

GENERAL PROFILE OF MARIE-ANGE CAUSARANO

Name: Marie-Ange Causarano

Born: Florence (Italy), 08/24/1971

Personal address: via Zanobi da Strada 15/14, 50126 Firenze, Italy.

Email: marieange.causarano@unime.it; marieange.causarano@gmail.com

Tel. +39 3491631205

Nationality: Italian and French

ORCID Code: 0000-0001-5970-7594

ACADEMIA: <https://unipd.academia.edu/MarieAngeCausarano>

Researcher identifier (ID): [E-7088-2019](https://orcid.org/0000-0001-5970-7594)

ACADEMIC APPOINTMENTS

Associate Professor in in Christian and Medieval Archaeology at the Department of Ancient and Modern Civilisations, University of Messina.

WORK EXPERIENCE AND ACADEMIC POSITIONS

- **2022-2023:** Adjunct Professor at University of Padua in “Archeology of Post Classical Architectures”, (master's course, academic year 2021-2022).

- **July 2018-July 2021:** tenure track as Research Fellow / Assistant Professor (*Ric. TD A*) in Christian and Medieval Archaeology at the Department of Cultural Heritage, University of Padua.

- **From 2010 to 2018:** founding member of Archeotipo, a spin-off company of the University of Siena (www.archeotipo.it).

- **From 2009 to 2013:** collaborator (research contract) to the research for the permanent exhibition dedicated to the history of the medieval hospital of Santa Maria della Scala and of the city of Siena, located at the Museum Complex of Santa Maria della Scala (Comune di Siena).

- **From 2002 to 2010 and 2016-2017:** collaborator (scholarship, research contract) to the research activities of the Department of Historical Sciences and Cultural Heritage, University of Siena.

- **From 2001 to 2018:** collaborator to the research activities of the LIAAM – Laboratorio di Informatica Applicata all’Archeologia Medievale (Laboratory of computer science applied to medieval archaeology) of the University of Siena (<http://www.dssbc.unisi.it/it/ricerca/strutture-della-ricerca/laboratori/laboratorio-di-informatica-applicata-allarcheologia>).

- **From 2005 to 2018:** scientific editing of volumes and conference proceedings (*La memoria culturale dell’Oltresarca trentino. Paesaggi, persone e storie di pietre*, eds. A. Chavarría Arnau e M.A. Causarano, progetti di Archeologia, SAP Società Archeologica s.r.l., Mantova 2018; *Italia, 888-962: una svolta*, atti del V Seminario Internazionale (Cassero di Poggio Imperiale a Poggibonsi –SI, 4-6 dicembre 2009), eds. M.Valenti, C. Wickham, Brepols Publishers, Turnhout, 2013; *Le vie della cultura. Il ruolo delle Province europee nella valorizzazione dei percorsi storici di pellegrinaggio*, atti del Convegno Internazionale (Siena, Palazzo del Governo, 26-27 marzo 2009), eds. A. De Martinis, P. D’Orsi, All’Insegna del Giglio, Firenze, 2011; *Riccardo Francovich e i grandi temi del dibattito europeo. Archeologia, storia, tutela, valorizzazione, innovazione*, atti del Convegno (Siena, Santa Maria della Scala, 15-17 novembre 2007), All’Insegna del Giglio, Firenze, 2010; *IV Congresso Nazionale di Archeologia Medievale*, atti del Convegno (Chiusdino Siena, 26-30 settembre 2006, Scriptorium dell’Abbazia), eds. R. Francovich, M. Valenti, All’Insegna del Giglio, Firenze, 2006; *C’era una volta. La ceramica medievale nel convento del Carmine*, eds. R. Francovich, M. Valenti, Firenze, 2002)

DEGREES

- **31/10/2018 – 30/10/2028:** National Scientific Qualification (ASN) as Associate Professor (*Abilitazione Scientifica Nazionale II fascia*) of Archaeology (10/A1 – L-ANT/08 Christian and Medieval Archaeology)

- **2017:** PhD in Medieval Archeology - University of Siena (grade: Excellent *cum laude*).

- **2001**: BA (four-year degree) in Medieval Archaeology - University of Florence, Faculty of Literature and Philosophy (grade: 110/110 *cum laude*).

ADDITIONAL TITLES

- **2020**: professional in the field of Cultural Heritage registered in the lists of the MIBAC (Ministry of Cultural Heritage)

- **2018-2019**: member of the Teaching Council of the Graduate School (Scuola di Specializzazione) in Archaeological Heritage at the University of Padua.

- **2015**: Diplôme approfondi de langue française – DALF C1.

- **2015**: Qualified Tourist Guide.

- **2002**: Technical qualification "Tecnico di catastazione multimediale" ("Multimedia recording technician"). Professional training course organized by Regione Toscana (Project Archeoval-POR Ob.3 2000-2006) in collaboration with University of Siena and University of Pisa.

- **1997**: Professional training course "Operatore individuazione siti archeologici" ("Archaeological site identification and survey") - organized by the Siena Province and the University of Siena.

SCIENTIFIC INTERESTS

My main research interests are focused on Medieval archaeology and archaeology of buildings, with particular attention to building techniques, masonry, and materials. My research has been dedicated to the study of the civil and religious buildings in central northern Italy and, specifically, to the building techniques in the central and late centuries of the Middle Ages (10th-15th centuries), in both rural areas (Siena countryside, Valdarno around Florence, Trento countryside), and in urban settings (Siena, Volterra, Padova, Norcia).

In the rural space, from 1997, I carried out research on historical buildings and on the related production systems in Bagno a Ripoli and Pontassieve, Valdelsa (Poggio Imperiale in Poggibonsi) Val d'Arbia (Buonconvento and the archaeological site of Santa Cristina in Caio), Val di Merse (Chiusdino and the Miranduolo castle) and Oltresarca trentino (Massone and Brentonico, Trento).

As regards the urban space, from 2001 I focused my research on the city of Siena, studying the evolution of the Cathedral and the transformations of the assets below the Cathedral's hill. In the last years new research included the modalities of construction material supplies and the circulation of techniques and workers in Central Italy in the Middle Ages (the Cathedrals of Volterra and Norcia, the urban masonry city in Padua (11th-15th), the lime production techniques and the organization of the construction yards in the Early Middle Ages, the stone quarries in medieval and modern times (the quarries of Massone and Brentonico - Trento), the urban settlement at Rab (Arbe, Croazia). Recently, I have been studying the dynamics of 'decastellation' (decastellamento) and habitat transformations in the Florentine and Sienese hinterland (12th-15th).

I have worked in the preparation of museum exhibition and museum projects:

- 2002: participation in the exhibition "C'era una volta... La ceramica medievale nel convento del Carmine" (Siena, Santa Maria della Scala, 25 giugno-15 settembre 2002).

- 2003-2005: the Archaeological and Technological Park of Poggio Imperiale in Poggibonsi (SI) and the Documentation Center and the Medici fortress;

- 2009 preparation, along with B. Sordini, F. Cantini and S. Pallecchi, of the scientific executive project for the permanent exhibition dedicated to the history of the medieval hospital of Santa Maria della Scala and of the city of Siena, located at the Museum Complex of Santa Maria della Scala;

- 2013 member of the scientific committee for the exhibition "La luce del mondo. Maioliche mediterranee nelle terre dell'Imperatore" (San Miniato al Tedesco, 2 marzo-19 maggio 2013);

- since 2019 member of the scientific committee for the installation of the Territory Museum in Abbadia a Isola (Monteriggioni-SI).

Since 2001: member of the Italian Society of Medieval Archaeologists (SAMI, card n. 218);

Since 2014: member of the scientific committee of the Centre for the Study of the Hospital of Santa Maria della Scala (University of Siena).

