

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **FOTI SAVERIA SERENA**

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a) Da Ottobre 2017 a tutt'oggi

• Nome e indirizzo del datore di lavoro **UniVersoMe**

• Tipo di azienda o settore Testata Multiforme degli studenti UniMe

• Tipo di impiego Collaboratrice e poi Direttore Unit Informatica e Social Media Management e Membro del Direttivo (da Febbraio 2018 a Maggio 2018)

• Principali mansioni e responsabilità Web Editor per la testata giornalistica nella rubrica "Recensioni".
Ideatrice, Autrice, Spekear e Regia radiofonica del programma "Cinefilix" nel palinsesto della Web Radio: Radio UniVersoMe.
Social Media Manager degli account social, strutturando una strategia che ha permesso l'aumento di traffico.
Relatrice per il Workshop svoltosi il 23 Aprile 2018.

• Date (da – a) Gennaio 2016

• Nome e indirizzo del datore di lavoro **Radio Movement**

• Tipo di azienda o settore Web Radio

• Tipo di impiego Collaborazione gratuita

• Principali mansioni e responsabilità Ideazione e messa in onda del programma radiofonico "Dance Replay", con i ruoli di Autrice, Selezionatrice Musicale e Speaker.

• Date (da – a) Dal 5 Novembre 2014 al 15 Dicembre 2014

• Nome e indirizzo del datore di lavoro **Istituto Superiore Informatica Meridionale S.R.L.**

• Tipo di azienda o settore Formazione

• Tipo di impiego Operatrice Telefonica

• Principali mansioni e responsabilità Censire giovani e proporre certificazioni informatiche valide a livello internazionale.

<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	Dal 1° Giugno 2014 all' 8 Agosto 2014
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	GLAUS s.r.l.
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore 	Attività di gestione per conto terzi di servizi e infrastrutture tecnologiche, di architetture applicative aziendali, di centri di servizi dedicati al trattamento dati tramite reti di telecomunicazione ed informatica nonché di processi aziendali di supporto al core business, attività di consulenza per ricerche di mercato, assistenza nel campo della promozione, rinegoziazione, ricerca ed acquisizione siti per telefonia mobile.
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	Collaborazione di lavoro autonomo occasionale.
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	Effettuare ricerche, studi ed elaborazione di contratti e/o revisione degli stessi per conto di Vodafone BV e TELECOM Spa.
<hr/>	
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	Settembre 2012
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore 	Call Center
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	Telefonista
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	Contattare privati per proporre contratti Telefono o Telefono+ ADSL per Vodafone.
<hr/>	
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	Da Agosto 2011 a Agosto 2014
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	Cri's Cartridge
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore 	Rigenerazione Toner e Cartucce, Informatica e Telefonia
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	Prestazione di lavoro occasionale e collaborazione.
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	Telemarketing. Contattare Aziende e Professionisti per proporre preventivi gratuiti e senza impegno per la fornitura di cartucce e/o toner per stampanti e fotocopiatori. Preparazione preventivi, assistenza tecnica e riparazione apparecchiature elettroniche. Addetta alla clientela.
<hr/>	
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	Dal 31 Gennaio 2011 al 19 Marzo 2011
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	Sviluppo Sociale s.r.l.
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore 	Elaborazione Dati
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	Impiegata con inquadramento a livello 5
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	Inserimento Dati e Pagine Web. Realizzazione di parti di siti Web e Gestione di Social Network. Mansioni di segreteria. Varie ed eventuali.
<hr/>	
<ul style="list-style-type: none"> • Date (da – a) 	Dal 1° Febbraio 2010 al 31 Gennaio 2011
<ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro 	Società Futura – Progetto Benetto XV – Sede Locale di progetto Comune di Scaletta Zanclea
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore 	Servizio Civile Nazionale
<ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego 	Attività di Servizio Civile nel territorio del Comune di Scaletta Zanclea.
<ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità 	Stesura di un programma di attività culturali e del tempo libero per anziani. Attività di accompagnamento nello svolgimento di commissioni varie (spesa, pratiche amministrative, ecc.). Attività di accompagnamento e/o disbrigo di pratiche di diverso tipo (visite mediche specialistiche, sedute

terapeutiche, ecc.). Attività di accompagnamento per muoversi all'esterno (passeggiate, assistenza per mezzi pubblici mobilità urbana, ecc.). Attività di aiuto nell'utilizzo del telefono e degli elettrodomestici. Attività di aiuto nel preparare i cibi. Raccolta, sistemazione banca dati e redazione di news particolarmente interessanti da offrire periodicamente a tutti gli anziani. Censimento degli utenti esposti al rischio e consegna a domicilio di acqua fresca ed integratori in ambito del servizio "Emergenza Estate".

