

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

CONDEMI JOSEPHINE PIA

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da-a)
- Nome del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da-a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

- Date (da-a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da-a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da-a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da-a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da-a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

GENNAIO 2019 – IN CORSO

ICT&STRATEGY SRL

EDITORIA E GIORNALISMO

COLLABORAZIONE GIORNALISTICA

Approfondimenti sui diversi aspetti dell'IoT (www.internet4things.it), sulle nuove forme di transazioni digitali (www.pagamentidigitali.it), sulla big data analytics (www.bigdata4innovation.it) e sullo sviluppo della blockchain (www.blockchain4innovation.it)

NOVEMBRE 2017 – IN CORSO

COOPERATIVA GOEL

SOCIALE

COLLABORAZIONE UFFICIO COMUNICAZIONE GOEL – GRUPPO COOPERATIVO

SETTEMBRE 2017 – SETTEMBRE 2018

MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI

MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI REGGIO CALABRIA

SERVIZIO CIVILE – PROGETTO CULTURA GIOVANI CALABRIA

Supporto alle attività di catalogazione, inventariazione e digitalizzazione delle collezioni archeologiche; collaborazione al riscontro inventariale delle collezioni; collaborazione all'allestimento delle mostre "Abemus in coena", "I sapori delle origini" "Tanino De Santis. Una vita per la Magna Grecia" e "Oikos. La casa in Magna Grecia e Sicilia"; supporto nel reperimento di materiale bibliografico per le esigenze scientifiche dell'ufficio Collezioni; supporto alle attività di messa in sicurezza dei reperti archeologici coinvolti nell'evento alluvionale del 22 agosto 2018.

NOVEMBRE 2013 – IN CORSO

IL SOLE 24 ORE

EDITORIA E GIORNALISMO

COLLABORAZIONE A NOVA24- <http://nova.ilsole24ore.com/autore/josephine-condemi>

Ricerca e racconto di soluzioni nuove e utili, che abbiano un impatto positivo su persone e territori: innovazione sociale, fuori dagli stereotipi.

NOVEMBRE 2016 – MAGGIO 2017

TO PRESS SRLS

EDITORIA E GIORNALISMO

REDATTRICE AL QUOTIDIANO REGIONALE "CRONACHE DELLE CALABRIE"

Responsabile pagina culturale di Reggio Calabria. Agenda setting. Newsgathering con riferimento ad associazionismo, eventi, industria culturale.

GENNAIO 2016- MARZO 2016

ASSOCIAZIONE CULTURALE "SOLEDAD"

ASSOCIAZIONISMO CULTURALE

COMUNICAZIONE PLAY MUSIC FESTIVAL 2016 – UNA VALIGIA DI SUONI

Costruzione del palinsesto della rassegna (settore: incontri e dibattiti), comunicazione online (web editing, social curation) e offline (coordinamento network associazioni, ufficio stampa)

GIUGNO 2015 – NOVEMBRE 2015

IL SOLE 24 ORE

EDITORIA E GIORNALISMO

VINCITRICE GRANT NOVA24 – <http://josephinecondemi.nova100.ilsole24ore.com/>

Come l'ex "one company town" risponde alla sfida del making? Quali sono i luoghi dell'innovazione torinese? Piccolo viaggio con una bussola puntata sulla progettazione. Sul metodo.

- Date (da-a)
- Nome del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da-a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da-a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da-a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da-a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da-a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da-a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

NOVEMBRE 2014 – IN CORSO

GLI STATI GENERALI SRL

EDITORIA E GIORNALISMO

COLLABORAZIONE A GLI STATIGENERALI.COM

Glocal

Newsgathering.

https://www.glistatigenerali.com/beni-culturali_innovazione/digitalizzare-i-musei-italiani-alla-ricerca-del-fattore-stendhal/

OTTOBRE 2014- GIUGNO 2015

IC “FALCOMATÀ-ARCHI” – IC “SAN SPERATO-CARDETO” – LICEO SCIENTIFICO “L.DA VINCI” - RC

DIGITAL LEARNING

REFERENTE TWLETTERATURA– IDEATRICE PROGETTO #TWPINOCCHIO/WIRED

Twitter come ambiente-mezzo di lettura condivisa, di commento ai testi ed interazione con i personaggi. “Le avventure di Pinocchio” riletto in continuità didattica, con laboratori dal vivo in peer-to-peer: 3 istituti, 19 insegnanti, 380 studenti dagli 8 ai 16 anni.