Areas of interest

1) Archeology of Building in the Middle Ages:

- Technical skills and building materials; analysis of types of brick and stone masonry;

- Methodology and systems analysis: development of methodologies for the construction techniques classification (Cronotopology, Atlas Masonry);
 - Medieval building activities: masonry workshop's organization, itinerant specialized workers, lime production, methodology and tradition of limestone quarrying;
- 2) Medieval Archaeology in central-northern Italy and urban settlement;
 - 3) Cultural Heritage and Museum Studies;
 - 4) Archaeoseismology;
 - 5) Territories, settlements and roads;
 - 6) Transformations of the peri-urban habitat between the 10th and 15th centuries;
 - 7) Participatory research in archaeology;
 - 8) Archaeoseismology.

RESEARCH ACTIVITY

Field research

Since 1997: area supervisor on several archaeological excavations and/or specialist studying all aspects related to archaeology of buildings on several sites, including:

- **2022**, Florence, abbey of S. Salvatore a Settimo (Director: dott.ssa U. Wierer, SBAT per la città metropolitana di Firenze e le Province Pistoia e Prato; Fondazione Opera della Badia di Settimo - Associazione "Amici della Badia di Settimo" ONLUS).
- **2021**, defensive architecture in the Florentine Valdarno.
- **2020-2021**, Monteriggioni, monastery of Abbadia a Isola.
- **2019-2021**, Padova, basilica of S. Giustina and urban construction.
- **2019-2020**, Norcia, basilica of S. Benedetto (Director: prof.ssa F. Da Ponte, University of Padova)
- **2019**, Bentronico (TN), Stone quarries survey (Director: prof.ssa A. Chavarría, University of Padova)
- **2018**, Rab (Arbe, Croazia), urban construction survey (Director: prof.ssa A. Chavarría, University of Padova).
- **2017-2018**, Bolognana and Massone (Arco, TN), Stone quarries survey (Director: prof.ssa A. Chavarría, University of Padova).
- **2016-2017**, City walls of Siena (Scientific director: Prof. F. Gabbrielli, University of Siena).
- **2001-2016**, Miranduolo castle (Chiusdino, Siena) (Scientific director: Prof. Marco Valenti, University of Siena).
- **2012**, San Miniato al Tedesco (Pisa), Santa Maria e San Genesio cathedral (Scientific director: Comune di Montelupo Fiorentino, Museo della ceramica. Dott. F. Berti e dott.sa M. Caroscio).
- **2010-2015**, S. Cristina in Caio (Buonconvento, Siena) (Scientific director: Prof. Marco Valenti, University of Siena)
- **2009-2011**, Castiglioncello del Trinoro castle (Sarteano, Siena) (Scientific director: Prof. Marco Valenti, University of Siena – dott. Giovanni Roncaglia, Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana)
- **2008**, stratigraphic analysis of the S. Maria Novella church facade (Scientific director: arch. Maria Bonelli, Comune di Firenze)
- **2005-2006**, Buonconvento (Siena), archaeology of architecture surveys for the Project Carta Archeologia della Provincia di Siena (Scientific director: Prof. Marco Valenti, University of Siena)
- **2004-2005**, historical building research in the Rocca di Staggia (Poggibonsi, SI) (Scientific director: Marco Valenti, Università degli Studi di Siena).
- **2002-2012**, Siena, archaeology of architecture surveys on the major public monumental complexes (Palazzo Pubblico, Ospedale di Santa Maria della Scala, Fonte di Follonica, Convento del Carmine, Fortino delle Donne Senesi (Scientific directors: Prof. Riccardo Francovich, Prof. Marco Valenti, University of Siena)
- **2001**, Chiusdino (Siena), archaeology of architecture surveys for the Project Carta Archeologia della Provincia di Siena (Scientific director: Prof. Marco Valenti, University of Siena).
- **2000-2007**, Siena, S. Maria Assunta Cathedral ("Progetto Duomo di Siena", Scientific directors: Prof. Riccardo Francovich, Prof. Marco Valenti, University of Siena).
- **2000-2002**, Monte di Croce castle e Montefiesole castle (Pontassieve, Firenze) (Scientific director: Prof. Riccardo Francovich).
- **1997-2009**, Poggio Imperiale in Poggibonsi (Siena) (Scientific director: Prof. Marco Valenti, University of Siena).

Participation in research programs, grants, scholarships, etc

- **from 2022** (project approval: march 2021): Project partners (2022-2026), *Repenser le 10^e siècle au prisme des territoires: régulations et résistances dans une Europe en reformation. Axe 4: Territoires, communautés, citoyenneté* (project managers: Geneviève Bühler-Thierry (Référénte pour l'EFR), Gianmarco De Angelis (Univ. di Padova), Sylvie Joye (Univ. de Lorraine) in partnership with l'Ecole française de Rome.
- **since November 2020**: Partner in BIRD Project (Budget Integrato per la Ricerca Dipartimentale, Università di Padova) *Archaeometric investigations on the Euganean Pozzolan* (project manager: M. Secco, Univ. of Padua).
- **2019-2020**: PRD project (Progetti di Ricerca di Dipartimento, Università di Padova), *I materiali da costruzione a Padova e nel suo territorio in epoca medievale*.
- **November 2018-February 2020**: Member of the research team of the PRIN project 2015 *Archeologia al Futuro. Teoria e prassi dell'Archeologia Pubblica* (project manager: prof. G. Volpe, Univ. di Foggia).
- **Since November 2019**: Member of the scientific committee for the installation of the Territory Museum in Abbadia a Isola (Monteriggioni-SI).
- **April 2016 – April 2017**: Member of the research team on the walls of Siena (Director: prof. Fabio Gabbrielli).
- **November 2012 – May 2013**: Member of the scientific committee of the exhibition “La luce del mondo. Maioliche mediterranee nelle terre dell’Imperatore” (San Miniato al Tedesco (Pisa), Palazzo Grifoni, 2 marzo – 19 maggio 2013).
- **June 2011**: Scholarship granted by the École Française de Rome for the doctoral school "Lo sfruttamento delle risorse naturali nel Medioevo. Approcci pluridisciplinari" (École Française de Rome, Université de Provence / LAMM-UMR 6572 CNRS and Scuola di Dottorato "Riccardo Francovich : Storia e Archeologia del Medioevo, Istituzioni e Archivi", Università di Siena), Grosseto, 20-24 June 2011.
- **September – December 2008**: research contract “Studio e analisi degli elevati a Siena e successiva catalogazione del materiale su database alfanumerico e multimediale” (Director prof. Marco Valenti, University of Siena).
- **2007-2009**: collaboration at the PAR projects, funded by the University of Siena (PAR 2006 "Lo scavo di Miranduolo: la sperimentazione di un GIS 3D" – Director dott. Alessandra Nardini, University of Siena).
- **2008**: collaboration in the “Studio e schedatura informatizzata delle strutture di interesse storico nel territorio comunale di Chiusdino e nell’alta Val di Merse” and Member of the Management Committee in the ARCHINTEC ("ARCHEologia e INnovazione TECnologica per la valorizzazione dell’Alta Val di Merse"), funded by Regione Toscana (DOCUP OB. 2 ANNI 2000-2006, " AZIONE 1.7.1 "Reti per il trasferimento tecnologico").
- **June 2007 – April 2008**: research contract “Studio e analisi degli elevati a Siena e nel suo territorio storico e successiva catalogazione del materiale su database alfanumerico e multimediale” (Director: prof. Marco Valenti, University of Siena).
- **2007**: collaboration in the “Studio delle strutture di interesse storico nel castello di Miranduolo (Chiusdino, SI)” and Member of the Management Committee in the Project ArcheOn-line ("ArcheOn-Line. Network archeologico digitale per la Toscana"), fundend by Regione Toscana (DOCUP OB. 2 ANNI 2000-2006, "AZIONE 1.7.1 "Reti per il trasferimento tecnologico").
- **November 2006 – December 2006**: research contract “Studio mensiocronologico degli elevati del Duomo di Siena e successiva catalogazione del materiale su database alfanumerico e multimediale” (Director: prof. Riccardo Francovich, University of Siena).
- **2006-2008**: collaboration in the PAR projects, funded by the University of Siena (PAR 2005, “GIS della città di Siena e catastazione del dato edito archeologico e dei monumenti” – Director prof. Marco Valenti, University of Siena; PAR 2005, “Architettura civile a Siena nel Medioevo” – Director Fabio Gabbrielli, University of Siena).
- **December 2005 – June 2006**: research contract “Studio e analisi degli elevati a Siena e nel suo territorio storico e successiva catalogazione del materiale su database alfanumerico e multimediale” (Director: prof. Riccardo Francovich, University of Siena).
- **January– December 2002**: research contract “Studio degli elevati all’interno del Progetto Duomo di Siena e delle stratigrafie murarie urbane” (Director: prof. Riccardo Francovich, University of Siena).
- **February – September 2001**: research contract “Informatizzazione tramite piattaforma GIS degli interventi di scavo sulla città di Siena e lettura stratigrafica delle murature del complesso Duomo di Siena” (Director: prof. Riccardo Francovich, University of Siena).

