

CURRICULUM VITAE
ET STUDIORUM
di Alessandro Versace

Nato a [REDACTED]

Dipartimento di Scienze Cognitive, Psicologiche, Pedagogiche e degli Studi Culturali (Cospecs), Via
Concezione, 6-8 98100 Messina, Tel. 090361349.

Università di Messina

E-mail: [REDACTED]

Profilo

Si è laureato in Pedagogia, presso la Facoltà di Magistero (oggi Dipartimento di Scienze Cognitive, Psicologiche, Pedagogiche e degli Studi Culturali – COSPECS -) dell'Università degli Studi di Messina, il 30/11/1995, con votazione 110/110 e lode, con una tesi in Pedagogia interculturale dal titolo *Percorsi emotivi e dinamiche psicopedagogiche nella complessità multiculturale* e il 19 giugno 1996 consegue, per scrutinio, il Diploma di Abilitazione alla Vigilanza alle scuole elementari con voti 29,52/30. Durante gli studi universitari partecipa al PIC Erasmus tenutosi a Valencia (Spagna) nel 1994 e a Mainz (Germania) nel 1995 e partecipa ad attività culturali tenute dall'AS.PE.I. (convegni, seminari, esercitazioni di gruppo di cui alcune come animatore).

Dopo la laurea, nel 1996, prosegue il filone di studi inerente la Pedagogia Interculturale, approfondendo in particolare il tema dell'integrazione delle diversità e in particolare dell'accoglienza e della relazione educativa. Ottiene un finanziamento dalla Fondazione Bonino-Pulejo per svolgere una ricerca sull'immigrazione a Messina (la ricerca, supervisionata dalla prof.ssa V. Bolognari, è stata poi pubblicata nel 1999) e sempre nel 1996 si occupa dell'accoglienza degli studenti PIC Erasmus per il seminario tenutosi a Messina (Italia).

Nel 1997 inizia a collaborare con le cattedre di "Pedagogia generale" e "Psicopedagogia" dirette dal prof. Antonio Michelin-Salomon, tenendo dei corsi sulla "Comunicazione educativa", sulle "Dinamiche emozionali nella relazione educativa" e sperimentando tecniche di animazione quali il role-playing, esercizi di drammatizzazione, cognitivo-comportamentale, grafico-proiettiva, emotivo-affettive e, in particolare, il T.d.O. (Teatro dell'oppresso) attraverso sia la tecnica "Forum" che quella del "Teatro invisibile".

Per il periodo marzo/settembre 1998 collabora presso la Cooperativa sociale "La voce del cuore", la cui partecipazione è consistita nell'analisi di una realtà socio-culturale (Gravitelli, ME) esposta a fenomeni di microcriminalità e di dispersione scolastica, finalizzata alla conoscenza e al reinserimento dei soggetti nella rete educativa attraverso l'esplorazione gruppale e le relative dinamiche che ne scaturiscono.

Nel luglio del 1998 fa parte di un gruppo operativo di ricerca tendente ad individuare soggetti "espulsi" precocemente dal sistema scolastico da inserire nel progetto Comunitario Youthstart. Sulla scorta dell'individuazione dei soggetti nel settembre 1998, in seguito allo stesso progetto Comunitario Youthstart, è assunto nell'ottobre del 1998 per il corso di formazione rivolto a giovani in dispersione scolastica dall'ISMERFO (Istituto Superiore Meridionale per la Ricerca e la Formazione) in partenariato con paesi membri dell'U.E. (Francia, Belgio, Olanda), con l'incarico di tutor con mansioni di supporto psicopedagogico. In tal senso si è adoperato a ideare delle strategie volte a promuovere nei drop-out la motivazione, lo sviluppo delle abilità cognitive,

ALV. G.

l'autoconsapevolezza sulla realtà socio-culturale ed emozionale, l'autostima ed il senso di autoefficacia ed, inoltre, a creare un raccordo inter e multidisciplinare con gli altri insegnanti del corso.

Nel 1999 consegue l'abilitazione all'insegnamento per la classe di concorso 36 A (Filosofia e Scienze umane) tramite concorso ordinario.