<http://www.twletteratura.org/la-continuita-scolastica-di-pinocchio-wired/>

NOVEMBRE 2013 – GIUGNO 2014

CALABRESI CREATIVI - via Giovan Cortese, 12, Sant'Eufemia d'Aspromonte (RC)

ASSOCIAZIONISMO CULTURALE

WEB EDITOR E COMMUNITY MANAGER

Destination Management Organisation, o della possibilità di fare sistema tra tutti gli attori della rete turistica anche grazie ad una piattaforma abilitante che faciliti gli scambi di informazioni, SmartDMO (www.smartdmo.it). Progetto vincitore bando Miur “Social Innovation”. Comunicazione, social networking, ufficio stampa

OTTOBRE 2013- GIUGNO 2014

LICEO SCIENTIFICO “L. DA VINCI”- Reggio Calabria

DIGITAL LEARNING

REFERENTE E IDEATRICE PROGETTO #TWSPOSI/META, sperimentazione in Calabria del metodo

Twitteratura (<http://www.twletteratura.org/da-vinci-reggio-calabria-twsposi-condemi/>).

Strutturazione percorso didattico, coordinamento classi e docenti, social networking, ufficio stampa.

OTTOBRE 2013- APRILE 2014

GRUPPO EDITORIALE C&C SRL

EDITORIA E GIORNALISMO

COLLABORATRICE A L’ORA DELLA CALABRIA, QUOTIDIANO

Newsgathering con particolare riferimento alla dimensione culturale

SETTEMBRE 2013- MARZO 2014

NON CHIEDERCI LA PAROLA – via Arena, 9 - Milano

PRODUZIONE AUDIOVISIVA

AUTRICE E COMMUNITY MANAGER

Scrittura programmi tv e web, social networking, communication planning.

Un esempio: <http://d.repubblica.it/speciali/italian-makers/>

SETTEMBRE 2013

Editrice La Stampa S.p.A. - Via Lugaro, 15 - 10126 Torino, Italia

EDITORIA E GIORNALISMO

VINCITRICE PREMIO DIGITALE “LA STAMPA” SEZ GIURIA POPOLARE

Videoinchiesta su “Liberamente” e l’associazione Kleos

<http://premiodigitale.lastampa.it/risultati-del-concorso>

- Date (da-a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

FEBBRAIO 2012

FONDAZIONE <AHREF, VICOLO DALLA PICCOLA 12 – 38122 TRENTO

EDITORIA E GIORNALISMO

COLLABORATRICE ALL'INCHIESTA DI GIORNALISMO PARTECIPATIVO "SALVIAMO IL PAESAGGIO"

Partecipazione all'inchiesta "Salviamo il paesaggio" con: "Saline Joniche: quale sviluppo?"

<https://timu.civiclincs.it/it/josephinecondemi/>

- Date (da-a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

NOVEMBRE 2011-GENNAIO 2012

RCS PERIODICI SPA, VIA A. RIZZOLI, 8-MILANO

EDITORIA E GIORNALISMO

COLLABORATRICE PER CALABRIA E SICILIA ALLA SEZIONE "ITALIA IN PILLOLE" DEL SITO OGGI.IT

Newsgathering con particolare riferimento alla dimensione glocal

- Date (da-a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

GENNAIO 2010-GIUGNO 2013

ASSOCIAZIONE CULTURALE "URBA", via Crisafi 17/a - 89100 Reggio Calabria

EDITORIA E GIORNALISMO

COLLABORATRICE AL QUOTIDIANO ONLINE "STRILL.IT"

Newsgathering con particolare riferimento alla dimensione culturale

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Data
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali abilità professionali oggetto dello studio

•Qualifica conseguita

- Data
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali abilità professionali oggetto dello studio

•Qualifica conseguita

- Data
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali abilità professionali oggetto dello studio

•Qualifica conseguita

- Data
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali abilità professionali oggetto dello studio

•Qualifica conseguita

- Data
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali abilità professionali oggetto dello studio

•Qualifica conseguita

- Data
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie oggetto dello studio

•Qualifica conseguita

FEBBRAIO-GIUGNO 2019

PENNAMONTATA SRLS, LADISPOLI (ROMA)

COPY 42 WEB VIDEO - CORSO PROFESSIONALIZZANTE DI WEB COPYWRITING.

42 ore di lezione (3 a settimana) con esercitazioni specifiche. Argomenti: grammatica, ortografia, correzione di bozze, microcopy, storytelling, comunicazione di crisi, Ux Copywriting, strategia e redazione del piano editoriale, Seo copywriting, Introduzione a Wordpress, principi di grafica.

ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE A COPY42 WEB

24-26 MAGGIO 2019

LA CONTENT ACADEMY

Un workshop sullo storytelling, 4 moduli: content e narrative marketing, social media, copywriting, TOV. Relatori: Ale Agostini, Matteo Caccia, Nicola Carmignani, Valentina Falcinelli, Andrea Fontana, Veronica Gentili, Paolo Iabichino, Francesco Poroli, Valentina Vellucci.

ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE A LA MASTERCLASS 2019

GENNAIO – MARZO 2019

HELLENIC OPEN UNIVERSITY – LINK CAMPUS UNIVERSITY – UNIVERSITY OF PORTO

MOOC "ESSENTIAL DIGITAL SKILLS FOR MUSEUM PROFESSIONALS" - MUSA PROJECT

Business strategy, data management, netiquette, leader facilitation, creative thinking skills, audience development, team working, privacy and GDPR, quality management systems, time management. Attestato fornito dopo superamento verifiche al termine di ogni unità.

CERTIFICATO DI PARTECIPAZIONE – VOTO FINALE 98%

SETTEMBRE 2017

GOOGLE.COM

MOOC "ECCELLENZE IN DIGITALE"

23 moduli su marketing digitale, email marketing, social media, video advertising, e-commerce, analytics.

ESAME FINALE SUPERATO. CERTIFICATO DI PARTECIPAZIONE

FEBBRAIO 2016 – 2017

CARDIFF UNIVERSITY SCHOOL OF JOURNALISM, MEDIA AND CULTURAL STUDIES

CENTRE OF COMMUNITY JOURNALISM

MOOC COMMUNITY JOURNALISM – DIGITAL AND SOCIAL MEDIA

Giornalismo iperlocale (storia, struttura, forme); Community online (forme, costruzione, mantenimento e gestione); data journalism; etica e deontologia dei media.

ESAME FINALE SUPERATO. CERTIFICATO DI PARTECIPAZIONE

FEBBRAIO 2013- MAGGIO 2013

SANTA FE INSTITUTE- 1399 HYDE PARK RD, SANTA FE, NM 87501-

MOOC INTRODUCTION TO COMPLEXITY

Conoscenza degli strumenti utilizzati dagli scienziati per capire i sistemi complessi, attraverso un approccio teorico-pratico della materia. Carico di lavoro: 3-6 ore a settimana. Programma: Che cosa è la complessità?; Dinamica e Caos; Frattali; Informazione, Ordine, e Casualità; Algoritmi Genetici; Automi Cellulari; Economia della Complessità: Due Interviste; I modelli di auto-organizzazione e cooperazione; Scale biologiche; Scale urbane: intervista a Luis Bettencourt; Reti; Gita virtuale; Esame finale. Attestato fornito dopo superamento verifiche al termine di ogni unità e esame finale.

ATTESTATO DI PARTECIPAZIONE AL MOOC "INTRODUCTION TO COMPLEXITY"
CON VOTAZIONE FINALE 82%

- Data
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie oggetto dello studio

• Qualifica conseguita

- Data
- Nome istituto di formazione
- Qualifica conseguita

- Date (da-a)
- Nome istituto istruzione e formazione
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

• Qualifica conseguita

- Data
- Nome e tipo di istituto di istruzione
- Principali materie oggetto dello studio

• Qualifica conseguita

- Data
- Nome e tipo di istituto di istruzione
- Principali materie oggetto dello studio

- Data
- Nome e tipo di istituto di formazione
- Qualifica conseguita

- Data
- Nome e tipo di istituto di formazione
- Qualifica conseguita

- Data
- Nome istituto di istruzione
- Principali materie oggetto dello studio
- Qualifica conseguita

NOVEMBRE 2011- OTTOBRE 2013

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MESSINA, DIPARTIMENTO CIVILTÀ ANTICHE E MODERNE,
CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN “METODI E LINGUAGGI DEL GIORNALISMO”

Linguaggi e analisi del testo giornalistico, lingua inglese, metodologie della ricerca storica, storia della cultura editoria e stampa in età moderna, storia contemporanea, sociologia della comunicazione (industria e consumi culturali, comunicazione e new media), comunicazione istituzionale, uffici stampa, storia della filosofia, nuove tecnologie dell'informazione, culture e costumi delle società contemporanee, etica dei media, storia delle istituzioni politiche

**LAUREA MAGISTRALE IN “METODI E LINGUAGGI DEL GIORNALISMO”
CON VOTAZIONE 110/110 E LODE**

APRILE 2013

**ORDINE DEI GIORNALISTI DELLA CALABRIA
GIORNALISTA PUBBLICISTA**

01.03.2010 - 12.04.2010

Gift-tours.com, 3 Littlestone Road, New Romney, Kent TN28 8 LN, United Kingdom
Settore turistico

Stage nel dipartimento di Pubbliche Relazioni

Conoscenza ed applicazione codice HTML, management di blog, creazione di siti web aziendali, e-marketing, miglioramento comunicazioni interne ed esterne all'azienda.