TEACHING ACTIVITIES

- **2023-** : University of Messina, Department of Ancient and modern civilisations, sole instructor: bachelor's course (BA) in Medieval Archeology.
- **2023-** : University of Messina, Department of Ancient and modern civilisations, sole instructor: master's course (MA) in Late antique and medieval settlements archaeology.
- **2021-2022:** specialistic lessons in the field of medieval archeology and architectural archeology at University of Florence, DIDA department, Summer School “Digital Survey for archaeological heritage”.
- **2020-2021:** University of Padua, Department of Cultural Heritage: Workshop of Medieval Methods, Tools and Materials.
- **2018-2022:** University of Padua, Department of Cultural Heritage, sole instructor: master's course in Archeology of Post Classical Architectures in 2018-2019, 2019-2020, 2020-2021, 2021-2022.
- **2018-2022:** specialistic lessons in the field of medieval archeology and architectural archeology at University of Florence, University of Siena, University of Roma “La Sapienza”, University “G. D’Annunzio” of Chieti-Pescara, at the Graduate Schools in “Archeologia” and “Beni Architettonici e del Paesaggio” at the University of Florence.
- **2018-2021:** supervisor of master's degree thesis (n. 3) and bachelor degree (n. 1).
- **2006-2022:** University of Siena, Department of Archaeology and History of Art; specialistic lessons (archaeology of architecture and museology, Epigraphy) within the Medieval Archaeology courses (proff. R. Francovich, M. Valenti, R. Farinelli, G. Bianchi).
- **2016:** Instructor at the Associazione Guide Turistiche Siena (AGT Siena).
- **2006:** Instructor at the Professional training course "Art 3D" (Agenzia Formativa Ouverture Service-Regione Toscana).
- **2004-2005:** Lecturer at the Postgraduate Master "MUASA - Archeologia e Storia dell'alto medioevo: interpretazione, analisi e valorizzazione delle fonti, sistemi informatici e pratiche di gestione" (Archaeology and history of the early Middle Ages: interpretation, analysis and valorisation of sources, IT systems and management), University of Siena.
- **2003-2005:** Lecturer at the Scuola Superiore per Stranieri di Siena "Study in Siena" and at the America School “Lorenzo il Magnifico” in Florence.

REVIEWING ACTIVITIES

Referee for peer-reviewed journals: “PAST – Percorsi, Strumenti e Temi di Archeologia”; “Temporis Signa” (n. XIII-2020); “Hortus Artium Medievalium” (n. 24-2018, n. 25-2019, n. 26-2020).; “PCA - European Journal of Post-Classical Archaeologies” (n. 9-2019).; “Studi e Ricerche di Storia dell’Architettura” (n. 3-2018, n. 4-2019); “Archeologia Post Medievale” (n. XXV/2021); “Archeologia dell’Architettura” (n. XVIII-XXI, 2013-2016; n. XXIII-2018; n. XXIV-2019; n. XXV-2020; n. XXVI-2021; n. XXVII-2022), “La Diana” (n. 4/2022).

CONFERENCES AND MEETINGS

- 2022: International Congres *Iconografia 2022. La presentazione dello spazio tra realtà e simbolo* (Padova-Venezia, 12-14 december 2022) organized by University of Padova (“Raffigurazione e realtà. Le dimore di campagna in Toscana tra XIV e XV secolo”).
- 2022: International Congres VII Jornadas Internacionais de Idade Média *Construir e reconstruir na Europa Medieval* (Castelo de Vide, Portugal) organized by Nova University of Lisbon (“The evolution of Siena Cathedral between the 11th and 14th centuries: building site, labour-force, technical know-how”).
- 2022: International Congres *La cour se met au vert. Mise en valeur et usages politiques des campagnes entre Moyen Âge et pré modernité* (Lille-Abbay de Vaucelles) organized by Université de Lille (“Du château à la résidence de campagne : nouveaux types de bâtiments seigneuriaux dans la campagne florentine au XIV^e siècle”).
- 2022: International Congres VII Centenario Catedral de Burgos *El mundo de las catedrales* (Burgos, 13-16 june 2022) - “The Basilica of San Benedetto in Norcia: how seismic events influenced its history” eds. K. Pagan, E. Cescatti, M.-A. Causarano, M.R. Valluzzi, Y. Liu.
- 2022: *43rd International Symposium on Archaeometry* (ISA 2020-2022, Lisbon, 16th-20th 2022), with a poster (“Roman bricks in Northern Italy: Manufacturing technologies over time”) eds. M.E. Pérez Monserrat, L. Maritan, M.-A. Causarano, P. Urbanova, A. Chavarría Arnau.
- 2022: *Fare e comunicare la storia: riflessioni, pratiche ed esperienze*, organized by M. Dati, L. Mulinacci, F. Bellacci, Dip. FORLILPSI, Univ. di Firenze con una relazione dal titolo “Un museo open-air: l’archeodromo di Poggibonsi” (on line seminar, May 2, 2022).

- 2022: Workshop *Miranduolo. Le lunghe mutazioni del potere tra VII e XIV secolo*, organized by M. Valenti (Università di Siena), organized by M. Valenti (on line seminar, March 11, 2022).
- 2021: Workshop *La città medievale. La città dei frati* (on line, 28 ottobre 2021, organized by S. Beltramo, Politecnico di Torino, Gianmario Guidarelli, Università di Padova).
- 2021: Internacional Congress *Tiziano Mannoni: attualità e sviluppi di metodi ed idee* (Genova, p.za di Sarzano, 14-15 ottobre 2021).
- 2021: book presentation *Demolire, Riciclare, Reinventare. La lunga vita e l'eredità del laterizio romano nella storia dell'architettura* (Padova, dip. dei Beni Culturali, 4 giugno 2021).
- 2021: Conference *La cattedrale e il suo colle* (Museo dell'Opera del Duomo di Siena, 15 maggio 2021).
- 2021: Internacional Congress *La città e le case. Normative, funzioni e spazi (XII-XIV secolo)* (on line, Univ. della Tuscia, 7-10 aprile 2021).
- 2020: Meeting *Storie di Ceramiche 7 – Bacini ceramici*
- 2020: Internacional Congress *Costes y técnicas de la construcción medieval para la petrificación del paisaje* (Madrid, Centro de Ciencias Humanas y Sociales – CSIC, 24-25 Febrero 2020).
- 2019: Internacional Congress *Architettura medievale.: il Trecento. Modelli, tecniche, materiali*, (Torino, Castello del Valentino, 2-4 dicembre 2019).
- 2019: IX Meeting AISU *La città globale. La condizione urbana come fenomeno pervasivo* (11-14 settembre 2019, Bologna).
- 2019: II Interdisciplinary Seminar *Economia e Tecniche della costruzione. Metodi per lo studio delle tecniche edilizie. Aggiornamenti in corso* in qualità di moderatore della sessione della mattina (Siena, complesso San Niccolò – Università di Siena).
- 2019: International Seminar *Histoire de la construction. De briques et de pierre: les appareilles mixtes*, Laboratoire de Médiévistique Occidentale de Paris (LaMOP) UMR 8589, CNRS – Univ. Paris 1 Panthéon-Sorbonne, Centre de théorie et analyse du droit (CTAD) UMR 7074, CNRS – Univ. Paris Nanterre, Laboratoire Archéologie et Philologie d'Orient et d'Occident (UMR 8546, ENS-CNRS-EPHE), Laboratoire Orient & Méditerranée. Textes Archéologie Histoire (UMR 8167 – CNRS – Univ. Paris 1 Panthéon-Sorbonne – Univ. Paris-Sorbonne – EPHE – Collège de France), Paris, Pavillon de l'Arsenal.
- 2019: III International Workshop “Laterizio” (*Demolire, riciclare, reinventare. La lunga vita e l'eredità del laterizio romano nella storia*, Roma, 6-8 marzo 2019).
- 2019: Conference “La cattedrale di Siena. Le origini” (Museo dell'Opera del Duomo di Siena).
- 2019: Conference *Siena nei secoli VIII-XIII: novità dalla ricerca storica e archeologica* (Accademia dei Rozzi, Siena).
- 2018: International Meeting *Notabile Castrum. Castello ben munito e ornato* (Sanvincenti, Istria-Croazia, 7-8 dicembre 2018).
- 2017: Workshop *Storia e Archeologia nell'ospedale di Santa Maria della Scala di Siena* (Museo Darder, Centre d'Estudis Comarcals, Banyoles–Girona, ES).
- 2016: Meeting *Centri storici e monumenti tra studio conservazione e restauro* (Scuola di Specializzazione in Beni storico-artistici dell'Università di Siena, Dip. di Scienze Storiche e dei Beni Culturali dell'Università di Siena).
- 2016: University of Padova, Internacional Congress *Costi, tempi e metri cubi. Quantificare in architettura* (26 ottobre 2016, Società Archeologica Veneta, Padova).
- 2016: Seminary *Le pietre da costruzione e ornamentali a Siena* (IV Settimana del Pianeta Terra, Siena – University of Siena).
- 2016: Meeting *Il nostro territorio. Pubblicazioni che lo riguardano* (Bagno a Ripoli, Biblioteca Comunale).
- 2016: Conference “Bright – La Notte dei Ricercatori a Siena” (Siena, Palazzo Pubblico).
- 2015: International Congress *Dalla Valdelsa al Conero. Ricerche di archeologia e topografia storica in ricordo di Giuliano De Marinis* (Soprintendenza Archeologica per la Toscana, Colle di Val d'Elsa, San Gimignano, Poggibonsi).
- 2014: 3rd International Workshop *Mortar Dating*, Padova (Università di Padova, Palazzo del Bo).
- 2011: II International Conference *Le vie della cultura. I percorsi storici di pellegrinaggio: progettazione, gestione e salvaguardia* (Siena, Provincia di Siena – University of Siena).
- 2011: Seminary *Chiese altomedievali in legno* (University of Siena).

- 2011: University of Barcelona, inaugural conference at the V Jornades de Cultures Medieval *Hospitals medievals: espais, assistència i medicina* (Barcellona, Biblioteca de Catalunya).
- 2011: International Meeting *Organizzazione e produzione della calce. Nuovi dati archeologici per Lazio, Toscana e Lazio* (Grosseto, University of Siena).
- 2010: International Meeting "*Archeologia dell'architettura: temi e prospettive di ricerca*" (Gavi-AL, University of Padua).
- 2009: Meeting *La via Francigena in Valdelsa. Storia, percorsi e cultura di una strada medievale*" (Centro Studi Romei, Colle di Va d'Elsa- Barberino V.E.- Certaldo).
- 2009: I International Conference *Le vie della Cultura. Il ruolo delle Province europee nella valorizzazione dei percorsi storici di pellegrinaggio* (Siena, Provincia di Siena – University of Siena).
- 2008: Workshop *Le indagini per il restauro della facciata di Santa Maria Novella* (Ferrara 2-5 Aprile 2008, Salone dell'arte del Restauro e della Conservazione dei Beni Culturali).
- 2006: Conference *Chiese ed insediamenti nei secoli di formazione dei paesaggi medievali. Il rapporto tra le chiese e gli insediamenti tra V e X secolo* (San Giovanni d'Asso – SI, University of Siena).
- 2002: Workshop *Scoperte architettoniche e figurative sotto il Duomo di Siena* (University of Siena).

PUBLICATIONS

2 Books (single-authored monographs):

- 1) Causarano M.-A., 2021, in press, *Trasformazioni dell'habitat periurbano di Firenze nel Medioevo*, All'insegna del Giglio, Firenze, pp. 177, e-ISBN 978-88-9285-101-6; ISBN 978-88-9285-100-9.
- 2) Causarano M.-A., 2017, *La cattedrale e la città. Il cantiere del duomo di Siena tra XI e XIV secolo*, Biblioteca del Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti – Sezione Archeologica, Università di Siena, n. 20, All'insegna del Giglio, Firenze, pp. 208, e-ISBN 978-88-7814-829-1; ISBN 978-88-7814-828-4; ISSN 2035-5351.

1 Book Editions:

- 3) Chavarría Arnau A., Causarano M.-A. (eds.), 2018, *La memoria culturale dell'Oltresarca trentino. Paesaggi, persone e storie di pietre*, Progetti di Archeologia, 23, SAP Società Archeologica s.r.l., Mantova, ISBN 9788899547264, 240 pp.

17 Papers in peer-reviewed journals:

- 4) Nucciotti M., Causarano M.-A., 2022, *L'edilizia residenziale minore nella Toscana centro-orientale*, Atti del Convegno Internazionale di Studi, *La città e le case. Normative, funzioni e spazi (XII-XIV secolo)* (Soriano del Cimino, 7-10 aprile 2021) a cura di E. De Minicis, G. Pastura, G. Romagnoli, «Archeologia dell'Architettura», XXVII, pp. 65-73 (ANVUR, Area 10 - rivista di Classe A), ISSN: 1126-6236. DOI 10.36153/aa27.2.2022.08
- 5) Causarano M.-A., 2022, *Il castellum Sancte Marie: lo sviluppo del complesso episcopale tra fine X e XI secolo*, «Quaderni dell'Opera», 15 (2021-2022), Opera della Metropolitana di Siena, Siena, pp. 25-43, ISBN 978-88-3340-294-9.
- 6) Causarano M.-A., 2022, *Diffusione e utilizzo degli strumenti a lama dentata nel territorio senese tra XII e XIII secolo*, «Prospettiva», 179-180 (luglio-ottobre 2020), pp. 39-50 (ANVUR, Area 10 - rivista di Classe A), ISSN 0394-0802.
- 7) Pérez Monserrat E.M., Causarano M.A., Maritan L., Chavarría Arnau A., Brogiolo G.P., Cultrone G., 2022, *Roman brick production technologies in Padua (Northern Italy) along the Late Antiquity and Medieval times: dutarable bricks on high humid environs*, «Journal of Cultural Heritage», Special Issue "Innovative Approaches and Techniques for the Study of Geomaterials in Cultural Heritage", 54 (March–April 2022), pp. 12-20, Elsevier, IF 2.6, Q.1 (ANVUR, Area 10 - rivista di Classe A), <https://doi.org/10.1016/j.culher.2022.01.007>
- 8) Barbisan, C., Causarano M.-A., Citter C., Giovannetti M., Giovino N., Paciotti Y., Pizziolo G., Ricci F., Valdambriani C., Volante N., 2021., *Le riprese del "Progetto Selvena": un paesaggio archeologico nella lunga durata*, «ArcheoLogica Data», vol. 1, 2021, pp. 16-34, ISBN: 9788892850538; e-ISBN: 9788892850545 (DOI 10.13131/archeologicadata-3zre-n935).
- 9) Causarano M.-A., 2019, *Vescovi, Comune ed élites cittadine. Spazi e luoghi del potere nella Siena medievale*, «Hortus Artium Medievalium», XXV/1 - 2019, pp. 177-188, ISSN 1330-727 (ANVUR, Area 10 - rivista di Classe A).