• Date (da – a)	Gennaio 2011
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Sviluppo Sociale s.r.l.
• Tipo di azienda o settore	Elaborazione Dati
• Tipo di impiego	Prestazione di lavoro occasionale
• Principali mansioni e responsabilità	Supporto organizzativo. Gestione e update di pagine Web. Realizzazione di parti di siti Web e Gestione di Social Network. Mansioni di segreteria. Varie ed eventuali.

• Date (da – a)	Dicembre 2010 Gennaio 2011
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Nisaweb s.r.l.
• Tipo di azienda o settore	Attività di consulenza imprenditoriale e consulenza amministrativo – gestionale e pianificazione aziendale
• Tipo di impiego	Prestazione di lavoro occasionale
• Principali mansioni e responsabilità	Supporto organizzativo. Collaborazione nella realizzazione di spot pubblicitari. Gestione e update di pagine Web. Gestione rassegna stampa. Mansioni di segreteria. Varie ed eventuali.

• Date (da – a)	Ottobre/Novembre/Dicembre 2010
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Delnisi s.r.l
• Tipo di azienda o settore	Conduzione di campagne pubblicitarie e altri servizi pubblicitari
• Tipo di impiego	Prestazione di lavoro occasionale
• Principali mansioni e responsabilità	Supporto organizzativo. Collaborazione nella realizzazione di spot pubblicitari. Gestione e update di pagine Web. Gestione rassegna stampa. Mansioni di segreteria. Varie ed eventuali.

• Date (da – a)	Dal 30 Luglio 2009 al 16 Agosto 2009
• Nome e indirizzo del datore di lavoro	Messina Web TV
• Tipo di azienda o settore	Web Television
• Tipo di impiego	Riprese per servizi, interviste e dirette di spettacoli all'interno della Fiera Campionaria di Messina 2009.
• Principali mansioni e responsabilità	Assistente tecnico alle riprese.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)	Dall'Anno Accademico 2007/2008 al 2016/2017
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Università degli Studi di MESSINA Facolta' di SCIENZE MATEMATICHE FISICHE e NATURALI CORSO DI LAUREA in INFORMATICA Progettazione e Gestione di Sistemi Informatici
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Programmazione I e II, Basi di Dati I, Architettura degli Elaboratori e Laboratorio, Sistemi Operativi I e Laboratorio, Linguaggi di Programmazione e Laboratorio, Algoritmi e Strutture Dati, Ingegneria del Software, Diritto dell'Informatica, Reti di Calcolatori I, Informatica applicata (suono) Matematica Discreta, Istituzioni di Matematiche I e II, Calcolo Numerico, Metodi Statistici per l'Informatica, Logica Matematica, Logica Informatica, Ricerca Operativa, Tecnologia dei Cicli Produttivi, Fisica I e II, Lingua Inglese.
• Qualifica conseguita	Dottore in Informatica (data conseguimento 26/03/2018)
• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	Laurea di Primo Livello – Classe 26 - Classe delle lauree in scienze e tecnologie informatiche
• Titolo della Tesi	Intelligenza Artificiale e Machine Learning: scenari e rischi di una rivoluzione tecnologica
• Valutazione finale	110/110 e lode

• Date (da – a)	Aprile 2018 a tutt'oggi
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Google Digital Training
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Formazione Digitale Google per sfruttare al meglio le risorse online e ottimizzare le strategie di Social Media Management.

• Date (da – a)	Da Maggio 2009 a Maggio 2010
• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Percorso di istruzione e formazione tecnica superiore poli formativi IFTS
• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	Tecniche di regia, Tecniche di montaggio, Tecniche di grafica in ambiente audiovisivo, Tecniche di scrittura cinematografica, Tecniche di ripresa, Tecniche del suono, Tecniche di fotografie e luci, Storia dello spettacolo, Comunicazione ed analisi dei media, Marketing e Management dei prodotti editoriali, L'impresa e la sua organizzazione, Sicurezza e prevenzione, Diagnosticare Relazionarsi ed Affrontare, Inglese, Norme di Diritto, Informatica di base.
• Qualifica conseguita	Certificato di Specializzazione Tecnica in Tecnico Superiore della Comunicazione Audiovisiva e Multimediale nel settore Televisivo e Cinematografico.
• Stage effettuati presso	New Edit (Messina) , R.T.P. srl (Messina) Tremedia srl (Messina) Rai – Centro Ricerche e Innovazione Tecnologica (Torino) Rai – Centro di Produzione e Multimedia Library (Torino) , Museo Nazionale del Cinema (Torino) Virtual Reality & Multi Media Park (Torino) Associazione Culturale Visionaria (Trapani) Camera Work di Pietro Buttà (Messina).
• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)	Livello Europeo IV

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Dall' Anno Scolastico 2002/03 all'Anno Scolastico 2006/07

I.T.I. VERONA - TRENTO di Messina

Informatica, Elettronica Digitale ed Analogica, Sistemi degli Elaboratori, Calcolo e Statistica, TIC, Diritto ed Economia, Matematica, Scienze della Terra e Biologia, Chimica, Fisica, Italiano, Storia.

