

CURRICULUM VITAE ET STUDIORUM

CHIARA SCARDOZZI

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome e Cognome **CHIARA SCARDOZZI**

POSIZIONE ATTUALE

CULTRICE DELLA MATERIA in **ANTROPOLOGIA DELLO SVILUPPO M-DEA/01** DIPARTIMENTO DI COMUNICAZIONE E RICERCA SOCIALE -CORIS- Università di Roma "La Sapienza".

FORMAZIONE ACCADEMICA

- Date e luogo **2015- 2018**
Italia
- Nome e tipo di istituto di istruzione **Università degli Studi di Roma "La Sapienza"**
Dottorato di Ricerca in Storia, Antropologia, Religioni (curriculum antropologico)
- Principali materie **Antropologia culturale, etnologia, antropologia applicata**
Titolo tesi: "Lungo il fiume, oltre la frontiera. Narrazioni e rivendicazioni dei territori indigeni contemporanei nel Gran Chaco"

- Date e luogo **2013 Spagna**
- Nome e tipo di istituto di istruzione **Master** Universitario Internazionale "Agroecología. Un enfoque para la sustentabilidad rural"
Università Internazionale di Andalusia (UNIA), Università di Cordoba (UCO),
Università Pablo de Olavide di Siviglia (UPO) -Spagna
- Principali materie **Agroecologia, economia ecologica, ecologia politica.**
- Qualifica conseguita **Master**
- Votazione **9,5/10**

- Date **2011 Italia**
- Nome e tipo di istituto di istruzione **Università degli Studi di Roma "La Sapienza"**
Facoltà di Lettere e Filosofia

- Principali materie Antropologia culturale ed etnologia, antropologia dello sviluppo, metodologia della ricerca sociale, storia moderna e contemporanea, sociologia.
- Qualifica conseguita **Laurea Specialistica** in “Discipline Etno-Antropologiche” .
 - Votazione 110 e lode/110
 - Date **2008 Italia**
- Nome e tipo di istituto di istruzione Università degli Studi di Roma “La Sapienza”
Facoltà di Lettere e Filosofia
 - Principali materie Etnografia, metodologia della ricerca sociale, storia moderna e contemporanea, sociologia, scienze politiche, economia politica, letteratura, storia dell’arte.
- Qualifica conseguita **Laurea triennale** in “Teorie e Pratiche dell’Antropologia”
 - Votazione 110 e lode/110

TIROCINI E CORSI DI FORMAZIONE

- Date e luogo **2012
Italia -Roma**
- Nome e tipo di istituto di formazione Ricerca e Cooperazione Onlus (Roma)
 - Principali materie Corso di formazione “Cooperazione Internazionale” (sviluppo e progettazione; monitoraggio e valutazione; budget)
 - Qualifica conseguita Attestato di frequenza con profitto
- Date e luogo **Settembre - Dicembre 2009
Argentina (città di Buenos Aires e Provincia di Salta -comunità indigene Wichì)**
- Nome e tipo di istituto di formazione Centro Informazione e Educazione allo Sviluppo -CIES, Arte y Esperanza Onlus
 - Principali materie Stage formativo svoltosi in Argentina (Buenos Aires-Salta) nell’ambito del progetto Tulipano-Ceibo sui temi: sviluppo partecipativo; diritti umani. Partecipazione in campo alle attività del progetto tra le quali: reperimento e sistematizzazione dati; corsi di formazione rivolti alle donne indigene.
 - Qualifica conseguita Attestato di tirocinio
- Date **Giugno 2009
Italia -Roma**
- Nome e tipo di istituto di formazione Centro di formazione professionale “Mezzelani”
 - Principali materie Corso di formazione professionale “Acquisizione Competenze per Digital Video Maker”
 - Qualifica conseguita Attestato di frequenza con profitto

AREE DI EXPERTISE Antropologia applicata nello spazio pubblico; antropologia dello sviluppo e del territorio; etnografia; antropologia visuale.

ASSOCIAZIONI SCIENTIFICHE Dal 2014, membro della **Società Italiana di Antropologia Applicata -SIAA**
Dal 2014, membro della **Red Multidisciplinar de Investigadores sobre Pueblos Indigenas** (comitato scientifico)
Dal 2010, membro della **Missione Etnologica Italiana MAE Sudamerica-Mercosur_MEISAM**

PREMI E RICONOSCIMENTI 2018, **Borsa di Ricerca** “Approcci di ricerca qualitativa nelle metodologie di misurazione dell’impatto sociale per la valutazione di servizi educativi e nella cooperazione allo sviluppo”, Dipartimento di Storia, Culture, Religioni Università La Sapienza- Human Foundation.

2018, **Borsa di Ricerca** “Antropologia del cibo: esperienze di sostenibilità”, Università degli Studi di Napoli “L’Orientale”- Regione Campania.

2017, **borsa di ricerca** presso l’Ordine degli Architetti di Roma e Provincia e MIBACT per il progetto **New City Map** inerente spazio pubblico e migrazioni a Roma.

2016, **Fondo di Ateneo per l’avvio alla ricerca**, Università La Sapienza di Roma

2016, Ministerio de Educación de la Republica Argentina, **Programa de Becas Internacionales de Posgrado**, borsa di studio nell’ambito della formazione dottorale, in collaborazione con la Universidad La Matanza di Buenos Aires -UNLAM.

2016, **Travel Grant**, Latin American Studies Association Scholarship

2015, **Fondo di Ateneo per l’avvio alla ricerca**, Università La Sapienza di Roma

2014, **Premio di laurea “Francesca Cappelletto”** per la migliore tesi magistrale in Antropologia Applicata - Università di Verona, Centro di Ricerche Etnografiche e Antropologia Applicata. Titolo tesi: “*Terre di negoziazione. Indagine etnografica nel Chaco salteño (Argentina)*“, sostenuta presso l’Università “La Sapienza” di Roma nel 2011.

2014, **Borsa di studio** -Scuola Romana di Fotografia e Cinema

ATTIVITÀ DI INSEGNAMENTO

- Date **a.a. 2018/2019**
- Istituzione **Università degli Studi di Urbino Carlo Bo
Dipartimento di Scienze Politiche e Sociali**
- Settore **Istruzione**
- Tipo di impiego **Docente**

- Principali mansioni e responsabilità “Etnologia” M-DEA/01 9 cfu (teledidattica), Corso di Laurea Triennale in Scienze Politiche Economiche e del Governo.
- Date e luogo **2016-attualità**
Roma
 - Istituzione **Scuola di Specializzazione in Politica Internazionale Cooperazione e Sviluppo**
FOCSIV;Università Lateranense
 - Settore **Istruzione**
 - Tipo di impiego **Docente**
- Principali mansioni e responsabilità Modulo formativo “**Antropologia dello sviluppo**” per il **Master in Nuovi Orizzonti di Cooperazione e Diritto Internazionale** (4 ore annuali)
- Date e luogo **a.a. 2017/2018**
Italia
 - Istituzione **Università degli Studi di Catania**
 - Settore **Istruzione**
 - Tipo di impiego **Docente**
- Principali mansioni e responsabilità Modulo formativo di “**Antropologia Culturale**” M-DEA/01 per l’acquisizione dei 24 CFU. 2 corsi, 72 ore totali
- Date e luogo **2017/2018**
Italia
 - Istituzione **Università degli Studi di Roma “La Sapienza”; Università di Catania, Università di Bologna, Università di Ferrara**
- Principali mansioni e responsabilità Workshop “**Antropologia e Ricerca Visuale**”
- Date e luogo **a.a. 2016/2017**
 - Istituzione **Università degli Studi di Urbino Carlo Bo**
 - Settore **Istruzione**
 - Tipo di impiego **Docente**
- Principali mansioni e responsabilità Supporto alla didattica di **antropologia culturale (M-DEA/01)**, Dipartimento di Scienze della Comunicazione, Studi Umanistici e Internazionali: Storia, Culture, Lingue, Letterature, Arti, Media (DISCUI).
- Date e luogo **2014 - attualità**
Italia -Roma
 - Istituzione **Università degli Studi di Roma “La Sapienza”**

- Principali mansioni e responsabilità

In qualità di cultrice della materia: attività di insegnamento e supporto alla didattica per il corso di “**Antropologia Culturale**” (M-DEA/01) tenuto dal Prof. Alessandro Simonicca, presso la Facoltà di “Scienze Politiche” (corso di Laurea in Cooperazione Internazionale e Sviluppo) e “Discipline Demoetnoantropologiche” (M-DEA/01) presso la Facoltà di “Lettere e Filosofia” (corso di laurea in Teorie e pratiche dell’Antropologia). Tutorato studenti. Esaminatrice

ATTIVITÀ DI RICERCA IN AMBITO ACCADEMICO

- Date e luogo

**2018
Italia**

- Nome del datore di lavoro

Università degli Studi di Roma “La Sapienza”

- Settore

Ricerca

- Tipo di impiego

Borsa di studio, finanziata con contributo di Human Foundation Do&Think Tank per l’innovazione sociale, per l’esecuzione del programma di ricerca relativo al seguente ambito:
- sperimentare approcci di ricerca qualitativa nelle metodologie di misurazione dell’impatto sociale per la valutazione di servizi educativi;
- analizzare e valutare criteri ed esperienze secondo la metodica antropologica nei progetti di cooperazione e sviluppo per l’indigenismo.
Durata: 10 mesi

- Principali mansioni e responsabilità

Analisi bibliografica e raccolta, sistematizzazione e analisi dati. Elaborazione questionari, conduzione focus group, stesura report.

- Date e luogo

**Agosto- Novembre 2018
Italia**

- Nome del datore di lavoro

Università degli Studi di Napoli “l’Orientale” - Regione Campania

- Settore

Ricerca

- Tipo di impiego

Borsa di ricerca nell’ambito dell’accordo tra Regione Campania e Comitato Universitario Regionale sui “**Fabbisogni di innovazione nelle imprese agroindustriali regionali e dell’offerta di strumenti di supporto**” “*Antropologia del Cibo: esperienze di sostenibilità*” per rilevare i fabbisogni di struttura/centro per la diffusione della conoscenza della biodiversità della Campania e delle tecniche agricole sostenibili, nonché per rilevare l’impatto sul mercato del turismo sostenibile eno-grastronomico e cultural-monumentale.
Durata: 4 mesi

- Principali mansioni e responsabilità

Analisi bibliografica e raccolta, sistematizzazione e analisi dati. Documentazione audiovisiva. Stesura di un report finale

- Data e luogo

Novembre 2017

- Nome dell’organizzazione

Laboratorio di Ricerca in Cile (Università degli Studi di Urbino Carlo Bo) -

- Settore

Antropologia urbana; antropologia medica; antropologia politica

- Principali temi e attività Ricerca etnografica inerente i saperi tradizionali e la medicina indigena; le

- Data e luogo **Settembre - Ottobre 2015**
Brasile (João Pessoa, Paraíba) - comunità indigene Tabajara
- Nome dell'organizzazione Università La Sapienza -Universidade Federal do Paraíba -UPF
- Settore Antropologia del territorio; antropologia giuridica e politica
- Principali temi e attività Ricerca etnografica inerente i processi di rivendicazione territoriale del gruppo indigeno Tabajara. Ricerca sul campo, reperimento del materiale bibliografico, realizzazione interviste, studio e reperimento di dati qualitativi e quantitativi, sistematizzazione. Produzione di materiale documentario, fotografico e audiovisivo.

- Data e luogo **Marzo-Maggio 2015**
Roma - Quartiere Magliana
- Nome dell'organizzazione Gruppo Antropologico di Ricerca (GAR) -Università La Sapienza, Dipartimento di Storia, Culture, Religioni
- Settore Antropologia urbana; antropologia delle migrazioni
- Principali temi e attività Studi Urbani nel Quartiere della Magliana. Ricerca etnografica inerente i processi migratori, le politiche di integrazione, l'urbanizzazione. Ricerca sul campo, reperimento del materiale bibliografico, realizzazione interviste, studio e reperimento di dati qualitativi e quantitativi, sistematizzazione. Produzione di materiale fotografico e audiovisivo.

- Date e luogo **Maggio -Settembre 2013**
Argentina
- Nome del datore di lavoro Instituto Nacional de Estadística y Censo (INDEC)
- Settore **Ricerca scientifica internazionale**

- Tipo di impiego Ricercatrice consulente
- Principali mansioni e responsabilità Integrazione dell'indagine qualitativa nell'analisi statistica inerente gli aspetti socio-demografici delle popolazioni indigene presenti sul territorio nazionale argentino per orientare e migliorare le politiche pubbliche. Realizzazione interviste semi-strutturate e focus group; analisi e sistematizzazione dei dati; redazione report finale.

- Data e luogo **2010- 2016 (missioni di ricerca annuali)**
Argentina
- Nome dell'organizzazione Missione Etnologica Italiana MAE "Sudamerica-Mercosur"
- Patrocini Dipartimento di Storia Culture Religioni dell'Università degli Studi "La Sapienza" di Roma -Ministero degli Affari Esteri
 - Settore Antropologia dello sviluppo, studi indigeni; antropologia giuridica e politica
- Principali temi e attività Antropologia e sviluppo; antropologia dell'ambiente e del territorio; sostenibilità socio-culturale. Ricerca sul campo, reperimento del materiale bibliografico, realizzazione interviste, studio e reperimento di dati qualitativi e quantitativi, sistematizzazione. Produzione di materiale documentativo, fotografico e audiovisivo.

- Data e luogo **Gennaio - Giugno 2009**
Italia -Roma
 - Nome e tipo di organizzazione Istituto Montecelio delle Comunicazioni (Regione Lazio), Università degli Studi di Roma “La Sapienza”.
 - Patrocini Azienda Ospedaliera Universitaria “Meyer”, Università di Pisa, Università di Firenze, Università di Padova, Università di Catanzaro.
 - Settore Antropologia dell’educazione e dell’infanzia
 - Principali temi e attività Studio etnografico condotto nelle classi elementari e medie su salute, corpo, amicizia, bullismo, problematiche dell’infanzia e del mondo giovanile. Collaborazione alla realizzazione di *Quei bravi ragazzi* (2009) documentario etnografico sulle culture dell’infanzia e dell’adolescenza, realizzato da Cooperativa zero8, regia Francesca Chippari.
-
- Data e luogo **2008**
Italia -Roma
 - Nome dell’organizzazione Università “La Sapienza”
 - Principali temi e attività Studio etnografico sui processi migratori contemporanei in Europa attraverso la storia di vita di una famiglia rumena residente a Roma. Osservazione partecipante, interviste in profondità. Scrittura saggio finale
 - Settore Antropologia delle migrazioni
-
- Data e luogo **2005-2007**
Italia -Castelvetere sul Calore (AV)
 - Nome dell’organizzazione Università “La Sapienza” -Dipartimento di Storia, Culture, Religioni
 - Principali temi e attività Ricerca etnografica sulla memoria collettiva e il senso del luogo
Osservazione partecipante, interviste, documentazione audiovisuale
 - Settore Antropologia della memoria

**ATTIVITÀ DI RICERCA IN
AMBITO EXTRA-ACCADEMICO**

- Date e luogo **2018-2019**
Italia
- Nome dell’organizzazione **Save The Children**
- Settore **Ricerca**
- Tipo di impiego Ricercatrice per il progetto “Fuoriclasse”
- Principali mansioni e responsabilità Conduzione di focus group valutativi con i beneficiari del progetto (alunni di scuole primarie e secondarie) su scala nazionale.
- Data e luogo **Maggio - Ottobre 2018**
Italia
- Nome dell’organizzazione **Fondazione Angelo e Mafalda Molinari Onlus**

<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>Reportage fotografico</p> <p>Reportage fotografico presso la Repubblica dei Ragazzi di Civitavecchia nell'ambito del progetto "Voci spiegate".</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Data e luogo • Nome dell'organizzazione • Settore 	<p>Luglio - Dicembre 2017 Roma</p> <p>Ordine degli Architetti di Roma e Provincia; MIBACT</p> <p>Antropologia urbana; antropologia delle migrazioni; antropologia politica</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Principali temi e attività 	<hr/> <p>Ricerca etnografica condotta insieme ad un team multidisciplinare inerente spazio pubblico; migrazioni; abitabilità; periferie. Ricerca sul campo, reperimento del materiale bibliografico, realizzazione interviste e focus group, studio e reperimento di dati qualitativi e quantitativi, sistematizzazione dati per la produzione di un documentario finale per la diffusione dei risultati.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Data e luogo • Nome dell'organizzazione • Settore • Principali temi e attività 	<p>Gennaio - Novembre 2017 Argentina- Bolivia -Italia</p> <p>Fundación para el Desarrollo en Justicia y Paz -FUNDAPAZ; International Fund for Agricultural Development -IFAD</p> <p>Antropologia del territorio e dello sviluppo; antropologia politica</p> <p>Coordinatrice del progetto "Sistematización de procesos de mapeo participativo para la resolución de conflictos territoriales"</p> <p>Ricerca inerente la mappatura partecipata come strategia di risoluzione pacifica dei conflitti territoriali; sistematizzazione di quattro casi di studio; scrittura di un documento finale per la diffusione dei risultati della ricerca (link: https://www.ifad.org/web/knowledge/publication/asset/39852447)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Data e luogo • Nome dell'organizzazione • Settore • Principali temi e attività 	<p>Gennaio -Aprile 2016 Bolivia (Villamontes, Tarija) -comunità indigene Weenhayek del Chaco Boliviano</p> <p>Centro de Estudios Regionales para el Desarrollo de Tarija -CERDET</p> <hr/> <p>Antropologia del territorio e dello sviluppo; antropologia politica</p> <p>Ricerca etnografica inerente i processi di rivendicazione territoriale e gestione territoriale dei gruppi indigeni Weenhayek. Ricerca sul campo, reperimento del materiale bibliografico, realizzazione interviste, studio e reperimento di dati qualitativi e quantitativi, sistematizzazione. Produzione di materiale documentario, fotografico e audiovisivo. Scrittura report finale</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date e luogo • Nome del datore di lavoro • Settore • Tipo di impiego 	<p>Giugno -Novembre 2013 Argentina - comunità indigene Wichí del Gran Chaco (Provincia di Salta)</p> <p>Arte y Esperanza -Asociación Civil de promoción indígena-Buenos Aires.</p> <p>Cooperazione Internazionale allo Sviluppo -Fairtrade</p> <p>Ricercatrice e consulente</p>

- Principali mansioni e responsabilità

Ricerca-azione partecipata con prospettiva di genere nell'ambito del progetto "Iris-Ceibo" per la promozione dello sviluppo sociale, i diritti

ULTERIORI ESPERIENZE LAVORATIVE NELL'AMBITO DELLA COOPERAZIONE INTERNAZIONALE

- Date e luogo **Settembre-Ottobre 2014**
Argentina - comunità indigene Wichí del Gran Chaco (Provincia di Salta)
- Nome del datore di lavoro Centro informazione e Educazione allo Sviluppo Onlus -CIES
- Settore **Cooperazione Internazionale allo Sviluppo**
- Tipo di impiego Consulente esperto
- Principali mansioni e responsabilità Valutazione post-progetto e studio di fattibilità per la stesura di una nuova proposta progettuale. Progettazione. Mediazione socio-culturale. Stakeholder engagement. Scrittura report finale di missione
- Date e luogo **Giugno -Luglio 2014**
Argentina - comunità indigene Wichí del Gran Chaco (Provincia di Salta)
- Nome del datore di lavoro Centro informazione e Educazione allo Sviluppo Onlus - CIES
- Settore **ONG - Cooperazione Internazionale allo Sviluppo**
- Tipo di impiego Consulente esperto
- Principali mansioni e responsabilità Ricerca-azione nell'ambito del progetto "Iris-Ceibo" (Progetto integrato di promozione sociale, salvaguardia ambientale e commercio equo a favore di comunità indigene). Coordinamento con i partner locali del progetto. Redazione report finale di missione.
- Date e luogo **Agosto 2011 - Dicembre 2012**
Argentina - comunità indigene e rurali del fiume Bermejo e Pilcomayo
- Nome del datore di lavoro FUNDAPAZ (Fundación para el Desarrollo en Justicia y Paz -Argentina)
- Settore **ONG**
- Tipo di impiego Responsabile di progetto
- Principali mansioni e responsabilità Gestione e monitoraggio di progetti produttivi con popolazione indigena (cacciatori-raccoglitori) e creola (contadini, allevatori). Accompagnamento tecnico alla popolazione locale su temi organizzativi e produttivi, educazione, diritti umani, mediazione di conflitti. Coordinamento dell'equipe locale. Redazione di relazioni tecniche. Advocacy

INTERVENTI ACCADEMICI

- 15-17 Ottobre 2019 “Machines, genre, nature, anthropologie des territoires extractifs” Giornata di studio internazionale, Université Nouvelle Sorbonne, Parigi. Titolo intervento: “El monte desaparece y los animales se van”: experiencias indigenas del deterioro socio-ambiental en el Gran Chaco”.
- 10-11 Ottobre 2019 giornata di studi internazionali “La Missione delle macchine:

PUBBLICAZIONI SCIENTIFICHE

- 2018, Cammarata, R., Rosti, M., Scardozi, C., Tomaselli, A., a cura, *Challenges to indigenous political and socio-economic participation: Natural resources, Gender, Education and Intellectual Property / Desafios de los pueblos indígenas en su participación política y socio-económica: recursos naturales, género, educación y propiedad intelectual*, Eurac Books (E-Book), Bolzano, ISBN: 978-88-98857-34-0.
- 2017, “Between Rights and Expropriation. A case study about land restitution process in semiarid region of Argentine Gran Chaco”, in *Problems and Progress in Land, Water and Resources Rights at the beginning of the third millennium*, Fiamingo C., a cura, Altravista Ed., ISBN 9788899688158
- 2016, “Políticas de desarrollo y territorios indígenas en el Chaco argentino. Una mirada desde la etnografía”, Atti del Convegno “Latin American Studies Association International Conference. 50th Annual Meeting”, Pittsburgh, LASA.
- 2015 “Honhat. The Name of The Land”, Photo Essay , Visual Ethnography VOL. 4 N.1.
- 2015, “Spazi contesi, logiche a confronto nella regione chaqueña argentina”, in M. Meschiari-S. Montes eds., *Spaction. New paradigms in space-action multidisciplinary research*, Roma, Aracne Editrice (ISBN 987-88-548-8155-6)
- 2015, “Honhat”, in C. Robertini-F. Correr, eds., *America Latina e Dinamiche territoriali*, Lecce, Oistros Edizioni (ISBN 9788890674587)
- 2013, *Territorios en Negociación. Un análisis etnográfico de los procesos de convivencia entre indígenas y criollos en el Pilcomayo Salteño (Gran Chaco -Argentina)*, FUNDAPAZ -Stampa Impresiones, Salta, Argentina (ISBN 978-987-20924-9-8)

tecniche, lavoro e missioni nelle terre basse del Sud America”, Alma Mater Studiorum, Università di Bologna. Titolo intervento: “Come un cieco con gli occhiali”: punti di vista indigeni sull’evangelizzazione, la conoscenza e la cultura materiale nel Gran Chaco”.

- 5 giugno 2019 Agrifood e sostenibilità: un vantaggio per tutti? Le esperienze della ricerca, dell’industria, delle associazioni e dei territori maggio
- 24 maggio 2019, giornata di studi internazionale “La Missione Etnologica del Ministero degli Esteri - Sud America. Dieci anni di formazione e ricerca”.
- “Convivenze”, Seminario del Dottorato in Storia, Antropologia, Religioni, Università degli Studi di Roma “La Sapienza”, 11 Marzo 2019, titolo intervento: “Indigeni e criollos: processi di convivenza e configurazioni territoriali nella tripla frontiera del Gran Chaco”
- *Capitalismes sauvages. Anthropologie historique des extractivisme en Amérique du Sud*, Université de Rennes, 10-11 Ottobre, 2018, “Habitar los márgenes: procesos de convivencia y configuraciones territoriales en la triple frontera del Gran Chaco”;

- VIEWS- Visual Ethnography and Urban Studies, Università di Ferrara, “Leggere l’immagine”, con Marina Berardi.
- Festival dell’Antropologia, Università di Bologna, 22 Aprile 2017, coordinatrice del workshop “Etnografia e ricerca visuale”, con Marina Berardi.
- VI Convegno della Società Italiana di Antropologia Applicata -SIAA; Università di Catania 14-17 Dicembre 2017; coordinatrice del workshop “Phototelling. Ripensare l’etnografia attraverso i linguaggi visuali”, con Marina Berardi.
- 15 Novembre 2017 - Knowledge/Culture/Ecologies International Conference, Universidad Diego Portales, Santiago, Chile. Titolo intervento: “La complejidad de los territorios indígenas en el Chaco argentino y boliviano”.
- 31 Ottobre 2017 - Foro “Acceso de las Poblaciones Rurales a la tierra y al agua (FUNDAPAZ- IFAD), presentazione dei risultati della ricerca per orientare le politiche pubbliche e le strategie di risoluzione dei conflitti fondiari.
- 22 Settembre 2016 - Il Congreso Internacional “Los Pueblos Indígenas de América Latina” CIPIAL, Santa Rosa (La Pampa, Argentina). Titolo intervento: “Desde la lucha por la tierra hacia la gestión territorial. Logros y desafíos de indígenas y criollos en el Chaco Salteño (Argentina);
- Congresso Internazionale della Latin American Studies Association -LASA- 50° Anniversario, New York 27-30 Maggio 2016. Titolo intervento: “Políticas de desarrollo y territorios indígenas en el Chaco argentino. Una mirada desde la etnografía”;
- Congresso Internazionale -Encuentro Multidisciplinar sobre Pueblos Indígenas -Red EMPI “Popoli indigeni e disuguaglianze: tra crisi e crescita socio-economica”, Università degli Studi di Milano, 12-13 Maggio 2016 (comitato scientifico ed organizzatore con Marzia Rosti, Alexandra Tomaselli, Roberto Cammarata; chair delle sessioni “I popoli indigeni e lo sfruttamento delle risorse naturali” e “Forme di aggregazione ed organizzazione indigena in tempi di crisi socio-economica”);
- Terzo Convegno SIAA - Società Italiana di Antropologia Applicata, Prato 14-16 Dicembre 2016. Titolo intervento: “La cartografia partecipativa come strumento politico e conoscitivo. Un avvicinamento etnografico”;
- Congresso dell’Associazione Nazionale Universitaria di Antropologia Culturale -ANUAC, “Ambienti di vita e ambienti immaginati, Nuove sfide per l’antropologia”, Libera Università di Bolzano, 5-8 Novembre 2015. Titolo intervento: “Se la foresta scompare... saperi ancestrali, gestione territoriali e politiche di sviluppo nella regione del Gran Chaco argentino”;
- Congresso Internazionale “Land, Water and Resources Rights. Global governance among the centrality of human life, environment sustainability and commercial, extractive & industrial production”. Università degli Studi di Milano, 6-8 Luglio 2015. Titolo intervento: “Between Rights and Expropriation. A case study about land restitution process in semiarid region of Argentine Gran Chaco”;
- Secondo convegno SIAA -Società Italiana di Antropologia Applicata, Rimini 12-13 Dicembre 2014. Titolo intervento: “Restituzione territoriale e gestione delle risorse comuni: etnografia dei territori contesi nel Chaco semiarido argentino”;
- MAV -Materiali di Antropologia Visiva Roma, 27-28-29 Novembre 2014, presentazione del lavoro fotografico “Honhat- Il nome della terra”, 2014, 6’34”, Museo Nazionale delle Arti e Tradizioni Popolari;
- EMPI V - Encuentro multidisciplinar sobre pueblos indígenas “movilidades indígenas, derechos, identidades”, Universidad de Deusto, Bilbao, 15-16 Maggio 2014. Titolo intervento: “El espacio de la alteridad entre derechos y despojo. Territorios en disputa y procesos de resistencias de indígenas y campesinos en el Gran Chaco argentino. Una aproximación etnográfica”;
- Seminario: America indigena e stati nazionali, Università di Padova, 13 Maggio 2014, nell’ambito del XXXVI Convegno Internazionale di Americanistica, del Corso di Etnologia e

del Seminario interdisciplinare di Mediazione linguistica. Titolo intervento: “La cuestión de la tierra. Etnografía dei territori contesi nella regione chaqueña argentina”;

- Università degli Studi di Roma “La Sapienza”, 10-12 Ottobre 2013, Convegno internazionale di studi e ricerca: Storie di vita e migrazioni italiane in Argentina del secondo dopoguerra”. Discussant.
- Asunción (Paraguay), 12-15 Novembre 2012, relatrice nell’ambito del VI Encuentro Trinacional de Mujeres Indígenas, organizzato dal PIT -Programa Integrado Trinacional - Argentina, Bolivia, Paraguay. Titolo intervento: “*Mujeres Indígenas del Chaco Argentino. Estrategias de vida y acceso a la tierra*” ;
- “Conferencias Académicas sobre el acceso a la propiedad de la tierra de los pequeños agricultores y los pueblos originarios: una asignatura pendiente”, Universidad Nacional de Salta (Argentina), September 2012, ciclo di conferenze per la celebrazione del 40 Anniversario dell’Università. Titolo intervento: “*Territorios en Negociación. Un análisis etnográfico en los lotes 55 y 14 (Salta -Argentina)*”;
- Rome (Italy), March 2011, Conferenza “Human Rights, Participation and Social Development. Two case studies: Italy and Argentina” organized by CIES, CRIC, Ministero degli Affari Esteri (MAE) Italia. Paper: “*Diritto alla terra. Il caso del Chaco Salteño (Argentina)*”.

MADRELINGUA ITALIANO

ALTRE LINGUE

SPAGNOLO

- Capacità di lettura C2
- Capacità di scrittura C2
- Capacità di espressione orale C2

INGLESE

- Capacità di lettura C1
- Capacità di scrittura B2
- Capacità di espressione orale B2

PORTOGHESE

- Capacità di lettura B1
- Capacità di scrittura A2
- Capacità di espressione orale A2

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Capacità di ascolto, mediazione interculturale, teamworking. Spiccato spirito di adattamento e rispetto delle culture, delle tradizioni e delle norme locali. Predisposizione a svolgere attività in ambienti multiculturali. Ottime capacità comunicative, relazionali e diplomatiche. Senso di responsabilità e riservatezza.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE	Capacità di coordinamento e organizzazione di team di lavoro. Capacità di gestione di progetti in autonomia. Predisposizione al problem solving e capacità di pianificazione delle risorse. Orientamento al lavoro per obiettivi e risultati.
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE	Ottima capacità di utilizzo dei sistemi informatici Windows e Mac, in particolare del pacchetto Office (Word, Excel, Power Point), dei sistemi di navigazione Internet (Explorer, Mozilla), dei programmi di foto editing (in particolare Lightroom). Ottima capacità di utilizzo delle attrezzature fotografiche. Conoscenza delle tecniche di ripresa e montaggio video e audio.
CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE	Conoscenza ed esperienza in campo fotografico. Partecipazione a vari progetti, pubblicazioni ed esposizioni in Europa e America Latina. Dal 2017 collaboro con il National Geographic Italia.
ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE	Raccolta, sistematizzazione e analisi dati qualitativi e quantitativi; ricerca bibliografica e d'archivio; etnografia con interviste in profondità, storie di vita, focus-group, elaborazione di questionari. Redazione di documenti scientifici e materiale informativo per la diffusione dei contenuti della ricerca. Ottima capacità analitica e di espressione orale in pubblico.

**AMBITO FOTOGRAFICO
PROGETTI IN CORSO**

2019: Conflitti e Rinascite, workshop editoriale condotto da Yogurt Magazine & The Paper Room. Roma

2018/2019: Reportage realizzato alla Repubblica dei Ragazzi di Civitavecchia (RM), commissionato dalla Fondazione Angelo e Mafalda Molinari Onlus, promosso da Street Art Academy e Melting Crop.

2018: curatrice delle gallerie fotografiche del sito della Società Italiana di Antropologia Applicata
<http://www.antropologiaapplicata.com>

RICONOSCIMENTI

- 2017 - **Festival della Fotografia Etica** di Lodi: finalista, categoria "Single Shot Award"
- 2017 - Collaboratrice presso **National Geographic Italia**
- 2015 - **Lucie Foundation Scholarship** -finalista
- 2014- Primo premio concorso annuale del **Museo en Los Cerros - MEC** - Museo di Fotografia Contemporanea Argentina
- 2014- Borsa di studio presso la **Scuola Romana di Fotografia e Cinema** -Master in Reportage e Fotografia personale creativa

Principali pubblicazioni:

PUBBLICAZIONI

2017, *Honhat-The Name of the Land*, National Geographic Italia Magazine,
http://www.nationalgeographic.it/wallpaper/2017/01/10/foto/honhat_il_nome_della_terra-3376739/1/

2016, *Aguasanta*, Museo en Los Cerros -MEC, Argentina

2014, *Honhat-The Name of the Land*, Visual Ethnography Vol.4 N.1

Festival e rassegne:

**FESTIVAL E
RASSEGNE**

2019, *Acquasanta*, mostra organizzata presso il festival TolfArte, Tolfa, (RM).

2019, *Acquasanta*, mostra organizzata da **VIEWES-Matera**, Festival Internazionale dell'Antropologia Visuale, Università della Basilicata (8-16 Maggio 2019)

2018, **VIEWES**, Università degli Studi di Ferrara

2017, **Knowledge/Culture/Ecologies**, Santiago de Chile, Cile.

2016, **Fotorama**, Salta, Argentina.

2016, **Segundo Congreso Internacional Los Pueblos Indígenas de América Latina**, Centro Cultural MEDASUR, Santa Rosa, Argentina.

2016, **Les rencontres de la Association de Recherche et production d'images en anthropologie et art**, Parigi, Francia.

2015, **Paraty Em Foco**, Paraty, Brasile

2014, **Materiali di Antropologia Visuale -MAV**, Museo delle Arti e Tradizioni Popolari, Roma, Italia.

2013, **Il Encuentro Mundial del Gran Chaco Americano**, Centro Cultural Recoleta, Buenos Aires, Argentina.

PATENTE O PATENTI

Patente B

Autorizzo il trattamento dei dati personali ai sensi del D.LGS. 196/03.

Data 03/11/2019

Chiara Scardozzi