- 10) Causarano M.-A., 2017, *Quantificare le architetture. I materiali da costruzione nei grandi cantieri medievali di Siena*, «Archeologia dell'Architettura», XXII, 2017, pp. 113-121, ISSN: 1126-6236, ISBN 9788878147393 (ANVUR, Area 10 - rivista di Classe A).
- 11) Causarano M.-A., 2017, *Mensiocronologia e produzione dei laterizi a Siena in età medievale e moderna (XII-XIX sec.)*, «Archeologia dell'Architettura», XXII, 2017, pp. 227-238, ISSN: 1126-6236 (ANVUR, Area 10 - rivista di Classe A).
- 12) Causarano M.-A., Costantini A., Giambruni F., Lodovici F., Giroladini P., 2016, *Fortezza di Poggio Imperiale: lettura degli elevati e scavo presso Porta della Fonte*, pp. 374-377, «Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana», 11/2015, 2 voll., vol. 2, All'Insegna del Giglio, Firenze, ISSN: 2035-5297 (ANVUR, Area 10 – rivista scientifica).
- 13) Causarano M.-A., 2012, *I miscelatori da malta nel cantiere edile medievale*, «Ricerche Storiche», XLII (2012), numero 3 (settembre-dicembre 2012), pp. 513-533, ISSN: 0392-162X (ANVUR, Area 10 - rivista scientifica; ANVUR, Area 11, rivista di Classe A).
- 14) Causarano M.-A., 2012, *Il miscelatore di malta di Miranduolo e il cantiere tra X ed inizio XI secolo. Confronto con i casi del territorio interno maremmano e senese*, «Archeologia dell'Architettura», XVI, 2011 [2012], pp. 51-61, ISSN: 1126-6236 (ANVUR, Area 10 - rivista di Classe A).
- 15) Valenti M., Causarano M.-A., 2011, *Dall'archeologia dell'architettura all'archeologia di una città. Il caso di Siena*, «Archeologia dell'Architettura», XV, 2010 [2011], pp. 131-149, ISSN: 1126-6236 (ANVUR, Area 10 - rivista di Classe A).
- 16) Causarano M.-A., Sbrana F., Tixier B., Cicali C., 2009, *Poggibonsi (SI). Poggio Imperiale: la campagna di scavo 2008 (Area 15 e 16)*, «Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana», 4/2008 [2009] , All'Insegna del Giglio, Firenze, pp. 524-529, ISSN: 2035-5297 (ANVUR, Area 10 – rivista scientifica).
- 17) Causarano M.-A., 2009, *La cattedrale e la città: il cantiere del Duomo di Siena. Risultati delle indagini archeologiche*, «Arqueología de la Arquitectura», 6, 2009, pp. 199-224, ISSN: 1695-2731, E-ISSN:1989-5313 (ANVUR, Area 10 - rivista scientifica; indicizzata in SCOPUS dal 2011).
- 18) Causarano M.-A., 2008, *Palazzo Pubblico di Siena, ala dei Nove: le murature degli ambienti su piazza del Mercato*, «Archeologia dell'Architettura», XII, 2007 [2008], pp. 57-68, ISSN: 1126-6236.
- 19) Tixier B., Causarano M.-A., 2008, *Poggio Imperiale a Poggibonsi (SI). La campagna di scavo 2007 (Area 5 e Area 15) e l'analisi degli elevati*, «Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana», 3/2007 [2008] , All'Insegna del Giglio, Firenze, pp. 607-614, ISSN: 2035-5297 (ANVUR, Area 10 – rivista scientifica).
- 20) Causarano M.-A., Valenti M., 2007, *Poggibonsi (SI). Poggio Imperiale: la chiesa di Sant'Agostino (tredicesima campagna di scavo, agosto – ottobre 2006)*, «Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana», 2/2006 [2007], voll. 2, II vol., All'Insegna del Giglio, Firenze, pp. 454-457, ISSN: 2035-5297 (ANVUR, Area 10 – rivista scientifica).

25 Book chapters (2 under revision, 2 in press)

- 21) Bati L., Causarano M.-A., Cuniglio L., c.s., *La ricomposizione del complesso abbaziale di Badia a Settimo: la conoscenza e i primi restauri*, «Tutela&Restauro 2021– Notiziario della Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Firenze e le province di Pistoia e Prato», Firenze.
- 22) Agresti A., Causarano M.-A., Crescioli L., Pasquino P., Roncaglia G., Wierer U., c.s., *L'abbazia sul guado dell'Arno: il complesso di San Salvatore e San Lorenzo a Settimo (Scandicci, Fi). Dati preliminari dalle indagini archeologiche nel cantiere di restauro*, «Tutela&Restauro 2021– Notiziario della Soprintendenza archeologia belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Firenze e le province di Pistoia e Prato», Firenze.
- 23) Causarano M.-A., c.s., *Da castelli a dimore: trasformazioni dell'edilizia signorile rurale in un'area periurbana di Firenze tra XIII e XIV secolo*, in Volume in onore per i 90 anni di A.A. Settia, a cura di S. Caldano, M.C. La Rocca.
- 24) Causarano M.-A., c.s., *Decastellamento e 'nuove' forme dell'abitare in un territorio alle porte di Firenze*, in Atti in onore di Guido Vannini, a cura di M. Nucciotti e E. Pruno, FUP ed., Firenze.
- 25) Causarano M.-A., 2022, *Le murature del castello di Miranduolo e il loro ruolo sociale tra X e XIII secolo*, in *Miranduolo. Le lunghe mutazioni del potere tra VII e XIV secolo*, a cura di M. Valenti, A. Nardini, S. Bertoldi, Quaderni del Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti – Sezione