CERTIFICATE OF MERIT – DEPARTMENT OF PR

SETTEMBRE 2008-NOVEMBRE 2011

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MESSINA, FACOLTÀ DI LETTERE E FILOSOFIA,
CORSO DI LAUREA IN “SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE: EDITORIA E GIORNALISMO”

Storia contemporanea, storia del pensiero politico, etica della comunicazione, sociologia della comunicazione; linguistica italiana; inglese; storia e critica del teatro; storia e critica del cinema; etica e deontologia della comunicazione. Filosofia della scienza. Epistemologia della complessità

**LAUREA TRIENNALE IN “SCIENZE DELLA COMUNICAZIONE EDITORIA E GIORNALISMO”
CON VOTAZIONE 110/110 E LODE**

APRILE 2007- APRILE 2013

CIRCOLO CULTURALE RHEGIUM JULII, VIA VECCHIA PENTIMELE 11-89100 REGGIO CALABRIA
Associazione culturale

COORDINATRICE GRUPPO GIOVANI

Project management, public relations, social networking (Fb account, creazione e cura blog <http://circularhegiumjulii.wordpress.com>), ufficio stampa.

MAGGIO 2006

UNIVERSITY OF CAMBRIDGE, ESOL EXAMINATIONS

CERTIFICATO ESOL LIVELLO B1

06.09.2005-12.09.2005

LINK SCHOOL OF ENGLISH, MALTA

Certificazione di lingua inglese “Livello intermedio superiore”

SETTEMBRE 2003-LUGLIO 2008

LICEO SCIENTIFICO “L. DA VINCI” REGGIO CALABRIA

Sezione sperimentale in filosofia (moduli per il biennio); partecipazione a numerosi certamen e concorsi. Solida formazione scientifica completata da un'ottima preparazione umanistica (percorsi interdisciplinari dalla storia, alla letteratura italiana e straniera).

DIPLOMA DI MATURITÀ SCIENTIFICA

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

- Data
- Titolo contribuito
 - Co-autori
- Titolo raccolta
- Casa Editrice

- Data
- Titolo
- Rivista

- Data
- Titolo contribuito
- Rivista

PUBBLICAZIONI

- Data
- Titolo contribuito
- Casa Editrice
- Titolo volume

VOLONTARIATO E CAUSE

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE:

RELAZIONALI INFORMATICHE

ORGANIZZATIVE

SEGNI PARTICOLARI

LIBERATORIA

OTTOBRE 2018

MOBILE TECHNOLOGIES AND THE RIGHT TO HEALTH: CURRENT SITUATION AND FUTURE PERSPECTIVES
Sebastiano Nucera, Marco Centorrino, Alessandra Anastasi, Giuliano Tardivo
MOBILE DEVICES AND SMART GADGETS IN HUMAN RIGHTS
IGI GLOBAL

GIUGNO 2016

A CIASCUNO IL SUO AFRICO (?): UNO SGUARDO SULLA POETICA DI GIOVANNI FAVASULI
ÉCRITURES, N°8 - CRIX - PRESSES UNIVERSITAIRE DE PARIS OUEST
[HTTP://PRESSES.U-PARIS10.FR/?PAGE_ID=1124](http://PRESSES.U-PARIS10.FR/?PAGE_ID=1124)

DICEMBRE 2015

POTERE E (È) CONTROPOTERE: SALINE JONICHE COME IPERLUOGO NELL'ERA DELLE RETI
HUMANITIES, RIVISTA ONLINE DI STORIA, GEOGRAFIA, ANTROPOLOGIA, SOCIOLOGIA – VOL 4, N.2
[HTTPS://CAB.UNIME.IT/JOURNALS/INDEX.PHP/HUM/ARTICLE/VIEW/1493](https://CAB.UNIME.IT/JOURNALS/INDEX.PHP/HUM/ARTICLE/VIEW/1493)

DICEMBRE 2016

#SANREMODAROSINA2014, TRA INVISIBLE AUDIENCES E OCCHIO DELLA GENTE
VIA INDUSTRIAE PUBLISHING
KIWI. DELIZIOSA GUIDA DI ROSARNO/ ROSARNO ULTERIORE

DA SETTEMBRE 2016 COMPONENTE DELL'ASSEMBLEA DEI SOCI DI ACTION AID ITALIA. DA GIUGNO 2019 NEL CONSIGLIO DIRETTIVO.

ITALIANO

INGLESE

LIVELLO B2

LIVELLO B2

LIVELLO B2

FRANCESE

LIVELLO B1

LIVELLO A2

LIVELLO A2

SPAGNOLO

LIVELLO B1

LIVELLO A2

LIVELLO A2

RUSSO

LIVELLO A1

LIVELLO A1

LIVELLO A1

Capacità di ascolto, consolidata esperienza di **team working**.

Ottima conoscenza del pacchetto Office, dei sistemi di posta elettronica e di Cms come Joomla e Wordpress. Html di base.

Project management, communication planning

Curiosità intellettuale. Pallino per filosofia della scienza, popular culture e social technologies

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali.