

CURRICULUM VITAE DI FABIO RUGGIANO

Informazioni personali

Nome	Fabio Ruggiano
E-mail	fruggiano@unime.it

Nazionalità	Italiana
-------------	----------

Luogo e data di nascita	MESSINA, 13/09/1978
-------------------------	---------------------

Esperienze lavorative

• Date (da – a)	12 aprile 2022
• Datore di lavoro	Accademia dei Lincei-Polo della Calabria
• Posizione	Formatore
• Principali attività e responsabilità	Lezione dal titolo “Dentro e fuori la grammatica valenziale” nell’ambito del progetto <i>I Lincei per una nuova didattica nella scuola: una rete nazionale</i> , rivolto agli insegnanti dei vari ordini di scuole e finalizzato a elaborare e a discutere proposte didattiche nuove relative all’italiano, alla matematica e alle scienze

• Date (da – a)	8 novembre 2021
• Datore di lavoro	Università degli Studi di Messina, Dipartimento di Civiltà antiche e moderne (DICAM)
• Posizione	Professore di seconda fascia
• Principali attività e responsabilità	Docenza e ricerca negli SSD L-FIL-LET/12 (Storia della lingua italiana, Linguistica italiana, Laboratorio di scrittura), guida nella redazione di tesi, orientamento degli studenti

• Date (da – a)	ottobre 2021
• Datore di lavoro	Università degli Studi di Messina, Dipartimento di Civiltà antiche e moderne (DICAM)
• Posizione	Docente

• Principali attività e responsabilità	Lezioni sullo <i>storytelling</i> (12 ore) nell'ambito del master di I livello in <i>Esperto della Comunicazione Digitale nella P.A e nell'Impresa</i>
--	--

• Date (da – a)	8-9 ottobre 2021
• Datore di lavoro	fondazione Treccani Cultura
• Posizione	Formatore
• Principali attività e responsabilità	Laboratori didattici rivolti a docenti della scuola secondaria dal titolo "Viaggio nella grammatica, la grammatica di viaggio" e "Lo spazio della grammatica" nell'ambito del Festival della lingua italiana <i>#leparolevalgono</i> (Lecco, 8-10 ottobre 2021)

• Date (da – a)	28 maggio 2021
• Datore di lavoro	Accademia dei Lincei-Polo della Calabria
• Posizione	Formatore
• Principali attività e responsabilità	Lezione dal titolo "Grammatica del/nel testo autentico" nell'ambito del progetto <i>I Lincei per una nuova didattica nella scuola: una rete nazionale</i> , rivolto agli insegnanti dei vari ordini di scuole e finalizzato a elaborare e a discutere proposte didattiche nuove relative all'italiano, alla matematica e alle scienze

• Date (da – a)	15 febbraio 2021
• Datore di lavoro	Fondazione Verga (Catania) e liceo artistico serale "Emilio Greco" di Catania
• Posizione	Docente
• Principali attività e responsabilità	Due lezioni (2 ore) dal titolo "Lettura e analisi dell' <i>Amante di Gramigna</i> " e "Lettura e analisi di <i>Guerra di Santi</i> ", nell'ambito del PCTO <i>Visioni verghiane</i>

• Date (da – a)	13 gennaio 2021
• Datore di lavoro	Accademia dei Lincei-Polo di Napoli
• Posizione	Formatore
• Principali attività e responsabilità	Lezione dal titolo "Dalle regole alle scelte. Per una grammatica comunicativa" nell'ambito del progetto <i>I Lincei per una nuova didattica nella scuola: una rete nazionale</i> , rivolto agli insegnanti dei vari ordini di scuole e finalizzato a elaborare e a discutere proposte didattiche nuove relative all'italiano, alla matematica e alle scienze

• Date (da – a)	ottobre 2020
• Datore di lavoro	Università degli Studi di Messina, Dipartimento di Civiltà antiche e moderne (DICAM)
• Posizione	Docente
• Principali attività e responsabilità	Lezioni sullo <i>storytelling</i> (12 ore) nell'ambito del master di I livello in <i>Social media manager</i>

• Date (da – a)	28 gennaio 2020-tutt'ora
• Datore di lavoro	Università degli Studi di Messina, CEMI
• Posizione	Componente del Consiglio di Presidenza
• Principali attività e responsabilità	Organizzazione, promozione e sostegno delle attività del CEMI - Centro per la migrazione, l'integrazione sociale e la comunicazione interculturale

• Date (da – a)	8 febbraio 2019
• Datore di lavoro	Accademia dei Lincei-Polo della Calabria
• Posizione	Formatore
• Principali attività e responsabilità	Lezione dal titolo "Scritto, ti presento il parlato. Riconoscere le differenze diamesiche per scrivere e parlare meglio" nell'ambito del progetto <i>I Lincei per una nuova didattica nella scuola: una rete nazionale</i> , rivolto agli insegnanti dei vari ordini di scuole e finalizzato a elaborare e a discutere proposte didattiche nuove relative all'italiano, alla matematica e alle scienze

• Date (da – a)	28 ottobre 2017-25 ottobre 2019
• Datore di lavoro	Università di Messina
• Posizione	Docente
• Principali attività e responsabilità	Membro del comitato scientifico e del comitato organizzativo del convegno internazionale <i>ILPE 4 - La mediazione di ideologie linguistiche attraverso la stampa: il caso delle lingue romanze</i> (Messina 23-25 ottobre 2019)

• Date (da – a)	Aprile 2018-tutt'ora
• Datore di lavoro	Università degli Studi di Messina
• Posizione	Esperto
• Principali attività e responsabilità	Coordinamento delle commissioni per la verifica della competenza linguistica in italiano da parte di studenti

	stranieri aspiranti all'immatricolazione all'Università di Messina
--	--

• Date (da – a)	Aprile-maggio 2018
• Datore di lavoro	CPIA di Agrigento (scuola polo del progetto)
• Posizione	Esperto
• Principali attività e responsabilità	Corso di formazione (16 ore) per i docenti della rete dei CPIA siciliani nell'ambito del progetto del MIUR "Corsi per il conseguimento delle competenze linguistiche di livello A2" (Tipologia A. Realizzazione delle attività e degli interventi di cui all'art. 28, comma a, lettera a9 del DM 663/2016)

• Date (da – a)	Marzo-aprile 2018
• Datore di lavoro	CPIA di Agrigento (scuola polo del progetto)
• Posizione	Esperto
• Principali attività e responsabilità	Corso di formazione (16 ore) per i docenti della rete dei CPIA siciliani nell'ambito del progetto del MIUR "Corsi per il conseguimento delle competenze linguistiche di livello Pre-A1" (Tipologia A. Realizzazione delle attività e degli interventi di cui all'art. 28, comma a, lettera a9 del DM 663/2016)

• Date (da – a)	9 febbraio 2018
• Datore di lavoro	Accademia dei Lincei-Polo della Calabria
• Posizione	Formatore
• Principali attività e responsabilità	Lezione dal titolo "Le collocazioni" nell'ambito del progetto <i>/ Lincei per una nuova didattica nella scuola: una rete nazionale</i> , rivolto agli insegnanti dei vari ordini di scuole e finalizzato a elaborare e a discutere proposte didattiche nuove relative all'italiano, alla matematica e alle scienze

• Date (da – a)	15 dicembre 2017
• Datore di lavoro	Università di Catania
• Posizione	Esperto
• Principali attività e responsabilità	Lezione dal titolo "La sintassi dal punto di vista del testo. Usi, funzioni e proposte didattiche", nell'ambito del corso di formazione per docenti di scuola <i>Mat-Ita</i> , a.a. 2017-2018

• Date (da – a)	4-5 dicembre 2017
-----------------	-------------------

• Datore di lavoro	Università di Catania
• Posizione	Docente
• Principali attività e responsabilità	Intervento dal titolo “Il doppio potenziale del <i>web</i> nella didattica delle lingue” nell’ambito dell’incontro di studio <i>Italiano, inglese, spagnolo, francese: didattiche a confronto</i>

• Date (da – a)	21 ottobre 2017
• Datore di lavoro	CPIA 1 “Karalis” di Cagliari
• Posizione	Esperto
• Principali attività e responsabilità	Lezione (3 ore) sulla didattica dell’italiano come L2 nell’ambito della formazione dei docenti impegnati nel progetto FAMI

• Date (da – a)	Giugno-luglio 2017
• Datore di lavoro	Università degli Studi di Messina, Dipartimento di Civiltà antiche e moderne (DICAM) e INPS
• Posizione	Docente
• Principali attività e responsabilità	Lezioni su tipologia testuale e consulenza linguistica (20 ore) nell’ambito del master di II livello in <i>Etica delle risorse umane e politiche formative</i>

• Date (da – a)	Giugno 2017
• Datore di lavoro	Università degli Studi di Messina
• Posizione	Esperto
• Principali attività e responsabilità	Coordinamento delle commissioni per la verifica della competenza linguistica in italiano da parte di studenti stranieri aspiranti all’immatricolazione all’Università di Messina

• Date (da – a)	Maggio-settembre 2017
• Datore di lavoro	Università degli Studi di Messina, Dipartimento di Civiltà antiche e moderne (DICAM), rete dei CPIA siciliani, USR della Regione Sicilia
• Posizione	Docente
• Principali attività e responsabilità	Lezioni e laboratori su argomenti di glottodidattica e didattica dell’italiano come L2 nell’ambito del corso di formazione “Comprendiamoci: la nuova formazione civico-linguistica dei cittadini dei Paesi terzi”, rivolto ai docenti dei CPIA di tutta la regione

• Date (da – a)	23 novembre 2016
• Datore di lavoro	Accademia dei Lincei-Polo della Calabria
• Posizione	Formatore
• Principali attività e responsabilità	Lezione dal titolo “Il sistema verbale in italiano L2. Aspetti acquisizionali e spunti didattici” nell’ambito del progetto <i>I Lincei per una nuova didattica nella scuola: una rete nazionale</i> , rivolto agli insegnanti dei vari ordini di scuole e finalizzato a elaborare e a discutere proposte didattiche nuove relative all’italiano, alla matematica e alle scienze

• Date (da – a)	16 settembre 2016
• Datore di lavoro	Università degli Studi di Cagliari, Dipartimento di Filologia, Letteratura e Linguistica
• Posizione	Esperto
• Principali attività e responsabilità	Laboratorio (90 minuti) dal titolo “Il testo filmico nella didattica dell’italiano L2” nell’ambito del <i>3° Corso di alta formazione per l’insegnamento di italiano L2</i>

• Date (da – a)	Giugno-settembre 2016
• Datore di lavoro	Università degli Studi di Messina, Dipartimento di Civiltà antiche e moderne (DICAM), CPIA di Messina e di Caltanissetta-Enna, Assessorato all’Istruzione ed alla Formazione della Regione Sicilia
• Posizione	Docente
• Principali attività e responsabilità	Varie lezioni e laboratori su argomenti di glottodidattica e didattica dell’italiano come L2 nell’ambito del corso di formazione “Integrazione e arricchimento dei percorsi di istruzione degli adulti di I livello”, rivolto ai docenti dei CPIA di Caltanissetta, Enna, Agrigento e Messina

• Date (da – a)	14 giugno 2016
• Datore di lavoro	Università degli Studi di Messina, Dipartimento di Civiltà antiche e moderne (DICAM) e Ordine dei Giornalisti di Sicilia
• Posizione	Esperto
• Principali attività e responsabilità	Lezione dal titolo “Sintassi, informatività, stile, punto di vista” nell’ambito del seminario di formazione <i>Dire e non dire nel linguaggio politico e giornalistico</i>

• Date (da – a)	Maggio-giugno 2016
-----------------	--------------------

• Datore di lavoro	Università degli Studi di Messina, Dipartimento di Civiltà antiche e moderne (DICAM) e INPS
• Posizione	Docente
• Principali attività e responsabilità	Lezioni sullo <i>storytelling</i> nel giornalismo, nella politica e nella pubblicità (10 ore) nell'ambito del master di II livello in <i>Etica delle risorse umane, tecniche narrative e Counseling</i>

• Date (da – a)	11 febbraio 2016
• Datore di lavoro	Accademia dei Lincei-Polo della Calabria
• Posizione	Formatore
• Principali attività e responsabilità	Lezione dal titolo “Sintassi e competenze. Organizzare la frase, organizzare la mente, organizzare la vita” nell'ambito del progetto <i>I Lincei per una nuova didattica nella scuola: una rete nazionale</i> , rivolto agli insegnanti dei vari ordini di scuole e finalizzato a elaborare e a discutere proposte didattiche nuove relative all'italiano, alla matematica e alle scienze

• Date (da – a)	25 maggio 2015
• Datore di lavoro	Accademia dei Lincei-Polo della Calabria
• Posizione	Formatore
• Principali attività e responsabilità	Lezione dal titolo “Lessico e registro. Dalla pratica alla teoria” nell'ambito del progetto <i>I Lincei per una nuova didattica nella scuola: una rete nazionale</i> , rivolto agli insegnanti dei vari ordini di scuole e finalizzato a elaborare e a discutere proposte didattiche nuove relative all'italiano, alla matematica e alle scienze

• Date (da – a)	18 marzo 2015-tutt'ora
• Datore di lavoro	Università degli Studi di Messina, Dipartimento di Civiltà antiche e moderne (DICAM)
• Posizione	Sviluppatore e curatore della pagina internet di consulenza linguistica <i>DICO-Dubbi sull'italiano, consulenza on line</i> (www.dico.unime.it)
• Principali attività e responsabilità	In collaborazione con il professor Fabio Rossi, ideazione del sito, progettazione delle sezioni, cura e sviluppo dei contenuti, servizio di risposta ai quesiti degli utenti

• Date (da – a)	30 dicembre 2014-7 novembre 2021
• Datore di lavoro	Università degli Studi di Messina, Dipartimento di Civiltà antiche e moderne (DICAM)

• Posizione	Ricercatore a tempo determinato
• Principali attività e responsabilità	Docenza e ricerca negli SSD L-FIL-LET/12 e L-LIN/02 (Storia della lingua italiana, Didattica dell'italiano, Tecnica di trasmissione delle conoscenze linguistiche, Linguistica italiana). Lezioni per il recupero degli obblighi formativi aggiuntivi. Organizzazione e conduzione di incontri, seminari, lezioni, partecipazione a fiere per l'orientamento universitario in entrata e <i>in itinere</i>

• Date (da – a)	14 novembre 2014
• Datore di lavoro	Università degli Studi di Messina, Dipartimento di Civiltà antiche e moderne (DICAM) e Ordine dei Giornalisti di Sicilia
• Posizione	Esperto
• Principali attività e responsabilità	Lezione dal titolo " <i>Framing a attribuzione di responsabilità</i> " nell'ambito del seminario di formazione <i>Terminologia e Glossario del giornalista</i>

• Date (da – a)	Giugno-luglio 2014
• Datore di lavoro	Università degli Studi di Messina, Dipartimento di Civiltà antiche e moderne (DICAM)
• Posizione	Professore a contratto
• Principali attività e responsabilità	Corso di Laboratorio di italiano (20 ore) per il PAS, classe di concorso A051

• Date (da – a)	Giugno-luglio 2014
• Datore di lavoro	Università degli Studi di Messina, Dipartimento di Civiltà antiche e moderne (DICAM)
• Posizione	Professore a contratto
• Principali attività e responsabilità	Corso di Laboratorio di italiano (20 ore) per il PAS, classe di concorso A052

• Date (da – a)	15 marzo-14 aprile 2014
• Datore di lavoro	Accademia dei Lincei-Polo della Sicilia
• Posizione	Formatore
• Principali attività e responsabilità	Organizzazione e conduzione di laboratori di didattica dell'italiano rivolti a docenti nell'ambito del progetto <i>I lincei per una nuova didattica nella scuola: una rete nazionale</i>

• Date (da – a)	3 luglio 2013
-----------------	---------------

• Datore di lavoro	Università di Augsburg (Germania)
• Posizione	Docente
• Principali attività e responsabilità	Lezione dal titolo “L’italiano scritto a scuola, fenomeni testuali” nell’ambito dell’ <i>ILKA-Interdisziplinäres Linguistisches Kolloquium</i> , (ciclo di lezioni organizzato dall’Università di Augsburg)

• Date (da – a)	Maggio 2013-tutt’ora
• Datore di lavoro	Università degli Studi di Messina, Dipartimento di Civiltà antiche e moderne (DICAM) – Centro certificatore PLIDA
• Posizione	Intervistatore ed esaminatore
• Principali attività e responsabilità	Membro della commissione degli esami per la certificazione PLIDA, con la responsabilità specifica di interagire con i candidati durante la prova orale

• Date (da – a)	Anno accademico 2013/2014
• Datore di lavoro	Università degli Studi di Messina, Dipartimento di Civiltà antiche e moderne (DICAM)
• Posizione	Professore a contratto
• Principali attività e responsabilità	Corso di Storia della Lingua italiana (54 ore)

• Date (da – a)	2013
• Datore di lavoro	Casa editrice Carocci
• Posizione	Sviluppatore e curatore del sito internet <i>scrivereinitaliano.it</i>
• Principali attività e responsabilità	In collaborazione con il professor Fabio Rossi, ideazione del sito, progettazione delle sezioni, cura e sviluppo dei contenuti, servizio di risposta ai quesiti degli utenti

• Date (da – a)	Anno accademico 2012/2013
• Datore di lavoro	Università degli Studi di Messina, Dipartimento di Civiltà antiche e moderne (DICAM)
• Posizione	Professore a contratto
• Principali attività e responsabilità	Corso di Didattica di Lingua e Letteratura italiana e Laboratorio di Italiano (22 ore) per il TFA, classe di concorso A052

• Date (da – a)	Anno accademico 2012/2013
• Datore di lavoro	Università degli Studi di Messina, Dipartimento di Civiltà antiche e moderne (DICAM)

• Posizione	Professore a contratto
• Principali attività e responsabilità	Corso di Storia della Lingua italiana (54 ore)

• Date (da – a)	Marzo-maggio 2012
• Datore di lavoro	Università degli Studi di Messina – C.A.R.E.C.I. (Centro Attrazione Risorse Esterne e Creazione d'Impresa)
• Posizione	Docente di lingua italiana a stranieri
• Principali attività e responsabilità	Corso di lingua e cultura italiana di livello B1 per stranieri (50 ore) nell'ambito del progetto "Insegnamento di lingua e cultura italiana per cittadini extracomunitari regolarmente presenti in Italia"

• Date (da – a)	16 agosto 2011-15 dicembre 2011 (semestre autunnale 2011)
• Datore di lavoro	VCU-Virginia Commonwealth University, Richmond, VA (USA)
• Posizione	Professore in visita
• Principali attività e responsabilità	Corsi di: Italiano elementare (60 ore) Italiano elementare per adulti (30 ore) Latino elementare (120 ore) Latino intermedio (45 ore) Corsi indipendenti (2 corsi per singoli studenti: ore non quantificate)

• Date (da – a)	16 gennaio 2011-15 maggio 2011 (semestre primaverile 2011)
• Datore di lavoro	VCU-Virginia Commonwealth University, Richmond, VA (USA)
• Posizione	Professore in visita
• Principali attività e responsabilità	Corsi di: Italiano intermedio (45 ore) Latino elementare (120 ore) Latino intermedio (45 ore). Animatore di un gruppo di conversazione in italiano

• Date (da – a)	16 agosto 2010-15 dicembre 2010 (semestre autunnale 2010)
• Datore di lavoro	VCU-Virginia Commonwealth University, Richmond, VA (USA)

• Posizione	Professore in visita
• Principali attività e responsabilità	Corsi di: Latino elementare (120 ore) Latino intermedio (45 ore). Animatore di un gruppo di conversazione in italiano

• Date (da – a)	20 ottobre 2009-30 luglio 2010
• Datore di lavoro	Università Garyounis, dipartimento di Italiano. Bengasi, Libia
• Posizione	Professore
• Principali attività e responsabilità	Corsi di: Linguistica – Introduzione alla materia, morfologia e sintassi – (70 ore) Glottodidattica (70 ore) Letteratura Italiana I (70 ore) Letteratura Italiana II (70 ore) Lingua italiana elementare e intermedia (20 ore)

• Date (da – a)	Maggio 2009-maggio 2014
• Datore di lavoro	Repubblica.it (http://linguista.blogautore.repubblica.it)
• Posizione	Esperto
• Principali attività e responsabilità	Membro di una <i>equipe</i> di linguisti che risponde a quesiti sulla lingua italiana proposti dai lettori del quotidiano <i>on-line</i> Repubblica.it

Istruzione e formazione

• Date (da –a)	2005-2008
• Istituto di istruzione e formazione	Università degli Studi di Messina, Facoltà di Lettere
• Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio	Linguistica italiana, Linguistica generale, Acquisizione di competenza nello scritto in italiano come lingua madre, glottodidattica
• Titolo conseguito	Dottorato di ricerca in <i>Studi linguistici italiani</i> . Titolo della tesi: <i>L'italiano scritto a scuola. Fenomeni di lingua in elaborati di studenti di scuola secondaria dal primo al terzo anno (Messina 2004-2007)</i> . Studio sulle tecniche usate dagli studenti di scuola superiore per scrivere in italiano in un contesto di formalità medio-alta. La ricerca è stata svolta in collaborazione con

	gli istituti messinesi “Maurolico”, “Bisazza”, “Minutoli”, “Cuppari”
--	--

• Date (da –a)	2007
• Istituto di istruzione e formazione	University of Cambridge – Esol (English for speakers of other languages) Examinations
• Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio	Lingua inglese
• Titolo conseguito	Certificate in Advanced English (equivalente al livello C1 nel Quadro comune europeo di riferimento per le lingue)

• Date (da –a)	Novembre 1997-luglio 2003
• Istituto di istruzione e formazione	Università degli Studi di Messina, Facoltà di Lettere
• Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio	Corso di laurea in Lettere indirizzo classico
• Titolo conseguito	Laurea in Lettere classiche con il punteggio di 110/110 e lode, con la tesi: <i>La struttura e l'espressione, una lettura dell'allitterazione in Dante</i>

• Date (da –a)	2001
• Istituto di istruzione e formazione	Clam – Centro linguistico di ateneo messinese
• Principali materie/abilità professionali oggetto dello studio	Lingua spagnola
• Titolo conseguito	Certificato di superamento di un corso di spagnolo avanzato, con il punteggio di 92/100

Publicazioni e ricerca

Monografie

Uno sguardo sul verbo: forme, usi, varietà, Firenze, Cesati, 2022.

La Grammatica Treccani per la scuola secondaria di primo grado, voll. 4, Firenze, Treccani Giunti T.V.P., 2022. Coautore: professor Fabio Rossi.

Errori, orrori, regole e falsi miti dell'italiano contemporaneo, Firenze, Cesati, 2022. Coautore: professor Fabio Rossi.

Prospettive di didattica digitale dell'italiano L2 a migranti. Teorie ed esperienze, Roma, Aracne, 2021. Con la collaborazione di Raphael Merida.

Barbassori allo stravizzo. Cicalate secentesche dalla biblioteca e dall'archivio dell'Accademia della Crusca, Roma, Bulzoni, 2021.

L'italiano scritto: usi, regole e dubbi, Roma, Carocci, 2019. Coautore: professor Fabio Rossi.

Esercizi di scrittura per la scuola e l'università, Roma, Carocci, 2015. Coautore: professor Fabio Rossi.

Scrivere in italiano. Dalla pratica alla teoria, Roma, Carocci, 2013. Coautore: professor Fabio Rossi.

L'italiano scritto a scuola. Fenomeni di lingua in elaborati di studenti di scuola secondaria dal primo al terzo anno, Roma, Aracne, 2011.

Capitoli in libro e articoli

“Il contributo del testo autentico alla didattica della grammatica nella secondaria di primo grado”, in Claudio Giovanardi, Elisa De Roberto, Andrea Testa (a cura di), *Dal testo al testo. Lettura, comprensione e produzione*, Firenze, Cesati, 2022, pp. 365-373.

“Lingua e stile”, in Giorgio Forni (a cura di), *Verga e il Verismo*, Roma, Carocci, 2022, pp. 231-243.

“Una finestra sui dubbi linguistici degli italiani colti: *Scioglilingua* di Giorgio De Rienzo (2008-2011)”, in Ana Pano Alamán, Fabio Ruggiano, Olivia Walsh (eds.), *Les idéologies linguistiques : langues et dialectes dans les médias traditionnels et nouveaux*, Berlin, Peter Lang, 2021, pp. 59-76.

Recensione a Erminia Ardissino (a cura di), *Insegnare italiano nella scuola secondaria*, Milano, Mondadori Università, 2018, in «Italiano a scuola», 3, 2021, pp. 455-458.

Recensione a Nicola De Blasi, *Il dialetto nell'Italia unita. Storia, fortune e luoghi comuni*, Roma, Carocci, 2019, in *Lid'O XV – 2018*, 2020, pp. 253-257.

“Analisi del modo di costruire l'immagine del migrante in Twitter a cavallo delle elezioni europee del maggio 2009”, in Daniela Pietrini (a cura di), *Il discorso sulle migrazioni. Approcci linguistici, comparativi e interdisciplinari / Der migrationsdiskurs. Linguistische, vergleichende und interdisziplinäre Perspektiven*, Berlin, Peter Lang, 2020, pp. 163-175.

“Le cicalate di Pippo Romeo testimoni di Messina nel XVIII secolo”, in «Il Maurolico», XII, 2020, pp. 109-125.

“Un modello secentesco di conversazione civile: il *Cittadinus Maccaronice Metrificatus*”, in Gabriella Alfieri, Giovanna Alfonzetti, Daria Motta, Rosaria Sardo (a cura di).

Pragmatica storica dell'italiano. Modelli e usi comunicativi del passato, Firenze, Cesati, 2020, pp. 469-475.

“Le lingue della marginalità nel cinema italiano degli ultimi anni”, in «Quaderni del CSCI. Rivista annuale di cinema italiano», 16, 2020, pp. 167-176.

“Scrittura”, in «Quaderni del CSCI. Rivista annuale di cinema italiano», 16, 2020, pp. 216-219.

“L'uso delle immagini nelle applicazioni internet per l'apprendimento dell'italiano come L2”, in Alessandra Giannotti, Laura Ricci, Donatella Troncarelli (a cura di), *L'italiano lungo le vie della scienza e dell'arte*, Firenze, Cesati, 2020, pp. 219-228.

“Il laboratorio di scrittura per il recupero degli OFA. Un osservatorio sulle debolezze degli studenti e un esperimento di didattica dell'italiano”, in «Italiano LinguaDue», 12, 1, 2020, pp. 111-121.

“Uscite di speranza voi ch'entrate: un caso esemplare di riuso dantesco tra Cinque e Seicento”, in «La lingua italiana», XV, 2019, pp. 91-106.

Recensione a Lucilla Pizzoli, *La politica linguistica in Italia. Dall'unificazione nazionale al dibattito sull'internazionalizzazione*, Roma, Carocci, 2018, in «Circola», 8, 2019, pp. 147-152.

“La pancia e le sue polirematiche. Analisi del significato e del *semantic prosody* di alcuni usi emergenti”, in «Quaderni di semantica», n. s. V (2019), pp. 369-400.

“La sintassi dal punto di vista del testo. Usi, funzioni e proposte didattiche”, in Massimo Palermo, Eugenio Salvatore (a cura di), *Scrivere nella scuola oggi. Obiettivi, metodi, esperienze*, Firenze, Cesati, 2019, pp. 373-382.

“L'inevitabilità dell'uso: tre punti di vista sull'italiano in *Internazionale*” (coautrice: Martina Toscano), in Wim Remysen, Sabine Schwarze (a cura di), *Idéologies sur la langue et médias écrits : le cas du français et de l'italien / Ideologie linguistiche e media scritti: i casi francese e italiano*, Berlin, Peter Lang, 2019, pp. 205-228.

“Quante e quali lingue per le istituzioni dell'Unione europea?”, in *Lld'O XII – 2015*, 2019, pp. 29-46.

“Le cicalate di don Pippo Romeo, accademico peloritano”, in «Bollettino di studi linguistici e filologici siciliani», 29, 2018, pp. 323-386.

“La macchina insegnante e l'ambiente virtuale: un bilancio di un secolo di didattica delle lingue con le TIC e uno sguardo al futuro”, in «Italiano LinguaDue», 2, 2018, pp. 185-205.

“La *consecutio temporum*”, in *Lld'O XI – 2014*, 2018, pp. 61-73.

“Un modello semantico per la formazione delle collocazioni lessicali in italiano”, in «Quaderni di semantica», n. s. III-IV (2017-2018), pp. 567-591.

“La cicalata nell’Accademia della Crusca”, in Fabio Rossi (a cura di), *Generi letterari e costruzione di una lingua comune tra Cinque e Seicento*, Roma, Artemide, 2017, pp. 15-43.

“Rimaneggiamenti di un’opera teatrale di derivazione spagnola: *La vita è un sogno* di Giacinto Andrea Cicognini”, in Fabio Rossi (a cura di), *Generi letterari e costruzione di una lingua comune tra Cinque e Seicento*, Roma, Artemide, 2017, pp. 83-124.

“L’omu nun avi l’usu di la ragiuni: una cicalata messinese ottocentesca sulle orme di Pippo Romeo”, in «Archivio storico messinese», 97, 2016, pp. 61-88.

“Giudizi sul linguaggio dei politici e ideologia linguistica diffusa”, in Rita Librandi e Rosa Piro (a cura di), *L’italiano della politica e la politica per l’italiano*, Firenze, Cesati, 2016, pp. 687-698.

“La cicalata e la sua critica”, in «Circula: revue d’idéologies linguistiques», n. 4, 2016, pp. 1-21.

“Il migrante immaginario: analisi di una rappresentazione sociale attraverso *Twitter*”, in «Im@go», V, 7, 2016, pp. 200-218.

“Le vignette come oggetti semiotici e tipi testuali”, in Giovanni Ruffino e Marina Castiglione (a cura di), *La lingua variabile nei testi letterari, artistici e funzionali contemporanei. Analisi, interpretazione, traduzione*, Firenze-Palermo, Cesati - Centro di studi filologici e linguistici siciliani, 2016, pp. 433-440.

“Ideologia linguistica della stampa nella campagna elettorale per le politiche del 2013”, in «Circula: revue d’idéologies linguistiques», n. 1, 2015, pp. 216-234.

“Resilience, Vulnerability and Prevention Policies of Territorial Systems in Areas at High Seismic Risk”, in Sebastiano D’Amico (a cura di), *Earthquakes and Their Impact on Society*, Berlino, Springer Natural Hazards, pp. 323-344. Coautori: Antonio Teramo, Domenica Termini, Antonino Marino, Claudio Rafanelli, Maurizio Poscolieri, Sergio Iarossi, Massimiliano De Luca.

“Arancino. Fast food in salsa sicula”, in Arcangeli, Massimo (a cura di), *Peccati di lingua. Le 100 parole italiane del gusto*, Soveria Mannelli, Rubbettino, 2015, pp. 21-26.

“La cassata. In fondo è pane e formaggio”, in Arcangeli, Massimo (a cura di), *Peccati di lingua. Le 100 parole italiane del gusto*, Soveria Mannelli, Rubbettino, 2015, pp. 81-84.