Perito Industriale Capotecnico Specializzazione Informatica.

92/100

FORMAZIONE COMPLEMENTARE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

7 Novembre 2018

Workshop

Start up: come sviluppare modelli di business sostenibile.

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

6 Novembre 2018

Workshop

Engineering shapes the future: smart cities, mobility innovations, automotive and engineering competitions.

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

PRIMA LINGUA **ITALIANO**

ALTRE LINGUE

Autovalutazione

Inglese

Francese

Comprensione		Parlato		Scritto
Ascolto	Lettura	Interazione orale	Produzione orale	
B1	B2	B1	B1	B2
A2	A2	A2	A2	A2

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Capacità di socializzazione molto sviluppata in diversi ambiti.

Buone competenze comunicative e relazionali con persone di diversa cultura e nazionalità, acquisite durante tutto il periodo scolastico e accademico, ampliate nelle diverse esperienze lavorative e artistiche (citate in questo CV), svolgendo anche il ruolo di relatori in svariati contesti e workshop.

Abilità di confronto e attitudine a interlacciare rapporti a lungo termine.

CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE

Teamwork e Leadership: collaborazione all'interno di gruppi di lavoro e gestione alcune parti, per lo sviluppo di progetti in ambito: scolastico, universitario, artistico e lavorativo (presenti in questo CV).
Multitasking: Nessun problema ad effettuare più compiti contemporaneamente, sia per la gestione di risorse e documenti che per altro genere di attività.
Attitudine al problem solving e al disbrigo pratiche.
Ottime capacità di spostamento utilizzando mezzi pubblici e privati.

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE

Conoscenze relative all'informatica generale ed applicata al **web** ed alla **multimedialità**.
Destrezza nella **navigazione sulla rete** e nella **creazione di Web Site** (anche utilizzando programmi come **Dreamweaver e similari**).
Ottima conoscenza dei software gestori di **protocolli FTP**.
Ottima conoscenza di: **C, C++, HTML, HTML5, CSS, PHP, MySQL, Python**.
Conoscenza base di **Java, Perl, XML, UML, Fortran**.
Conoscenza base dei principali strumenti di **Adobe Photoshop CS e CC, Gimp** e programmi di animazione 2D e 3D quali: **CTP e Blender**.
Conoscenza base dei programmi di montaggio video: **Edius, Premiere e FinalCut**.
Conoscenza base del programma di montaggio audio **Pro Tools**.
Ottima conoscenza del pacchetto **Microsoft Office (Access, Excel, Outlook, Power Point, Publisher, Word)**. In possesso della certificazione **ECDL**.
Ottima conoscenza e gestione di strumenti di **Social Media Management e Social Network** quali: **Facebook, Twitter, Instagram, Google+, Youtube, ecc.**
Ottima conoscenza di strumenti di blogging quali: **Blogger e WordPress**.
Ottimo utilizzo dei **Sistemi Operativi** più usati, quali: **Windows, Linux, MacOS, Android**.
Conoscenze, acquisite durante la stesura della tesi, su concetti di **Machine Learning, Big Data e Intelligenza Artificiale** e utilizzo di strumenti come **TensorFlow**.

CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

Dal 2014 sono membro fondatore della **Compagnia Teatrale Amatoriale ARTificio**, nella quale ricopro anche il ruolo di **Segretario**. Nel ruolo di attrice i seguenti spettacoli:

- Maggio 2014 - **Progetto Cabaret di ARTificio** presso **Palacultura** (in occasione del **CiakScuolaFilmFest**)
- 12 Giugno 2014 - **Progetto Cabaret di ARTificio** presso **Teatro Annibaie Maria di Francia** (in occasione del **Saggio di danza della scuola Time To Dance**)
- 19 Luglio 2014 - **Progetto Cabaret di ARTificio** presso **Chiesa Vecchia di Zaffaria**
- Agosto 2014 - **Progetto Cabaret di ARTificio** presso piazza **San Filippo Superiore** (con la collaborazione **dell'Associazione Culturale i Mulini**)

- Agosto 2014 - **Progetto Cabaret** di **ARTificio** presso **Piazza Municipio, Scaletta Zanclea**
- 31 Agosto 2014 - **Progetto Cabaret** di **ARTificio** presso il **Giardino Corallo**
- 22 Maggio 2015 - **Aria Condizionata** di **Italo Conti** presso **Teatro Annibaie Maria di Francia**.

