



Università  
degli Studi di  
Messina  
DIPARTIMENTO DI CIVILTÀ  
ANTICHE E MODERNE

## IL DIRETTORE

VISTO il Progetto di ricerca “La rifunionalizzazione del contemporaneo” (CUP J42F16000600001) finanziato nell’ambito del Programma Nazionale delle Ricerche 2015-2020 con deliberazione CIPE n.71 del 01/12/2016 a valere sul Fondo integrativo speciale per la ricerca (FISR), presentato dall’Università degli Studi di Messina e finalizzato alla rigenerazione del museo a cielo aperto d’arte contemporanea “Fiumara d’Arte”.

VISTO il bando di concorso per opere d’arte di design urbano, ambientale e della luce per la rigenerazione del museo a cielo aperto d’arte contemporanea “Fiumara d’Arte”: i Belvedere dell’anima, Prot. n. 127510 del 11/12/2020, pubblicato nella G.U. n. 96 del 11/12/2020;

VISTO il D.D n. 53/2021 prot. n. 46178 del 7/04/2021 di nomina della Commissione, per l’individuazione delle 13 opere d’arte tra le istanze di partecipazione pervenute entro i termini di scadenza stabiliti dal suddetto bando:

VISTO i verbali prot. n. 51928 del 20/04/2021, prot. 55387 del 27/04/2021, prot. n. 59373 del 5/5/2021, prot. n. 70954 del 31/05/2021, ed in particolare i verbali prot. 92225 del 20/07/2021, prot. 92231 del 20/07/2021, prot. 92239 del 20/07/2021 e prot. 105668 del 6/09/2021 predisposti dalla Commissione esaminatrice e riportanti i nominativi dei vincitori per la realizzazione delle opere messe a bando;

ACCERTATA l’apposita previsione di spesa sul progetto  
LA\_RIFUNZIONALIZZAZIONE\_DEL\_CONTEMPORANEO\_CIPE. Responsabile prof.  
Centorrino

## DECRETA

L’approvazione degli atti della Commissione e la proclamazione dei vincitori del concorso messo a bando come di seguito indicato:

### A. Sezione Design urbano – sculture ambientali (3 Junior, 2 Senior)

Opera A.1 – Aperta ad artisti di cui alla Sottosezione Junior Sculture:

- **VINCI MORTELLARO SEBASTIAN SASHA** - Monumento per un poeta morto (Tano Festa)
- **SARINGELLA SILVIA** - Piramide 38° Parallelo (Mauro Staccioli)

Opera A.2 – Aperta ad artisti di cui alla sottosezione Senior Sculture:

- **REPETTO DIEGO** - Monumento per un poeta morto (Tano Festa)
- **CAMERANI MAURIZIO** - Piramide 38° Parallelo (Mauro Staccioli)

### B. Sezione design paesaggistico e ambientale – Installazioni ambientali (2 Junior, 2 Senior)

Opera B.1 – Aperta ad artisti di cui alla sottosezione Junior Sculture:



Università  
degli Studi di  
Messina

DIPARTIMENTO DI CIVILTÀ  
ANTICHE E MODERNE

- **BINI PAOLO** -La materia poteva non esserci (Pietro Consagra)
- **MASSARO GABRIELE** - Stanza di barca d'oro (Hidetoshi Nagasawa) Opera

Opera B.2 – Aperta ad artisti di cui alla sottosezione Senior Sculture:

- **BAGNOLI MARCO** - Stanza di barca d'oro (Hidetoshi Nagasawa)

**C. Sezione lighting design - Installazioni monumentali di luce (4 Senior)**

Opera C.1 - Aperto ad artisti di cui alla sottosezione Senior

- **CORNELI FABRIZIO** - Sculture: Labirinto di Arianna (Italo Lanfredini).
- **MOCHETTI MAURIZIO** - Piramide 38° Parallelo (Mauro Staccioli)

Il Direttore  
Prof. Giuseppe Giordano