- Archeologica – Università di Siena, n. 68, All’Insegna del Giglio, Firenze, pp. 87-105, ISBN 978-88-9285-161-0, ISSN 2035-536X.
- 26) Causarano M.-A., Greppi P., 2021, “*Archeologia del costruire*” in laterizi di reimpiego tra tarda antichità e medioevo: pratiche, esiti e metodi di indagine”, in Tiziano Mannoni. *Attualità e sviluppi di metodi e idee*, a cura dell’ISCUM, Biblioteca dell’Istituto di Storia della Cultura Materiale, 4, All’Insegna del Giglio, 2 voll., vol. 1, Firenze, pp. 280-287, ISBN 9788892850583.
 - 27) Causarano M.-A., 2021, *Costruire a Siena tra XII e XIII secolo: cantieri, costi e materiali*, in R.M. Vidal a A. Rodriguez (eds), *El coste de la construcción medieval. Materiales, recursos y sistemas constructivos para la petrificación del paisaje entre los siglos XI y XIII*, Instituto de Historia, CSIC, Madrid, pp. 207-228, ISBN 978-84-9728-593-3.
 - 28) Causarano M.-A., Sinigaglia S., 2018, *Le cave del Sommolago: tecniche di estrazione e lavorazione della pietra*, in A. Chavarría Arnau, M. A. Causarano (a cura di), *La memoria culturale dell’Oltresarca trentino. Paesaggi, persone e storie di pietre*, progetti di Archeologia, SAP Società Archeologica s.r.l., Mantova, pp. 155-177, ISBN 9788899547 264.
 - 29) Causarano M.-A., 2013, *La chiesa di Santa Maria e San Genesio a San Miniato: primi dati per una lettura degli elevati*, in *La luce del mondo. Maioliche mediterranee nelle terre dell’Imperatore*, a cura di Caroscio M., Berti F., catalogo della mostra (San Miniato al Tedesco, Palazzo Grifoni, 2 marzo - 19 maggio 2013), Noèdizioni, Firenze, pp. 57-78, ISBN: 978-88-8976-649-4.
 - 30) Causarano M.-A., 2010, *I bastioni di Baldassarre Peruzzi ed il Fortino delle Donne Senesi*, con *Appendice I (Le analisi mensiocronologiche dei bastioni di Baldassarre Perruzzi)* in *Il “Fortino delle Donne Senesi”. Indagini archeologiche e storiche*, «Il territorio della Circostrizione n. 5 attraverso i secoli», a cura di A. Coccia e B. Tixier, Circostrizione n. 5, Comune di Siena, pp. 20-32.
 - 31) Causarano M.-A., 2010, *Poggibonsi. Parco Archeologico e Tecnologico di Poggio Imperiale*, in *In viaggio con i grandi archeologi. Sulle tracce degli Etruschi nelle Terre di Siena*, a cura di G. Paolucci, Fondazione Musei Senesi - Guide /12, Silvana Editoriale, Milano, pp. 26-31, ISBN: 88-3661-846-4.
 - 32) Causarano M.-A., 2008, *Tecniche costruttive in muratura*, in *Miranduolo in Alta Val di Merse (Chiudino – SI). Archeologia di un sito di potere del Medioevo toscano*, a cura di M. Valenti, «Biblioteca del Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti – Sezione Archeologica, Università di Siena», n. 17, All’Insegna del Giglio, Firenze, pp. 282-300, ISBN: 978-88-7814-380-7.
 - 33) Causarano M.-A., 2007, *La grande chiesa di XIII secolo in Poggio Imperiale a Poggibonsi. Il territorio, lo scavo, il parco*, a cura di M. Valenti e R. Francovich, Silvana Editoriale, Milano, pp. 190-194, ISBN: 978-88-3660-847-8.
 - 34) Causarano M.-A., 2007, *Il deposito archeologico in elevato*, in F. Cenni (a cura di), *Carta Archeologica della Provincia di Siena, Vol. VIII, Buonconvento*, La Nuova Immagine Editrice, Siena, pp. 51-54, ISBN/ISSN: 978-88-7145-258-6.
 - 35) Causarano M.-A., Benvenuti V., 2007, *Archeoval – I percorsi di visita – Le attività didattiche - Eventi culturali in Poggio Imperiale a Poggibonsi. Il territorio, lo scavo, il parco*, a cura di M. Valenti e R. Francovich, Silvana Editoriale, Milano, pp. 283-287, ISBN/ISSN: 978-88-3660-847-8.
 - 36) Causarano M.-A., Fronza V., Tronti C., Valenti M., 2007, *Rocca di Staggia*, in *Poggio Imperiale a Poggibonsi. Il territorio, lo scavo, il parco*, a cura di M. Valenti e R. Francovich, Silvana Editrice, Milano, pp. 65-79, ISBN: 978-88-3660-847-8.
 - 37) Causarano M.-A., 2005, *Interventi archeologici sotto il duomo di Siena*, in *Archeologia dei Paesaggi Medievali. Relazione Progetto (2000-2004)*, a cura di M. Valenti e R. Francovich, All’Insegna del Giglio, Firenze, pp. 21-34, ISBN: 978-88-7814-492-7.
 - 38) Causarano M.-A., 2005, *Il Polo informatico nel Cassero della Fortezza medicea di Poggio Imperiale a Poggibonsi (SI)*, in *Archeologia dei Paesaggi Medievali. Relazione Progetto (2000-2004)*, a cura di M. Valenti e R. Francovich, All’Insegna del Giglio, Firenze, pp. 737-738.
 - 39) Causarano M.-A., Mandolesi L., 2005, *Il chiostro della chiesa di San Cristoforo*, in *Archeologia dei Paesaggi Medievali. Relazione Progetto (2000-2004)*, a cura di M. Valenti e R. Francovich, All’Insegna del Giglio, Firenze, pp. 56-62, ISBN: 978-88-7814-492-7.
 - 40) Causarano M.-A., Francovich R., Tronti C., 2005, *Una cappella privata dei conti Guidi tra XI e XII secolo. Lo scavo della chiesa del castello di Monte di Croce (Pontassieve, FI)*, in *Archeologia dei Paesaggi Medievali. Relazione Progetto (2000-2004)*, a cura di M. Valenti e R. Francovich, All’Insegna del Giglio, Firenze, pp. 193-202, ISBN: 978-88-7814-492-7.

- 41) Causarano M.-A., Tronti C., 2005, *Lo scavo di emergenza di via Baroncelli*, in *Archeologia dei Paesaggi Medievali. Relazione Progetto (2000-2004)*, a cura di M. Valenti e R. Francovich, All'Insegna del Giglio, Firenze, pp. 51-55, ISBN: 978-88-7814-492-7.
- 42) Causarano M.-A., Valenti M., 2005, *L'intervento di recupero alla Fonte di Follonica*, in *Archeologia dei Paesaggi Medievali. Relazione Progetto (2000-2004)*, a cura di M. Valenti e R. Francovich, All'Insegna del Giglio, Firenze, pp. 46-50, ISBN: 978-88-7814-492-7.
- 43) Causarano M.-A., Francovich R., Valenti M., 2003, *L'intervento archeologico sotto la cattedrale di Siena: dati e ipotesi preliminari*, in *Sotto il duomo di Siena. Scoperte archeologiche, architettoniche e figurative*, a cura di R. Guerrini, A. Pizzi ed., Milano, pp. 153-168, ISBN: 88-8215-562-5.
- 44) Causarano M.-A., 2001a, *Analisi del deposito archeologico in elevato*, in A. Nardini (a cura di), 2001, *Carta Archeologica della Provincia di Siena. Volume IV. Chiusdino*, La Nuova Immagine Editrice, Siena, pp. 36-37, ISBN/ISSN: 88-7145-182-1.
- 45) Causarano M.-A., 2001b, *Atlante cronotipologico delle murature*, in A. Nardini (a cura di), 2001, *Carta Archeologica della Provincia di Siena. Volume IV. Chiusdino*, La Nuova Immagine Editrice, Siena, pp.184-193, ISBN/ISSN: 88-7145-182-1.

27 Contributions in Conference Proceedings (2 under revision):

- 46) Agresti A., Causarano M.-A., Crescioli L, Wierer U., 2023 c.s., *L'abbazia di SS. Salvatore e Lorenzo a Settimo a Scandicci. Risultati preliminari delle indagini archeologiche nel cantiere di restauro*, in IX Ciclo di Studi Medievali (NUME), Firenze (6-7 giugno 2023).
- 47) Causarano M.-A., 2023 c.s., *The evolution of the cathedral of Siena between the 11th and the 14th century: building sites, craftsmen, know-how*, in VII Jornadas Medievais Internacionais de Idade Média, *Construir e Reconstruir na Europa Urbana Medieval* (Castelo de Vide-Portugal, 6-8 outubro 2022), a cura di A. Aguiar Andrade, G. Melo da Silva.
- 48) Pagan K, Cescatti E., Causarano M.-A., Valluzzi M.R., Liu Y., c.s., *The Basilica of San Benedetto in Norcia: how seismic events influenced its history*, in *El mundo de las catedrales. VIII Centenario Catedral de Burgos* (Burgos, 13-16 june 2022).
- 49) Causarano M.-A., 2022 c.s., *I grandi cantieri della prima metà del Trecento sul colle del Duomo a Siena. La cattedrale e l'ospedale di Santa Maria della Scala*, in *Architettura medievale: il Trecento*, atti del convegno internazionale (Torino, Castello del Valentino, 2-3 dicembre 2019), a cura di S. Beltramo e C. Tosco, All'Insegna del Giglio, Firenze.
- 50) Causarano M.-A., 2022, *Incastellamento e decastellamento in un'area del contado fiorentino limitrofa alla città*, in *IX Congresso Nazionale di Archeologia Medievale (Alghero, 28 settembre – 2 ottobre 2022)*, a cura di M. Milanese, All'Insegna del Giglio, Firenze, 2 voll., 1 vol., pp. 348-353. ISSN 2421-5910; ISBN 978-88-9285-147-4.
- 51) M.E. Pérez Monserrat, L. Maritan, M.-A. Causarano, P. Urbanova, A. Chavarría Arnau, 2022, Roman bricks in Northern Italy: Manufacturing technologies over time, Book of Abstracts, 43rd International Symposium on Archaeometry (ISA 2020-2022, Lisbon, 16th-20th 2022), p. 205.
- 52) Causarano M.-A., 2021, *La facciata della cattedrale di Santa Maria e San Genesio a San Miniato*, in *Storie (di) ceramiche 7 "Bacini ceramici"*, atti del convegno (Pisa, 29 ottobre 2020), a cura di M. Giorgio, Firenze, pp. 77-80, ISBN 9788892850439 (on line: <https://www.insegnadelgiglio.it/prodotto/storie-di-ceramiche-7-bacini-ceramici/>).
- 53) Causarano M.-A., 2021, *Il reimpiego dei laterizi romani nell'edilizia medievale di Padova*, in *Demolire, riciclare, reinventare. La lunga vita e l'eredità del laterizio romano nella storia dell'architettura*, a cura di E. Bukowiecki, A. Pizzo, R. Volpe, atti del III convegno internazionale "Laterizio" (Roma, 6-8 marzo 2019), Roma, pp. 109-114, ISBN 978-88-5491-126-0.
- 54) Causarano M.-A., 2020, *L'edilizia degli ordini mendicanti a Siena tra la seconda metà del Duecento e il Trecento: cantieri, materiali e assetti topografici* in *La città globale. La condizione urbana come fenomeno pervasivo*, a cura di M. Pretelli, R. Tamborrino, I. Tolic, Atti del IX Congresso AISU International (Bologna, 11-14 settembre 2019), Collana Insights, 7 voll. (A-G), vol. A., pp. 175-183.
- 55) Pérez Monserrat E.M., Maritan L., Causarano M.-A., Chavarría A., 2020, *Incipiente vitrificación en ladrillos calcáreos: durabilidad a partir de la formación de fases de alta temperatura y calcita secundaria*, in *Resúmenes LVII Congreso Anual de la Sociedad Española de Cerámica y Vidrio*, Atti del LVII Congreso Anual de la Sociedad Española de Cerámica y Vidrio (26-29 octubre, Castellon, ES).

- 56) Pérez Monserrat M.E., Maritan L., Causarano M.-A., Chavarría Arnau A., G.P. Brogiolo, 2020, *Ancient bricks technologies: improving the built heritage conservation at high humidity areas*, in *2020 IMEKO TC-4 International Conference on Metrology for Archaeology and Cultural Heritage*, Atti del convegno (Trento, October 22-24, 2020), pp. 522-526, ISBN: 978-92-990084-9-2 (on line: <https://www.imeko.org/publications/tc4-Archaeo-2020/>).
- 57) Causarano M.-A., 2019, *Fortificazioni e mura cittadine nel territorio di Siena tra XV e inizi XVI secolo*, in *Notabile castrum. Castello ben munito e ornato. I castelli di Petrapilosa e San Vincenti nel contesto storico e architettonico*, Atti del convegno (7-8 dicembre 2018, Castello di Petrapilosa, Istria).
- 58) Bertoldi S., Causarano M.-A., 2019, *I riusi produttivi e abitativi di una mansio nella Toscana centromeridionale: lo scavo di Santa Cristina in Caio (Buonconvento – SI)*, in *Abitare nel Mediterraneo tardoantico*, a cura di I. Baldini e C. Sfameni, Atti del convegno internazionale del Centro Interuniversitario di Studi sull'edilizia abitativa tardoantica nel Mediterraneo (Bologna, 2-5 marzo 2016), pp. 385-390. ISBN 978-88-7228-871-9
- 59) Causarano M.-A., 2018, *La cattedrale di Volterra: prime indagini sugli elevati*, in *VIII Congresso Nazionale di Archeologia Medievale*, a cura di F. Sogliani, B. Gargiulo, E. Annunziata, V. Vitale (Matera, 12-15 settembre 2018), All'Insegna del Giglio, Firenze, 3 voll., I vol., pp. 160-165, ISBN 9788878148659, ISSN: 2421-5910.
- 60) Causarano M.-A., Costantini A., Giambruni F., Giroladini P., Lodovici F., 2016, *Poggibonsi (SI). Fortezza di Poggio Imperiale: lettura degli elevati e indagini archeologiche in Dalla Valdelsa al Conero. Ricerche di archeologia e topografia storica in ricordo di Giuliano de Marinis*, a cura di G. Baldini e P. Giroladini Atti del Convegno internazionale di studi (25-27 novembre 2015, Colle di Val d'Elsa, San Gimignano, Poggibonsi), Supplemento 2 al «Notiziario della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Toscana», 11/2015, pp. 389-392, ISBN 9788878147621, ISSN: 2035-5297.
- 61) Causarano M.-A., 2015, *Produzione e uso del mattone a Siena tra XIII e XVIII secolo*, in *VII Congresso Nazionale di Archeologia Medievale*, a cura di P. Arthur (Lecce, 9-12 settembre 2015), All'Insegna del Giglio, Firenze, 2 voll. I vol., pp. 150-154, ISBN: 978-88-7814-629-7.
- 62) Causarano M.-A., Salzotti F., 2012, *Recenti interventi di recupero a Siena*, in *VI Congresso Nazionale di Archeologia Medievale (L'Aquila, 12-15 settembre 2012)*, a cura di F. Redi, A. Forgiione, All'Insegna del Giglio, Firenze, pp. 757-762, ISBN: 978-88-7814-543-6, ISSN: 2421-5910.
- 63) Causarano M.-A., 2012, *Miranduolo (Chiusdino, SI): il sistema difensivo tra XI e XII secolo* in *VI Congresso Nazionale di Archeologia Medievale*, a cura di F. Redi, A. Forgiione, (L'Aquila, 12-15 settembre 2012), All'Insegna del Giglio, Firenze, pp. 295-300, ISBN: 978-88-7814-543-6.
- 64) Causarano M.-A., Sordini B., Salvadori F., Tixier B., 2011, *Nuova definizione di spazi abitativi all'interno del Santa Maria della Scala tra '300 e '400: storia e archeologia*, in *Ospedale di Santa Maria della Scala: ricerche storiche, archeologiche e storico-artistiche*, a cura di F. Gabbrielli, Atti della giornata di studi (Siena, 28 aprile 2005), pp. 55-75, Protagon Editori, Siena (già edito dagli stessi autori nel 2006 negli Atti del *IV Congresso Nazionale di Archeologia Medievale (Chiusdino, Abbazia di San Galgano – SI, 26-30 settembre 2006)*, a cura di R. Francovich, M. Valenti, Firenze, pp. 146-153), ISBN: 978-88-8024-313-7).
- 65) Valenti M., Causarano M.-A., 2011, *La fondazione di Poggiobonizio sulla via Francigena: evidenze materiali e struttura urbanistica*, in *Le Vie della Cultura. Il ruolo della Province Europee nella valorizzazione dei percorsi storici di pellegrinaggio*, Atti del convegno internazionale a cura di A. De Martinis e Paola d'Orsi, Atti del Convegno Internazionale (Siena, Palazzo del Governo, 26-27 marzo 2009), All'Insegna del Giglio, Firenze, pp. 81-87, ISBN: 978-88-7814-513-9.
- 66) Causarano M.-A., 2009, *La cattedrale di Siena tra seconda metà XIII e XIV secolo: trasformazioni e ridefinizione dell'edificio*, in *V Congresso Nazionale di Archeologia Medievale*, a cura di G. Volpe, P. Favia (Foggia – Manfredonia, 30 settembre-3 ottobre 2009), 2009, Firenze, pp. 773-778, ISBN: 978-88-7814-411-8.
- 67) Causarano M.-A., 2009, *Insedimenti e viabilità in Alta Val d'Elsa: i casi di Poggio Bonizio e Staggia alla luce dell'archeologia*, atti del Convegno Internazionale "La via Francigena in Valdelsa. Storia, percorsi e cultura di una strada medievale" (23-25 ottobre 2009, Colle di Val d'Esse - Barberino V.E. - Certaldo), a cura di R. Stopani e F. Vanni, «De Strata Francigena», XVII/1-2, Centro Studi Romei, Firenze, pp. 129-150, ISSN: 1722-9472.
- 68) Causarano M.-A., 2008, *Il processo di decastellamento di un territorio alle porte di Firenze*, in P. Pirillo (a cura di), *Alle porte di Firenze. Il territorio di Bagno a Ripoli in età medievale*, Atti del