Fa parte, nel 1999, di una commissione psicopedagogica ai fini di una selezione relativa ad un corso rivolto a un gruppo di Imprenditoria Giovanile (I.G.).

Nel settembre del 1999 inizia a collaborare con la cattedra di Didattica presso l'Università di Catania, con l'incarico di "Professore a contratto" per l'a.a 1999/2000 per condurre un corso su: "Metodologie dello studio e Cooperative learning". Tale incarico ha previsto la partecipazione nelle commissioni per gli esami di profitto relativa alla cattedra di Didattica.

Per l'a.a 2000/2001 avviene la riconferma di "Professore a contratto" nello stesso ambito disciplinare e con lo stesso incarico.

E' docente di "Pedagogia della diversità" per l'anno 2000/2001 nei corsi di Specializzazione Polivalente per insegnanti di sostegno.

È ammesso, nel 2001, al Dottorato di Ricerca presso l'Università di Catania in "Fondamenti e metodi dei processi formativi", al quale rinuncia per incompatibilità.

Nel 2001 è ammesso al dottorato di ricerca in *Pedagogia Speciale e Didattica per la Formazione di Studiosi di Alta Qualificazione nel Settore della Prevenzione e nella Terapia Psicopedagogia dell'Handicap*, presso la Facoltà di Scienze della Formazione dell'Università degli Studi di Messina.

Per gli a.s. 2001 e 2002 è tutor d'aula per un corso residenziale rivolto agli insegnanti di scuola media inferiore e superiore dell'ITTC "Minutoli" di Messina, promosso dal Provveditorato agli Studi di Messina.

Nel 2003 è docente/tutor in un corso di Formazione su: "Donna e comunicazione. Promozione dell'autostima per creare professionalità" rivolto a studenti di scuola media secondaria, presso l'Istituto d'Arte e Istituto Professionale per i Servizi Commerciali e Turistici di Milazzo (ME).

Il 2 febbraio 2004 consegue il titolo di Dottore di ricerca in Pedagogia Speciale e Didattica, con una tesi dal titolo: "Nuovi scenari per l'integrazione: il Cooperative learning".

E' docente, nel 2004, in un corso IFTS per imprese sociali dei moduli di "Dinamiche di gruppo", "Il contatto con gli altri" e Psicologia sociale".

Dal 2002 al 2004 è "Cultore della materia" per il raggruppamento disciplinare S.S.D. M-PED 03 (Pedagogia speciale e Didattica).

Nel 2005 conduce nell'ambito della cattedra di Psicopedagogia del prof. A. Michelin Salomon il laboratorio "Le metafore del viaggio".

Dal 2004 al 2007 è "Cultore della materia" per il raggruppamento S.S.D. M-PED 01 (Pedagogia generale).

Nel 2006 vince il concorso per ricercatore a tempo indeterminato per il settore M-PED/01.

Dall'Anno Accademico ha ricoperto gli insegnamenti: Educazione comparata (sedi di Messina e Noto fino al 2011/2012); Analisi dei contesti formativi (L 19 Sedi di Messina e Noto) e di Analisi psicopedagogica dei contesti formativi (LM 85) presso l'Università di Messina; Pedagogia generale e sociale (Corso di Laurea in "Terapia della neuro e psicomotricità dell'età evolutiva" fino al 2012;

Dall'Anno Accademico 2016-2017 è docente di Pedagogia generale (L 19-20) presso l'Università di Messina - sede di Noto.

I suoi interessi di ricerca riguardano prevalentemente:

- La relazione educativa;
- L'alfabetizzazione emozionale;
- Le dinamiche di apprendimento;
- L'interculturalità;

Ar V. S

- Le dinamiche di gruppo;
- L'animazione educativa:

Organizzazione o partecipazione come relatore a convegni di carattere scientifico in Italia o all'estero

Comitato Scientifico del Convegno Nazionale *Don Milani: lungimiranza e attualità del suo insegnamento*, svoltosi presso il Centro Culturale Polivalente "M. Abbate" di Caltanissetta il 26/27 maggio 2017;

Comitato Scientifico del Seminario Nazionale *La formazione dell'educatore: I nuovi scenari possibili*, svoltosi presso l'Università degli Studi di Messina il 13 febbraio 2017;

