

Rosa Santoro è nata a Messina il 17 giugno 1965. Il 30 giugno 1986 si è laureata in Lettere classiche presso la facoltà di Lettere e Filosofia dell'Università di Messina con una votazione di 110/110 e la lode accademica. Dal 20 febbraio 1990 è ricercatrice presso la Facoltà di Lettere dell'Università di Messina e dal 20 febbraio 1993 è ricercatrice confermata nel settore disciplinare L-FIL-LET/ 04. Svolge regolarmente attività didattica e scientifica presso il Dipartimento di Civiltà Antiche e Moderne (già Facoltà di Lettere e Filosofia) dell'Università di Messina.

Attualmente svolge ruolo di docente di Letteratura latina I (Corso di Studio di Lettere *curriculum* 'classico e moderno') e Letteratura storiografica latina (Corso di Studio di Lettere *curriculum* 'storico').

Dall'a.a. 2003-4 all'a.a. 2007-8 ha ottenuto presso la S.I.S.S.I.S. (Scuola Interuniversitaria Siciliana di Specializzazione per l'Insegnamento Secondario) i seguenti incarichi di docenza:

- Fondamenti storico- epistemologici della lingua latina (classe A051) di Messina
- Modelli di didattica della lingua e della letteratura latina (classe A052);
- Metodi di didattica delle lingue classiche e loro continuazione nell'italiano (classe A052)
- Glottodidattica delle lingue classiche (classe A052).

Per il TFA (Tirocinio Formativo Attivo) a.a. 2011-2 ha ottenuto i seguenti incarichi di docenza:

- Didattica della Letteratura latina (classe A051)
- Laboratorio di Lingua latina (classe A051).

Per i PAS (Percorsi Abilitanti Speciali) a.a. 2013-4 ha ottenuto i seguenti incarichi di docenza:

- Didattica della Letteratura latina (classe A051)
- Laboratorio di Lingua latina (classe A051).

Ha partecipato alle iniziative del Progetto Icaro II dell'Università di Messina " ORE 04 : Didattica e Formazione per l'orientamento" per gli a.a. 2006-7 e 2007-8 con l'incarico di " Attuare attività di informazione e didattica per l'orientamento".

Dal 2008 ad oggi è componente del Consiglio di Amministrazione dell'Università degli Studi di Messina.

Attività scientifica e pubblicazioni:

--*Lessico economico e monetale in Erodoto*, in "Atti dell'Accademia Peloritana dei Pericolanti Classe di Lettere, Filosofia e Belle Arti", LXI (1986) pp. 51-63;

--*La prima traduzione latina di Teodoro Gaza*, in "Studi umanistici", III (1992) pp. 110-122;--
Percorsi stravaganti nelle Variae di Cassiodoro: dottrina, ideologia, digressioni, in *Atti del*

Seminario Internazionale di Studi di Letteratura Scientifica e Tecnica Greca e Latina. Messina 29-31 ottobre 1997, pp.91-100;

--Fra paganesimo e cristianesimo: candidus in Claudiano, in "Atti dell'Accademia Peloritana dei Pericolanti Classe di Lettere, Filosofia e Belle Arti", LXXVI (2000) pp. 43-51;

--La traduzione poliziana del quinto Inno di Callimaco, in Monumenta humanitatis. Studi in onore di Gianvito Resta, Messina, 2001, II, pp.77-90;

--Funzione langue e funzione parole. Per l'apprendimento del lessico: aggettivi composti e sinonimia in Seneca tragico, in F.Minissale (a cura di) Tra didattica e didassi. Proposte di sperimentazione, Messina 2004, pp.125-147;

--Glottodidattica delle lingue classiche e prospettiva semantica con allegato CD (AA.VV., Licurgo, Contra Leocratem 104-105, Sissis, Messina a.a.2006-2007), in F.Minissale (a cura di) Tra didattica e didassi. Nuove proposte di sperimentazione, Messina 2009, pp. 135-153;

--Strategia d'attacco: le prime lezioni di latino. L'importanza dell'approccio fonologico, in F.Minissale (a cura di) Tra didattica e didassi. Nuove proposte di sperimentazione, Messina 2009, pp. 155-173;

--La belle dame sans mercy. Scilla e Cariddi in Ovidio in F.Minissale (a cura di), Tra didattica e didassi. Ipotesi di lavoro, Messina 2009, pp. 285-301;

--The damned charm of Scylla and Charybdis, in Making waves in the Mediterranean. Sulle onde del Mediterraneo, edited by Michela D'Angelo, Gelina Harlaftis, Carmel Vassallo, Istituto di studi storici "Gaetano Salvemini", Messina 2010 , pp. 627-630.