“Granita. Una squisita reazione chimica”, in Arcangeli, Massimo (a cura di), *Peccati di lingua. Le 100 parole italiane del gusto*, Soveria Mannelli, Rubbettino, 2015, pp. 146-152.

“Parmigiana di melanzane. Un piatto che unisce l’Italia”, in Arcangeli, Massimo (a cura di), *Peccati di lingua. Le 100 parole italiane del gusto*, Soveria Mannelli, Rubbettino, 2015, pp. 214-218.

“Scamorza. Pasta filata millenaria”, in Arcangeli, Massimo (a cura di), *Peccati di lingua. Le 100 parole italiane del gusto*, Soveria Mannelli, Rubbettino, 2015, pp. 289-291.

“Zabaione. Delizioso, corroborante, misterioso”, in Arcangeli, Massimo (a cura di), *Peccati di lingua. Le 100 parole italiane del gusto*, Soveria Mannelli, Rubbettino, 2015, pp. 356-360.

“Tra *La vida es sueño* e *La vita è sogno*: il genere scomparso del rimaneggiamento”, in Maria Iliescu, Heidi Siller-Runggaldier e Paul Danler (a cura di), *XXVe CILPR Congrès International de Linguistique et de Philologie Romanes*, Innsbruck, 3 – 8 settembre 2007. Berlin-New York: De Gruyter, 2010, tomo I, pp. 633-642.

“L’italiano della ‘Costituzione’. Testualità e lessico”, in *Lld’O VI* – 2010, pp. 53-102.

“La cronaca immaginata. La retorica dei temi come creazione di una realtà”, in Cristina Albizu, Larissa Birrer, Marie Burkhardt, Lorenza Pescia, Alain Schorderet, Marie-Florence Sguaitamatti, Natalie Vrtička, Vera Ziswiler (a cura di), *Sprache & Kultur*, Atti del III Dies Romanicus Turicensis, Zurigo, 16-17 Giugno 2006. Aachen: Shaker Verlag, 2009, pp. 117-130.

“Lo scritto scolastico tra microprogettualità e mancanza di coesione sintattica”, in Angela Ferrari (a cura di), *Sintassi storica e sincronica dell’italiano. Subordinazione, coordinazione, giustapposizione*. Atti del X Congresso della Società Internazionale di Linguistica e Filologia Italiana (Basilea, 30 giugno-3 luglio 2008). Firenze: Cesati, 2009, vol. III, pp. 1557-1569.

“La caricatura della lingua del potere: l’assessore Palmiro Cangini e l’onorevole Cetto La Qualunque”, in *Lld’O V* – 2009, pp. 317-351.

“Strategie di ampliamento semantico nello scritto di giovani studenti”, in Emanuela Cresti (a cura di), *Prospettive nello studio del lessico italiano*, atti del IX Congresso internazionale Silfi, Firenze, 14-17 Giugno 2006. Firenze: Firenze University Press, 2008, vol. II, pp. 669-674.

Comunicazioni a convegno e seminari

Seminario conclusivo del progetto *Prometeo Linea 3 COM.TE.STO. Comprensione del testo di storia*, promosso dalla Fondazione Verga (Catania), dall’Università di Catania e dalla fondazione I Lincei per la Scuola, 3-4 novembre 2021; comunicazione dal titolo “*Framing e fordismo*” (4 novembre).

III convegno dell’ASLI Scuola: *Dal testo al testo. Lettura, comprensione e produzione*, Roma, 20-22 febbraio 2020; comunicazione dal titolo “Il contributo del testo autentico alla didattica della grammatica nella secondaria di primo grado”.

Conferenza *Le cicalate di Pippo Romeo testimoni di Messina nel XVIII secolo*, Gabinetto di lettura, Messina, 7 febbraio 2020.

Seminario interdipartimentale *Fake news*, organizzato da Stefano Agosta (Giurisprudenza) con la collaborazione dell'Accademia Peloritana dei Pericolanti e dell'associazione avvocato Nino D'Uva, Università di Messina, 18 novembre 2019; comunicazione dal titolo "La bufala: che cos'è, come è fatta, perché".

Conferenza internazionale *ILPE 4-Les idéologies linguistiques dans la presse écrite: l'exemple des langues romanes*, Messina, 23-25 ottobre 2019; comunicazione dal titolo "Una finestra sui dubbi linguistici degli italiani colti: *Scioglilingua* di Giorgio De Rienzo (2008-2011)".

Conferenza internazionale *La costruzione linguistica del discorso attuale sulle migrazioni / Die sprachliche Konstruktion des aktuellen Migrationsdiskurses*, finanziata dal Ministero degli Affari esteri della Germania AA, organizzata da Daniela Pietrini, Fabio Rossi e Fabio Ruggiano, 27-28 marzo 2019 (Messina) / 16-19 settembre 2019 (Halle-Saale); comunicazioni dal titolo "Le rappresentazioni social" e "Analisi del modo di costruire l'immagine del migrante in Twitter a cavallo delle elezioni del marzo 2018".

Convegno *Scrivere oggi all'università: Teoria, pratiche ed esperienze*, Università di Milano, 6-7 maggio 2019; comunicazione dal titolo "Le due facce del laboratorio di scrittura per il recupero degli OFA: osservatorio sulle debolezze degli studenti, esperimento di didattica dell'italiano".

XIII Congresso ASLI: *Pragmatica storica dell'italiano. Modelli e usi comunicativi del passato*, Università di Catania, 29 ottobre-1° novembre 2018; comunicazione dal titolo "Un modello secentesco di conversazione civile: il *Cittadinus maccaronice metrificatus*".

XXIII Congresso dell'Associazione Internazionale dei Professori di Italiano (AIPI): *Le vie dell'italiano: mercanti, viaggiatori, migranti, cibernauti (e non solo). Percorsi e incroci tra letteratura, lingua, arte e civiltà*, Università per Stranieri di Siena, 5 - 8 settembre 2018; comunicazione dal titolo "L'uso delle immagini nelle applicazioni internet per l'apprendimento dell'italiano come L2".

Convegno internazionale *ILPE 3-Les idéologies linguistiques dans la presse écrite: l'exemple des langues romanes*, Alicante, 25-27 ottobre 2017; comunicazione dal titolo "Linguistica, grammatica e comunicazione negli interventi linguistici di *Internazionale.it*".

Il convegno ASLI Scuola: *Scrivere nella scuola oggi. Obiettivi, metodi, esperienze*, Siena, 12-14 ottobre 2017; comunicazione dal titolo "Per una didattica testuale della sintassi. Il caso dell'argomentazione".

XII Convegno ASLI: *Etimologia e storia delle parole*, Firenze, 3-5 novembre 2016; comunicazione dal titolo "Etimologia 'del significato' e etimologia 'delle cose' in Dante".

XIII conferenza annuale della Società italiana per gli studi sul Medio Oriente (SeSaMO), *Migrants: communities, borders, memories, conflicts*, Catania, 17-19 Marzo 2016; comunicazione dal titolo "I nomi del migrante in *Twitter* tra il 2011 e il 2016: una ricerca *corpus based*".

Convegno internazionale *ILPE 2-Les idéologies linguistiques dans la presse écrite: l'exemple des langues romanes*, Montreal, 29-31 ottobre 2015; comunicazione dal titolo

“La cicalata e la sua critica. Lo scontro di posizioni linguistiche sul campo di un genere letterario”.

XI Convegno ASLI: *L'italiano della politica e la politica per l'italiano*, Napoli, 20-22 novembre 2014; *poster* dal titolo “Giudizi sul linguaggio dei politici e ideologia linguistica diffusa”.

XIII Congresso SILFI: *La lingua variabile nei testi letterari, artistici e funzionali contemporanei (1915-2014): analisi, interpretazione, traduzione*, Palermo, 22-24 settembre 2014; comunicazione dal titolo “Le vignette satiriche e umoristiche come oggetti semiotici e tipi testuali”.

Convegno internazionale *ILPE 1-Les idéologies linguistiques dans la presse écrite: l'exemple des langues romanes*, Augsburg, 29 ottobre-1 novembre 2013; comunicazione dal titolo “Ideologia linguistica della stampa nella campagna elettorale per le politiche del 2013”.

X Congresso SILFI, Basilea, 30 giugno-3 luglio 2008; intervento dal titolo “Lo scritto scolastico tra microprogettualità e mancanza di coesione sintattica”.

XXVe CILPR Congrès International de Linguistique et de Philologie Romanes, Innsbruck, 3-8 settembre 2007; comunicazione dal titolo “Tra *La vida es sueño* e *La vita è sogno*: il genere scomparso del rimaneggiamento”.

III Dies Romanicus Turicensis, Zurigo, 16-17 Giugno 2006; comunicazione dal titolo “La cronaca immaginata. La retorica dei temi come creazione di una realtà”.

IX Congresso internazionale Silfi, Firenze, 14-17 Giugno 2006; *poster* dal titolo “Strategie di ampliamento semantico nello scritto di giovani studenti”.

Interventi in siti web

Recensione a Cristiana De Santis, *La sintassi della frase semplice*, Bologna, il Mulino, 2021, in «Magazine Lingua Italiana online» dell'Istituto della Enciclopedia italiana Treccani, 10/01/2022 (https://www.treccani.it/magazine/lingua_italiana/recensioni/recensione_346.html).

“Il giornale per la didattica della scrittura”, in «Folio.NET», anno 9, n. 2, 2021 (<https://it.pearson.com/aree-disciplinari/italiano/approfondimenti-disciplinari/giornale-didattica-scrittura.html>).

“Una parola fantastica e dove trovarla (e come perderla)”, in DICO, <http://www.dico.unime.it/2020/04/21/una-parola-fantastica-e-dove-trovarla-e-come-perderla/>, 2020.

“L'undicesimo errore grammaticale più comune commesso dagli italiani: criticare a sproposito i primi dieci”, in DICO, <http://www.dico.unime.it/2019/07/12/lundicesimo-errore-grammaticale-piu-comune-commesso-dagli-italiani-criticare-a-sproposito-i-primi-dieci/>, 2019.

“In quanti modi si può ricordare? In italiano tre”, in DICO, <http://www.dico.unime.it/2019/02/12/in-quant-modi-si-puo-ricordare-in-italiano-tre/>, 2019.

“Riassumere per capire, riassumere per capirsi”, in Folio.NET, <https://it.pearson.com/aree-disciplinari/italiano/approfondimenti-disciplinari/riassumere-capire-capirsi.html>, 2018.

“Tendiamo l’animo verso un nuovo verbo”, in DICO, <http://www.dico.unime.it/2018/06/03/tendiamo-lanimo-verso-un-nuovo-verbo/>, 2018.

“Siamo ‘confidenti’ sul futuro dell’italiano”, in DICO, <http://www.dico.unime.it/2018/03/24/siamo-confidenti-sul-futuro-dellitaliano/>, 2018.

“Malgrado non si veda, scopriamo la radice passo passo”, in DICO, <http://www.dico.unime.it/2017/12/08/malgrado-non-si-veda-scopriamo-la-radice-passo-passo/>, 2017.

“Tutti i colori dell’incendio”, in DICO, <http://www.dico.unime.it/2017/07/15/tutti-i-colori-dellincendio/>, 2017.

“La deforme casa di Nerone è ancora viva nel nostro vocabolario”, in DICO, <http://www.dico.unime.it/2017/06/03/la-deforme-casa-di-nerone-e-ancora-viva-nel-nostro-vocabolario/>, 2017.

“Un volatile che ci vede poco o che si vede poco?”, in DICO, <http://www.dico.unime.it/2016/07/22/un-volatile-che-ci-vede-poco-o-che-si-vede-poco/>, 2016.

“I giovani sono come i maghi: dei gran perdigiorno”, in DICO, <http://www.dico.unime.it/2016/05/26/i-giovani-sono-come-i-maghi-dei-gran-perdigiorno/>, 2016.

“L’ironia della livrea”, in DICO, <http://www.dico.unime.it/2016/03/05/lironia-della-livrea/>, 2016.

“La complessità del semplice”, in DICO, <http://www.dico.unime.it/2016/02/17/la-complessita-del-semplice/>, 2016.

“Chi ha paura del nuovo? I difensori ‘social’ dell’Uso”, in DICO, <http://www.dico.unime.it/2016/01/07/chi-ha-paura-del-nuovo-i-difensori-social-delluso/>, 2016.

“Il significato di ‘epifania’ viene alla luce”, in DICO, <http://www.dico.unime.it/2016/01/06/il-significato-di-epifania-viene-alla-luce/>, 2016.

“Tanti (buoni) presagi da DICO”, in DICO, <http://www.dico.unime.it/2015/12/28/tanti-buoni-presagi-da-dico/>, 2015.