Novembre 2013, partecipo al cortometraggio/pubblicità progresso "**Sapere è meglio**", per la prevenzione dell'AIDS.

Dal 2012 collaboro con **Pietro Buttà** ed **Angelo Previti** alla realizzazione del progetto fotografico **The Instant Photographer**, attualmente ancora attivo. Tale progetto vuole realizzare scatti fotografici di alta qualità, con annesso fotoritocco e fotomontaggi. Visionabile anche su internet sulla pagina Facebook omonima.

Novembre 2012 partecipo al cortometraggio "**Andrea**", realizzato per sensibilizzare l'opinione pubblica all'amore tra persone dello stesso sesso; cortometraggio doppiato anche in inglese, e giunto in vetta alle classifiche di visualizzazione web e premiato al **Ciak ScuolaFilmFest 2014** di Messina.

Maggio/Giugno 2010 realizzo la sceneggiatura e la regia del cortometraggio "**L'ascensore**".

2006 partecipa ad un documentario di **Rai Educational** dedicato all'Istituto Tecnico Industriale Verona Trento.

2006 prendo parte ad una piccola tournée teatrale, in qualità di attrice, di una rappresentazione promossa dalla **Proloco** di Scaletta Zanclea dal titolo "**Macalda da Scaletta**" affiancando attori quali: **Alessandro Cremona, Luigi Di Fiore, Laura Collura**.

Dal 2006 al 2014 Inizo l'attività teatrale facendo parte del **Gruppo Teatrale** dell'Istituto Tecnico **Industriale Verona Trento**, con cui collaboro anche dopo il diploma, e del gruppo teatrale **La Bottega dell'Arte**. Gli spettacoli messi in scena sono:

- Nel Maggio 2006 - **Non è vero ma ci credo** di **Peppino De Filippo**, presso **Teatro Annibaie**, Messina,
- Nel Maggio 2007 - **Lo spione della scala C** di **Samy Fayad**, presso **Teatro Annibaie**, Messina,
- Nel Novembre 2008 - **Il Cappello del Mago** di **Sotiri**, presso **Teatro Vittorio Emanuele**, Messina,
- Nel Maggio 2009 - **Cara America** di **Sotiri**, presso **Teatro Annibaie**, Messina,
- Dal 2009 al 2012 - **Se Fosse Davvero Natale** di **Baggio e Collogi**, presso: **Teatro Annibaie ITI Verona Trento Palazzo della Cultura** e teatri minori di Messina
- Nel Maggio 2010 - **Strane Storie** di **Sotiri**, presso **Teatro Annibaie**, Messina,
- Nel Maggio 2011 - **Il Cortile degli Aragonesi** di **Sotiri** presso il **Teatro Annibaie Maria di Francia**,
- Nel Settembre 2011 - **Il Cortile degli Aragonesi** di **Sotiri** presso località **Madunazza**,
- Nel Maggio 2012 - **Non tutti i ladri vengono per nuocere** di **Dario Fo**, presso **Teatro Annibaie**, Messina,
- Nel Giugno 2013 - **Life is a Cabaret**, presso **Palazzo della Cultura**, Messina,
- Il 27 Gennaio 2014 - **La Shoah** di **Sotiri**, presso **Royal Hotel**, Messina.

Ho fatto parte di un laboratorio di **Canto Corale** al Verona – Trento

Sono in possesso di una certificazione di utilizzo di **Tastiere e Workstation**.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE
Competenze non precedentemente indicate.

Attitudine e voglia di acquisire nuove esperienze e conoscenze.

Ho partecipato a convegni e seminari riguardanti: legalità, donazione e trapianti d'organi.

Ho saltuariamente svolto il ruolo di Hostess, Promoter e Insegnante per ripetizioni.

PATENTE O PATENTI

INTERESSI

Teatro, Musica, Film e Serie TV, Danza, Tecnologia, Libri, Storia, Arte, Cucina

ULTERIORI INFORMAZIONI

**TRATTAMENTO DEI DATI
PERSONALI, INFORMATIVA E
CONSENSO**

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e del GDPR (Regolamento UE 2016/679).

ALLEGATI
