISBN: 978-88-8952-551-7

**Atlanti di un Regno: la Sicilia nei secoli XVI e XVII**, in F. MARTORANO, a cura di, *Progettare la difesa, rappresentare il territorio. Il codice Romano Carratelli e la fortificazione nel Mediterraneo secoli XVI-XVII*, pp. 271-293, Edizioni CSd'A, Reggio Calabria.

ISBN: 978-88-89367-98-8

2016

**La fondazione di Carlentini nella Sicilia di Juan de Vega**, Leo S. Olschki, Firenze.

ISBN: 978-88-333-6351-3

**Dedit author Vega et nomen et formam. L'interesse di Juan de Vega per l'architettura**, in S. PIAZZA, a cura di, *La Sicilia dei viceré nell'età degli Asburgo (1516-1700). La difesa dell'isola, le città capitali, la celebrazione della monarchia*, pp. 87-110, Caracol, Palermo.

ISBN: 978-8898546-20-6

**Interventi urbani a Messina nei secoli XVI-XVII**, in S. PIAZZA, a cura di, *La Sicilia dei viceré nell'età degli Asburgo (1516-1700). La difesa dell'isola, le città capitali, la celebrazione della monarchia*, pp. 279-297, Caracol, Palermo.

ISBN: 978-8898546-20-6

**L'origine è la mèta: ripensare la penisola di San Raineri per riprogettare Messina**, in *Inaugurazione dell'anno accademico 2016-2017*, pp. 3-11, Università degli Studi di Messina.

2018

**Tiburzio, Scipione e Minerva**, in A. CÀMARA, *Un reino en la mirada de un ingeniero Tiburzio Spannocchi en Sicilia*, pp. 247-300, Torri del Vento, Palermo

ISBN: 978-88-99896-027

**Elogio di Louis-Jean Desprez, interprete delle architetture messinesi**, «ArcHistor Extra», 3, pp. 517-567

2019

ISSN: 2384-8898 ISBN: 978-88-85479-03-6

**Utopia e storia di un atollo mediterraneo: ideogramma di un territorio messano-calabro**, «ArcHistor», 11, pp. 4-27

ISSN: 2384-8898