“Esercizi di (ri)scrittura per chi «scrive come parla»”, in http://www.treccani.it/lingua_italiana/speciali/scrittura/Ruggiano.html, 2015.

“Arancino. Fast food in salsa sicula”, in magazine.padiglioneitaliaexpo2015.com/, http://magazine.padiglioneitaliaexpo2015.com/it/rubriche/le_parole_del_gusto/arancino-fast-food-in-salsa-sicula, 2015.

Voci “Pinocchio”, “Jeep (o Gip)”, “Vespa”, “Mille Lire”, “Skateboard”, “Personal Computer”, “Airbag”, “Telepass”, “SUV”, “LIM” in [Treccani.it](http://www.treccani.it/), <http://www.treccani.it/90anni/parole/>, 2015.

“Credetemi sulla fiducia, o sulla fidanza, che è lo stesso”, in DICO, <http://www.dico.unime.it/2015/12/10/credetemi-sulla-fiducia-o-sulla-fidanza-che-e-lo-stesso/>, 2015.

“La verità sulla finzione”, in DICO, <http://www.dico.unime.it/2015/10/10/la-verita-sulla-finzione/>, 2015.

“Leggere, parlare, raccogliere: essere intelligente”, in DICO, <http://www.dico.unime.it/2015/09/21/leggere-parlare-raccogliere-essere-intelligente/>, 2015.

“La cultura del matrimonio”, in DICO, <http://www.dico.unime.it/2015/06/27/la-cultura-del-matrimonio/>, 2015.

“Una storia preziosa, da rimanere... appesi”, in DICO, <http://www.dico.unime.it/2015/06/22/una-storia-preziosa-da-rimanere-appesi/>, 2015.

“Il criticone ha cervello, ma è un po' ipocrita”, in DICO, <http://www.dico.unime.it/2015/06/07/il-criticone-ha-cervello-ma-e-un-po-ipocrita/>, 2015.

“Più che una lingua un rumore”, in DICO, <http://www.dico.unime.it/2015/05/08/piu-che-una-lingua-un-rumore/>, 2015.

“Dalla parte della Resistenza”, in DICO, <http://www.dico.unime.it/2015/04/25/dalla-parte-della-resistenza/>, 2015.

“Un minerale vitale, eppure fa male”, in DICO, <http://www.dico.unime.it/2015/04/19/un-minerale-vitale-eppure-fa-male/>, 2015.

“I dolori del matematico hanno a che fare con i piedi”, in DICO, <http://www.dico.unime.it/2015/04/11/i-dolori-del-matematico-hanno-a-che-fare-con-i-piedi/>, 2015.

“Utile per scrivere, ottimo da mangiare”, in DICO, <http://www.dico.unime.it/2015/03/26/utile-per-scrivere-ottimo-da-mangiare/>, 2015.

“Che cos'hanno in comune i barattoli e la poesia? La magia”, in DICO, <http://www.dico.unime.it/2015/03/20/che-coshanno-in-comune-i-barattoli-e-la-poesia-la-magia/>, 2015.

“Alla ricerca dell'incrocio”, in DICO, <http://www.dico.unime.it/2015/03/11/allaricercadellincrocio/>, 2015.

Esercizi (53) per l'area privata del sito scrivereinitaliano.it, 2013.

“Obama: ‘Dall’Ue servono passi decisivi ma i venti della crisi dureranno mesi’”, in scrivereinitaliano.it,
http://www.scrivereinitaliano.it/cms/index.php?option=com_content&view=article&id=24:l-commento-all-articolo-2&catid=19&Itemid=165, 2013.

“Week-end all’insegna dell’acqua Ma settimana prossima... pioverà”, in scrivereinitaliano.it,
http://www.scrivereinitaliano.it/cms/index.php?option=com_content&view=article&id=86:week-end-all-insegna-dell-acqua-spezzariga-ma-settimana-prossima-piovera&catid=19&Itemid=165, 2013.

“Psg su Cr7, Mou pensa a Hulk. E Ancelotti?”, in scrivereinitaliano.it,
http://www.scrivereinitaliano.it/cms/index.php?option=com_content&view=article&id=101:psg-su-cr7-mou-pensa-a-hulk-e-ancelotti&catid=19&Itemid=165, 2013.

“La fede, oltre la virgola”, in scrivereinitaliano.it,
http://www.scrivereinitaliano.it/cms/index.php?option=com_content&view=article&id=69:a-fede-oltre-la-virgola&catid=19&Itemid=165, 2013.

“Punto, due punti, punto e virgola...”, in [Repubblica.it](http://linguista.blogautore.repubblica.it),
<http://linguista.blogautore.repubblica.it/2009/07/10/punto-due-punti-punto-e-virgola/>, 2009.

Capacità e competenze personali

PRIMA LINGUA	ITALIANO
--------------	-----------------

ALTRE LINGUE
(AUTOVALUTAZIONE
RISPETTO AL QUADRO
COMUNE EUROPEO DI
RIFERIMENTO PER LE LINGUE)

	INGLESE
• Ascolto	C2
• Lettura	C2
• Produzione orale	C2
• Produzione scritta	C2

	SPAGNOLO
• Ascolto	B1
• Lettura	B1
• Produzione orale	B1
• Produzione scritta	B1

ALTRI TITOLI	<p>Abilitato alle funzioni di professore universitario di seconda fascia del Settore Concorsuale 10/F3 - Linguistica e Filologia della Letteratura italiana (2017-2023).</p> <p>Caporedattore della collana <i>Lld'O-Lingua Italiana d'Oggi</i>, diretta da Massimo Arcangeli, Roma, Bulzoni.</p> <p>Componente del comitato di redazione della rivista «Studi giraldiani. Letteratura e teatro» (<i>open access</i>, consultabile all'indirizzo internet http://cab.unime.it/journals/index.php/GIRALDI, ISSN 2421-4191).</p> <p>Componente del Comitato editoriale della rivista «Il Maurolico», edita dal Gabinetto di Lettura di Messina, con ISSN 2036-5896.</p> <p>Iscritto all'ASLI – Associazione per la Storia della Lingua italiana.</p>
	<p>Il sottoscritto, essendo a conoscenza che le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti dal codice penale e delle leggi speciali, conferma che quanto dichiarato nel presente documento corrisponde a verità ai sensi del D.P.R. 445/2000.</p> <p>Il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali per le finalità legate alla presente procedura, secondo quanto previsto dal D. lgs. 196/2003.</p>

Fabio Ruggiano