

Relazione annuale sulle attività svolte da

Pier Paolo Zampieri

Ricercatore a tempo determinato Senior per il SC 14 D1 S.S.D. SPS/10 – Sociologia dell'ambiente e del territorio presso il Dipartimento di Scienze Cognitive, Psicologiche, Pedagogiche e degli Studi Culturali dell'Università degli studi di Messina

Periodo di riferimento

31.12.2021 - 30.12.2022.

Attività didattica:

- A.A. 2022/2023 (secondo semestre) insegnamento di Sociologia dell'ambiente e del territorio (9 C.F) nel corso di laurea magistrale in Servizio sociale, politiche sociali e studi sociologici e ricerca sociale Dipartimento COSPECS, Università degli studi di Messina.
- A.A. 2021/2022 (secondo semestre) insegnamento di Sociologia dell'ambiente e del territorio (9 C.F) nel corso di laurea magistrale in Servizio sociale, politiche sociali e studi sociologici e ricerca sociale Dipartimento COSPECS, Università degli studi di Messina.
- A.A. 2022/2023 (primo semestre) insegnamento di Sociologia urbana (8 C.F) nel CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN SCIENZE DEL TURISMO DELLA CULTURA E DELL'IMPRESA

Attività di ricerca

L'attività di ricerca svolta in quest'anno si è concentrata su tre temi principali: 1) il tema dell'immaginario; 2) quello più squisitamente urbano; 3) la prosecuzione di una lunga mappatura degli episodi di arte e architettura contemporanea in Sicilia. I risultati della mappatura e la loro analisi saranno oggetto di una monografia dal titolo "Esplorazioni Meridiane. Sicily land lab, Psicogeografia e territorio" di prossima pubblicazione.

Una parte del lavoro di ricerca, che si incrocia con l'attività di terza missione, è stata dedicata al monitoraggio, alla valutazione e allo svolgimento delle attività previste all'interno del progetto "Dalle Parole ai Fatti. Custodiamo luoghi, memorie, suoni e tradizioni", vincitore del Bando della Fondazione con il Sud. Il progetto ha come principale finalità favorire l'incontro tra le generazioni e le culture, utilizzando la lettura e la musica quali strumenti di coesione sociale nel quartiere di Giostra (ME). In quest'ottica, accanto alla valutazione del progetto, si è contribuito ad aprire una biblioteca di quartiere, sono state prodotte analisi territoriali ed è stato ideato e messo in piedi un concorso fotografico aperto alla città, i cui prodotti sono oggetto della mostra "Giostra InVisibile" presso la biblioteca "Penny Wirton" nel quartiere di Giostra. Le sequenze fotografiche, prodotto del

concorso, saranno utilizzate come dati visuali per la costruzione partecipata di un immaginario sul quartiere di Giostra diverso rispetto a quello prodotto dalla narrazione stereotipata incentrata sulla cronaca.

Incarichi istituzionali:

- Referente per le attività di orientamento in ingresso nel corso di Laurea triennale Scienze del Turismo, della cultura e dell'impresa, Dipartimento COSPECS, Università di Messina. Dal 2021 ad oggi.
- Presidente della Commissione Tirocini presso il corso di laurea magistrale in Servizio sociale, politiche sociali e studi sociologici e ricerca sociale, Dipartimento di Scienze Cognitive, Psicologiche, Pedagogiche e degli Studi Culturali dell'Università di Messina.
- Membro della commissione AQ per il corso di laurea L 15 - Scienze del Turismo, della cultura e dell'impresa, Dipartimento COSPECS, Università di Messina.

• Organizzazione o partecipazione come relatore a convegni di carattere scientifico in Italia o all'estero

- Relatore al Convegno AIS “I luoghi del vivere quotidiano. Accessibilità, accoglienza, ambiente, anima”. Titolo relazione “Sicily land lab. Dal Grand Tour al Petit Tour”, presso Università di Milano Bicocca, Dipartimento di Sociologia e Ricerca Sociale, 13/01/2022.
- Inaugurazione Mostra Fotografica e presentazione volume *Giostra InVisibile*, presso la biblioteca Penny Wirtton (ME), 21/12/2022.
- Relatore al *Festival delle filosofie*, nella giornata “Giustizia e migrazioni”, organizzato dall'associazione Lympha, presso Orto Botanico, Palermo, 09/10/2022.
- Relatore e organizzatore della giornata studio “Mobilità Ciclistica. Sfide e opportunità per Messina” presso il dipartimento COSPECS, Università di Messina, 15/09/2022.
- Relatore al convegno “Teatro ed Educazione, in cammino verso un nuovo pubblico. Nuovi spazi, nuovi sguardi”. Titolo relazione “Teatro e decentramento: questioni di grip”, presso il dipartimento COSPECS, Università di Messina, 05/07/2022.
- Presentazione e discussione con l'autore del libro di Arturo Russo “Messina Centrale” presso la libreria Colapesce (ME), 28/05/2022.

Direzione o partecipazione alle attività di un gruppo di ricerca caratterizzato da collaborazioni a livello nazionale o internazionale:

- Membro del Comitato di selezionatori LSQ (Luoghi Suburbani di Qualità), presso Ordine degli Architetti di Reggio Emilia, 2021-2022.
- Membro dello staff multidisciplinare del progetto di bioarchitettura “Human Forest” presso il centro culturale *Favara Cultural Farm*, dal 2019 ad oggi.
- Partecipazione al gruppo di ricerca multidisciplinare dell'Osservatorio Outsider Art dell'Università di Palermo. In collaborazione con Università straniere e con enti istituzionali e territoriali italiani e stranieri (Bric-à-Brac Spagna; Collection de l'Art Brut di Losanna; Collectif de Réflexion autor de l'Art di Parigi; l'European Outsider Art Association; Randers, Danimarca; ITE Finnish Contemporary FolK Art, Finlandia), l'Osservatorio mappa e produce materiale scientifico sulle opere outsider e organizza azioni di valorizzazione sociale nei territori in cui esse insistono (Responsabile scientifico Prof.ssa E. Di Stefano), dal 01.01.2011 a oggi.
- Responsabile scientifico analisi del territorio, monitoraggio e valutazione del progetto di coesione sociale “Dalle parole ai fatti”, presso il Centro di Solidarietà F.A.R.O. (ME). 2022\2023

Direzione o partecipazione a comitati editoriali di riviste, collane editoriali, enciclopedie e trattati di riconosciuto prestigio:

- Membro del comitato scientifico della collana “Esplorazioni urbane”, Ledizioni, direttore Prof. Ezio Marra, dal 1.04.2018 ad oggi.
- Membro del comitato scientifico della rivista scientifica Osservatorio Outsider Art (ISSN 2038-5501), dal 01.06.2017 a oggi.
- Reviwer per la rivista scientifica di fascia A “Sociologia urbana e rurale”, FrancoAngeli, ISSN: 0392-4939, dal 1.03.2017 ad oggi.
- Reviewer della rivista scientifica internazionale *Im@go. A Journal of the Social Imaginary*, Mimesis Edizioni, ISSN: 2281-8138 (www.im@gojournal.it). Rivista scientifica accreditata Anvur. dal 01.10.2012 a oggi.

Partecipazione al collegio dei docenti ovvero attribuzione di incarichi di insegnamento, nell'ambito di dottorati di ricerca accreditati dal Ministero:

- Membro Commissione Dottorato di Ricerca “Global Studies for an Inclusive and Integrated Society. Global Culture, Digital Society, Diversity Inclusion, and Social Innovation for Development” – XXXIV Ciclo, Università “Dante Alighieri”, Reggio Calabria. 14\10\2022
- Membro Commissione Dottorato di Ricerca XXXIV, DIPARTIMENTO DI SCIENZE POLITICHE E SOCIALI, DOTTORATO DI RICERCA IN SCIENZE POLITICHE, Università di Catania. 07.02.2022.

Elenco pubblicazioni 2022:

- Zampieri P.P. *Rigenerazione urbana e territorio. Farm cultural Park: un'indagine Socio-*

spaziale “SOCIOLOGIA URBANA E RURALE” (Rivista fascia A, approvato in corso di pubblicazione)

- Zampieri P.P., *THE COMPLEX OF CAIN, THE TENSION OF ABEL. Space, City, Imaginary in Social Routes of the Imaginary* (a cura di) Marzo P.L, Mori L., Rowaman & Littlefield Publishers, Lanham, Maryland (approvato in corso di pubblicazione).
- Zampieri P.P., (2022) (a cura di) *Giostra InVisibile. Un quartiere. Un progetto. Un Concorso.*, La Feluca Edizioni, Messina, 2022.

Messina 12.12.2022

Pier Paolo Zampieri

A handwritten signature in dark ink, appearing to read "P. P. Zampieri". The signature is written in a cursive, somewhat stylized script.