- convegno (Bagno a Ripoli, Spedale del Bigallo, 28 ottobre 2006), Viella ed., Roma, pp. 125-161, ISBN: 978-88-8334-312-4.
- 69) Causarano M.-A., 2008, *Le chiese di Poggiobonizio tra XII e XIII secolo*, in *Chiese ed insediamenti nei secoli di formazione dei paesaggi medievali della Toscana (V e X secolo)*, a cura di S. Campana, C. Felici, R. Francovich, F. Gabbriellini, Atti del seminario (San Giovanni d'Asso - SI, 10-11 novembre 2006), All'Insegna del Giglio, Firenze, pp. 273-296, ISBN: 978-88-7814-455-2.
- 70) Causarano M.-A., 2006, *Tecniche costruttive e analisi delle murature nel castello di Miranduolo (Chiusdino, SI)*, in Francovich R., Valenti M. (a cura di), *IV Congresso Nazionale di Archeologia Medievale*, Scriptorium dell'Abbazia, Abbazia di San Galgano (Chiusdino – Siena), 26-30 settembre 2006, All'Insegna del Giglio, Firenze, pp. 587-594, ISBN: 978-88-7814-323-4.
- 71) Causarano M.-A., Sordini B., Salvadori F., Tixier B., 2006, *Nuova definizione di spazi abitativi all'interno del Santa Maria della Scala tra '300 e '400: storia e archeologia*, in R. Francovich, M. Valenti (a cura di), *IV Congresso Nazionale di Archeologia Medievale*, Scriptorium dell'Abbazia, Abbazia di San Galgano (Chiusdino – Siena), 26-30 settembre 2006, All'Insegna del Giglio, Firenze, pp. 146-153, ISBN: 978-88-7814-323-4.
- 72) Francovich R., Tronti C., Causarano M.-A., 2003, *Lo scavo della chiesa e del cimitero di Monte di Croce (2001-2002). Una cappella privata tra XI e XII secolo* in P. Peduto. R. Fiorillo (a cura di), *III Congresso Nazionale di Archeologia Medievale*. Castello di Salerno, Complesso di Santa Sofia (Salerno, 2-5 ottobre 2003), voll. 2, I vol., All'Insegna del Giglio, Firenze, pp. 292-298, ISBN: 88-7814-227-1.

11 Archaeological site files, reviews and technical reports:

- 73) Relazione tecnica “Analisi archeologica degli elevati emersi durante le indagini archeologiche condotte alla Badia di S. Salvatore a Settimo (Scandicci, FI): Saggi A-A', E-E', Z” di M.-A. Causarano (giugno 2022).
- 74) Relazione tecnica “Analisi delle fasi costruttive della basilica di San Benedetto – Norcia” di E. Cescatti, M.-A. Causarano, M. Secco, F. da Porto, C. Modena per la Soprintendenza Archeologico, Belle Arti e Paesaggio dell'Umbria (March 2020).
- 75) Causarano M.-A., 2019, Recensione al volume *La formation d'un tissu urbain à Tours. De l'amphithéâtre antique au quartier canonial*, Recherches sur Tours, Volume 11, 70^e supplément à la Revue Archéologique du Centre de la France, FERAFC, Tours, 2019, 256 pp., ISBN 978-2-913272-56-9, «Post-Classical Archaeologies», vol. 9 (2019), pp. 433-434.
- 76) Causarano M.-A., 2017, Recensione al volume *Ricerche sul centro episcopale di Padova. Scavi 2001-2012*, a cura di Alexandra Chavarría Arnau, Progetti di Archeologia, SAP Società Archeologica, Mantova, 2017, 408 pp., «Archeologia Medievale», XLIV, 2017, pp. 409-410, ISSN: 0390-0592.
- 77) Causarano M.-A., 2016, Recensione al volume *Richesse et croissance au Moyen Âge. Orient et Occident*, édité par Dominique BARTHÉLEMY et Jean-Marie MARTIN, Collège de France – CNRS Centre de recherche d'histoire et civilisation de Byzance, Monographies 43, ACHCByz, 2014, Paris, 286 pp., «Archeologia Medievale», XLIII, 2016, p. 418, ISSN: 0390-0592.
- 78) Causarano M.-A., 2012 Recensione al volume *Padova: architetture medievali. Progetto ARMEP (2007-2010)*, a cura di A. Chavarría Arnau, Sap Società Archeologica, Mantova 2011, «Hortus Artium Medievalium», XVIII/1 (2012), pp. 223-224, ISSN: 1330-7274.
- 79) Causarano M.-A., 2012, Recensione al volume *Arqueología de la construcción II. Los procesos constructivos en el mundo romano: Italia y provincias orientales*, a cura di S. Camporeale, H. Dessales, A. Pizzo, Anejos de *Archivo Español de Arqueología LVII*, CSIC, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, Madrid-Mérida 2010, pp. 652, ill.b/n, «Archeologia dell'Architettura», XVI, 2011, pp. 163-164, ISSN: 1126-6236.
- 80) Causarano M.-A., 2009, Recensione del volume di O. Redon, *Des forêts et des âmes. Espace et société dans la Toscane médiévale*, Études rassemblées par Laurence Moulinier-Brogi, Presses Universitaires de Vincennes, Saint-Denis, 2008, «Archeologia Medievale», XXXVI, 2009, p. 309, ISSN: 0390-0592.
- 81) Causarano M.-A., 2007, *Schedario Topografico, Schede nn. 22, 31, 39, 41, 43, 45, 57, 58, 79, 85, 88, 94, 115, 120, 121, 122, 130, 131, 136, 137, 145, 159, 167, 177, 179, 180, 184, 185, 193, 208, 209, 217, 220, 223 (descrizione Unità Topografica); Schede nn. 126, 129, 197, 197.2, 206, 215 (con Filippo Cenni)* in F. Cenni (a cura di), *Carta Archeologica della Provincia di Siena, Vol. VIII, Buonconvento*, La Nuova Immagine Editrice, Siena, ISBN: 978-88-7145-258-6.

- 82) Causarano M.-A., Francovich R. Salvadori F., Tixier B., Valenti M., 2005, *Siena, Ospedale di S. Maria delle Scala. 2005*, Schede 2005, «Archeologia Medievale», XXXII (2005), All’Insegna del Giglio, Firenze, pp. 244-245, ISSN: 0390-0592.
- 83) Causarano M.-A., 2001, *Schedario Topografico, Schede nn. 29, 56, 58, 103, 110, 111, 112, 113, 114, 138, 144, 145, 147, 150-157 (descrizione Unità Topografica); Schede nn. 51, 53, 57* in A. Nardini (a cura di), 2001, *Carta Archeologica della Provincia di Siena. Volume IV. Chiusdino*, La Nuova Immagine Editrice, Siena, ISBN: 88-7145-182-1.

Florence, 22 February 2023

Marie-Ange Causarano