Le misurazioni autodescrittive delle emozioni: considerazioni pedagogiche, intervento tenuto al 32° Convegno Nazionale della Società Italiana di Pedagogia (SIPED) *Le emergenze educative della società contemporanea. Progetti e proposte per il cambiamento*, Università degli studi di Firenze, 26-28 ottobre 2017;

Il "doppio" nella relazione educativa, intervento tenuto al 31° Convegno Nazionale della Società Italiana di Pedagogia (SIPED) *Scuola Democrazia Educazione. Formare ad una nuova società della conoscenza e della solidarietà*, Università degli Studi di Lecce, 27 - 29 ottobre 2016;

Il viaggio educativo tra empatia ed exotopia, relazione tenuta al Convegno Nazionale *Visioni d'Insieme. Prospettive pedagogiche del prendersi cura*, svoltosi presso il Salone delle Bandiere, Comune di Messina, il 30 maggio 2016.

L'ascolto attivo, relazione tenuta al Seminario Nazionale *Quarant'anni di telefono amico*, svoltosi presso il "Monte di Pietà", Comune di Messina, il 17 ottobre 2015.

Direzione o partecipazione alle attività di un gruppo di ricerca caratterizzato da collaborazioni a livello nazionale o internazionale

Partecipa al Gruppo di Lavoro SIPED sull'*Internazionalizzazione della ricerca storico educativa* coordinato dai proff. G. Bandini e S. Polenghi.

Responsabilità di studi e ricerche scientifiche affidati da qualificate istituzioni pubbliche o private

Attività di formazione e ricerca per il gruppo di lavoro su *Apprendimento inclusivo della "comprensione profonda" per tutti nella classe eterogenea*, finanziato dal MIUR nell'a.s. 2015-2016 inserito nel P.T.O.F. dell'I.C.S. Mazzini-Gallo; fondo erogato con decreto n. 1212 del 30/12/2015 della Direzione Generale per le risorse umane e finanziarie relativi all'Avviso della Direzione Generale per lo Studente, l'Integrazione e la Partecipazione emanato con decreto n. 1061 del 15/10/2015.

Direzione o partecipazione a comitati editoriali di riviste, collane editoriali, enciclopedie e trattati di riconosciuto prestigio

Dal novembre 2016 fa parte del comitato scientifico e dei referees della collana *Patrimoni culturali e ricerca educativa* (Direttore prof.ssa Antonella Nuzzaci), edita dalla casa editrice PensaMultimedia di Lecce;

Dal novembre 2011 al novembre 2016 è stato membro del Comitato Scientifico della *Collana di ricerche storico-educative - Théke* (Direttore Prof. Salvatore Agresta), edita dalla casa editrice Samperi di Messina;

Referee per l'attribuzione di assegni di ricerca presso l'Università di Firenze

Partecipazione al collegio dei docenti ovvero attribuzione di incarichi di insegnamento, nell'ambito di dottorati di ricerca accreditati dal Ministero

E' stato membro del Dottorato di ricerca in Pedagogia e sociologia interculturale dal 2007 al 2010.

Ar V-g

E' stato membro del Dottorato in Scienze cognitive (Curriculum Pedagogia) per il 2013.

Conseguimento di premi e riconoscimenti per l'attività scientifica, inclusa l'affiliazione ad accademie di riconosciuto prestigio nel settore

È socio della Società Italiana di Pedagogia (SIPED.)

È socio dell'Associazione Pedagogica Italiana (As.Pe.I.) e ha promosso e diretto diverse attività laboratoriali e seminariali.

Fondi per attività di ricerca

Nel 2004 ottiene dei fondi di ricerca per "Giovani ricercatori" e conduce una ricerca teoretica sulla componente emozionale nella relazione educativa.

Referenze bibliografiche

MONOGRAFIE:

- *John Henry. Contro il crepuscolo dell'educazione*, Pensa Multimedia, Lecce, 2013.
- *Il gruppo cooperativo. Prospettive di integrazione*, Antonello da Messina, Messina, 2009.
- *La componente emozionale nella relazione educativa*, Lippolis editore, Messina, 2008.
- *Gli immigrati a Messina. Analisi della situazione e ipotesi di intervento interculturale* (con V. Bolognari), Litografia Trischitta, Messina, 1999. (Volume nato da una ricerca finanziata dalla FBP).

ARTICOLI SU RIVISTE:

I "nonluoghi" dell'anima in "Ricerche di Pedagogia e Didattica (RPD). Journal of Theories and Research in Education", Vol. 12, NO 2 (2017).

Il daimon educativo, in "Encyclopaideia", 20/46, 2016.

'L'effetto onda'. L'insegnamento dei valori nel contesto scolastico, in "Orientamenti pedagogici", 4/2016.

Modi e luoghi di ordinario razzismo, in "Quaderni di Intercultura", Anno VII, 2015.

L'ecologia emozionale nelle colonie estive, in "Quale educazione", n. 84, 2015.

I limiti dell'io: il Narciso e l'altro nelle società multiculturali, in "Quaderni di Intercultura", Anno VI, 2014.

L'insegnamento della morale: il curriculum nascosto in "Bollettino ASPEI" n. 162 gennaio-marzo 2013.

A proposito di razzismo, in "Illuminazioni" n. 22 (ottobre-dicembre 2012).

Postfazione in FRANCO BLANDI *Appuntamento a La Goulette*, Navarra Editore, Palermo, 2012.

Protagonismo tra scrittura e narrazione di sé in "Prospettiva EP" *Protagonismo a scuola. Studenti genitori docenti*, Armando, Roma, 2012.

I care: componenti emozionali in Dario De Salvo (a cura di) *L'eredità pedagogica di don Milani* "Quaderni di intercultura" Anno III/2011.

La cura emozionale in "Bollettino ASPEI" n. 146 dicembre 2009.

CONTRIBUTI IN VOLUME:

Il doppio nella relazione educativa (in corso di stampa)

Verso l'empatia etnoculturale (in corso di stampa)

Apprendimento e comunità di pratiche, in AA.VV. *Il learning context. Prospettive psicopedagogiche tra vincoli e risorse*, Pensa Multimedia, Lecce, 2015.

AN V. 9

Le risorse apprenditive, in AA.VV, *Il learning context. Prospettive psicopedagogiche tra vincoli e risorse*, Pensa Multimedia, Lecce, 2015.

Dai confini alle frontiere. TdO e competenze interculturali, in A. MICHELIN SALOMON (a cura di) *Intercultura: quali competenze. Contesti e ricerche*, Pensa Multimedia, Lecce, 2013.

L'educatore professionale nella società multi-etnica in AA.VV. *L'agire educativo. Strategie e contesti vol. II: Modi e luoghi*, Lippolis, Messina, 2008.

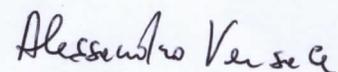
La comunità competente in Concetta Sirna (a cura di) *Tempo formativo e creatività. Scritti in onore di Leone Agnello*, Pensa Multimedia, Lecce, 2007.

ABSTRACTS IN ATTI DI CONVEGNO E/O BOOK OF ABSTRACTS

L'apprendimento ecoempatico in "Educazione, terra, natura" (a cura di L. Dozza), Zeroseiup (BG, 2016) in Convegno internazionale 1-3 dicembre 2016, p. 54 ISBN 878-88 99338-24-4.

Messina, 6 novembre 2017

Alessandro Versace





Cognome.....
 Nome..... **VERSACE**
 nato il..... **14/10/1969**
 (atto n..... **872** P..... **1** S..... **A**.....)
 a..... **TAURIANOVA** (..... **RC**)
 Cittadinanza..... **ITALIANA**
 Residenza..... **MESSINA**
 Via..... **SS. 13**
 Stato civile.....
 Professione..... *********
 CONNOTATI E CONTRASSEGNI SALIENTI
 Statura..... **1,75**
 Capelli..... **GRIGI**
 Occhi..... **CASTANI**
 Segni particolari.....



Firma del titolare..... **Alessandro Versace**
 **MESSINA** li..... **31/07/2014**.....
 Impronta del dito indice sinistro.....
 IL SINDACO.....
Guido Claus
 Diritti Riscossi
 Euro..... **5,16**


Alessandro Versace