Partecipazione a convegni:

Prima giornata di studi su cibo e linguistica, Vibo Valentia 20 ottobre 1996:

--Dimensione diacronica, diatopica e diastratica dell'alimentazione: alcuni specimina. Introduzione al lessico dell'alimentazione in Calabria.

Il testo e i suoi commenti : tradizione ed esegesi nella scoliastica greca e latina

Seminario Internazionale di Studi. Messina 21-23 settembre 2000:

--Il 'pane' nel dialetto calabrese: riuso, ristrutturazione e 'commento' di modelli classici.

Secondo Convegno Internazionale di Studi sul Mediterraneo, Messina- Taormina 4-7 maggio 2006:

■ *The damned charm of Scylla and Charybdis.*

■ *Introduzione al Convegno Internazionale di Infettivologia Aidstretto tra Scilla e Cariddi parlando di HIV e... non solo, Messina 5 e 6 giugno 2009:*

■ *-- Lo Stretto di Messina: il mito e la tradizione classica;*

---*Letteratura, arte e medicina a Roma: la disabilità negata?* Relazione tenuta in occasione del Convegno di Studi, "vedere" la disabilità. Per una prospettiva umanistica. Aula Magna del DICAM Polo Universitario Annunziata. Messina, 8-9 novembre 2012.

Collabora con "Bollettino di Studi latini" per recensioni e rassegna di riviste specialistiche (Sileno, *Exemplaria classica e Res Publica Litterarum*).

Recensioni:

Sicilia terra del mito. Atti del Convegno Nazionale di Studi. Palermo 13-14 novembre 2004, a cura di Gianfranco Nuzzo, Palermo, 2005 in " Bollettino di Studi Latini" 36 (2006), pp. 316-318.

Palladio Rutilio Tauro Emiliano, *Opus Agriculturae*. Testo e traduzione a cura di ENRICO DI LORENZO, BRUNO PELLEGRINO, SAVERIO LANZARO, Salerno 2006, in " Bollettino di Studi Latini" 36 (2006), pp. 650-651.

Il centone virgiliano Hippodamia dell'Anthologia Latina. Introduzione, edizione critica, traduzione, commento a cura di PAOLA PAOLUCCI. *Bibliotheca weidmanniana*, IX, Hildesheim-Zürich-New York, Georg Olms Verlag 2006, in " Bollettino di Studi Latini" 37 (2007), pp.328-333.

Luigi PIROVANO, *Le Interpretationes Vergilianae di Tiberio Claudio Donato. Problemi di retorica*. Roma 2006, in " Bollettino di Studi Latini" 38 (2008), pp. 308-311.

Blossi Aem. Draconti, *Orestis Tragoedia. Introduzione, testo critico e commento* a cura di Antonino Grillone, Bari, Edipuglia 2008, in " Bollettino di Studi Latini" 39 (2009), pp.311-313.

Felice Mercogliano, *Pisone e i suoi complici. Ricerche sulla "cognitio senatus"*. (Pubblicazione della Facoltà di Giurisprudenza dell'Università di Camerino, 50), Napoli, Editoriale Scientifica 2009, in " Bollettino di Studi Latini" 40 (2010), pp. 786-789.

Corpus Tibullianum III 7. *Panegyricus Messallae. Introduzione, traduzione e commento* a cura di Emanuela De Luca (Studi di Filologia Antica e Moderna 22). Soveria Mannelli, Rubbettino 2009, in " Bollettino di Studi Latini" 41 (2011), pp.843-844.

Rosa Santoro

